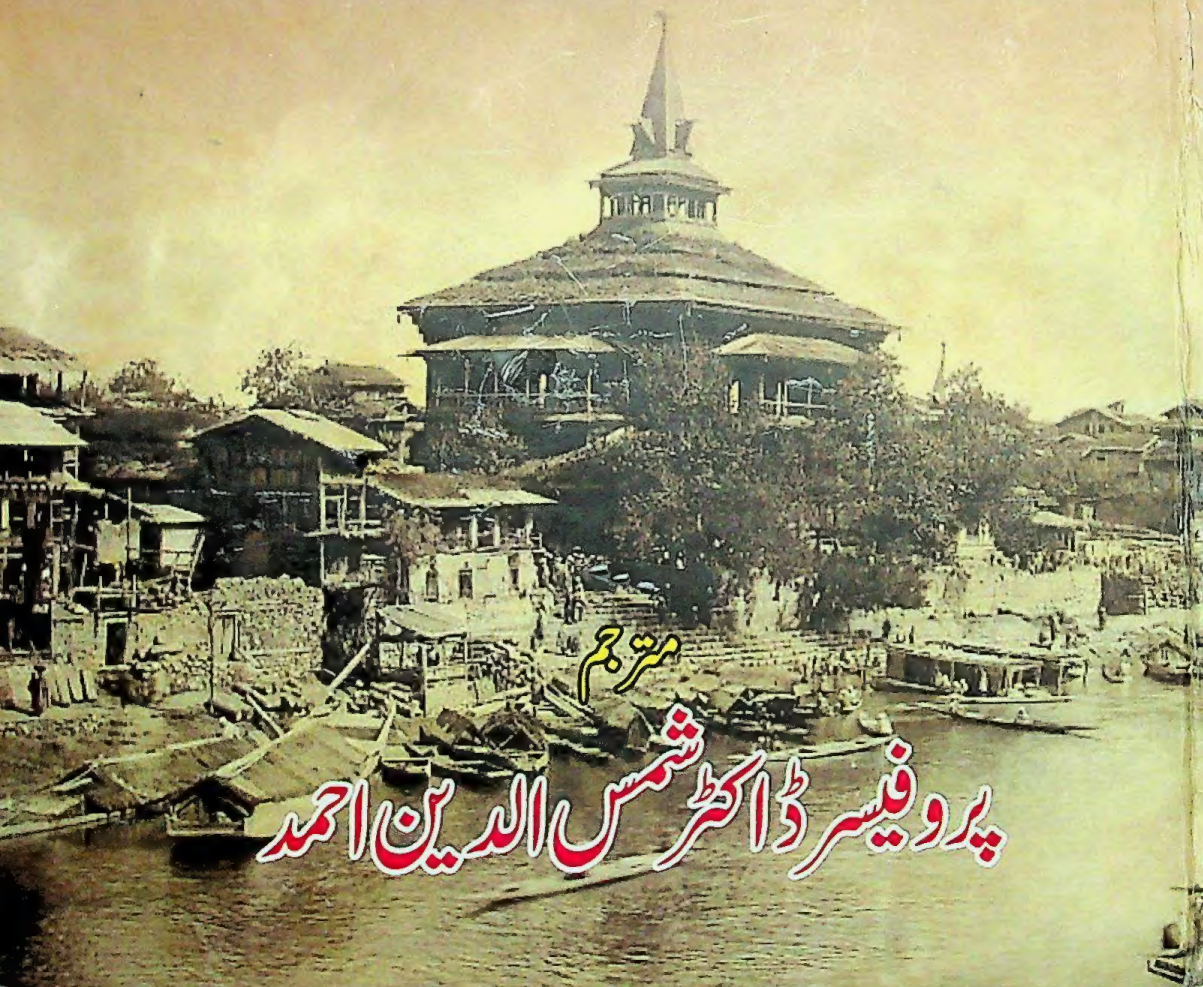




حصہ دوم (جلد اول)

# تاریخ التوارخ



مترجم

پروفیسر ڈاکٹر شمس الدین احمد



# شمس التواریخ

جلد دوم (حصہ اول)

مترجم

پروفیسر ڈاکٹر شمس الدین احمد

حاجی شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب

ماسمہ بڈ شاہ چوک، سرینگر کشمیر

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب	:	شمس التواریخ (جلد دوم) (حصہ اول) (فارسی تاریخ حسن کا اردو ترجمہ)
مصنف	:	حسن شاہ کھویہامی
مترجم	:	پروفیسر ڈاکٹر شمس الدین احمد
سن اشاعت	:	2019
صفحات	:	460
زیر اہتمام	:	شیخ محمد فیاض
I.S.B.N	:	978-93-84019-42-6

ناشر

حاجی شیخ غلام محمد اینڈ سنز تاجران کتب

ماسٹہ بڈ شاہ چوک، سرینگر کشمیر

فون: 0194-2472206

زہرا پبلشنگ ہاؤس

بڈ شاہ گرنٹی پورہ سرینگر

تقسیم کار:



## عرض ناشر

ریاست جموں و کشمیر کے کتب فروشوں میں اولین نام مرحوم شیخ عبدالغفار کے طور پر جانا جاتا ہے۔ مرحوم نے پہلی بار آزادی ملک سے پہلے اپنی فرم وادی کے علاقہ چھتہ بل سرینگر میں قائم کر کے تشنگانِ علم کیلئے چشمہ درصحا کا کام انجام دیا۔ پہلی بار اوراد فتحیہ کو لاہور سے چھاپ کر ریاست کے مسلمانوں کیلئے راحت کا سامان بہم پہنچایا۔ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے اُن کے فرزند مرحوم حاجی شیخ غلام محمد صاحب نے تجارتی مرکز مہاراج گنج میں میسرز شیخ غلام محمد تاجران کتب کے نام سے اس فرم کی از سر نو بنیاد ڈالی۔ مرحوم حاجی صاحب نے کئی نادر اور نایاب کتابوں کو حاصل کر کے تشنگانِ علوم کیلئے مہیا کر کے اور ہندوستان و پاکستان کے علاوہ عرب ممالک سے کتابیں لا کر ریاست کے لوگوں کو بہم پہنچائیں۔ مہاراج گنج میں کام کی وسعت اور جگہ کی تنگی کے باعث اُنہوں نے سرینگر کے مشہور مرکزی علاقہ مائیسہ بازار بڈ شاہ چوک میں اپنی دکان ”حاجی شیخ غلام محمد اینڈ سنز“ کے نام سے شروع کی۔ جہاں اُنہوں نے تفسیر قرآن، حدیث شریف، تاریخ، سیرت رسولؐ وغیرہ کے علاوہ مروجہ تعلیمی نصاب کی کتابیں بیرون ریاست سے منگا کر مہیا رکھی۔ ریاست کے کئی ادبی، تعلیمی، ثقافتی مراکز کیلئے ان کتابوں کو ہمیشہ وافر اسٹاک کر کے اداروں سے وابستہ دانشوروں، محققوں اور طالب علموں کیلئے راحت جان کا سامان کیا۔

حاجی صاحب خود بھی علمی ذوق کے حامل انسان تھے۔ اُنہوں نے خود بھی کئی کتابیں مرتب کر کے شائع کیں۔ اور ریاست کے ادبی اور علمی شخصیتوں کو ایک پلیٹ فارم عطا کر کے اُن کی لکھی ہوئی کتابیں چھاپ کر ریاست اور بیرون ریاست اُن کو متعارف



کرایا۔ مرحوم نے ہمیشہ معیار کو پیش نظر رکھا۔

حاجی صاحب نے کئی اہم اور تاریخی کتابیں چھاپی ہیں۔ جن کو کافی پذیرائی حاصل

ہوئی۔ یہ کتاب بھی اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے۔

امید ہے کہ اس کتاب کو زیادہ پذیرائی حاصل ہوگی (انشاء اللہ) قارئین کو اگر کوئی

خامی یا کمی نظر آئے تو ہمیں مطلع فرما کر مشکور فرمائیں گے۔

والسلام

شیخ محمد فیاض

مالک میسرز حاجی شیخ غلام محمد اینڈ سنز



# شمس التواریخ

(فارسی تاریخ حسن کا اردو ترجمہ)

(جلد دوم) (حصہ اول)

مترجم

پروفیسر ڈاکٹر شمس الدین احمد

---



## فہرست مطالب

صفحہ	عنوان	شمار
	تخن مترجم	۱
1	دُنیا کی آبادی کے پیدا ہونے اور اقوام و مذاہب کے دلائل کی تمہید و بیان میں	۲
11	پہلا تخت	۳
15	راجہ آد گونند	
15	راجہ دامودر	
16	جشومتی رانی	
16	بال گونند	
19	دوسرا تخت	۴
	پانڈوؤں کے بیان میں	
20	راجہ ہرن دیو	
21	راجہ رام دیو	
24	راجہ بیاس دیو	



25	راجہ دُرنا	
26	راجہ سہم دیو	
26	راجہ گوپال چند	
27	راجہ وزیا نند	
28	راجہ سوکھ دیو	
28	راجہ رامانند	
29	راجہ سندیمان	
30	راجہ مرہن دیو	
30	راجہ کامن دیو	
31	راجہ چندر دیو	
31	راجہ آنند	
31	راجہ دُرپتا دیو	
32	راجہ ہرنام دیو	
33	راجہ سُلکُن دیو	
33	راجہ سینادات	
34	راجہ منگلادت	
35	راجہ کھیمہ اندر	
35	راجہ بھیمہ سین	



36	راجہ ہندرسین	
37	راجہ سندرسین	
41	تیسرا تخت	۵
41	راجہ لو	
41	راجہ کوشی شی	
42	خکندر	
42	راجہ سوراند	
43	راجہ گودر	
43	راجہ سورن	
44	راجہ جنک	
44	راجہ سچی نر	
44	راجہ گلکندر	
45	راجہ بلدیو	
46	راجہ نل سین	
46	راجہ گوکرن	
47	راجہ پرہلاد	
47	راجہ بمبور	
48	راجہ پرتاپ شیل	

49	راجہ سنگرام چند	
49	راجہ لارک چند	
50	راجہ بیرم چند	
51	راجہ بھیکن	
52	راجہ بھگونت	
52	راجہ اشوک	
53	راجہ جلوک	
56	راجہ دائمو در	
57	حضرت سلیمانؑ کے بابرکت قدم کشمیر میں	
59	ہشک، کنشک، زشک	
60	راجہ ابھی مینو	
63	چوتھا تحت	۶
63	راجہ گوند سوم	
63	راجہ وبھیشن	
64	راجہ اندرجیت	
64	راجہ راون	
64	راجہ وبھیشن دوم	
65	راجہ نر	



66	راجہ سده	
66	راجہ اوت پلاک	
67	راجہ ہرنیاکھ	
67	راجہ ہرنیہ گل	
67	راجہ وسہ گل	
67	راجہ مہر گل	
70	راجہ بک	
70	راجہ کھتی نند	
71	راجہ وسہ نند	
71	راجہ نر	
71	راجہ اچھ	
71	راجہ گوپادت	
72	راجہ گوکرن	
72	راجہ نرندز آدت	
73	راجہ اندھ جدشتر	
74	سکندر فیلقوس	
77	راجہ پرتاب آدت	
77	راجہ جلوک ثانی	

77	راجہ قونجین	
78	راجہ بکے	
79	راجہ جے اندر	
81	راجہ سندیمان معروف بہ آری راج	
84	پانچواں تخت	۷
84	راجہ میگواہن	
89	راجہ سر شطہ سین	
89	راجہ ہرن	
93	راجہ بکر ماجیت کا ہندوستان اور کشمیر پر تسلط پانا	
94	ماتر گیت	
97	پرورسین	
98	راجہ جد شتر	
99	راجہ نرند رادت	
99	راجہ قونجین	
100	راجہ سرب سین	
100	راجہ گندھرب سین	
101	راجہ کچھمن	
101	راجہ شورک	



102	راجہ بجرادت	
103	راجہ رنادت	
104	راجہ دینادت	
107	راجہ بکرمادت	
107	راجہ بالادت	
111	چھٹا تخت کارکوٹ بنسی راجاؤں کے ذکر میں	۸
111	راجہ دُرب و ردھن	
112	راجہ پرتاب پیڈ	
114	راجہ چندراپیڈ	
116	راجہ تاراپیڈ	
116	راجہ للٹادت پیڈ	
125	راجہ کولیاپیڈ	
126	راجہ وزرادت	
126	راجہ پرتھواپیڈ	
127	راجہ سنگراما پیڈ	
127	راجہ جیاپیڈ	
135	راجہ للٹا پیڈ	

135	راجہ سنگراما پیڈ	
136	راجہ چیٹ جیا پیڈ	
136	راجہ اجتا پیڈ	
137	راجہ انگا پیڈ	
137	راجہ اُدت پلا پیڈ	
139	ساتواں تحت نمار راجاؤں کے ذکر میں	۹
139	راجہ اوتی ورمہ	
141	راجہ شنکر ورمہ	
143	راجہ گوپال ورمہ	
143	راج سنگت ورمہ	
144	سوگندھارانی	
144	راجہ پار تھ	
145	راجہ زرت ورمہ	
145	راجہ چکر ورمہ	
146	راجہ شیر ورمہ	
146	راجہ پار تھ	
146	راجہ چکر ورمہ	



147	شنبھو وردھن	
147	چکرو رما	
148	راجہ اُنمتا ورما	
149	راجہ شیرورما	
151	آٹھواں تحت	۱۰
151	راجہ یشسکر	
152	راجہ سنگرام دیو	
153	راجہ پروہ گپت	
153	راجہ کھیمہ گپت	
154	راجہ ابھی منیو	
155	راجہ نندہ گپت	
156	راجہ تر بھون گپت	
156	راجہ بھیمہ گپت	
157	دیدارانی	
158	نواں تحت	۱۱
158	راجہ سنگرام راج	
161	ہندوستان کے ممالک پر سلطان محمود غزنوی کا تسلط اور کشمیر میں اُس کی آمد	

177	راجہ ہری راج	
177	راجہ اثنت راج	
179	راجہ کلش دیو	
183	راجہ وُت کرش	
184	راجہ ہرش دیو	
190	راجہ اُوچل	
193	راجہ سُلہن	
194	راجہ سوشل	
196	راجہ بکھاجر	
197	راجہ سوشل	
198	راجہ جے سنگھ	
203	راجہ پرمانو	
204	راجہ ورتی دیو	
204	راجہ اُوپیہ دیو	
205	راجہ رس دیو	
206	راجہ جگ دیو	
207	راجہ رازہ دیو	
209	راجہ سنگرام دیو	



210	راجہ رام دیو	
211	راجہ لچھن دیو	
212	راجہ سہم دیو	
213	راجہ سہہ دیو	
219	دسوال تخت سلاطین کشمیر کے ذکر میں	۱۲
219	رینچن شاہ	
220	کشمیر میں دین اسلام کی اشاعت	
222	ادون دیو	
223	سلطان شمس الدین	
225	سلطان جمشید	
225	سلطان علاء الدین	
226	سلطان شہاب الدین	
231	سلطان قطب الدین	
233	سلطان سکندر بت شکن	
239	امیر تیمور گورکانی کا ایران اور خراسان اور ترکستان اور ہندوستان اور کشمیر پر تسلط پانا	
244	سلطان علی شاہ	

247	سلطان زین العابدین	
268	سلطان حیدر شاہ	
270	سلطان حسن شاہ	
275	سلطان محمد شاہ	
279	سلطان فتح شاہ	
283	سلطان محمد شاہ (دوسری بار)	
285	سلطان فتح شاہ (دوسری بار)	
291	سلطان محمد شاہ (تیسری بار)	
292	سلطان فتح شاہ (تیسری بار)	
294	سلطان محمد شاہ (چوتھی بار)	
298	سلطان ابراہیم	
300	سلطان محمد شاہ (پانچویں بار)	
305	سلطان شمس الدین ثانی	
306	سلطان اسماعیل شاہ	
308	سلطان ابراہیم شاہ	
309	میرزا حیدر کا شغری کا کشمیر پر تسلط پانا	
310	سلطان نازک شاہ	
322	سلطان اسماعیل ثانی	



325	سلطان حبیب شاہ	
335	گیارہواں تخت چک بادشاہوں کی حکومت کے بیان میں	۱۳
336	غازی خان	
341	حسین خان	
348	علی خان	
354	یوسف خان	
359	سید مبارک خان بیہقی	
364	لوہر خان	
370	یوسف خان (دوسری بار)	
380	یعقوب خان	
386	چغتائی بادشاہوں کا ہندوستان اور کشمیر کے ممالک پر تسلط پانا	
387	ظہیر الدین بابر شاہ	
393	نصیر الدین ہمایوں شاہ	
407	جلال الدین محمد اکبر شاہ	

## سخن مترجم

اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء ہے کہ اس نے مجھے تاریخ حسن کی دوسری جلد کا اردو ترجمہ مکمل کرنے کی توفیق عنایت فرمائی۔ یہ اس کا خاص فضل ہے۔ الحمد للہ!

شمس التواریخ کے نام سے ہی تاریخ حسن (فارسی) کی پہلی جلد کا ترجمہ مفصل تعارف کتاب کے ہمراہ نیز مؤلف پیر غلام حسن کو بیہامی کے دستیاب حالات مع مختصر خاندانی تذکرے کے بیان ہو چکا ہے۔ اس لئے اس کی تکرار بے محل ہے۔

اس بات کا اعادہ البتہ بے محل نہیں کہ یہ اردو ترجمہ محض اردو ترجمہ ہے۔ کتاب میں متن کے نیچے جو ذیلی یادداشتیں درج ہیں گو میں نے ان کا بھی ترجمہ کیا ہے لیکن ان کی درستی یا نادرستی شائع کرنے والے ادارے پر ہے اور مذکورہ یادداشتیں لکھنے والے پر۔ مجھ پر نہیں۔

اس میں شک نہیں کہ فارسی متن میں تاریخوں کا مشکوک ہونا بعید نہیں لیکن یہ میرے ترجمے کرنے کے کام سے تعلق نہیں رکھتا کہ ان کی تحقیق کی جائے۔ اس لئے صحیح تاریخوں سے کتاب کو مطابقت دینا تاریخ کے علماء کا کام ہے نیز تاریخی واقعات کی تحقیق بھی ان کے لئے موجب دلچسپی ہوگا۔ لیکن بہر حال مجموعی طور پر کشمیر کی قدیم تاریخ سے لے کر مؤلف کے عہد تک (۱۸۸۵ء) یہ تاریخ معتبر ترین فارسی تواریخ میں سے ہے۔

خدا کرے شمس التواریخ نامی تاریخ حسن کا یہ اردو ترجمہ قارئین کرام کو پسند آئے۔

پروفیسر ڈاکٹر شمس الدین احمد

# شمس التواریخ

یعنی

تاریخ حسن

(جلد دوم) (حصہ اول)

کا اردو ترجمہ

از

پروفیسر ڈاکٹر شمس الدین احمد

برج بخت آور۔ آستان پور روڈ

راول پور سری نگر، کشمیر

---



بسم اللہ الرحمن الرحیم

قُلْ اَللّٰهُمَّ مَالِکُ الْمُلْکِ تُؤْتِی الْمُلْکَ مَنْ تَشَاءُ وَتُنَزِعُ الْمُلْکَ  
مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ.

## دنیا کی آبادی کے پیدا ہونے اور اقوام و مذاہب کے دلائل کی تمہید و بیان میں

جان لو کہ زبان و عالم کے امر میں اس کے حدوث و قدم میں مختار مذاہب تین  
ہیں۔ پہلا حدوثِ مطلق (بالکل حادثاتی) اور یہ مذہب اکثر اہل مجوس و ملل کا ہے۔ دوسرا  
قدمِ مطلق (مطلق قدیم) یعنی اصل عالم کی قدمت جیسے افلاک، مادہ، عناصر اور ان کی  
صورتوں کی بے منقطع پیوستہ اقسام۔ یہ فلسفیوں اور آبادینوں کے مذہب کی دلیل ہے۔ تیسرا  
نوع کی قدمت سے اور شخص سے حادث۔ اور یہ یہودی مذہب ہے۔ البتہ زمین کے مرکز  
اور دائرہ آسمان کے وجود میں آنے اور دنیا کی آبادی کی تدوین اور اس کی باقی عمر کے بارے  
میں کسی شخص کو بھی بنی نوع انسان میں سے واقفیت نہیں ہے۔ بہر حال علمای اقوم اپنے طبعی  
افکار سے دنیا کی مدت کو قیاس کے ترازو میں تول کر کسی نہ کسی طور سے معتقد کراتے ہیں لیکن  
ان کے مختلف اقوال ایک دوسرے کے نہ موافق ہیں اور نہ ہی مطابق۔ اس لئے کثرت

اختلاف کی وجہ سے اُن کی اطلاعات اصحاب خیر کے اعتماد میں مفید نہیں۔

پیرہ زال دہر را محرم نکتہ چچکس

چون عروس احتلامی ہر کسی دیدش بخواب

(زمانے کی بوڑھی عورت کو کوئی جان نہ پایا۔ انزالی دلہن کی طرح ہر کسی نے اسے خواب میں

ہی دیکھا)

فارس کے حکماء معتقد ہیں کہ دنیا قدیم ہے اور قدیم کی نہ ابتدا ہوتی ہے نہ ہی انتہا۔

اور انہوں نے اپنی اصطلاح میں ایک سو ہزار کو سلام، اور ایک سو سلام کو شمار اور ایک سو شمار کو

اسپار کا نام دیا ہے۔ اور ایسے ہی وہ زُحل کے ایک دور کو جو تیس سال کا ہے، ایک دن خیال

کرتے ہیں اور ان ہی تیس دنوں کو وہ ایک مہینہ شمار کرتے ہیں۔ اور اسی طرح سے بارہ

مہینوں کو ایک سال قیاس کرتے ہیں۔ اور ایسے ہزار بار ہزار سالوں کو فرد کہتے ہیں، اور ہزار

فرد کو رداور ہزار و رد کو مرداور ہزار مرد کو جاداور ہزار جاد کو دادا اور تین ہزار داد کو زاد کہتے ہیں۔

کہا جاتا ہے کہ پہلے بڑے دور میں جو شخص باقی رہا مہ آباد تھا جس نے ایک سو زاد

سالوں تک اس خاندان کو حکومت اور رونق بخشی۔ اس کے بعد ایک اسپار سالوں تک

الادبان کی حکمرانی رہی۔ پھر سروری اور شایوں نے ایک شمار برسوں تک حکومت کی۔ پھر

پاساینوں نے نوے سلام برسوں تک، اور درائی اور کلشایوں نے چھ ہزار تیس سال تک

حکومت کاڈ نکا بجایا اور زردشت کے بعد سب نے دین بھی کو زندہ رکھنے کی کوشش کی۔

اور خطا اور ایفر کے حکماء نے دنیا کے تین وَن مقرر کئے ہیں جیسے شانک وَن،

جانک وَن اور خاون۔ اور ہر وَن کی مدت دس ہزار برس ہے۔ اس کے مطابق دنیا کی عمر تین

لاکھ اور ساٹھ ہزار وَن مقرر کر چکے ہیں جن میں سے سال ۳۰۰ھ تک اسی ہزار آٹھ سو چونسٹھ



وَن اور دو سو تیرہ سال بیت چکے ہیں اور دو لاکھ انیس ہزار ایک سو پچانوے دن اور نو ہزار سات سو ستاسی سال ابھی باقی ہیں۔

ہندوستان کے مذہبی پیشواؤں کا کہنا ہے کہ خالق قضا و قدر نے پہلے اپنی قدرت کامل سے خیر و شر کے عالم کے کار گزاروں میں سے تین اشخاص یعنی برہما، بشن اور مہیشور کو پیدا کیا اور تینوں کو ایک خصوصیت اور خاص طاقت بخش کر انہیں اپنے ارادہ و قدرت کا مظہر بنا دیا ہے۔ چنانچہ برہما کو پیدا کرنے کی، بشن کو حفاظت کرنے کی اور مہیشور کو فنا کر دینے کی طاقت دی ہے۔ اس طرح قضا و قدر کے اُمور کو ترتیب دینے اور خیر و شر کے اہم کاموں کو منظم کرنے کا کام ان ہی بلند پایہ تین اشخاص سے تعلق رکھتا ہے۔ ان اُمور میں سے بنی نوع انسان کی پیدائش برہما سے منسوب ہے جسے حقیقی آدم جانتے ہیں اور اس کے ظہور کی ابتدا سے ہی بنی نوع انسان کی پیدائش دنیا میں خیال کرتے ہیں۔ کہتے ہیں دنیا کی عمر برہما کی عمر کے ایک سو سال کے برابر ہے اور اُس کی عمر کا ایک دن ایک ہزار دور کے برابر ہے اور ہر ایک دور کو چار یگ میں بانٹ دیا گیا ہے۔ پہلا ستیہ یگ۔ اور اس کی تعداد سترہ لاکھ اٹھائیس ہزار سال ہے۔ دوسرا تریتیا یگ۔ اور اس کی مدت بارہ لاکھ اور چھیانوے ہزار سال ہے۔ تیسرا دواپر یگ۔ اور اس کی عمر آٹھ لاکھ چونسٹھ ہزار سال ہے۔ چوتھا کل یگ اور اس کا شمار چار لاکھ بائیس ہزار سال ہے۔ ان چاروں یگوں کی مجموعی تعداد تینتالیس لاکھ بیس ہزار سال ہے جو ایک دور پر مشتمل ہے اور برہما کی عمر کے ایک ہزار دور جو ایک دن کے برابر ہیں، گذر چکے ہیں۔ ہندی زبان میں اسے کلپ کہتے ہیں۔ ہر کلپ میں چودہ منو یعنی چودہ آدم وجود میں آتے ہیں اور ہر آدم کی اولاد کی زندگی ستر دور سے ذرا اوپر ہوتی ہے۔ غرض اب تک چھ آدم کی نوبت اختتام تک پہنچ چکی ہے اور ساتویں آدم کے ستائیس دور بیت گئے

اور اٹھائیسویں دور کے کل یگ کی ابتدا تک اٹھتیس لاکھ اٹھاسی ہزار سال ختم ہوئے۔ اب اس وقت کل یگ گزر رہا ہے۔

نیز ہندوستان کے حکماء کہتے ہیں کہ ۳۰۰ھ کے آخر تک دنیا کی عمر کے ایک ارب پچانوے کروڑ اٹھاون لاکھ چار ہزار اور نو سو اکیانوے سال گزر چکے۔ اور ہندوستان کے قدماء میں سے عمر شناس لوگوں کا کہنا ہے کہ شمسی تین لاکھ ساٹھ ہزار سال ختم ہو جانے کے بعد دنیا مٹ جائے گی اور ہلاکت کی اتنی ہی مدت میں رہ کر پھر سے لوٹ آئے گی۔ اس معلوم مدت کے بیت جانے کے بعد پھر نابود ہو جائے گی اور پھر لوٹ کر آئیگی۔ اسی طرح سے ہمیشہ لاناہایت تک چلتی رہے گی۔

کہتے ہیں ہجری سن کی ابتدا تک موجودہ دنیا کی مدت کے ایک لاکھ گیارہ ہزار سات سو بیس سال گزر چکے اور اس کے ختم ہو جانے تک ابھی دو لاکھ اٹھتالیس ہزار سال باقی ہیں۔

اور فارس کے نجومیوں کا کہنا ہے کہ دنیا کی عمر کے سال ۳۰۰ھ تک کے آخر تک ایک لاکھ اسی ہزار نو سو اٹھ سال بیت گئے۔ بابل کے حکماء جیسے یوزاسپ وغیرہ معتقد ہیں کہ دنیا کی کل عمر تین سو ہزار اور اسی ہزار سال ہے۔ مصر کے حکماء کہتے ہیں کہ عالم کی پیدائش کی ابتداء میں منطقۃ البروج، معدل النہار سے قایمہ زاویوں سے منقطع تھا اور ایک سو سال کی مدت میں ایک منٹ مایل ہو جاتا ہے۔ جب ایک دوسرے کے ساتھ پھر سے جڑ جائیں گے تو دنیا مٹ جائے گی۔ اس کے مطابق طوفانِ نوح چار لاکھ پندرہ ہزار اور دو سو پینتالیس سال پہلے اس دنیا میں واقع ہو چکا ہوگا۔

اور بربر کے حکماء کہتے ہیں کہ طوفانِ نوح سے پہلے معدل (النہار) منطقۃ



(البروج) سے جڑ چکا تھا۔ اس لئے پیدائش کی ابتدا اُن کے خیال میں مصریوں کے خیال سے چار کروڑ چھیاسی لاکھ پہلے ہوئی ہوگی۔

ابومعشر نے کہا کہ فارس کے نجومیوں کا اعتقاد ہے کہ دنیا کی عمر بارہ ہزار سال ہے۔ بارہ ہزاروں کے مطابق، جس کے پہلے ایک ہزار سال حمل سے منسوب ہیں۔ کہتے ہیں کہ ان ہزاروں میں سے ہر ایک ہزار کے بعد زمانہ مشکل ہو جاتا ہے اور بہت سی بلائیں دنیا میں آ جاتی ہیں کیونکہ ہر برج کا آخر نحوست کے حدود میں ہوتا ہے۔

اور نجومیوں کی ایک جماعت کہتی ہے کہ دنیا کی عمر انیس ہزار سال ہے۔ بارہ ہزاروں اور سات سیاروں کے مطابق۔ اور ایک اور نجومی گروہ نے کہا ہے کہ دنیا کی عمر نو ہزار سال ہے، نو کو اکب کے مطابق۔ راس اور ذنب کے ہمراہ۔ چنانچہ علوی کو اکب تلاش کی تدبیر میں لوگوں کی عمر لمبی ہوتی ہے اور سفلی کو اکب کے آخر میں عمریں گھٹ جاتی ہیں۔ فلسفیوں کی ایک جماعت کا کہنا ہے کہ دنیا کی عمر اٹھتر ہزار سال ہے جن میں سے بارہ ہزار سال تدبیر حمل، گیارہ ہزار سال بُرج ثور اور دس ہزار سال بُرج جو منا کی تدبیر سے منسلک ہیں اور لوگوں کی عمر اس چوتھائی میں لمبی اور زمانہ بھی عمدہ ہوتا ہے۔ اس کے بعد دوسری چوتھائی کی تدبیر چوبیس سال کی مدت میں ہوتی ہے اور اس میں لوگوں کی عمر پہلی چوتھائی کے مقابلے میں چھوٹی ہوتی ہے۔ اور تیسری چوتھائی کی تدبیر پندرہ ہزار سال ہے اور چوتھی چوتھائی کی تدبیر کی مدت چھ ہزار سال۔

روم، یورپ، شام، ترکی اور عرب کے حکماء اس پر متفق ہیں کہ دنیا کی ابتدا اور آدم کے نزول سے لے کر ہجری سن کے واقع ہونے تک چھ ہزار ایک سو اکتیس سال بیت چکے۔ یہودی علماء اور بعض مورخین یونانی تورات کی روایت سے جسے محققین اور مورخین قبول

کرتے ہیں اور بطلمیوس مجسطی میں اس کی تصدیق کرتا ہے، دنیا کی عمر کو نزول آدم سے لے کر ہجری سن کی ابتدا تک چھ ہزار دو سو سولہ سال شمسی ثابت کرتے ہیں۔ اور یہودی قوم کی ایک جماعت موسیٰ (علیہ السلام) کے قول کو جوڑ کر معتقد ہے کہ دنیا کی عمر ستر ہزار سال ہے۔ ایک ہزار جیل پر منحصر اور ہر جیل ستر سال کا ہوتا ہے۔ اور موسیٰ (علیہ السلام) کے قول کے مطابق زبور میں آیا ہے ”اللہ تعالیٰ نے ابراہیمؑ کے ساتھ وعدہ کیا کہ ایک ہزار جیل تک نوع بشر دنیا میں باقی رہیگی“ اور اسی سے یہودی قوم کا اعتقاد ہے کہ دنیا کی عمر ستر ہزار سال ہے۔ اسلامی علماء میں اس مسئلہ پر اختلاف ہے۔ سعید بن جبیرؒ نے عبد اللہ ابن عباسؓ سے روایت کی ہے کہ دنیا ایک جمعہ ہے آخرت کے جمعوں میں سے، جس کی تعداد آخرت کے سالوں میں سے ساتھ ہزار سال ہوگی۔ سفیان ثوریؒ نے کعب احبارؓ سے روایت کی کہ دنیا کی عمر چھ ہزار سال ہے۔ وہب بن منبہ نے کہا ”بیت گئے دنیا کی عمر کے پانچ ہزار چھ سو سال۔ ہم نہیں جانتے ہیں اس زمانے کی پوری حقیقت کو اور ان پیغمبروں کی کیفیت کو جو اس زمانے میں تھے۔ ہم نے کہا: دنیا کی عمر کتنی ہے؟ فرمایا: چھ ہزار سال۔“ ابو ہریرہؓ نے کہا: حقب آخرت کے سالوں میں سے اسی سال ہیں، جس کا ایک دن دنیا کا چھٹا حصہ ہے۔ کتاب الاکلیل میں ابو محمد بن حسن الہمدانی نے حقب کی شرح کی ہے۔ وہ کہتا ہے: دنیا کل ایک جُز ہے چار ہزار ساتھ سو تیس جزوؤں میں سے اور حقب کے اجزاء میں تیسرا جزو۔ چنانچہ قمری سن تین سو چون دن اور پانچ اور چھ یوم ہے۔ جب کہ دنیا چھ ہزار سال کا ہے، جس کا ایک دن ایک ہزار سال کا ہے۔ اس کے بموجب قمری سال چھ ہزار ہزار ہوتے ہیں۔ اس طرح سے اگر ہم اسے ایک جزو مان لیں اور حقب کے اجزاء سے جو چار ہزار سات سو بیس اور تین ثلث ہیں، ضرب میں تو اس سے آٹھ ہزار ہزار اور تین سو ہزار اور چالیس ہزار

ہزار سال نکلتے ہیں۔ چونکہ دنیا آخرت کے جمعوں میں سے ایک جمعہ ہے اس بنا پر چھ حصے اور بڑھادیں تو یہی دنیا کی عمر ہوگی۔

اور ابوالحسن علی بن حسین مسعود کتاب اخبار الزمان میں بیان کرتا ہے کہ چاند کی منزلوں کے مطابق روئے زمین پر اٹھائیس اُمّتیں مختلف صورتوں میں تھیں۔ اور ہر منزل کے ساتھ ایک خاص اُمّت منسوب تھی جو اس منزل کی مناسبت سے جانی جاتی تھی اور وہ کو اکب ثابتہ کو ہر چھوٹے بڑے اُمور کے منتظم جان کر ان کی عبادت کرتی تھی اور آسمان کی خبریں سیکھ لیتی تھی۔ پھر اُن میں سے ایک قوم نے سرکشی کر کے خونریزی اور فساد برپا کیا اور ایک جماعت خدا کی اطاعت پر باقی رہی۔ ابلیس بھی اسی قوم سے ہے۔ کہتے ہیں یہ پینتیس قبیلے تھے اور ہر قبیلے کا ایک بادشاہ ہوتا تھا۔

بعض اسلامی مورخوں کا کہنا ہے کہ دنیا میں بہت سے قبیلے اور اُمّتیں تھیں جن میں سے الطم، الرم، الجن، البن، الحس اور ابلیس تھے۔ اللہ تعالیٰ نے آسمانوں کو فرشتوں سے رونق دی اور زمین کو جنوں سے آباد کیا یہاں تک کہ خون بہانے کے گناہ میں ان کو فرشتوں کے ہاتھوں قتل اور قید کروایا۔ اور آدم کو پیدا کر کے اسے سجدہ کرنے کی راہ سے فرشتوں اور ابلیس کی آزمائش کی۔ پھر ہوا جو ہوا۔ تب زمین بنی آدم سے آباد ہوئی۔

صاحب حج الکرامۃ لکھتا ہے کہ عام محدثین اور ملت محمدی کے محققین اور مسلمان مورخین متفق ہیں کہ پیدائش کی ابتدا کا معاملہ لوگوں کی دانست سے خارج ہے۔ سوائے خالق کل کے کوئی ایک بھی شخص اس سے واقف نہیں اور نہ ہوگا۔ اور صحیح حدیث شریف مالمسول عنہا با علم من السائل اور قرآنی آیات کریمہ زمانے کے علم کی نفی اور دنیا کی ابتدا اور اس کے فنا ہونے کے علم کی نفی پر حجت قاطع اور روشن دلیل ہیں۔ آیت کریمہ



ہے: اَلَمْ يَاتِكُمْ نَبَا الَّذِينَ كَفَرُوا اَمِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودُ وَالَّذِينَ مِنْ  
بَعْدِهِمْ لَا يَعْلِمُهُمْ اِلَّا اللّٰهُ۔

بیت۔

دربہار آن زاد و مرگش دروی است

پشہ کی داند کہ این باغ از کی است

خلاصہ مطلب یہ ہے کہ دنیا کی عمر کی ثابت کرنے میں اقوام و مذاہب کے علماء اور  
حکماء میں بہت بعید اختلافات ہیں، جن کے بموجب کسی ایک قول سے بھی اطمینان خاطر  
نہیں ہو پاتا۔ اہل اسلام اس مسئلہ کو جاننے سے خود کو عاجز اور قاصر سمجھتے ہیں کیونکہ اُن کا سارا  
اعتبار اور وثوق قرآن اور حدیث پر ہے اور ان کے متون سے انہیں کوئی سند نہیں ملی ہے۔  
بلکہ قرآن و حدیث سے ہی وہ اس کے علم کی نفی ثابت کرتے ہیں اور مورخوں کے قول پر  
مطلق اعتماد نہیں کرتے ہیں۔ یہ جو بعض مورخین حضرت سید الکونین (صلی اللہ علیہ وسلم) کی  
ہجرت تک چھ ہزار دو سو سولہ سال ثابت کرتے ہیں یہ یہودیوں کا قول ہے جنہوں نے اس  
کی اصل یونانی تورات سے لی ہے۔ دین محمدیؐ کے محققین کو یہودیوں کی بات پر کوئی اعتبار  
نہیں ہے۔ یہ جو بعض اہل خلاف اپنی لاعلمی سے اس بارے میں مسلمان علماء کو رد کرتے ہیں  
محض فضول ہے اور ان کی فہم کا قصور۔ دراصل حقیقت یہ ہے کہ ماضی کا زمانہ کسی پر بھی واضح  
نہیں۔ اہل اقوام جو کچھ کہتے ہیں محض سطحی باتیں ہیں۔ کل کم و بیش پانچ چھ ہزار سال کے  
کوائفِ زمانہ وقت کی راہ پر یادگار رہ چکے ہیں۔ نسخ التواریخ کا مؤلف کہتا ہے کہ بنی نوع  
انسان کی پیدائش کا زمانہ دنیا کے وجود میں آنے کی ابتدا سے قدیم تواریخ کی رُو سے مطلق  
ثابت نہیں ہوتا۔ اس کے بغیر زمانے کے اس حصے میں اختراع اور اسباب و اوزار اور گذری

ہوئی صدیوں کے حکماء کے صنائع کے موجود نہ کی کوئی چیز نظر نہیں آتی کیونکہ سبھی حرفتیں اور صنعتیں کل یگ کے دور سے دنیا میں رائج ہوئی ہیں۔ چنانچہ کیومرث کے زمانہ حکومت تک لوگ درختوں کی کھال اور پتوں کا لباس پہنتے تھے۔ یورپ کے لوگ ایڈورڈ اول کے عہد تک حیوانات کی کھال کو بلوط درخت کے گوند سے منقش کر کے پہنتے تھے۔ ناچار راجہ کرشن کے برہمن نامی وزیر، جو طہومرث کا ہم زمان تھا، نے نجاری و آہنگری کی حرفت اور لکھنے پڑھنے کا فن نکالا اور طہومرث اور جمشید وغیرہ کے زمانے سے زمانہ حال تک بہ وقت بہ وقت بافندگی، روئی دھننے، کپڑا بنانے، لباس بنانے، گھوڑا سواری، ہاتھیوں پر سواری، گھریلو حیوانات کی تربیت کرنے، کشتیاں تیار کرنے اور سامان جنگ بنانے اور حکمت عملی سے کام لینے کی حرفتیں کام میں لائی جاتی ہیں۔ اگر گزشتہ صدیوں میں بنی نوع انسان کی پیدائش ہوتی تو بیشک ان کی صنعت و حرفت سے زمانہ خالی نہ رہتا۔

اس میں شک نہیں کہ دنیا کی پیدائش کے آغاز سے کئی ہزار لوگ آئے اور پھر پوشیدگی کے پردوں کے پیچھے چلے گئے۔ لیکن وہ خاکی فطرت نہیں تھے۔ بعضوں کی اصل ہوا کی تھی اور بعضوں کی اصل آگ کی تھی۔ جب ایک آدمی کی پیدائش تمام ہو جاتی تھی تو ایک دوسرا آدمی جو کسی اور عنصر سے ہوتا تھا پہلا ہو جاتا تھا۔ ہندو مورخین نے بظاہر ان کو خاکی نہاد آدمی خیال کیا ہے کیونکہ ان لوگوں کے عظیم حییت اور لمبی عمر والے ہونے کے بارے میں وہ جو کچھ کہتے ہیں اور جو عجیب و غریب کام ان سے منسوب کرتے ہیں وہ بشر کے موافق حال نہیں۔ یہ سب محض خالی خولی باتیں ہیں۔ بالفرض اگر ہونگے بھی تو قریب الوقت راجاؤں کی قوم سے ہونگے۔ چنانچہ ہندو مورخین جو راجہ اچکھواک کے زمانے سے حال کے زمانے تک کا عرصہ چالیس لاکھ سال لکھتے ہیں وہ کسی تحقیق کی بنیاد پر نہیں ہے بلکہ مصنوعی ہے۔

چنانچہ یورپی حکماء نے کمال جستجو و تحقیق کے ساتھ اچھواک کے زمانے سے حال کے زمانے تک چار ہزار سال کی مدت کی تصدیق کی ہے۔ اور دوسری اقوام کے مورخین کے اقوال بھی کچھ باعث اطمینان خاطر نہیں کہ نزول آدم کے عہد سے اب تک کل ساٹھ ہزار تین سو سال گزر چکے ہونگے۔ دنیا میں کوئی قدرتی روزنامہ بھی موجود نہیں جس پر مکمل اعتماد کہا جائے۔

واللہ اعلم بحقایق الامور۔

حالِ ماضی ہچکس را غیر حق تحقیق نیست

خواب اگر الہام باشد لائق تصدیق نیست

(ماضی کا حال اللہ کے بغیر کسی پر تحقیق نہیں۔ خواب اگر الہام ہو جب بھی لائق تصدیق نہیں)



## پہلا تخت

چونکہ قدیم مورخین اور محققین زمانہ گذشتہ کی تشریح و توضیح کرنے سے قاصر ہیں۔ اس لئے کشمیر کے وقایع نگاروں نے بھی اطلاعات کی بے اعتباری کے سبب اگلے زمانے کے احوال لکھنے سے اپنے قلم روک کر صرف کل یگ کے دور کے آغاز سے زمانہ حال تک کے چند راجاؤں اور سلاطین کا حال لکھا ہے۔

ناسخ التواریخ کا مؤلف لکھتا ہے کہ کلجوگ (کل یگ) کے دور سے پہلے کشمیر میں بہت سے نامی گرامی راجے ہوئے ہیں۔ چنانچہ پرس رام کشمیر کے راجا کا ہی نواسا ہے۔ اور بعض مورخوں نے ثابت کیا ہے کہ سری رام چندر (۱) نے کشمیر کو فتح کیا تھا اور اپنے عہد حکومت میں وہ خود کئی بار کشمیر کی سیر کرنے آیا تھا اور یہاں کے کئی تیرتھوں (۲) پر عبادت کی تھی۔ چنانچہ اتر پرگنہ میں پہاڑ کے اوپر چار عجیب چشمے رام گنڈ، سیتا گنڈ، کچھمن گنڈ اور ہنومان گنڈ اُن ہی کے نام سے معروف ہیں اور گذرے ہوئے زمانے میں رام چندر مندر وہاں پر آباد تھا۔ نیز راجا للتادت نے شیروردن نامی گاؤں میں ایک قدیم مندر کو جو زمین کے نیچے پوشیدہ تھا، نمودار کیا۔ جس کے دروازے پر کندہ پتھر پر لکھا تھا کہ اس مندر کو سری رام چندر اور کچھمن نے بنایا۔

معیار الاخبار کا مؤلف اس بات کو ثابت کر کے لکھتا ہے کہ سلطان سکندر ذوالقرنین کشمیر کے راستے سے چین اور خطا گیا ہے۔ لیکن کشمیر کے مورخ اسے قلم کی زبان پر نہیں

لاتے البتہ وقائع کشمیر کے مؤلف نے لکھا ہے کہ ہندوستان پر حملہ آور ہوتے وقت سکندر فیلقوس نے برسات کا کچھ عرصہ کشمیر میں گزارا۔ لیکن ہندوستان کے مورخین اس کی تصدیق نہیں کرتے۔ وَاللّٰہِ اَعْلَمُ بِحَقَائِقِ الْأُمُورِ!

رتناگر کا مترجم لکھتا ہے کہ قدیم زمانے میں کشمیر کے گل زمین میں دیو اور راکھشس (۳) رہتے تھے۔ چنانچہ جلد بو کی لوٹ کھسوٹ اور تباہی و بربادی اور تین کارن (۴) کے ساتھ اُس کی لڑائی مشہور ہے۔ جلد بو کے مٹ جانے کے بعد بنی نوع انسان کی آبادی یہاں وجود میں آگئی اور دیر وقت تک انہیں دیوؤں کے مظالم سہنے پڑے اور لوگ فقط گرمیوں کے موسم میں یہاں آ کر زمینداری وزارت کا کام کرتے تھے اور جاڑوں میں برف و بارش کی کثرت اور دیوؤں اور راکھشسوں کے خوف و ہراس سے ہندوستان واپس چلے جاتے تھے اور ایک لمبے عرصے تک یہی طور طریقہ رائج رہا۔

قصہ:

ایک زمانے میں چندر دیونامی ایک پیر فرتوت برہمن جو علم و عمل میں ممتاز تھا، بوڑھا پے اور ناتوانی کے سبب یہاں ایک غار میں چھپ کر خوراک و سامانِ موسم سرما فراہم کر کے خدا کی یاد کرنے میں مصروف رہا۔ برف و بارش کی حالت میں چونکہ دیو بھاری تعداد میں آگئے تو انہوں نے اس پیر فرتوت برہمن کو اس کی کمین گاہ سے باہر نکالا۔ دو خوفناک دیو چشمہ نیلہ ناگ، جو ناگام کے پہاڑ کے دامن میں واقع ہے، کے دو کناروں پر آ کر کھڑے رہے اور اس برہمن کو دونوں کھیل کھیل میں اس کنارے سے اُس کنارے پر ایک دوسرے پر پھینکتے رہے۔ اچانک برہمن چشمہ کے بیچ میں گر کر نیچے ڈوب گیا اور نیچے اس نے ایک وسیع و عریض ملک دیکھا جہاں ایک عالی شان اُونچے مکان میں ایک بادشاہ تخت نشین ہو کر

حکمرانی کرتا تھا۔ برہمن ہاتھوں کو باندھ کر اس کے آگے گیا اور اپنی کیفیت اور دیوؤں کے مطالبہ نیز کثرت برف و باران سے لاحق پریشانی و تشویش جو بنی نوع انسان کے آگے آئی تھی، کا سارا حال اس کے سامنے بیان کیا۔ بادشاہ نے جو دراصل خود نیلہ ناگ تھا، رحم و انصاف سے کام لے کر اس برہمن کو اپنے قریب بٹھا کے رکھا اور کتاب نیل مت پوران جو اُس کی اپنی تصنیف تھی اُسے دے دی اور وصیت کی کہ دیوؤں اور راکھشسوں کو کتاب میں مفصل طور پر درج عملیات کے مطابق متبرک جگہوں پر نذر و خیرات پیش کئے جائیں اور وظیفوں اور منستروں پر قائم اور متوجہ رہا جائے اور خدا کی پرستش و عبادت میں وقت گزارا جائے تاکہ دیوؤں کے فتنہ و فساد اور راکھشسوں کے ظلم و جور اور برف و بارش کی کثرت سے محفوظ رہیں۔

اس کے بعد بہار کے موسم میں اس عمدہ اطوار والے برہمن کو چشمے کے ساحل پر پہنچا دیا۔ بہار کے موسم کے اوائل میں لوگ ہندوستان سے آکر اس ناتوان برہمن کی زندگی کی کیفیت کو دیکھ کر حیران رہ گئے اور اس کی زبان سے حقیقت حال سن کر اور اس نیک فال کتاب کو دیکھ کر اسے اپنے بادشاہ دریا دیو کے سامنے پیش کیا اور خوشیاں منائیں۔ اس کے بعد دریا دیو کے فرمان سے اس کتاب پر عمل کرتے تھے، یہاں تک کہ دیوؤں اور راکھشسوں اور برف و بارش کی کثرت سے خدا کے امان میں محفوظ رہے اور گرمیوں اور سردیوں کے موسم میں اس گلستان میں بود و باش اختیار کی۔

اس کے بعد ایک دوسرے سے کثرت تولد اور نسل آفرینی سے دیہات آباد ہو گئے۔ دیہات کے اکابر لوگ حکمرانی کرنے لگے یہاں تک کہ لوگوں میں سرکشی کرنے اور غلبہ پانے کی اہلیت پیدا ہو گئی اور دیہات کے افسروں میں سے ہر ایک نے چند گاؤں اپنے قبضے



میں لائے اور اونچی جگہوں اور تنگ درّوں پر مناسب مقامات میں قلعے تعمیر کر کے انہیں کوٹ کا نام دیا۔ اس کے بعد سارے ملک میں کوٹ راج کا رواج ہو گیا۔ ان میں سے بعض کوٹ ابھی تک مشہور ہیں جیسے اندر کوٹ، زینہ کوٹ، شیرہ کوٹ، سودرہ کوٹ، سیالکوٹ، درد کوٹ، پٹہ کوٹ وغیرہ۔ اس زمانے میں کوٹ کے افسروں کو سنز کہتے تھے اور کشمیر کے ملک میں ایک لمبی مدت تک کوٹ راج جاری تھا۔ پھر بعض کوٹ راجاؤں نے بعضوں پر غلبہ پالیا اور لوٹ مار اور قتل و غارت کر کے ایک دوسرے کا خون بہایا۔

گر نہ باشد بقوم حاکم و دین یکدگر راخوند لحم از کین

(قوم کا اگر نہ کوئی حاکم ہو اور نہ دین، تو انتقام میں ایک دوسرے کا گوشت کھائیں گے)

چونکہ لوگ فتنہ و فساد اور لڑائی جھگڑوں سے تنگ آ گئے تو بعض مغلوب اور بد حال کوٹ راجاؤں نے جموں کے راجا سے رجوع کیا اور اُس کے حق میں سلطنت کے اُمور کو منظم کرنے کے عوض چھٹا حصہ شاہی خراج کے طور پر دینا مقرر کیا۔ اور اُس کے دیا کرن نامی بیٹے کو بھاری لشکر کے ساتھ اپنے ہمراہ لے آئے۔ اُس نے سرکشوں کا صفایا کر دیا اور اس ملک میں سلطنت و حکومت قائم کر دی ہے۔ کہتے ہیں چھ سو تیرین سال کے عرصے میں جموں کے راجا کے پچپن اولادوں نے پشت بہ پشت ملک کشمیر میں کمال مضبوطی کے ساتھ حکومت کی۔

لیکن اس قوم کی حکومت کی توضیح و ران کے ناموں کی تفصیل زمانے کے مورخوں میں سے کسی نے بھی نہیں لکھی۔ کہا جاتا ہے اس قوم کا آخری راجا سوم دت تھا جو کوروؤں اور پانڈوں کے جنگ مہا بھارت کے معرکہ میں ساتھ ہزار جنگجو سواروں کے ساتھ قتل ہوا اور اس طرح سے اس ملک کی حکومت کا جھنڈا خاک میں سرنگون ہو گیا۔ اس کے بعد سلطنت کے

امرا کے باہمی اتفاق سے آدگوند راجگی کے مسند پر بیٹھا۔

## ۱۔ راجہ آدگوند

ملک کے اعیان کی صوابدید سے کلجوگ سے بیس سال پہلے کشمیر پر حکومت کرنے سے سرفراز ہوا۔ اور بعض مورخین کے بقول جموں کے راجاؤں کی قوم سے تھا۔ جب کہ بعض اسے راجہ متھرا کی اولاد سے جانتے ہیں۔ اس نے سلطنت کے چراغ کو انتظام کی خوبی سے روشن کیا اور ایام حکومت خوشحالی میں بسر کئے۔

اس زمانے میں ہندوستان کے ملک میں جراسند نامی متھرا کا راجا تھا۔ اس نے سری کرشن جی کے مقابلے میں مخالفت اور جنگ وجدل کا جھڈا بلند کر کے خونریزیاں کیں اور آدگوند، جو جراسند کا رشتہ دار تھا، بھاری فوج لے کر اسکی مدد کرنے کے لئے دریائے جمنا کے کنارے پر پہنچا اور سری کرشن کی فوج کے ساتھ جنگ کی۔ بہت زیادہ قتل و خون اور جنگ ہونے کے بعد آدگوند کے بہادر فوجی پست ہمت ہو کر بھاگ گئے اور خود آدگوند نے مردانگی اور شجاعت کا مظاہرہ کیا لیکن بالآخر سری کرشن کے بھائی بل بھدر جی کے ہاتھوں قتل ہوا۔ سترہ سال تک حکومت کی۔

## ۲۔ راجہ دامودر

باپ کے انتقال کرنے کے بعد اعیان کشمیر کے اتفاق سے کلجوگ سے تین سال

پہلے راجگی کا تاج سر پر رکھا اور عدل و احسان اور رعایا پروری پر عمل پیرا ہوا اور اپنے تسلط و غلبگی کی راہ سے اکثر راجاؤں کو ذلیل و خوار کیا۔

ان ہی ایام میں راجہ قندھار کی بیٹی کی شادی کی شہرت ملکوں اور شہروں میں مشتہر ہوئی۔ اطراف کے راجے سوئمبر (۵) میں شریک ہونے کے لئے وہاں آ گئے۔ سری کشن بھی اُس طرح روانہ ہوئے۔ دامودر جو ہمیشہ اپنے باپ کے قاتلوں سے انتقام کی فکر میں رہتا تھا، یہ خبر سن کر اپنے باپ کا قصاص لینے کی نیت سے قندھار کی طرف نکل پڑا اور سری کشن کے خلاف قتل و خون و جنگ و جدل میں اتر آیا۔ آخر سری کشن کے ہاتھوں مارا گیا۔ اس کی جشومتی رانی جو حاملہ تھی سری کشن کے حکم سے حکمران ہو گئی۔ راجا دامودر کی سلطنت تیرہ سال تھی۔

### ۳۔ جشومتی رانی

سالہ کل یگ میں اقبال مندی کے ساتھ تخت پر بیٹھی اور سلطنت کے اہم امور کو انجام دینے میں کارہای مردانہ کئے۔ چونکہ راجا دامودر سے حاملہ تھی تو مقررہ ایام گزر جانے کے بعد اس سے بال گوند پیدا ہوا۔ پندرہ سال تک حکومت کی۔

### ۴۔ بال گوند

سلطنت کے امراء کے مشورے سے ۲۵ کل یگ میں بالغ ہو کر حکومت سنبھالی



۔ سلطنت کے ضبط و انتظام کے عمل میں نیک نامی پائی۔ آخر ہرن دیو کے ہاتھوں قتل ہوا۔  
چالیس سال تک حکومت کی۔

## یاداشتیں

- (۱) راجا حمرتھ کا بیٹا راجا رام چندر ہندوستان میں ایک عظیم الشان راجا تھا۔ لیکن عالم شباب میں اپنی سوتیلی ماں کی خواہش پر اسے ملک سے نکال دیا گیا اور حمل پر گنہ کے ڈنڈک دن میں جنگل نشین ہو کر بارہ سال تک بھیک مانگتا رہا۔ آخر کار ہندوستان جا کر باپ کے ملک پر قابض ہوا اور لنکا کے حکمران راجا راون کے خلاف بڑی جنگ لڑی۔ بڑا نامی گرامی راجا تھا۔ اس کی حکایت راماین میں درج ہے۔
- (۲) تیرتھ۔ سنسکرت زبان میں ہندوؤں کی عبادت کرنے کی جگہوں کا نام جیسے چشمے، عبادت خانے اور مندر وغیرہ۔
- (۳) راکھشس۔ دیوؤں کی ایک قسم۔
- (۴) تین کارن یعنی برہما، بشن، مہیشور۔
- (۵) اگلے وقتوں میں جب ہندوستان کے راجاؤں کی بیٹیاں بالغ ہو جاتی تھیں تو ہندوستان بھر میں مشتہر کرا کے سبھی شہزادے وہاں جمع ہو جاتے تھے اور لڑکی کسی کو اپنے لئے پسند کرتی تھی اور اسی کے ساتھ اس کی شادی کر دی جاتی تھی۔ اس عمل کو سوئمہر کہتے تھے۔

## دوسرا تخت

### پانڈوؤں کے بیان میں

وقائع کشمیر کے دیباچہ میں ملا احمد لکھتا ہے کہ ”یہ ناچیز مہا بھارت کا ترجمہ کرنے کے بعد پادشاہ نور افشان، سایہ الہی، کجکلاہ، شہنشاہ، عادل، رعایا پرور، دین متین کے حامی سلطان زین العابدین، اللہ اس کی دلیل کو روشن کرے، کے حضور سے خاص طور پر کشمیر (اللہ تعالیٰ اس ملک کو تمام آفتوں اور ہلاکتوں سے محفوظ رکھے!) کے راجاؤں کی تواریخ کا ترجمہ کرنے پر مامور ہوا۔ واجبِ عمل فرمان کی اطاعت کرنے کی عظیم کوشش ہوئی اور پورانوں (۱) کی جستجو و تلاش اور قدیم زمانے کی ترنگنیوں (۲) جن کی تعداد پندرہ تک سننے میں آئی تھی اور جو ڈوالچو کے حملے کے حادثہ اور بت شکن بادشاہ کے غالب آ جانے کے باعث ہندوؤں کی پرانی کتابیں بالکل ہی نابود اور مفقود ہو چکی تھیں، کی بازیافت کی کوششوں کے نتیجے میں کافی جستجو کے بعد دستیاب ہوئیں۔ البتہ صرف کلہن پنڈت اور کھمبند راور چھولا کر اور پدمہ مہر کی راز ترنگنیاں۔ ان میں کھمبند رکا قلمی نسخہ سخت مبالغہ گوئی کی وجہ سے فائدہ رساں نہیں تھا البتہ رازہ ترنگنی وغیرہ کا ترجمہ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے اختتام تک پہنچا۔ اس کے بعد کئی سال بیت جانے پر پر جاپنڈت کی سعی و کوشش سے پنڈت رتناگر کی تصنیف کی ہوئی تارخ کے چند اجزاء، جو بوجھ پتر کے ورقوں پر لکھے ہوئے تھے، دورانِ مطالعہ دستیاب ہوئے۔ ان



اوراق کے متن سے زمانہ کل یگ کے اوائل کے پینیس راجاؤں، جنہیں کلہن پنڈت نے اطلاعات کی تصدیق ہو جانے اور کتاب کے نایاب ہونے کی بنا پر بالکل ہی نظر کر دیا تھا، کا حال معلوم ہوا اور پادشاہ زمان (سلطان زین العابدین) کے حکم پر میں نے اپنے ترجمہ کے متن میں رتناگر کی کتاب کا اضافہ اور اس کی تکمیل کر کے زمانے کے اصحاب دانش کے لئے خوشی و مسرت کا سامان مہیا کر دیا۔ اس نامہ نگار (۳) نے صاحب وقائع کشمیر کے ترجمہ کے مطابق کلہن پنڈت کے نظر انداز کئے ہوئے راجاؤں کے حال سے شروع کیا اور گووند ثانی کے عہد تک احوال کی تصدیق اُسی کی تحریر سے ہے۔

## ۱۔ راجہ ہرن دیو

راجہ پر یخت کے دوسرے بیٹے نے جو پانڈوؤں کی نسل سے تھا، اپنے بھائی جنمہ جے کے خلاف مخالفت کا جھنڈا بلند کیا۔ چونکہ اسکے مقابلے کی تاب نہ لاسکا اس لئے اپنے مددگاروں کی ایک جماعت کے ساتھ چمنبہ کے پہاڑوں میں جا کر چھپ گیا۔ اور وہاں ایک پہاڑ کی غار میں ایک فقیر کو پایا جو نفسانی لذتوں کو ترک کر کے خداوند خالق قیوم کو بے خورو خواب مشغلہ کی راہ سے یاد کرتا تھا۔ بھاگ کر آیا ہوا راجا، جو زمانے کے ظلم کے ہاتھوں مقہور ہو چکا تھا، اس ریاضت کیش عابد کی قوم بوسی سے سرفراز ہوا اور وہیں پر اپنے نحوست کے ایام بےقراری و اضطراب میں گزارنے لگا۔

ایک روز یہ فقیر کامل اُس کے حُسن خدمات سے خوشدل ہوا اور اس کے دل کو

کامیابی کی خوشخبری اور کشمیر کی حکومت پانے کی بشارت دے کر خوش کر دیا۔ اُس کی بات پر یقین کر کے ہرن دیو مشرقی پہاڑوں کی راہ سے اپنے معاونین کے ہمراہ کشمیر کی جانب روانہ ہوا اور بال گونند کی فوج میں ملازمت کا رتبہ حاصل کر لیا اور ازلی خوش نصیبی اور فطری لیاقت سے راجا کی وزارت و وکالت کا افسر کل بن گیا اور سخاوت و خیرات سے فوج کے افسروں اور امراء دربار کو اپنا مطیع و فرمان بردار کر لیا۔ اور فرصت پا کر بال گونند کو اس کے متعلقین کے ہاتھوں قتل کرادیا۔

اس کے بعد قسمت کی یادوری اور ارکان سلطنت کی معاونت سے ملک کا بادشاہ اور سلطنت کا مالک بن گیا۔ سخاوت و بخشش اور خیرات و انعام سے سب کے دل جیت لئے اور رعایا پروری و رحم دلی سے کام لے کر سروری کا ڈنکا بجایا۔ ملک کے اطراف میں ربط و ضبط قائم کر کے ملک میں جمعیت و آبادی اور فوج و ذخائر کی کثرت ہوئی۔ تیس سال تک حکومت کرنے کے بعد اس فانی دنیا کو چھوڑ دیا۔

## ۲۔ راجہ رام دیو

۹۵۰ء کل یگ میں باپ کی جگہ حکومت کا جھنڈا بلند کر کے سلطنت کے ضبط و انتظام اور ملک کے بندوبست کرنے کی طرف متوجہ ہوا۔ بے حد احسان سے کام لے کر اپنی رعایا کے لئے شاہی خراج کا دسواں حصہ مقرر کیا اور مٹن ٹیلے پر بابل نامی شہر آباد کیا جو خاصا وسیع و عریض تھا اور جس میں عمارتوں کی تعداد گیارہ لاکھ لکھی گئی ہے۔ مارٹنڈ میشر مندر جو ابھی بھی

ایک یادگار ہے، کو بھاری صاف و شفاف، رونما منقش اور اُبھرن کار متین و مضبوط پتھروں سے بنایا جس کی اُونچائی پچاس گز سے بھی اُوپر تھی۔ پتھروں کے جوڑ میں غور و گہرائی کے ساتھ دیکھنے پر معمولی سی شکاف بھی دیکھنے میں نہیں آتی جیسے پتھر کے ایک ہی ٹکڑے سے بنایا گیا تھا۔ بعض پتھر تین چار گز سے بھی زیادہ لمبے اور چوڑے ہیں۔ اس وقت بھی اگر ایک ہزار لوگ جمع ہو جائیں تو یہ پتھر ہل نہیں سکیں گے۔ باہر کے وسیع احاطہ میں ایک بلند دیوار بوجھل پتھروں کی ایوان کی تعمیر کے ساتھ جس کے چھجے دار طاقوں کے سامنے چاروں اطراف میں پہلو دار صاف و شفاف اور منقش اور طلا کاری سے ملع کئے ہوئے ایک سو بیس جفت ستونوں کی قطار کھڑی ہے، بطور یادگار باقی چھوڑی ہے۔ حق تو یہ ہے کہ اس قسم کے مضبوط و استوار اور دل نشین تعمیر روئے زمین پر بہت کم دیکھنے کو ملے گی۔ دچھن پارہ کے پہاڑوں سے پانی کی نہر لا کر شہر کی شادابی و طراوت کو اس حد تک بڑھا دیا کہ اس کی نظیر دینا کے آباد حصے میں ممکن نہیں تھی۔

جب ملکوں کو فتح کرنے کے لئے جھنڈا بلند کیا تو پنجاب اور کابل اور ملتان کو فتح کرنے کے بعد مار واء کی طرف بڑھا اور اس ملک کو کچھواہہ کے تسلط سے آزاد کر کے وہاں کے سرداروں کی بیٹیوں کو اپنے محل خانے میں داخل کر دیا۔ اس کے بعد لکھنؤ جا کر اس پر قبضہ کیا اور وہاں کی حکومت اپنے بھتیجے کو سونپ دی اور وہاں سے بہت سا مال غنیمت لے آیا۔ تین سال کا عرصہ بیت جانے کے بعد قنوج چلا گیا اور وہاں دو سال تک ٹھہر کر مالوہ پر چڑھائی کی اور اسے اپنے قبضے میں لے آیا اور بہت سے قصبے آباد کئے۔ زور و قلعہ کی مرمت کی اور بیجانگر کے راجاؤں کی بیٹیوں نیز شیوہ رائے کی بیٹی کو اپنے عقد میں لے آیا۔ دو سال تک کوندہ وارہ میں رہا اور اکثر زمینداروں کو خاک میں ملا دیا۔ پھر وہاں سے سوا لک کی پہاڑیوں



میں آکر وہاں کے اطراف کے تمام راجاؤں کو اپنا باج گزار بنایا اور کمایوں کے راجا سے جنگ کر کے اسے مغلوب کیا۔ آخر اُس کی بیٹی لے کر اسے حکومت لوٹا دی۔ وہاں سے نگرکوٹ کی طرف بھاگ پھیر دی اور اس جگہ کو تباہ و برباد کرنے کے بعد ہنکوٹ پہنچا۔ وہاں سے دُرگامندر کے پھیرے کرنے کو گیا اور وہاں کے راجا نے تحائف پیش کئے اور نگرکوٹ کے راجا کی بیٹی کو اپنے بیٹے کے لئے نامزد کیا۔ وہاں سے قلعہ جموں کی طرف روانہ ہوا۔ وہاں کے راجا نے کوئی صاحبزادی ظاہر نہیں کی اور جنگ پر آمادہ ہو گیا۔ آخر شکست کھائی اور قلعہ فتح ہو گیا اور لوگوں کی کثیر تعداد کو قیدی بنا لیا اور کافی مال و اسباب سمیٹ لیا۔ وہاں سے کشمیر لوٹ آیا۔ اور سال کے بعد پھر ہندوستان جانے کا عزم کیا اور ملتان سے کشتیوں میں سوار ہو کر بنگال کے حدود اور سمندر کے ساحل کی سیر کر کے قریب پانچ سو راجاؤں کو باج گزار بنادیا اور لعل و جواہرات، مال و دولت اور ہاتھیوں کا ایک ہجوم پا کر قنوج کی راہ سے کشمیر لوٹ آیا اور ایک عظیم جشن ترتیب دیا۔ لاوروں پر نوازشیں کیں اور مال غنیمت کا تیسرا حصہ لوگوں میں بانٹ دیا۔

اہل ہند متفق ہیں کہ رام دیو جیسا عظیم الشان راجا کوئی نہیں تھا۔ اپنی ساری عمر میں تین لاکھ گائیں خیرات کیں اور فقیروں اور سادھوؤں کی بڑی خدمت کرتا رہا اور ان کو بخشش و انعامات دینے میں جو انمردی دکھائی۔

قصہ:

سِلٹ (۴) کے ملک سے ہاروسوامی اور ماروسوامی دو کامل فقیر اُسے ملے تھے جو ملکوں کو فتح کرنے کی مہموں میں ہمیشہ مدد کرنے اور معاونت کے لئے اُس کے ہمراہ جاتے تھے۔ یہ فقیر روحانی کمالات سے دربار میں سے غائب ہو جاتے تھے اور پھر لوٹ بھی آتے

تھے۔ مدتوں کھانے پینے بلکہ پاخانہ کرنے کی طرف رغبت نہیں کرتے تھے اور لوگ نہیں دیوتا یعنی فرشتہ صفت مانتے تھے۔

انہتر سال تک حکومت کر کے راجا نے اپنے فرزند کو جانشین بنایا اور خود ہرن کی کھال پہن کر پارٹیشور کے مندر میں، جسے بھون چشمتے پر بنایا تھا، اپنے مرشدوں کے ساتھ دس سال تک شریک صحبت و اُلفت رہا۔ اس کے بعد تینوں آدمی مندر سے غائب ہو گئے اور عنصر جسد کے ساتھ دینا سے چلے گئے۔

### ۳۔ راجہ بیاس دیو

۶۴۔ کل یگ میں شوکت و عظمت کے ساتھ تاج و تخت سنبھالا۔ باپ کی طرح عادل، سخی اور خیر خواہ تھا۔ ہندوستان کے اطراف سے وید پڑھنے والوں کو بلایا اور نادر علوم کو رائج کر کے جگہ جگہ مدرسے کھول دئے۔ سپاہ و رعیت کی طرف ہمیشہ متوجہ رہتا تھا اور عدل و احسان اور بخشش و سخاوت اور انعامات کی راہ سے ملک کو شاداب و سرسبز اور پر رونق بنا دیا۔ اس کے باپ نے پانی کی نہر جو بابل شہر میں جاری کروائی تھی وہ جاڑے میں بخ بندی کی وجہ سے بند ہو جاتی تھی۔ راجا نے لوگوں کی بھلائی کے لئے شہر کے وسط میں ایک وسیع و عمیق تالاب جو چاروں طرف سے سنگین سیڑھیوں سے کھلاتا بنوایا، جس کے فیض جاری سے شہر کے لوگ مستفیض ہوتے تھے۔ اس کے بعد ہندوستان کے مندروں کو دیکھنے کے لئے فقیری کا لباس پہن کر اکیلا چلا گیا اور لاکھوں روپے خرچ کئے۔ ان ہی دنوں میں ماروار کے حکمران

راجہ جسونت نے اپنی بیٹی کلابون کے حق میں سوئیمبر کو مشتہر کیا تھا۔ بیاس دیو جشن کے موقع پر اکیلا پہنچ گیا۔ دلہن نے دُور سے ہی دیکھ کر اسے پسند کر لیا اور اُس کے ساتھ بیاہ کر کے کافی ساز و سامان کے ہمراہ کشمیر لوٹ آیا۔ سونے چاندی کے بنے مہادیو کے ایک ہزار بت اور ننانوے عدد سالگرہام بھی ہندوستان سے اپنے ساتھ لا کر انہیں مارنڈیشور کے مندر میں پرشش کے لئے رکھ دئے۔ چھپن سال تک حکومت کر کے وفات پائی۔

## ۴۔ راجہ دُرنا

باپ کی وفات کے بعد ۲۲۰ء (ک) میں تخت سلطنت کو رونق بخشی اور ملک کے ضبط و انتظام کا کام اپنی دلی مراد کے مطابق انجام دیا۔ معمولی لباس پہن کر اپنے باپ کے مندر کے دروازے پر بیٹھ کر صبح سے شام تک مظلوموں کی داد رسی کیا کرتا تھا۔ انصاف کے موقع پر ملزم کو دو فلوس کا جرمانہ کرتا اور بال برابر بھی کسی کو اذیت نہیں دیتا تھا۔ ظالموں کو سزا دینے کے لئے اپنے سامنے ایک شکنجہ کھڑا کروایا تھا اور پوری عمر میں صرف ایک آدمی کو شکنجے میں کس دیا تھا۔

راجہ جانداروں کا گوشت کبھی بھی نہیں کھاتا تھا اور نہ ہی بتوں کی پرشش کرتا تھا۔ کہتا تھا کہ پرستش کرنے سے افضل کام ہے انصاف کرنا۔ دکاندار لوگ اپنی دکانوں میں تالا لگائے بغیر ہی کھلا چھوڑ کر گھر جاتے تھے۔ اس کے زمانے میں لوگ ماؤں کی گود میں بچوں کی طرح آسودہ تھے۔ اس کی رانی مارگی دیوی نے کوٹھیر گاؤں میں مارگیشوری مندر بنایا۔ اٹھاون سال تک حکومت کرنے کے بعد فوت ہوا۔

## ۵۔ راجہ سہم دیو

۲۷۸ (ک) میں باپ کی جگہ حکمرانی کا لباس پہن لیا اور سخاوت و فروان احسان سے لوگوں کے دلوں کو خوش کیا اور اپنی عمر عزیز کو سخت ریاضتوں اور بُت پرستی میں گزار دیا۔ ساری عمر جانداروں کے گوشت کو اپنے اُوپر حرام کیا اور دیہات اور مندروں کو از حد آباد کیا۔ سہم پور گاؤں میں اسی کا آباد کیا ہوا ہے۔ کشمیر کے اندر لوگوں کی آبادی کی جب کوئی گنجائش نہ رہی تو وہ پہاڑوں کے اُوپر جا کر رہے۔

اس کے چچا زاد بھائی وشا گانے ایک زمیندار کی بیٹی پر عاشق ہو کر اس کے دامن عصمت پر ہاتھ ڈالا۔ انصاف پسند راجا نے اس بد باطن کو جان سے مار ڈالا اور اس کی ماں نے اس صدمہ جانکاہ سے اس کے شمشان (۵) پر جا کر خود کو آگ میں جلا ڈالا۔ اس واقعہ کے عمل میں آنے سے راجا نے چار دن تک درد جان سوز میں مبتلا رہ کر وفات پائی۔ اس کی مدت حکومت چوون سال لکھتے ہیں۔

## ۶۔ راجہ گوپال چند

۳۳۲ (ک) میں باپ کے مسند حکومت پر جلوس کیا اور جسمانی بیماریوں کی سختی اور اعضا بدن کی کمزوری کی وجہ سے ملک کے اہم اُمور کو دلی مراد کے مطابق انجام نہ دے سکا



اور ششوپال، جو اس کا وزیر باتدبیر تھا، ملک اور رعایا کے کاموں کو دکھتا تھا۔ اس زمانے میں ختن کے راجہ نے کاشغر کے ملک پر چڑھائی کر کے اس پر قبضہ کیا اور وہاں کا حکمران جو گوپال دیو کا سالا تھا قتل ہوا۔ تب ششوپال نے بھاری لشکر کے ساتھ اس کا مقابلہ کرنے میں پہل کی اور ٹونگ نامی پہاڑ پر فریقین میں جنگ و کشت و خون ہوا۔ ششوپال کی فوج کی چھاؤنی پہاڑی درّہ کے ڈھلوان کے وسط میں تھی اور پہاڑ کی چوٹی سے پتھروں کے گولے بے درنگ طور پر لڑھکتے آتے تھے، جس کی وجہ سے ششوپال کی لشکر کے فوجی نہنگ مرگ کے چنگل میں آ کر ہلاک ہو گئے۔ اس صدمہ کے واقع ہو جانے سے گوپال دیو ٹوٹ گیا اور جگر کے مرض میں مبتلا ہوا۔ اس کی حکومت تیرہ سال اور تین ماہ تھی۔

## ۷۔ راجہ وزیانند

گوپال چند کا بھائی تھا اور ۳۴۵ء (ک) میں تاج شاہی سر پر رکھا۔ سلطنت کے ضبط و انتظام کے بعد پچاس ہزار جنگجو سواروں کے ہمراہ اور ایک لاکھ پیادہ سپاہیوں کے ساتھ کاشغر پر چڑھائی کی اور ختن کے راجا سے عظیم جنگ کی اور قسمت کی یاوری سے ختن اور کاشغر کو مسخر کر لیا اور صلح کی حالت میں ختن کے راجا کی بیٹی کے ساتھ بیاہ کیا اور ختن کی حکومت اسے واپس کر کے لوٹ آیا۔

اطراف میں نظم و ضبط اور عدل و انصاف کرنے میں باپ کی طرح توفیق پائی۔ بیج بہاڑہ میں کمال استحکام اور سنگینی و رنگینی کے ساتھ تین سو گز اونچا دزیہ ایشری مندر بنایا اور اس

کے درمیان مقناطیس کے زور سے یا طلسم کی طاقت سے ایک گائے کو معلق کروایا جس کا جسم دھاتوں کی صنعت گری تھا۔ اس مندر پر ملمع کاری کرنے میں دس لاکھ اشرفیاں خرچ کیں۔ پچیس سال تک حکومت کی۔

## ۸۔ راجہ سوکھ دیو

گوپال چند کا بیٹا تھا اور ۱۷۷۰ء (ک) میں سلطنت کی دہن سے بغل گیر ہوا۔ ہمیشہ عیش و عشرت اور سیر و شکار میں مصروف رہا۔ ملک داری کی بھاگ دیا نند کے بیٹے راما نند کے ہاتھ میں دی اور ملک کے ضبط و انتظام کے قائم ہونے میں فتور آ گیا۔ چنانچہ پنجاب کے حدود پر دہلی کے حکمران راجا چتر اتھ کا قبضہ ہو گیا اور ترکستان کے ممالک بھی ہاتھ سے چلے گئے اور ملکی ذخائر اور فوج میں کمی آ گئی۔

اس کے بعد راما نند نے بغاوت اور سرکشی کر کے سوکھ دیو کو امر ناتھ کی پہاڑیوں میں شکار کرتے ہوئے گرفتار کیا اور لبوڈری دریا میں غرق کر کے جان سے مار ڈالا اور خود کمال آزادی کے ساتھ بادشاہی تخت پر بیٹھ گیا۔ سوکھ دیو کی حکومت چوالیس سال تک رہی۔

## ۹۔ راجہ راما نند

۱۷۱۴ء (ک) میں شان و شوکت کے تخت پر بیٹھا۔ کشمیر کے مضافات میں ربط و ضبط

قائم کیا اور جموں کے راجا کی صحیح چارہ جوئی کر کے نگر کوٹ کو فتح کیا۔ رعایا کے حق میں شاہی خراج کا پانچواں حصہ مقرر کیا اور اکثر سرکشوں کو تلوار کی کاٹ سے گزار دیا۔ ملک کے انتظامی امور کی طرف متوجہ رہ کر بندگان خدا کے دل خوش کر دئے۔ اس کی حکومت ستاون سال تک رہی۔

## ۱۰۔ راجہ سندیمان

باپ کا جانشین ہو کر ۱۷۴۷ء (ک) میں عدل و احسان کے ساتھ عروس مملکت کو آراستہ کیا اور شمالی پہاڑوں کے دامن میں سندمت نگر نام کا ایک وسیع شہر بسایا جس کے بیچ میں سے بہت (۶) دریا بہتا تھا۔ اس دریا کے کنارے بلند عمارتیں اور اونچے اونچے شاہی قصر تعمیر کئے اور اکیس سنگین مندر بھی بنوائے جن میں مہادیو مندر کافی بلند اور سخت محکم تھا اور اس میں سونے اور چاندی کے بنے تین سوبت مہادیو کے رکھ دئے تھے اور ان میں دو بت مرصع کار اور عجائب روزگار تھے۔ زیشیشور مندر جو کوہ سلیمان پر واقع ہے کو بھی اس نے نیک کاموں کی یادگار چھوڑ دیا ہے۔

اس کے بعد بھاری لشکر کے ساتھ ہندوستان کا عزم کر کے قنوج تک فتوحات کئے۔ ہندوستان میں کئی جگہوں اور مندروں کو دیکھنے کے بعد اس نے کابل اور قندھار پر چڑھائی کی اور قندھار کے راجا نے پناہ میں آ کر اپنی بیٹی پارتی دیوی پیشکش کی۔ وہاں سے لوٹ کر اٹھک (۷) دریا میں کشتی ڈوب گئی اور پارتی دیوی نہنگ مرگ کا لقمہ بن گئی اور راجا نہایت مغموم و محزون ہوا۔ قندھار کے راجا نے اپنی دوسری بیٹی جو پہلی سے بہت خوبصورت

تھی، بھیج دی اور اس کا دل خوش کر دیا۔ پانسٹھ سال تک حکومت کی۔

## ۱۱۔ راجا مرہن دیو اور کامن دیو

باپ کے انتقال کرنے کے بعد مرہن دیو نے ۵۳۶ء (ک) میں حکومت کا تاج سر پر رکھا اور اپنے چھوٹے بھائی کامن دیو کو وزارت کا رتبہ دیا۔ کچھ عرصہ بعد فساد و جھگڑے کی بنا پر دونوں ایک دوسرے کے مخالف ہو گئے اور جنگ و جدال تک نو بیت آگئی۔ ملک کے امراء نے کشمیر کو اُن میں دو حصوں میں بانٹ دیا۔ مشرقی حصہ پر مرہن دیو قابض ہو گیا اور شمالی حصہ پا کامن دیو۔ مرہن نے مرہامہ گاؤں آباد کیا اور وہاں ایک اُونچا مندر بھی بنوایا اور عدل و احسان اور کثرت سخاوت سے خدا کے لوگوں کے دل خوش کر دئے۔ کامن دیو نے سند مت نگر کو اپنا حکومتی مرکز بنا کر رعیت پر ظلم و جور کیا اور بندگان خدا کو بہت رنج دئے۔ چنانچہ اکثر لوگ وطن چھوڑ کر مرہن دیو کی حکومت میں آ کر آسودگی سے رہنے لگے۔

اسی زمانے میں دُمدار ستارہ طلوع ہوا جو رات کو کامل چاند کی طرح چمکتا تھا۔ اسی سال کثرت سے بارش برستی رہی۔ چکدر کے مقام پر ایک عظیم البدن سانپ آسمان سے گرا جو دونوں تک حرکت میں رہا۔ سال بھر تک اس کی لاش ضائع نہیں ہوئی۔ اس زمانے میں بالائی حصے کو مرہن راج اور نچلے حصے کو کامن راج کہتے تھے۔ آہستہ آہستہ مراج اور کامراج ناموں سے مشہور ہوئے۔ مرہن نے پچپن سال تک حکومت کی۔



## ۱۲۔ راجہ چندر دیو

۵۹۱ (ک) میں باپ کی وفات کے بعد کامن دیو کو جادو کے زور سے گرفتار کر کے قتل کر ڈالا اور اس کے بیٹے دُرگہ دیو کو قید کر دیا۔ پھر اس کے بعد کامل آزادی کے ساتھ رات دن عیش و سرور میں مست رہا اور رعایا کے اُمور میں غور و خوض کرنے سے قاصر۔ تین سو ساٹھ عورتیں بیاہ میں تھیں اور سال بھر کے ایام میں ہر ایک کے ساتھ لہو و لعب میں مشغول رہتا تھا۔ باون سال تک حکومت کی۔

## ۱۳۔ راجہ آنند

۶۴۳ (ک) میں راجگی کا لباس پہننے کے بعد ظلم و جبر کا جھنڈا بلند کیا۔ بے حد ظالم اور بے خوف آدمی تھا اور بھائی کے برعکس سزا دے دے کر ہزار ہا لوگوں کو پھانسی کے تختے پر چڑھایا۔ اٹھائیس سال تک حکومت کر کے وفات پائی۔

## ۱۴۔ راجہ دُرپتا دیو

۶۷۱ (ک) میں راجگی کا تاج سر پر رکھ کر رعایا پروری

اور انصاف گستری کو اپنا شعار بنالیا۔ شاہ گاوں میں جو الاکھی مندر بنوایا۔

قصہ:

کہتے ہیں راجا بہت دلاور اور طاقتور تھا۔ ایک دن راہ میں ایک پتھر دیکھا جو ایک سو من سے زیادہ وزنی تھا۔ بائیں ہاتھ سے اٹھا کر اسے ایک طرف کو رکھ دیا۔  
آخر اس کے بھائی ہر نام دیو نے بغاوت کی اور فریقین نے جنگ و جدل میں خنزیریاں کیں۔ اچانک دُر تپا دیو کی آنکھ میں ایک تیر آ کر لگا جس سے اس کی جان گئی۔ اکیاون سال تک حکومت کی۔

## ۱۵۔ راجہ ہر نام دیو

۲۲ (ک) میں حکومت کا ڈنکا بجا کر شراب خوری، نغمگی اور عیش اور عشرت میں مشغول رہا۔ انگور کے باغ لگوا کر گھر گھر میں شراب خانے بنوائے اور اعلیٰ و ادنیٰ کو شراب نوشی کی طرف راغب کر دیا۔ اس کے شاہی محل کے صحن میں شراب سے پر ایک حوض تھا جہاں سے عموماً شراب پیتے تھے اور نشے کی حالت میں سخت سزا دیتا تھا اور لوگوں کی عورتوں کو جبراً لے لیتا تھا۔

آخر اس کے سپہ سالار دُر گانے اسکی بد بختی کی وجہ سے مخالفت کا جھنڈا بلند کیا اور ایک دوسرے کے خلاف جنگ کی اور خون کی ندیاں بہائیں۔ بالآخر دُر گانے فتحیاب ہوا اور اس نے شاہی محل میں آگ لگا دی اور بابل شہر کا ایک حصہ بھی خاکستر کر ڈالا۔ اس کے بعد شہر کے

لاکھوں لوگ اکٹھے ہو گئے اور انہوں نے دُرگا کی فوج پر حملہ کر کے اسے زیرِ وزبر کیا اور دُرگا کے بدن کو تیر و تلوار کے زخموں سے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا۔ اس کی پاداش میں راجہ ہر نام دیو نے رعایا کے خراج کو دو سال تک معاف کر دیا۔ چند مہینوں کے بعد دُرگا کے بیٹے رنگو نے بد معاشوں کے ایک گروہ کے ساتھ مشورہ کر کے راجہ نامور کا اپنے باپ کے قصاص میں شکار گاہ میں موت کا شکار کیا۔ اُس نے اُنتالیس برسوں تک حکمرانی کی۔

## ۱۶۔ راجہ سُلکن دیو

۶۱۷ء (ک) میں باپ کی بادشاہی کے تخت پر حکمرانی کا تاج سر پر رکھا۔ دن رات عیش و نشاط اور لہو و لعب میں مصروف رہا کرتا تھا۔ البتہ انصاف اور عدل و داد سے کام لیا۔ ہفتے میں سنیچر کے دن ملکی اُمورا انجام دیتا تھا اور انصاف و سزا سے کام لیتا تھا۔ باقی چھ دن عیش و عشرت میں گذارتا تھا۔ اٹھائیس سال تک حکومت کر کے فوت ہوا۔

## ۱۷۔ راجہ سینادات

۸۹۷ء (ک) میں باپ کا تاج سر پر رکھا۔ بے وقوفی اور غرور میں نادرہ زمان تھا۔ ایک دن ہاتھ میں آئینہ لے کر اپنے حسن کا مشاہدہ کر رہا تھا اور اس کی بیوی اس کے کندے پر سر رکھ کر آئینہ میں ظاہر ہوئی۔ اس پر راجہ نے اس کو سخت تنبیہ کرتے ہوئے کہا کہ تجھے اس

آئینہ والے کے ساتھ عشق ہوگا۔ یہ کہہ کر فوراً ہی اس کی ناک کاٹ دی۔  
 کہتے ہیں اپنے وزیر کو حکم دیا کہ میرے لئے جنت کی ایک حور ہونی چاہئے۔ وزیر  
 مجبور ہوا اور اس نے ایک حسین و خوش صورت لڑکی کو لباس و زیور سے آراستہ کر کے پیش کیا  
 کہ یہ جنت کے داروغہ کی بیٹی ہے اور ایک کروڑ سونے کے دنیا رہر کے طور پر چاہتا ہے۔  
 راجہ نے فوراً ایک کروڑ دینار اس کو دے دئے۔ وزیر اپنے دل کے مراد کے مطابق ملکی کام  
 انجام دیتا تھا اور راجہ فقط دیوار پر ٹنگے ہوئے ایک نقشے کی مانند تھا۔ سترہ سال تک حکومت کر  
 کے وفات ہوئی۔

## ۱۸۔ راجہ منگلا دت

۸۰۶ (ک) میں اپنے بھائی کو اس کی خواہ گاہ میں قتل کر کے اُمرای ملک کی اعانت  
 سے حکومت کا تاج سر پر رکھا۔ انکور کے باغات کو ترقی دینے میں بہت کوشش کی کہ ہر گھر میں  
 شراب خانے جاری کر دئے۔ شراب کو اس حد تک ترقی دی کہ شراب کی آمدنی سے خزانے  
 میں لاکھوں روپے جمع ہو گئے۔ ساز و سرور سے کبھی بھی غافل نہیں رہتا تھا اور قمار بازی اس  
 حد تک پہنچی کہ اعلیٰ اور ادنیٰ سب اس میں مشغول رہتے تھے۔

اس کے زمانے میں ہوا میں دھواں پیدا ہو گیا، جس کے بخارات سے بہت سے  
 لوگ مر گئے۔ انتالیس سال تک حکومت کی۔



## ۱۹۔ راجہ کھیمہ اندر

۸۴۵ (ک) میں باپ کے مسند حکومت پر بیٹھا۔ اطراف میں ربط و ضبط قائم کرنے کے بعد عیش و عشرت کی طرف مائل ہوا۔ سیر و شکار کا بہت شوقین تھا۔

قصہ:

کہتے ہیں کہ راجہ نے جادو منتر سیکھ لیا تھا کہ جادو کے زور سے لوگوں کے گھروں میں داخل ہو کر کوئی اُس کو نہیں دیکھ پاتا تھا اور بیگانی عورتوں کے ساتھ بدکاری کر کے اپنا منہ کالا کرتا تھا۔ ایک دن اپنے وزیر دُرنا کے گھر میں گھس کر اس کی بیوی کے ساتھ مباشرت کی اور وہاں پر اُس کے ہاتھ کی سونے کی انگوٹھی گر گئی جو وزیر کے پاس پہنچی۔ وزیر نے انگوٹھی کو پہچان لیا اور اس کے سینے کی بھٹی میں انتقام کی آگ بھڑک اٹھی اور رات کے وقت راجا کو اس کے اپنے ملازموں کے ہاتھوں قتل کروا دیا۔ راجہ نے عدل و انصاف کے ساتھ چھیا سٹھ سال گزارے۔

## ۲۰۔ راجہ بھیمہ سین

۹۱۱ (ک) میں ملک کے اُمراء کی اعانت سے باپ کے مسند حکومت پر بیٹھا۔ بہت بہادر اور دلاور آدمی تھا اور بیباکی و سخت دلی میں بھی اپنی نظیر نہیں رکھتا تھا اور شرانجوری و

بدکاری سے بھی لحظ بھردور نہیں رہتا تھا۔ رعایا کے باج و خراج میں اضافہ کر کے کثرت کے ساتھ بدعتوں کو رائج کیا۔

دریائے بہت کے کنارے پر کوٹیشور مندر بنایا۔ سمپور گاؤں بھی اسی کا آباد کیا ہوا ہے۔

ختن کا راجا چونکہ کاشغر کے ملک پر پہلے ہی قابض تھا اس لئے راجہ بھیمنہ سین نے ایک بھاری لشکر کو اس پر حملہ کرنے کے لئے بھیج دیا۔ جب وہ قراقرم پہاڑ پر پہنچے تو سب کے سب برف کے نیچے غرق ہو گئے اور ایک کو بھی زندہ نہیں پایا گیا۔

راجا کے زمانے میں ترجئن نامی ایک جادوگر ہندوستان سے آیا جو جادو کے زور سے لوگوں کو اندر سے بیمار کر دیتا تھا اور ظاہر میں ایک طبیب کی صورت میں مریض سے زر کثیر لے کر اس کو پھر سے ٹھیک کرتا تھا۔ ایک روز اس نے جادو سے رانی کو مریض کر دیا اور اس سے ایک ہزار اشرفیاں لے لیں۔ اس کے شاگرد نے راجا کو آشکار کیا اور جادوگر ندکور پھانسی پر چڑھایا گیا۔

قصہ:

کہتے ہیں پھانسی کے تختہ پر اُس نابکار کی صورت ریچھ کی صورت میں بدل گئی۔ راجا نے اسٹھ سال سات ماہ تک حکومت کی۔

## ۲۱۔ راجہ نندر سین

۹۷۲ء (ک) میں اُس کے بیٹے نندر سین نے حکومت کا خلعت پہن کر ملک میں

فسق و فجور اور شراب خوری اور جوا کھیلنے کے کاموں کو رواج دیا۔ خاص اور عام لوگ بُرے کاموں میں اس حد تک مبتلا ہوئے کہ خدا کے نام تک کو بھول گئے۔ اور ملک کی جاہ و ثروت اور آبادی اس حد تک بڑھی کہ ہر کوئی فرعون کی طرح مغرور ہو گیا۔ راجہ خود عیش و نشاط اور لہو و لعب میں مصروف رہا کرتا تھا اور اس کا وزیر شور اندر حکومت کا انتظام سنبھالتا تھا۔

آخر راجا اپنے وزیر سے بد دل ہو گیا اور فوراً اسے عہدے سے معزول کیا۔ وزیر نے شورش کر کے جنگ میں اسے مغلوب کیا۔ بالآخر وزیر اپنے گھوڑے سے (میدان جنگ میں) لڑھک کر گر گیا اور راجا کے ہاتھوں اسیر ہوا۔ راجا نے اس کے بدن سے کھال اُتار دی۔ نیز نگر کوٹ کے راجا نے راجا سے سرکشی کی اور جنگ میں قتل ہوا۔ راجا کی حکومت کی مدت چھیالیس سال تھی۔

## ۲۲۔ راجہ سندرسین

۱۸۱۸ء (ک) میں اُس کا بیٹا سندرسین راجگی کے تخت پر قدم رکھتے ہی عیش و سرور اور فسق و فجور میں مشغول ہو گیا۔ النَّاسُ عَلٰی دینِ مُلُوکِہم (لوگ بادشاہ کی راہ و روش پر چلتے ہیں) کے مطابق لوگ راجا ہر نام دیو کے عہد کے ابتداء کی طرح فسق و فجور، شراب خوری اور قمار بازی کا ارتکاب کرنے لگے۔ وہ خدا کے نام تک کو بھی زبان پر نہیں لے آتے تھے۔ اور فرعون کی قوم کی مانند خدائی نعمتوں سے منہ موڑ کر خالق حقیقی سے سرکشی کر کے گلی کوچوں اور بازاروں میں بلا کسی خوف کے حیوانوں کی طرح بدکاری کیا کرتے تھے۔

کہتے ہیں ایک شخص اپنی بیٹی کے ساتھ بدکاری کا مرتکب ہوا تھا۔ اس کے شوہر نے راجا کے سامنے استغاثہ پیش کیا۔ راجا نے راز کو فاش کرنے کے جرم میں فریادی کو جیل بھیج دیا اور ملزم کو رہا کیا۔

مالک حقیقی نے اس قوم کو آگاہ اور نصیحت کرنے کے لئے ایک عابد و زاہد اور ریاضت کیش شخص کو جو کمہاروں کی قوم سے تھا اور زندہ گیت نام رکھتا تھا، الہام بھیجا کہ جا کر اس مفسد قوم کو وعظ و نصائح کے ساتھ بدکاری اور گناہوں کے ارتکاب کرنے سے باز رکھے اور سعادت و ہدایت کی راہ دکھائے۔ خدا کے حکم سے یہ کمہار اس بد بخت قوم کو کافی وعظ و نصیحت اور بے حد پسند و وصیت کی راہ سے نجات کے راستے پر لانے کی کوشش کرتا رہا لیکن کسی ایک نے بھی رضا مندی کے کانوں سے اس کی نصیحتیں نہیں سنی بلکہ محول و تمسخر کے ساتھ پیش آئے اور اسے اذیت پہنچائی۔ تب مالک حقیقی کے الہام سے وہ گوزہ گرا اس پہاڑ پر پناہ گزین ہوا جسے کراہ سنگر کہتے ہیں اور اُس حقیقی انتقام گیر کے حکم سے رات کا ایک پہر ڈھلنے کے بعد ایک سخت بھونچال آگیا، جس کے ایک جھٹکے سے شہر کے وسط کی زمین دھنس گئی اور سخت زور کے ساتھ پانی کا ایک چشمہ پھوٹ پڑا، جسے اس وقت ولرناگ کہتے ہیں اور اسی زلزلے کے صدمے سے بارہ مولہ کی طرف کھادہ نیار کے متصل پہاڑ کا ایک حصہ لڑھک کر نیچے آیا، جس سے پانی کی راہ مسدود ہو گئی۔ اس وجہ سے پانی کا ایک سیلاب جوش میں ابھر آیا جس نے اس قوم اور شہر کو پل بھر میں سزا و عتاب کے گرداب میں غرق کر دیا۔ چنانچہ اس شہر کی نشانیاں اور علامتیں اُلر جھیل میں ابھی بھی موجود ہیں۔ اس کی کیفیت جھیل اُلر کے بحث میں بیان کی گئی۔ سندرسین کی حکومت اکتالیس سال تک رہی۔



آگاہی:

پوشیدہ نہ رہے کہ پانڈوں کے فرقے کے راجاؤں کی بائیس پشتوں تک ایک ہزار سال تک اس ملک میں حکومت رہی اور خدا کی نعمتوں کو ٹھکرانے اور گناہوں کا ارتکاب کرنے کی وجہ سے جس پر کئی پشتیں اُن کی اصرار کرتی رہیں، قہر الہی سے فوراً مٹ گئیں۔ ان کی حکومت کے مٹ جانے کے بعد کشمیر میں دو ایک مہینوں تک استحکام نہیں رہا۔ پہاڑوں کے اُوپر اور دامن کوہ میں جو لوگ موجود رہ گئے تھے انہوں نے باہمی اتفاق سے راجہ لو کو جو مالوہ کے راجاؤں میں سے لولاہ کے حدود میں رہتا تھا۔ راجگی پر فائز کر کے اس کی اطاعت کا طوق اپنی گردن میں ڈال دیا۔

## یادداشتیں

- (۱) پوران ہندوؤں کی مذہبی اور علمی کتابیں ہیں اور سنسکرت میں لکھی گئی ہیں۔ تواریخ کی کتابیں بھی اسی نام سے مشہور ہیں۔
- (۲) ترنگینی کے معنی میں گہرا سمندر۔ اور رازہ ترنگینی کے معنی ہیں راجاؤں کے حوال کا سمندر۔
- (۳) مُصنّف۔
- (۴) سلہٹ (بنگال)۔
- (۵) وہ جگہ جہاں پر ہندو اپنے مُردوں کو جلاتے ہیں۔
- (۶) دریائے جہلم۔
- (۷) اٹک دریا۔

## تیسرا تخت

### ۱۔ راجہ لو

ملک کے اُمراء کے اجتماعی مشورے سے ۱۰۵۹ء (ک) میں حکومت کے تخت پر بیٹھ کر رعایا کی بہبودی، اُن سے انصاف کے ساتھ پیش آنے اور عام لوگوں کو خوش رکھنے میں نیک نامی پائی اور کشمیر کے اطراف میں ربط و ضبط قائم کر کے دشمنوں کو ڈرانے دھمکانے کا کام عہدگی کے ساتھ انجام دیا اور اپنی زندگی کو کامرانی و شادمانی میں بسر کیا۔

درہ لولاب میں شہر لولو کو کثیر عمارتوں، دلپذیر دکانوں اور سڑکوں کے ساتھ بسایا جس میں کلہن پنڈت کے بقول اسی لاکھ مکان اور بقول رتنا گراہی ہزار مکان بنائے جانے کی بات مشہور ہے۔ راجا کی حکومت ساٹھ سال تک رہی۔

### ۲۔ راجہ کوشی شی

راجا لو کے بیٹے کوشی شی نے ۱۱۱۹ء (ک) میں حکومت کا تاج سر پر رکھ دیا اور کولر گاؤں (۱) کو برہمنوں کی جاگیر میں دے دیا۔ اس کی مدت حکومت ستر سال تھی۔

### ۳۔ خلندر

۱۱۳۶ھ (ک) میں اُس کے بیٹے نے تخت آرا ہو کر شہر کا کاپور اور کھونہ موہ، جواب دو گاؤں ہیں، کو اپنے حکومتی شہر بنانے کے لئے بسایا اور تیس سال تک حکومت کر کے فوت ہوا۔

### ۴۔ راجہ سوراند

۱۱۶۶ھ (ک) میں باپ کی جگہ حکومت کا تاج سر پر رکھا۔ سوند (۲) اور شورت (۳) گاؤں بسا کر برہمنوں کو دے دئے۔ کہتے ہیں اس کی کوئی نرینہ اولاد نہیں تھی۔ صرف کتابوں نام کی چاند جیسی حسین بیٹی تھی، جو حسن سیرت و خوش صورتی سے آراستہ اور تمام علوم و فنون سے پیراستہ تھی۔ ایک روز ایران سے ایک سوداگر نفیس ہیرے جواہرات کے ساتھ راجا کے پاس آیا۔ جو ہر شناسی سے ناواقف ہونے کی وجہ سے راجا نے اس کی طرف کوئی زیادہ توجہ نہیں کی۔ سوداگر جب مایوس ہو گیا تو اس نے خود کو راجا کی بیٹی کے پاس پہنچا دیا۔ اس نے تاجر مذکور سے سارے جواہرات خرید کر شاپان مال قیمت اور بہت سا انعام دے کر اسے خوشدلی کے ساتھ رخصت کیا۔

اس کے بعد سوداگر نے اس لڑکی کی تعریف و توصیف ایران کے بادشاہ بہمن اسفندیار کے پاس کی۔ بہمن اُس کے حسن و جمال اور اطوار و کردار پر عاشق ہوا اور حکیم



طامسپ کو لڑکی خواستگاری کے لئے راجا کے پاس بھیج دیا۔ راجا نے کتابوں کا عقد اس کی رضا کے مطابق بہمن کے ساتھ منعقد کر کے بہت سے تحائف و نفائیس کے ساتھ اس کے دودھیا بھائی لولو کے ہمراہ بہمن کے پاس روانہ کر دیا اور بہمن کمال خوشنوی سے اپنی اس انیس جان کے ساتھ عیش و کامرانی کی زندگی بسر کرتا رہا۔ چند برسوں کے بعد لولو کی غداری کے باعث، جو اسکی بیوی کا دودھیا بھائی تھا، اس فانی دنیا سے چل بسا اور اپنی سلطنت بھی کھو دی۔ آخر لولو بھی اپنے کردار کا قصاص پا چکا۔ راجا کی حکومت ستالیس سال تک رہی۔

## ۵۔ راجہ گودر

راجہ گودر نے، جو ایک دوسرے خاندان سے تھا، ۱۲۱۳ھ (ک) میں حکومت کا تاج سر پر رکھا۔ ہست ہیل (۴) اور گودھر آباد (۵) گاؤں بسائے اور اُن کو برہمنوں کے لئے وقف کر دیا۔ بتیس سال تک حکومت کی۔

## ۶۔ راجہ سورن

راجہ گودر کا بیٹا راجہ سورن ۱۲۴۵ھ (ک) میں باپ کی جگہ پر بیٹھا اور پرگنہ آڈون کو بسایا اور اسکی شادابی و طراوت کے لئے سونہ من نہر نکالی۔ رعایا پروری میں مدت تک بہت یاد کیا گیا۔ پینیس سال تک حکومت کرنے کے بعد فوت ہوا۔

## ۷۔ راجہ جنک

باپ کی جگہ پر ۱۲۸۰ء (ک) میں حکومت پر مقرر ہونے کے بعد نیک نامی کے ساتھ ایام بسر کئے۔ کامراج کے حدود میں دو گاؤں بسائے۔ ایک کا نام زالور رکھا اور دوسرے کا باغ زالور۔ خیرات و سخاوت میں بتیس سال تک حکومت کر کے فوت ہوا۔

## ۸۔ راجہ سچی نر

۱۳۱۲ء (ک) میں باپ کی حکومت کا لباس پہن کر ربط و ضبط اور نظم و نسق بعمدگی کے ساتھ قائم کیا۔ کوٹھار میں شانکس گاؤں اور وھور پرگنہ میں شارنامی گاؤں بسائے۔ چالیس سال تک حکومت کی۔

## ۹۔ راجہ گلگندر

سچی نر کا بھتیجا تھا اور ۱۳۵۲ء (ک) میں حکومت کے مسند کو رونق بخشی۔ عدل و احسان کثیر کے ساتھ سب کو آسودہ رکھا اور مضافات میں نظم و ضبط اور قانونی معاملات کو دل

پسند آئین کے ساتھ جاری کیا۔ کامراج کے حدود میں ایک اونچے ٹیلے پر نوگر نام کا ایک شہر بسایا، جس کی عمارتوں کی تعداد مورخوں نے تیرہ لاکھ لکھی ہے۔ رنبی آرہ ندی کی سربندی کر کے شہر کے درمیان ایک نہر جاری کی۔ شہر میں بہت سے مندر یادگار چھوڑے۔ پنتالیس سال تک حکومت کر کے وفات پائی۔

## ۱۰۔ راجہ بلدیو

۱۳۹۷ (ک) میں باپ جانشین ہوا اور عدل و رافت اور سخاوت کی راہ سے سعادت پانے میں کامیاب تھا۔ بلہ پور گاؤں بسایا۔ کہتے ہیں راجہ بھیکم اُجین کا حکمران تھا۔ اس نے کشمیر پر تسلط کرنے کے لئے ایک کثیر فوج بھیج دی۔ راجا بلدیو اُس سے مقابلہ کرنے نکلا اور دشمن کو لڑائی میں مغلوب کیا۔

راجہ کی ایک بیٹی تھی جس کا نام ھیہ مال دیوی تھا اور اُس کے حسن و جمال پر جنوں کی قوم کا ناگی ارجن نامی ایک جن عاشق ہوا۔ آخر کافی مصائب برداشت کرنے کے بعد دونوں کا ایک دوسرے کے ساتھ عقد ہو گیا لیکن ان کی پھر سے جدائی ہو گئی۔ یہ قصہ پنڈت رتناگر نے بہت طول دے کر لکھا ہے۔ جس کی خواہش ہو اس کے متن میں ڈھونڈ لے۔ راجا نے تریپن سال تک حکومت کر کے وفات پائی۔

## ۱۱۔ راجہ نل سین

۱۳۵۰ (ک) میں باپ کی سلطنت سنبھالی۔ بے حد ظالم اور خونریز راجا تھا۔ خدا کے لوگوں کو مصیبتوں اور تکلیفوں سے بہت ستایا۔

قصہ: کہتے ہیں اپنی حکومت کے دوران اس نے ایک لاکھ آدمیوں کو قتل کیا۔ اس کا نام خونریزی میں ابھی تک ہر خاص و عام کی زبان پر مشہور ہے کہ بیچ کمنے لوگوں کو نل سین کہتے ہیں۔ آخر اس کے شاہی محل میں آگ لگ گئی اور اپنے تین بیٹوں اور بیوی سمیت آگ کے نہنگ کی غذا بن گیا۔

آہ مظلومان کند فرزند ظالم راکباب  
(مظلوموں کی آہ ظالم کے فرزندوں کو بھون ڈالتی تھی)

خونریزی اور بیا کی میں پچیس سال گزار کر مر گیا۔ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظالمین  
(لعنت ہو اللہ کی ظالموں پر!)

## ۱۲۔ راجہ گوکرن

راجہ گوکرن نے، جو جموں کے راجاؤں کی قوم سے تھا، امراء کے اتفاق سے ۱۳۷۵ء



(ک) میں حکمرانی کا جھنڈا بلند کیا اور خدا کے بندوں کے دل عدل و انصاف اور انعام و خیرات سے خوش کر کے ہر بلند و پست کو راضی رکھا۔

جب ہندوستان کی عبادت گاہوں اور مندروں کو دیکھنے کی خواہش میں ہندوستان گیا تو قنوج کے راجا نے اس پر لشکر کشی کی لیکن آخر میں صلح کر لی۔ اس کے بعد راجا نے تیرتھوں کا طواف کر کے لاکھوں روپے خیرات کئے اور تین سال کے بعد لوٹ آیا اور پر دمن پیٹ (۶) پہاڑ کے دامن میں شارکا دیوی مندر کمال بلندی کے ساتھ تعمیر کیا اور برنڈ گاؤں اس کے مصرف کے لئے جاگیر کے طور پر وقف رکھا۔ چھتیس سال تک حکمرانی کی۔

### ۱۳۔ راجہ پرہلا د

اس کا بیٹا راجا پرہلا د ۱۵۱۱ء (ک) میں تخت شوکت پر بیٹھا اور شیرہ کوٹ (۷) پہاڑ پر تیشور نامی مندر بسایا۔ دُرنا نامی ایک فقیر ہاتھ لگا جس کی تربیت پا کر دنیا سے اس کی تسلی ہو گئی اور اپنے وزیر بمبور کو حکومت دنیا پر مقرر کر کے خود سنیا سیوں (۸) کا لباس پہن لیا۔ گیارہ سال تک حکومت کی۔

### ۱۴۔ راجہ بمبور

۱۵۲۲ء (ک) میں راجگی کا تاج سر پر رکھا۔ رعایا پروری اور عدل گستری میں ممتاز

تھا۔ حسن انتظام مملکت سے ہر خاص و عام کے دلوں کو خوش کر دیا۔ اچانک اپنے چچیرے بھائی کی بیوی پر، جس کا نام لُولری تھا عاشق ہو گیا اور ایک عرصے تک اندرونی سوزش سے دلخون تھا۔ بالآخر نالہ و فریاد کرنے لگا کہ۔

عشق و مشک را نتوان نہفتن

(عشق اور خوشبو کو چھپایا نہیں جاسکتا)

اور مجنوں کی مانند صحراؤں کی طرف نکل کر کچھ کھائے پئے اور سوئے بغیر بے قراری و اضطراب میں سیماب کی طرح تڑپتا رہا اور عاشقانہ ترانے گاتا رہا اور درد مند گیت کہنے لگا۔ رات دن اُس کی زبان پر لُولو۔ لُولو رہتا، چنانچہ لُولو اور لُولری اور بمبُور کے گیت مشہور ہیں۔ بالا آخر لُولری بھی اُس پر عاشق ہو گئی اور دنوں کو قید میں ڈال دیا گیا یہاں تک کہ بمبُور جان سے گیا اور اُسی لمحہ لُولری نے بھی اپنی جان دے دی اور دنوں کو ایک ہی شمشان میں جلا دیا گیا

قصہ: اُس کے شمشان سے اُسی وقت نرکل کی شاخیں پھوٹ نکلیں۔

راجا کی حکومت آٹھ سال تک رہی۔

## ۱۵۔ راجہ پرتاپ شیل

راجہ پرتاپ شیل نے راجہ گلکندر کی قوم سے تھا راجا بمبُور کے جنون عشق میں مبتلا ہو جانے کے بعد شہر کے رئیسوں کی اتفاق رائے سے ۱۵۳۰ء (ک) میں حکمرانی کا تاج سر پر رکھا اور ملک کی دہن کو عدل و احسان کے لباس سے زینت دی۔ کوہ اُلر کے دامن میں

پر تاب نگر نامی شہر بسایا اور پرتا پیشور مندر بھی مجھ بھون میں تعمیر کیا۔

قصہ: کہتے ہیں راجا پر ایک جادوگر نے عاشق ہو گئی تھی۔ اُسے سا لگرام (۹) پتھر کی طرح جان کر جیپ میں ڈال کر غائب ہو گئی۔ راجا نے چھتیس سال تک حکومت کی۔

## ۱۶۔ راجہ سنگرام چند

پرتاپ شیل کا بیٹا راجہ سنگرام چند ۱۵۶۶ء (ک) میں کشمیر کا تاج دار بنا۔ سنگرام پور گاؤں بسایا اور خدا کے لوگوں کو عدل و احسان کے ساتھ نوازا۔ کل ایک سال چار ماہ تک حکومت کر کے وفات پائی۔

## ۱۷۔ راجہ لارک چند

راجہ سنگرام چند کے بھائی راجہ لارک چند نے ۱۵۶۸ء (ک) میں راجگی کا تاج سر پر رکھا۔ ملک کے نظم و نسق اور امور سلطنت کو سنبھالنے میں بے مثال تھا۔ وُتر گنگ پہاڑ، جولار پرگنہ میں ہے، کے دامن میں لارک نگر نام کا ایک وسیع شہر بسایا اور اس کے بیچ میں سے پہاڑ کے دامن سے ایک نہر جاری کی۔ کہتے ہیں اس شہر میں مکانوں کا ہجوم اور بھیڑ اس قدر تھی کہ

مشرق کی طرف سے ایک بکری کا بچہ چھت پر جو چڑھا تو مغرب کی آخری حد تک پار کر گیا اور کہیں بھی درمیان میں کوئی فاصلہ نہ تھا۔ مکانوں کی بنیادیں ابھی بھی دیکھنے میں آتی ہیں۔ لار کی ندی جو اس وقت لار کے قصبے سے گذرتی ہے اسی راجا کے کارناموں میں سے ہے۔ اکتیس سال حکومت میں گذاردئے۔

## ۱۸۔ راجہ بیرم چند

اس کا بیٹا راجہ بیرم چند ۱۵۹۹ء (ک) میں حکمرانی کے تخت پر بیٹھا۔ رات دن عبادت و ریاضت میں گذارتا تھا۔

قصہ: کہتے ہیں ہر صبح ایک سو تیر تھوں سے نہا کر ایک سومندروں میں پوجا کرتا تھا۔ دن میں جو کچھ باج و خراج کی صورت میں اکٹھا ہو جاتا اسے شام کے وقت مسکینوں اور غریبوں میں بانٹ دیتا اور رات کے لئے کچھ بھی ذخیرہ نہیں کرتا تھا۔ ایک دن معمول کے نذر و خیرات سے فارغ ہو چکا تھا کہ ایک برہمن نے اپنا دست سوال بڑھایا۔ راجا نے کہا ”اس وقت مجھے معاف رکھیں۔ کل آپ کا دل خوش کر دو گا“۔ برہمن نے کہا ”اگر تم کل تک زندہ نہ رہے تو میں کس سے مانگ لوں گا؟“ راجا نے خود کو اس کے حوالے کر دیا اور کہا: ”مجھے بازار میں بیچ ڈالو“۔ برہمن راجا کو بازار میں لے گیا اور وہاں اچانک ایک تاجر نے اسے پہچان لیا اور ایک ہزار اشرفیوں کے عوض خرید لیا۔ راجا رات کو تاجر کے گھر میں رہا۔ کل اسے ایک ہزار اشرفیاں سے دیں لیکن تاجر نے لینے سے انکار کیا اور کہا ”آپ جیسے راجا کو



خرید چکا ہوں۔ میں مفت میں آپ کو ہاتھ سے نہیں جانے دوں گا۔“ راجا نے اسے دس ہزار اشرفیاں دیں۔ تاجر نے کہا: اگر دس ہزار لاکھ بھی دو گے تب بھی نہیں مانو گا۔ راجا نے کہا: تو پھر کیا چاہتے ہوں؟ تاجر نے کہا: ساری عمر تم میرے گھر میں رات کا کھانا کھاؤ گے تب ہی اپنا حق تجھے بخش دوں گا۔ راجا نے دل و جان سے تاجر کی بات مان لی اور تین سال اس کے گھر میں رات کا کھانا کھاتا رہا۔

راجا کے عہد میں ملک کی آبادی پہلے زمانے کے درجے تک پہنچ گئی۔ پتالیس سال تک حکومت کرنے کے بعد وفات پائی۔

## ۱۹۔ راجہ بھبھیکن

اس کے بیٹے راجہ بھبھیکن نے ۱۶۴۴ء (ک) میں سلطنت کی دہن کو عدل و شفقت کے زیور سے رونق بخشی۔ عقل و تدبیر سے بے نصیب تھا لیکن اس کی بیوی چکرہ رانی بے حد عقلمند تھی اور وہی اپنی صحیح اور سلامت رائے کے ساتھ ملک کے اہم امور کو سنبھالی تھی۔

قصہ: کہتے ہیں کہ چکرہ رانی لباس تبدیل کر کے رات کو شہر کا دورہ کرنے کے لئے نکلتی تھی۔ ایک سخت اندھیری رات میں دیکھا کہ ایک رشی زکل کی بنی ہوئی اپنی جھونپڑی میں بیوی سے باتیں کر رہا تھا۔ بیوی نے اسے کہا کہ چکرہ رانی بہت بہادر اور دانا عورت ہے۔ تعجب ہے کہ لباس بدل کر وہ رات کو مردوں کی طرح پھرتی رہتی ہے۔ اگر یہ عورت مرد ہوتی اور اس کا شہر عورت ہوتا تو کتنا اچھا ہوتا۔ رشی نے کہا ایسا ہی ہوگا۔ اسی وقت چکرہ رانی

نے اپنے اندر مردی کے آثار پا کر اظہار حیرانگی کیا اور رشی کے پاؤں پر پڑ کر سخت عاجزی اور منتیں کیں۔ رشی نے کہا یہ ماجرا تو ہونا ہی تھا۔ اب جاؤ کہ تمہارے شوہر میں نسوانی علامتیں پیدا ہو چکی ہیں۔ جب چکرہ رانی گھر پہنچی تو وہاں اپنے شوہر کو عورت کی صورت میں پایا اور اسے رشی کی باتوں سے آگاہ کیا۔ راجہ غم و الم میں ڈوب گیا اور ایک ماہ تک چھپا رہا۔ آخر زہر کھا کر مر گیا۔ چکرہ رانی نے سینا سیوں کا لباس پہن کر ساری عمر رشی کے پاس گزاری۔ راجہ نے سترہ سال تک حکومت کی۔

## ۲۰۔ راجہ بھگونت

بھبھیکن کے بھائی راجہ بھگونت نے چکرہ رانی کی اعانت سے ۱۶۶۱ (ک) میں حکمرانی کا گراں مایہ لباس پہنا اور سلطنت کے ضبط و انتظام کو اچھی طرح سے انجام دیا۔ تین مندر بنائے اور چودہ سال حکومت میں گزارے۔

## ۲۱۔ راجہ اشوک

راجہ اشوک جو شکنی کے بیٹے سچی نر کی اولاد میں سے تھا ۱۶۷۱ (ک) میں کشمیر کی سلطنت کے تخت پر رونق افروز ہوا۔ کھا اور پارہ پر گنہ میں سیر نامی شہر کو بلند و بالا عمارتوں اور دل پسند محلات کے ساتھ بسایا۔ جن کی تعداد مورخوں نے چھ لاکھ مکانوں تک لکھی ہے اور

اس کے ساتھ ایک فیصل سے گھرا ہوا استواری اور کمال مضبوطی کے ساتھ ایک قلعہ بھی تعمیر کیا۔ پنگلن اور پتوت گاؤں آباد کر کے برہمنوں کو بخش دئے۔ اور اپنے لئے راجا نے جین مذہب یعنی بدھ مذہب، جس کا ذکر ہم حصہ اول میں کر چکے ہیں، اختیار اور پسند کر لیا اور اس مذہب کو رائج کرنے میں دل و جان سے کوشش کی اور اس کے احکام کو اس ملک میں منتشر کیا۔ بیج بہاڑہ قصبے کے تمام قدیم مندروں کو مسمار کر ڈالا اور ان کی جگہ اپنے مذہب کے مندروں کو کمال سنگینی و بلندی کے ساتھ تعمیر کیا۔ انہی کے متصل ایک اور اشوکیشور نامی مندر کی بنیاد رکھی۔ ہو کہ لتر ہی (۱۰) اور وتر ہیل (۱۱) گاؤں میں بہت سے بدھ مندر بسائے۔

بالآخر ملیچھوں (۱۲) کی مخالفت اور ان کی نافرمانی کی وجہ سے دنیا کو ترک کر کے بد شیر پہاڑ کے دامن میں نراین ناگ چشمے پر بوتیشری نامی مندر، جو ابھی تک موجود ہے، کو آباد کر کے اسی میں اپنی عزیز عمر گزاری۔ اکیاون برس تک حکومت کرنے بعد فوت ہوا۔

## ۲۲۔ راجہ جلوک

۱۷۲۶ء (ک) میں راجہ اشوک کے بھائی راجہ جلوک نے حکومت کا جھنڈا بلند کرنے کے بعد مخالفوں کی بیخ کنی کی اور سخاوت و خیرات اور عدل و انصاف سے کام لے کر نیک نامی پائی۔ ملک کو آباد کرنے کے لئے بہت کوشش کرتا رہا۔ لاہر میں بارہ ولہ گاؤں اسی کا بسایا ہوا ہے۔ کلہن پنڈت اسے فرشتہ سیرت خیال کر کے اس کے پسندیدہ صفات کی بڑی تعریفیں کرتا ہے۔ پنڈت اودھ بھٹ، جو زمانے کا موحد اور وقت کا ایک یگانہ شخص تھا، اس کا مربی

بن گیا اور اُسی کی تعلیم و تلقین سے راجا نے فوراً ہی بدھ مذہب کو چھوڑ کر، اپنے باپ کے برخلاف، شومذہب اختیار کیا اور روزیہ ایشری اور نندہ کیشو مندروں کی پوجا کرنا اپنے اُپر لازم قرار دیا۔ سخت ریاضتوں اور صفای باطن کے بل پر معمول کے عادات سے بالاتر کام کرنے میں مشہور زمانہ ہو چکا تھا۔

**قصہ:** کہتے ہیں ہر روز لار، بیج بہاڑہ اور بارہمولہ کے بتوں کی پوجا کرنے کے لئے گھوڑوں پر سوار ہو کر جاتا تھا۔ کہا جاتا ہے ایک سانپ کو مسخر کر لیا تھا جس پر سوار ہو کر روز جہاں چاہتا جایا کرتا تھا۔ اور سانپوں کی بڑی اچھی طرح سے حفاظت کرتا تھا۔ اکثر شومندروں کو کمال زینت و تکلیف کے ساتھ آراستہ کیا جس کی وجہ سے بدھ مذہب کے لئے کوئی رونق باقی نہیں چھوڑی۔

**قصہ:** مشہور ہے کہ ایک عورت نے اسے سوال کیا کہ مجھے خیرات میں کچھ دیجئے۔ راجہ نے کہا جو مانگوگی دے دوں گا۔ تب یہ عورت ایک دیوی کی صورت میں آگئی اور راجہ سے انسان کا گوشت طلب کیا۔ لیکن راجا کسی کے قتل ہونے پر راضی نہیں ہوا اور خود کو پیش کیا۔ اس عورت نے کمال خوشنودی کا اظہار کر کے راجہ کے حق میں توفیق عبادت کی دعا کی۔

اس کے بعد راجا نے ممالک کو فتح کرنے کا پختہ ارادہ کر کے ہندوستان کے ملک سے قنوج و بہارتک کے بہت سے شہروں کو اپنے اقتدار کے قبضے میں لایا اور تمرنا شک کے بقول قندہار اور باخر تک کے ملکوں کو فتح کر کے اپنے لئے اقتدار و اعتبار حاصل کیا۔ ممالک و اطراف کو مسخر کرنے اور ربط و ضبط مملکت کو انجام دینے کے بعد جب لوٹ آیا تو اہل صنعت و

حرفت اور سوداگر لوگوں کی ایک جماعت کے ہمراہ آیا اور ان سب کو کشمیر میں بسایا اور ملک کی ثروت اور آبادی و شوکت کو اس حد تک پہنچایا کہ ہر اعلیٰ و ادنیٰ کے دل پھولوں کی مانند کھل اُٹھے۔ اس کے زمانے تک کشمیر میں ملکی عہدہ داروں کا کوئی نظام نہیں تھا۔ راجا نے مملکت کے اہم امور کے انتظام کی خاطر عہدہ دار مقرر کئے اور ہر ایک کے لئے ایک عہدہ متعین کیا۔ پہلا دیوانی عہدہ ملکی لین دین کے انتظام کے لئے۔ دوسرا خانامانی کا عہدہ آمدنی اور خزانوں کا محافظ۔ تیسرا قورخانہ کا داروغہ یعنی اسلحہ و سامان و اشیاء کا محافظ۔ چوتھا بخش کا عہدہ، فوجوں کے انتظام کیلئے۔ پانچواں وزارت کا عہدہ مشورہ و استصواب کے لئے۔ چھٹا داروغہ صدر، خیرات و بخشش کی تقسیم کے لئے۔ ساتواں نقیب کا عہدہ، سپاہیوں اور زمینداروں کی خبرگیری اور محصلی کے لئے۔ غرض ملک داری کے انتظام میں اثر انداز ہونے اور عدل و احسان اور راستی و درستی کے انجام دینے میں بے نظیر تھا۔

کہتے ہیں گوئی پندنام کی ایک دوائی پائی تھی جس سے کیمیاگری کرتا تھا اور علم سیمیا کو بھی اچھی طرح سیکھ لیا تھا۔ بالآخر کپال موچن کے مقام پر سون گل ندی کے منبع قصبہ شوپیان میں وفات پائی۔

اس کی بیوی ایشان دیوی بہت صاحب ہمت اور مرتاض تھی۔ اس نے ماتر چھکر اور ہست ہال بنوا کر محتاجوں کو دئے دے اور بیاس دیو کے شاگرد سے نندی پوران پڑھ کر نندی شور کے عقیدہ کو لازم جانتے ہوئے بدھ مذہب سے انکار کیا۔ راجا نے ساٹھ سال تک حکومت کی۔



## ۲۳۔ راجہ دامو در

راجہ جلوک کا بھائی راجہ دامو در جو ساری پسندیدہ صفات میں اس کا ہمسر تھا، ۸۶۱ھ (ک) میں شاہی تخت پر بیٹھا اور خدا کے لوگوں کو عدل و احسان سے آسودگی پہنچائی۔ گوڈہ ستھو (۱۳) اسی کا بنایا ہوا ہے اور دامو در ٹیلے پر ایک شہر کثیر عمارتوں کے ساتھ اپنے حکومتی شہر کے لئے بنوایا۔

قصہ: ایک دن شراد (۱۴) کے سلسلے میں دریای بہت کے کنارے کی طرف نہانے کے لئے جا رہا تھا۔ راستے میں دو برہمنوں نے اس سے غذا طلب کی۔ راجا نے کہا نہانے اور شراد کے بعد آپ لوگوں کو سپر کر دو گا۔ دونوں برہمنوں نے اس کے حق میں بددعا کی اور راجا سانپ کی شکل میں آ کر میدانوں میں پھرنے لگا۔ اس کی کیفیت دامو در ٹیلے کے ذکر میں تفصیل کے ساتھ بیان ہو چکی ہے۔ راجا کی حکومت تیس سال تک رہی۔

## ۱۔ حضرت سلیمانؑ کے بابرکت قدم کشمیر میں

ملا احمد، پنڈت رتناگر کے ترجمہ میں لکھتا ہے کہ دامودر کے مسخ ہو جانے کے بعد اس کا بیٹا زندر ۱۸۱۵ء (ک) میں حکمرانی کے تحت پر بیٹھا اور چند دنوں کے بعد سندیمان نامی ایک شخص، جو ملک مغرب کے بزرگ رشیوں میں سے تھا، کشمیر میں داخل ہوا۔ سخت ریاضتوں کی راہ سے اس نے حضرت خداوند کبریا سے ایسا رتبہ پایا تھا کہ اس کا ویمان یعنی اڑان کھٹولا (تحت) ہوا میں چلتا تھا۔ جنوں کی قوم اور پرندے اس کے حکم کے تابع تھے اور وہ اس کے ساتھ ساتھ چلتے تھے۔

شہباز کی طرح جب اس کا تحت کشمیر کے تمام حدود کی سیر کر چکا تو چیٹ لدرک پہاڑ یعنی کوہ سلیمان پر اتر کر ٹھہرا۔ یہ حال دیکھ کر خواص و عوام وہاں جمع ہو گئے اور اس کی شان و شوکت کا مشاہدہ کر کے انگشت بدندان رہ گئے۔ یہ خبر سنتے ہی راجہ نرندر حاضر ہوا اور اس کے حضور سے بہت شفقت و عنایت پا کر مسرور ہوا اور ہر کوئی اپنی مراد و حاجت پا کر اپنے مقصد میں کامیاب ہوا۔

چونکہ سندمت نگر شہر کے ڈوب جانے کے وقت سے کشمیر کی اندرونی سطح بیچ بہاڑہ تک ہمیشہ سیلاب کی زد میں آتی تھی اس لئے لوگ غلہ کی تنگی کے باعث ہمیشہ عاجز ہو جاتے تھے۔ انہوں نے آپ کی خدمت میں پانی کو نکالے جانے کی استدعا کی۔ سندیمان کے حضور سے جنوں کی ایک جماعت پتھروں کو، جو بھونچال کی وجہ سے کھادہ نیار کے مقام پر دریا

میں لڑھک کر گر گئے تھے، ہٹانے پر مامور ہوئی۔ سندھیمان کے فرمان کے مطابق جنوں کی لشکر نے پتھروں کو پانی کی گہرائیوں سے نکال کر پانی کو روانی دی، جس سے اندرونی سطح نمودار ہو گئی۔ راجہ نرندر آنجناب کی مصاحبت کو اپنے لئے اختیار کر کے اس ملک کی حکومت سے دستبردار ہو گیا اور سندھیمان نے اسکی خواہش منظور کر کے اسے اپنی خاص مصاحبت و ہم نشینی سے سرفراز کیا۔

کہتے ہیں ترکستان کے شاہزادوں میں سے آپ کے تحت عالی میں تین اشخاص ہمراہ تھے، ہشک، کنشک اور زشک۔ یہاں آ کر آپ نے اُن کو اُن کی فطری خواہش کے مطابق کشمیر کا ملک جاگیر میں بخش دیا۔ نیز آپ نے اس ملک کے بہت سے لوگوں کو اپنا گرویدہ بنالیا۔ ایک ہفتہ تک کشمیر کی سیر و سیاحت کرنے کے بعد آپ واپس چلے گئے۔

مترجم یعنی ملا احمد کا کہنا ہے کہ اس سے صاف طور پر معلوم ہو جاتا ہے کہ سندھیمان، حضرت سلیمانؑ ہی ہونگے۔ کیونکہ اہل مشرق اس کو سندھیمان یعنی مرتاض آدمی کہتے تھے اور دنیا میں ہر آدمی جانتا ہے کہ حضرت سلیمانؑ کا تخت ہوا میں اُڑتا تھا اور پرندے اور جن اس کے مطیع ہو چکے تھے۔ نیز کشمیر کے لوگوں نے تجنیس لفظی کی وجہ سے سلیمان کو سندھیمان کہا ہے پھر اس کے بعد سے لدرک جیٹ پہاڑ کو کوہ سلیمان اور کوہ سندھیمان کہا کرتے ہیں اور ملک کشمیر کو باغ سلیمان کا نام دیا گیا ہے۔

## ۲۔ ہشک، کنشک، زشک

۱۸۱۸ء (ک) میں حضرت سلیمانؑ کی اعانت سے کشمیر کی حکومت پر استقلال پایا اور عدل و احسان سے خدا کے لوگوں کے دل خوش کر دئے۔ تینوں نے تین گاؤں بسائے۔ ہشک نے کروہن پرگنہ میں اشکورہ، کنشک نے وُہو پرگنہ میں کانپور اور زشک نے پھاک پرگنہ میں زُ کروگاؤں بسایا۔ اس کے علاوہ زُ کروگاؤں کو آباد و شاداب رکھنے کے لئے زشک سندلار سے پانی کی ایک نہر بھی لے آیا۔ اس کے بعد تینوں نے اکتالیس سال تک متفق ہو کر حکومت کی اور بہت سے لوگوں کو اپنے مذہب میں لے آئے۔

اس سے پہلے شاہ سہم نامی ایک شخص پچھلے ڈیڑھ سو سال سے اس وقت تک کشمیر میں بدھ مذہب کو پھیلاتا رہا اور اس نے بہت سے لوگوں کو اس مذہب میں داخل کر لیا تھا۔ اس کے پیروؤں میں سے ناگ سین نامی ایک آدمی ہارون گاؤں میں بدھ مذہب کی اشاعت کرنے میں دل و جان سے کوشاں تھا۔ ان ایام میں برہمنوں کا جین مذہب (۱۵) کے لوگوں سے مذہبی معاملات میں جھگڑا ہو گیا اور دونوں طرف سے قتل و غارت اور جنگ و ستیز میں خوزریاں ہوئیں۔ چونکہ ہشک اور کنشک میں فوجی استعداد نہیں تھی اس لئے اس معاملے کو نپٹانے میں عاجز آ گئے۔ تب برہمنوں کے باہمی اتفاق سے، ابھی مینو جو راجہ بیرم چند کی اولاد میں سے دچھن پارہ میں جاگیر دار تھا، تخت سلطنت پر بیٹھا اور ہشک اور کنشک حکومت سے معزول ہوئے۔

## ۳۔ راجہ ابھی منیو

۱۸۳۹ء (ک) میں عوام کے اتفاق سے حکومت کا تاج سر پر رکھا اور بدھ مذہب کے لوگوں کی بیخ کنی کی۔ اسی زمانے میں چندر آچارج نامی ایک کامل عالم و فاضل آدمی تھا جو ہندوستان سے مہا باش کتاب لے آیا اور یہاں کے برہمنوں کو اسے پڑھایا اور اپنی تصنیف کی ہوئی چندرہ بیا کرن نامی کتاب کو بھی عام کر دیا۔ چونکہ شاہ سہم اور ناگ سین کی تلقین و تعلیمات سے لوگ اپنے مذہب سے منحرف ہو چکے تھے اور بدھ مذہب کی لازمی اطاعت کے نتیجے میں اپنے معمول کے وظائف اور ااد و عبادات کو ترک کر کے بُرے کاموں میں مبتلا ہو گئے تھے جن کی نحوست سے اس ملک میں کثرت سے برباری ہوئی، جس کی وجہ سے جاڑے کے موسم میں راجہ اور یہاں کے باشندے پنجاب اور بھمبر کے اطراف میں ہر سال وطن چھوڑ کے چلے جاتے تھے۔ چندر آچارج لوگوں کو تہذیب نفس اور تالیف قلوب کی راہ سے اُن کے قدیم مذہب پر استقامت کرنے پر اُکساتا اور ترغیب دیتا تھا۔ اس کے بموجب یہاں کے لوگوں نے بدھ مذہب کو ترک کر کے اپنے قدیم مذہب کو اختیار کیا اور نیلمہ مت پوران کتاب پر عمل کر کے نذر و خیرات کرنے لگے جس کی برکت سے برف کی آفت سے محفوظ رہے۔

راجہ ابھی منیو نے بانگل پر گنہ میں ابھ پور گاؤں بسایا اور اسے برہمنوں کو بخش دیا۔ چندر آچارج کو جاگیر دی اور احترام و تعظیم کے ساتھ اس کی پرورش کی۔ اور بدھ مذہب کے



لوگوں کے ساتھ ہمیشہ بحث و مباحث کی مجلسیں منعقد کیا کرتا تھا اور بدھ مذہب کے لوگوں کو بہت خراب و تباہ کر دیا۔ حکومت میں تیس سال گزار کر دنیا چھوڑ دی۔

گلزار کشمیر کا مؤلف لکھتا ہے کہ یہی چندر آچارج نیلہ ناگ سے نیلہ مت پوران کتاب لایا ہے یا اسے خود لکھا ہے واللہ اعلم! (اور خدا بہتر جانتا ہے!)

## یاداشتیں

- (۱) دچھن پارہ میں واقع ہے۔
- (۲) پرگنہ اسلام آباد میں۔
- (۳) دیوہ سرپرگنہ میں۔
- (۴) سائر امواضع پائین میں۔
- (۵) دیوہ سرپرگنہ میں۔
- (۶) کوہ ماران۔
- (۷) شیرہ کوٹ، کوہیہامہ میں باباشکورالدین ٹیلے کا نام ہے۔ قدیم زمانے میں اسے بوسنگری کہتے تھے۔
- (۸) دنیا کو ترک والے درویش۔
- (۹) ساگلگرام ایک صاف و شفاف لکیر دار بیضوی صورت کا ایک پتھر ہوتا ہے جسے گندکاندی دریا سے لاتے ہیں اور ہندو اس کی پرشش کرتے ہیں۔ بعض کارشناس ساگلگرام پتھر کو بڑے پتھروں کو پھاڑ کر نکالتے ہیں۔ لعل بدخشان کی طرح جو پتھر میں چھپا ہوتا ہے۔
- (۱۰) دینسو پرگنہ میں۔
- (۱۱) دینسو پرگنہ میں۔
- (۱۲) ملیج اور چور اور چمار اور چنڈال یہ چاروں طائفے بت پرست ہیں اور مردہ جانداروں کا گوشت کھاتے ہیں اور ہر جماعت کے جھوٹے کھانے کو حلال جانتے ہیں۔ کتے، بلی، گیڈرو وغیرہ جانوروں کا گوشت کھاتے ہیں۔
- (۱۳) اچھہ پرگنہ میں۔
- (۱۴) ہندوؤں کی اصطلاح میں ایک مقررہ نذر و نیاز ہے جسے وہ مردوں کے روز وفات پر ادا کرتے ہیں۔
- (۱۵) جین ہندو و مذہب کا ایک فرقہ ہے۔

## چوتھا تخت

### ۱۔ راجہ گوند سوم

راجہ گوند سوم جو راجاؤ کے قبیلے سے تھا نے ۱۸۶۲ء (ک) میں حکومت کا تاج سر پر رکھا اور عدل و احسان سے کاٹنے اور عام لوگوں کی بھلائی کے لئے اپنے دل کی مراد کے مطابق کوشش کر کے خدا کے بندوں کو آسائش و آرام پہنچایا۔ اسکے عقاید کی خوبی اور اعمال کی نیکی سے بدھ مذہب کا غلبہ اور برف کی کثرت اس ملک سے دُور ہو گئی۔ پنتیش سال تک حکمرانی کر کے اس فانی دنیا سے چلا گیا۔ اس کی حسن نیت کی برکت سے اس کی بہت سی اولادوں اور ذریات نے اس ملک پر حکومت کی اور دو ہزار چھ سو سال تک حکمرانی کا جھنڈا لہراتے رہے۔

### ۲۔ راجہ دبھیشن

۱۸۹۷ء (ک) میں باپ کے تخت پر جانشین اور صاحب تاج ہو کر رعایا کی آسودگی میں ساڑھے تریس سال گزارے۔

### ۳۔ راجہ اندرجیت

۱۹۵۱ء (ک) میں باپ کی جگہ پر بیٹھا اور کشمیر اور ہندوستان کے اطراف پر قابض ہوا اور اپنے ملک کو انصاف و عدالت کے ساتھ آباد کیا۔ پچیس سال اور چھ ماہ تک حکومت کی۔ نردبازی کرنے کے بعد زندگی کی بساط پلٹ ڈالی۔

### ۴۔ راجہ راون

باپ کی وفات کے بعد ۱۹۸۶ء (ک) کی میں حکومت کا تاج سر پر رکھنے کے بعد ہندوستان کے ملک کے بہت سے شہر فتح کئے۔ تیس سال تک حکمران تھا۔ بتوں کی پوجا کرنے کے لئے وٹیشور مندر بنایا۔ گلدستہ کشمیر کا مؤلف اسے بڈشاہ کا مندر خیال کرتا ہے جو غلط ہے۔ رتناگر کے مترجم نے بڈشاہ مندر کو لوکیشوری مندر کے نام سے یاد کیا ہے۔

### ۵۔ راجہ وبھیشن دوم

راجہ وبھیشن دوم (۱) راجہ رواں کا بیٹا ۲۰۱۶ء (ک) میں تخت پر بیٹھا۔ چونکہ موسیقی

کا علم اچھی طرح سے سیکھ لیا تھا ہمیشہ ساز و سرود سننے میں مشغول رہتا تھا۔ طبیعت بھی موزون پائی تھی اور اسے ایک بڑا شاعر مانا جاتا تھا۔ چھتیس سال حکومت کرنے میں گزارے۔

## ۶۔ راجہ نر

راجہ نر نے ۲۰۵۲ء (ک) میں باپ کی جگہ پر تاج و افسر پہن لیا۔ اگرچہ عادل اور سخاوت مند تھا لیکن اپنی رانی کے ساتھ بے انتہا دلی لگاؤ رکھتا تھا اور دن رات اسی کی صحبت و ہم نشینی میں گزارتا تھا۔ رعایا کی طرف متوجہ ہونے اور ان کے اُمور میں غور و پرداخت کرنے کی اسے زیادہ فرصت نہیں ملتی تھی۔

قصہ: بدھ مذہب کا ایک زاہد کا زگاؤں میں رہتا تھا۔ وہ جوگ مایا کے زور سے ایک طلسم بناتا تھا کہ خود ہر کسی کو دیکھ پاتا تھا لیکن اسے کوئی نہیں دیکھ سکتا تھا۔ اس طلسم سے وہ لوگوں کے گھروں میں گھس کر ان کی عورتوں سے فساد کاری کرتا تھا۔ حتیٰ کہ راجا کی رانی کے ساتھ بھی مداخلت کی۔ یہ خبر سنتے ہی راجا کے قہر و غضب کی آگ بھڑک اٹھی اور اس نے بدھ مذہب کے لوگوں کے تمام مندروں اور ان کے گھروں کو آگ میں خاکستر کر دیا اور ان کی جاگیریں اور مال و دولت کو چھین کر برہمنوں کو دے دی۔

راجہ نے بیج بہاڑہ کے متصل چکدر کے مقام پر ایک شہر بسایا اور اس میں اپنا شاہی محل بھی کمال بلندی و آراستگی کے ساتھ تعمیر کیا۔

قصہ: مورخین لکھتے ہیں کہ اس کی حکومت میں بٹاک نامی ایک برہمن تھا۔ اس



نے شیشرم ناگ کی بیٹی کے ساتھ بیاہ کیا اور راجہ نراس پر عاشق ہو گیا اور وصل و مباشرت کے لئے اس پر جبر کیا۔ شیشرم ناگ نے غضبناک ہو کر قہر کیا اور مذکورہ شہر پر آگ کی بارش کی اور ایک لمحہ میں شہر اور شہریوں کو تباہ و برباد کر ڈالا۔ اس کے بعد شیشرم ناگ کی بہن رمتی نے غضبناکی کے جوش میں بیس میلوں تک سنگباری کر کے مذکورہ شہر کو فنا کر دیا۔ اس کی داستان شیشرم ناگ کے ذکر میں پہلے بیان ہو چکی ہے۔ راجہ نر کی حکومت انتالیس سال اور نو ماہ تک تھی۔

## ۷۔ راجہ سدھ

راجہ نر کا بیٹا جو ۲۰۹۱ء (ک) میں باپ کے حادثہ کے وقت بیچ بھاڑہ سے اپنی دودھالی ماں کے ساتھ باہر چلا گیا تھا، باپ کے مرجانے کے بعد تخت حکومت پر بیٹھا۔ عدل و انصاف اور سخاوت و شجاعت میں لاثانی تھا۔ رعایا کی آسودگی اور بہبودی کے لئے ہمیشہ کوشاں رہتا تھا۔ ساٹھ سال حکومت کر کے عدم کو سدھارا۔

## ۸۔ راجہ اوت پلاک

۲۱۵۲ء (ک) میں باپ کی جگہ پر بیٹھ کر ہمیشہ رعایا کی بہبودی میں کوشاں تھا۔ تیس سال حکومت میں گزارے۔

## ۹۔ راجہ ہرنیا کھ

۲۱۸۲ء (ک) میں باپ کے تخت کوتازہ رونق بخشی۔ زَنبل (۲) گاؤں بسایا اور  
سنتیس سال سات ماہ حکومت میں گزارے۔

## ۱۰۔ راجہ ہرنیہ کُل

راجہ ہرنیہ کُل اُس کا بیٹا ساٹھ سال تک عدل و انصاف کے ساتھ حکومت کرتا رہا۔  
۲۲۷۹ء (ک) میں وفات پائی۔

## ۱۱۔ راجہ وسہ کُل

اس کے بیٹے راجہ وسہ کُل نے ساٹھ سال تک حکومت کی اور ۲۳۳۹ء (ک) میں  
دنیا سے چلا گیا۔

## ۱۲۔ راجہ مہرہ کُل

وسہ کُل کے بیٹے راجہ مہرہ کُل نے ۲۳۳۹ء (ک) میں حکومت کا جھنڈا بلند کیا۔

خونریزی، بے باکی اور دشمنی کی میں یکتای زمانہ تھا کہ معمولی سے گناہ پر لوگوں کو قتل کیا کرتا تھا اور کسی دن بھی خونریزی کئے بغیر اسے آرام نہیں آتا تھا اور نہ کسی پر رحم کرتا تھا۔ گوشت کھانے کی اُمید میں جانور اور درندے اس کے ساتھ ہوتے تھے۔ اس کے زمانے میں ترکستان کے ایک حکمران نے کشمیر حملہ کیا۔ راجا نے کمال مردانگی اور جرأت کے ساتھ جنگ و قتل و غارت کر کے اسے شکست دی۔

راجا نے کھاہور پارہ میں چندر کل نامی نہر کھدوائی اور آمر و آگر (۳) پہاڑ سے ایک بڑا پتھر لڑھک کر اس نہر کا سد راہ بن گیا۔ کسی بھی طور و تدبیر سے پتھر اپنی جگہ سے نہیں ہلا۔ راجا سخت فکر میں پڑ گیا اور پوجا کے بعد اس نے ایک آدمی کو خواب میں دیکھا جس نے اسے کہا ہر اس عورت کے چھونے سے پتھر نابود ہو جائے گا جو فسق و فجور سے پاک اور پاکدامن ہوگی۔ اس غیبی الہام کے مطابق راجا نے ہر طرف سے عورتوں کے ہجوم در ہجوم بلوائے لیکن کسی ایک بھی عورت کے ہاتھ لگانے سے پتھر اپنی جگہ سے متحرک نہیں ہوا، یہاں تک راجا نے خشم گین ہو کر عورتوں کا زنا کاری اور بچوں کا حرامزادگی کے بہانے سے اور لوگوں کا دیوث ہونے کی تہمت سے قتل عام کیا۔

قصہ: مورخوں نے عورتوں، بچوں اور مردوں کی اس قتل عام میں تین کروڑ اور بعضوں نے تین لاکھ تک تعداد لکھی ہے۔ آخر چند روتی نام ایک کمہار کی بیٹی کو پیش کیا گیا۔ اس نے سخت عتاب کے ساتھ راجا سے مخاطب ہو کر کہا اے راجا! تم نے پہلے ہی دن کیوں اپنی عورتوں سے اس سخت حکم کی تعمیل کرنے کو نہیں کہا کہ وہی پاکدامنی کی طاقت سے ایک لمحہ میں اس پتھر کو ہٹا دیتیں اور اس طرح سے بیگناہوں کا یہ بھاری خون تمہاری گردن کا بوجھ نہ بن جاتا اور اگر ان کے چھونے سے پتھر نہ ہلتا پھر بھی ہم دیکھ لیتے کہ یہ سزا تم نے جو لوگوں کو دی کیا خود اپنوں پر بھی روا رکھتے؟ یہ کہہ کر اس نے اپنا دست حق پرست پتھر پر رکھ دیا اور پتھر

کو اپنی جگہ سے اٹھا کر ایک طرف میں پھینک دیا۔ ایک روز اپنے حرم سرا میں آ کر دیکھا کہ اسکی رانی کی گود میں کپڑے پر راجا سنگا لدیپ (۴) کی زرتاروں سے بنائی گئی صورت رکھی ہوئی ہے۔ یہ دیکھ کر اسکے قہر کی دیگ اُبلنے لگی اور قسم کھائی جب تک راجا سنگا لدیپ کو سزا نہ دوں گا کوئی اور کام نہیں کروں گا۔ اسی روز سامان جنگ اور اسباب حرب ترتیب دے کر ایک بھاری لشکر کے ہمراہ سنگا لدیپ کی طرف روانہ ہو گیا۔ راستے میں لمات، چول اور کرناٹ کے راجاؤں کو اپنا مطیع بنا لیا۔ وہاں سے کشتیاں مہیا کر وا کے سنگا لدیپ تک عبور کیا اور کافی کشت و خون کے بعد وہاں کے راجا کو بے شمار فوج سمیت قتل کر ڈالا اور اس کی جگہ پر کسی اور کو بٹھا کر حکم جاری کیا کہ اب کے بعد کپڑوں پر سورج کی تصویر نہ بنائی جائے۔

واپس لوٹتے وقت ہر جگہ لوٹ مار اور قتل و غارت کر کے کافی مال و دولت سمیٹ لی۔ جب پیر پنچال پہاڑ پر پہنچا۔ اچانک ایک ہاتھی ایک ٹیلے سے لڑھک کر نیچے جا گر اور لڑھکے ہوئے اس نے بہت شور و غوغا کیا۔ راجا کو ہاتھی کی یہ آواز اچھی لگی اور ایک سو ہاتھیوں کو وہیں پر نیچے لڑھکایا اور ان کی چیخ و پکار سے خوش ہوتا رہا۔ تب سے اس جگہ کو ہست و تیج کہا جاتا ہے۔ اور کشمیر میں پہنچنے کے بعد ہول لاڈ کے مقام پر مہر پور نامی شہر بسایا اور قند ہار کے برہمنوں کو جاگیریں عطا کیں۔ بہر حال اُس ظالم کے گونا گون مظالم کو ضبط تحریر میں نہیں لایا جاسکتا۔ ستر برس تک حکومت کرنے کے بعد بالآخر ایک سخت اور دردناک مرض میں مبتلا ہو گیا۔ ایک روز ہون (۵) کے لئے آگ جلائی تھی اور اسوت کی جگہ خود کو اس میں ڈال کر جل کر راکھ ہو گیا۔

قصہ: حاضرین نے غیب سے آواز سنی کی مہرہ کل نے تین کروڑ خون کر کے نجات پائی۔ وَالْعَهْدَةُ عَلَى الرَّاَوِی (اور یہ کہنے کی ذمہ داری اس کے راوی پر ہے)۔

## ۱۳۔ راجہ بک

باپ کی موت کے بعد ۲۴۰۹ء (ک) میں ملک کی دہن کو انصاف و احسان کے زیور سے آراستہ کیا۔ بکیشور کے مقام پر بک سوامی مندر بسایا اور بک نامی نہر بھی زر کثیر خرچ کر کے بنوائی۔ اور پہاڑ کے درہ میں پنوچھ شہر بسایا۔

اس کے زمانے میں بٹھانامی ایک جوگن (۶) ظاہر ہوئی جس کے حسن و جمال پر راجا فریفتہ ہو گیا۔ ایک دن یہ جادوگرنی قربانی کی تقریب پر راجا کو مع اس کے ساتھیوں، دوستوں اور رشتہ داروں کے کھانا کھلانے کے لئے جگ (۷) کی مجلس میں لے گئی تھی۔ اس جادوگرنی نے وہاں جادو کے زور سے سب کو مار دیا اور صرف راجا کا ایک کھتی نند نامی فرزند زندہ رہا۔ راجا نے باسٹھ سال اور نو ماہ تک حکومت کی۔

## ۱۴۔ راجہ کھتی نند

سلطنت کے امرا کے اتفاق سے ۲۴۷۲ء (ک) میں تخت پر بیٹھ کر تیس سال تک حکومت کی۔



## ۱۵۔ راجہ وسہ نند

۲۵۰۲ء (ک) میں باپ کی جگہ حکمرانی کے مسند پر رونق افروز ہوا۔ بہت جوانمرد اور دانا آدمی تھا اور دانشمندوں کی عزت اور ان کا احترام کرتا تھا۔ بہت سی عشقیہ کتابیں لکھی ہیں۔ کامیابی کے ساتھ باون سال تک حکومت کر کے عالم فانی کو چھوڑ دیا۔

## ۱۶۔ راجہ نر

باپ کی وفات کے بعد ۲۵۵۴ء (ک) میں تاج سر پر رکھا اور ساٹھ سال حکمرانی میں بسر کر کے موت اس کے سر سے گذر گیا۔

## ۱۷۔ راجہ اچھ

راجہ نر کا بیٹا راجہ اچھ ۲۶۱۴ء (ک) میں سلطنت کی دہن کو ساٹھ سال تک اپنی گود میں لے کر دنیا سے چل بسا۔ اچھ بل اسی کا بنایا ہوا ہے۔

## ۱۸۔ راجہ گوپادت

باپ کی وفات کے بعد ۲۶۷۷ء (ک) میں ملک کا فرمانروا بن گیا اور کشمیر کے تمام

حدود کو اپنے قبضہ اقتدار میں لے آیا۔ رعایا پروری اور انصاف پسندی میں بے مثال تھا۔ نارہ واو میں کھلی گاؤں، بیروہ میں کھاگ گاؤں، کروہن میں ہایہ گام، بانگل میں اسکندر پورہ، اور شانکس اسی کے بسائے ہوئے ہیں۔ برہمنوں اور درویشوں کو بہت سے گاؤں جاگیر میں دئے اور کئی مندر آباد کئے۔ کوہ سلیمان پر زشیشور مندر (۸) کی تجدید و ترمیم کی اور گوپہ کار اور بچھوارہ گاؤں اس مندر کے لنگر کے لئے وقف کئے۔ راجا نے اپنے ملک میں کسی کو بھی جانور کشی کرنے نہیں دی۔ ساٹھ سال چھ ماہ تک حکومت کر کے فوت ہوا۔

## ۱۹۔ راجہ گوکرن

۳۳۲ء (ک) میں اس کے بیٹے راجہ گوکرن نے اقبال مندی کا تاج سر پر رکھا اور اٹھاون سال تک حکومت کر کے وفات پائی۔

## ۲۰۔ راجہ نرندر آدت

باپ کے انتقال کرنے کے بعد ۳۹۲ء (ک) میں ملک کا تخت آرا ہوا اور چھتیس سال تین ماہ تک حکومت کر کے فوت ہوا۔

## ۲۱۔ راجہ اندھ جدشتر

۲۸۲۸ (ک) میں باپ کا جانشین ہوا۔ چونکہ اس کی بہت ہی چھوٹی آنکھیں تھیں یا ان میں روشنی بالکل ہی نہیں تھی۔ اس لئے اسے اندھ یعنی نابینا (اندھا) کا لقب دیا گیا تھا۔ ابتدا میں عدل و انصاف کے ساتھ رعایا پر درتھا لیکن بعد میں شریر و ذلیل لوگوں کی صحبت میں رہنے سے اس کا مزاج بدل گیا اور ظلم و جفا، شراب نوشی، حرام کاری، فسق و فجور اور فساد عباد کی راہ اختیار کی۔ لوگوں کی عورتوں کو زور و جبر سے لے جاتا تھا اور دانشمند عالموں اور بزرگوار لوگوں سے نفرت کرتا تھا اور ظالم و فاسق اور شریر و ذلیل لوگوں سے اُلفت بڑھاتا تھا۔ بیباکی و خونریزی سے کام لینے میں کوئی کسر باقی نہ اٹھا رکھی۔ یہاں تک بالآخر رعایا اور سپاہی اس سے نفرت کرنے لگے اور اطراف کے حاکم بھی جو قدیم زمانے سے یہاں کے راجاؤں کے اطاعت گزار تھے روگردان ہو گئے۔ حکومت کے امراء اور ارکان مملکت نے متفق ہو کر اسے برخاست کر دینے پر مشورہ کیا۔ جدشتر انبای روزگار کی بے مروتی سے خوفزدہ ہو کر دو تین آدمیوں کے ساتھ ہندوستان کی طرف فرار ہو گیا۔ وہاں ایک راجا نے اس پر قابو پا کر اسے مار ڈالا۔ اس کی حکومت اٹھاون سال تک رہی۔

رتناگر کا مترجم لکھتا ہے کہ اندھ جدشتر کی حکومت کے آخری ایام میں سکندر فیلقوس نے جسے مشرق کے لوگوں کو مہایوں کہتے تھے، بھاری لشکر کے ساتھ ہندوستان پر فتح پانے کے لئے حملہ کیا۔ جب نیلاب دریا (۹) کو عبور کیا تو ہندوستان کے راجا تذبذب میں پڑ گئے۔

راجا اندھ جدشتر کا ایستر نامی بھائی، جو بیرونی پہاڑوں کے اطراف میں حکومت کرتا تھا۔ سکندر کی بساط بوسی کے لئے تحائف و نفایس کے ساتھ سرفراز ہوا اور سکندر سے اپنے بھائی اندھ جدشتر کو مغلوب کرنے کے لئے مدد مانگی۔ سکندر نے اسکی مدد کے لئے ایک لشکر کو مامور کیا اور خود میں بھائی کا مقابلہ کرنے کی طاقت نہ پا کر اندھ جدشتر ہندوستان کی طرف بھاگ گیا اور ایستر ملک کشمیر پر قابض ہو گیا۔ اندھ جدشتر نے راجا پورن (۱۰) سے امداد طلب کی اور وہ خود سکندر کے خلاف لڑ رہا تھا۔ جنگ میں اندھ جدشتر اپنے معاون کی مدد کرنے کے دوران مارا گیا۔ اسی دوران جنوبی پہاڑوں کی راہ سے سکندر کشمیر چلا آیا اور کچھ عرصہ سیر و شکار میں گزارا۔

ایک دن قضای الہی سے شکار میں سکندر کے بازو پر تیر لگا۔ جب تیر چلانے والے سے باز پرس کی گئی تو معلوم ہوا کہ وہ راجا ایستر کی طرف سے سکندر کو قتل کرنے پر مامور تھا۔ سکندر خشم گین ہوا تو اس نے ایستر کو اس کے ساتھیوں کے سمیت قتل کر دیا۔ اور کشمیر کی حکومت راجا پرتاب کو بخش دی جو مالوہ کے راجاؤں کے جد بکرماجیت کی اولادوں میں سے تھا اور خود اپنے دارالملک کی طرف لوٹ کے چلا گیا۔

## سکندر فلیقوس

ہندوستان کے مورخ لکھتے ہیں کہ سکندر فلیقوس (۱۱) حضرت عیسیٰ سے تین سو پچاس سال پہلے دارالملک روم میں ظہور میں آیا اور کم عرصے میں عراق اور روم اور عرب اور

یورپ کے ملکوں کو فتح کیا۔ عیسیٰؑ سے تین سو اکتیس برس قبل فارس کو مسخر کرنے کے لئے حملہ کیا اور تیسرے حملے میں وہاں کے بادشاہ دارا بن دارا بن بہمن کو قتل کر ڈالا اور ایران و خراسان کے ممالک کو اپنے قبضے میں لے آیا۔

چونکہ دارا کے زمانہ حکومت میں ملک ہندوستان کے راجا ایران کے باجگذار اور فرمان بردار ہو چکے تھے، سکندر نے ایران اور خراسان کی مملکتوں کو ربط و ضبط میں لانے کے بعد اسی خیال سے ہندوستان کو مسخر کرنے کا ارادہ کر کے عیسوی سن سے تین سو ستائیس سال پہلے بیشمار لشکر کے ہمراہ نیلاب دریا (۱۲) کو پار کیا اور ہندوستان کے راجاؤں کو اپنی بہادری و شجاعت سے تزلزل میں ڈال دیا۔ چونکہ تین چار برسوں سے شاہی افواج نے برفانی پہاڑوں کے درمیان سفر کی بے حد سختیوں اور دشواریوں کو برداشت کیا تھا اور جنگ و کشت و خون میں شریک رہ کر نڈھال اور افسردہ ہو گئے تھے، نیز پنجاب میں گرمیوں کے موسم میں پہنچ کر بخار کی بیماری میں مبتلا ہو کر اکثر مریض ہو چکے تھے، اس لئے انہوں نے ہندوستان پر حملہ کرنے میں پہل نہیں کی۔

اس زمانے میں ہندوستان میں تین نامور راجے تھے۔ ایک ایبستر کشمیر اور اسکے اطراف میں پہاڑوں کا حکمران، دوسرا ٹیکسالنز، دوآبہ اور سندرساگر کا راجہ جو سند اور جہلم کے درمیان واقع ہے۔ تیسرا ہستناپور کا راجہ پور۔

ایبستر نے تحایف و نفایس کثیر کے ساتھ سکندر کا استقبال کیا اور ٹیکسالنز نے خدمت میں حاضر ہو کر سکندر کی اپنے گھرا کر دعوت کی اور کمال شان و شوکت کے ساتھ شایان اور مرتبہ ضیافت کا اہتمام کیا۔ اس طرف سے راجہ پورن نے فوجوں کی کثیر جماعت کے ساتھ حملہ کرنے کی خاطر دریا کے اس پار جنگی صفیں ترتیب دیں۔ دریائے جہلم میں



برسات کی وجہ سے طغیانی تھی۔ سکندر کے لئے دریا کو عبور کرنا مشکل ہو گیا۔ آخر دس میل اوپر چل کر دریا کو پار کر گیا۔ راجہ پورن کو کافی جنگ وجدل کے بعد اسیر کر لیا اور رحم دلی کا مظاہرہ کر کے اسے پھر سے اس کے ملک پر قائم رکھا۔ وہاں سے وقائع کشمیر کی روایت کے مطابق کشمیر کی سیر کو آیا۔ لیکن ہندوستان کے مورخوں نے سکندر کے کشمیر جانے کی بات نہیں لکھی ہے۔ البتہ صاحب وقائع کشمیر (۱۳) کی تحریر کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

غرض سکندر نے ملک دو آبہ اور پنج (۱۴) راجا پورن کو بخش دئے اور خود چناب اور راوی کو عبور کر لیا اور سنگلا کے مقام پر سولہ ہزار آدمیوں کو، غالباً تاتاری قوم کے، قتل کر ڈالا۔ وہاں سے بہار کے ملک کو فتح کرنے کا خیال سکندر کے دل میں تھا لیکن فوجوں نے ہندوستان پر حملہ کرنے کی بات ہرگز نہیں مانی۔ مجبور ہو کر دوسری نوبت پر فتح ہندوستان کو موقوف کر کے واپس لوٹ جانے کا ارادہ کر لیا۔ فوراً ہی دو ہزار کشتیاں بنوائیں اور ایک لاکھ بیس ہزار سپاہیوں اور دو سو ہاتھوں کو کشتیوں میں سوار کر کے دریائے سندھ سے روانہ کیا اور باقی لشکر نے دریا کے دونوں طرف کے کناروں پر سے خشکی کی راہ سے کوچ کیا۔ سکندر نے دریا کی آزمائشوں کے شوق میں خود دریا کی ہی راہ اختیار کی اور پانچ سو گروہ کا فاصلہ طے کر کے سمندر کے دہانے پر پہنچا۔ وہاں سے سکندر خود خشکی کی راہ سے روانہ ہوا اور اس کے امیر البحر نیارکس نے سات ماہ کے اندر دریائی سفر مکمل کر لیا۔

سکندر نے عیسوی سن سے ۳۲۳ سال قبل وفات پائی۔

## ۲۳۔ راجہ پرتاب اُدت

۲۸۸۶ء (ک) میں سکندر کے حکم سے یاکشمیر کے اعیان سلطنت کے باہمی اتفاق سے کشمیر کی حکومت کا تاج سر پر رکھا اور اُمور مملکت کو چلانے کا کام نیز رعایا و سپاہ کی آسودگی کو پورے عزم کے ساتھ انجام دینے کی بہت کوشش کی۔ بتیس سال تک حکومت کی۔

## ۲۴۔ راجہ جلوک ثانی

۲۹۱۸ء (ک) میں حکمرانی کا خلعت پہن کر بتیس سال تک حکمرانی کی۔

## ۲۵۔ راجہ قونجین

۲۹۵۰ء (ک) میں باپ کے مسند حکومت پر بیٹھا۔ اسکی رانی واگ پشٹا بڑی عقلمند عورت تھی اور اس کی رہنمائی میں سپاہ و رعایا کے دلوں کے باغ کو سرسبز و شاداب رکھا۔ ہمیشہ بخشش و سخاوت کرنے میں مشغول رہتا تھا۔ تنگیشور مندر اور ہرداس مندر بیچ بہاڑہ کے متصل بسائے اور کنگ نامی شہر بھی اُونچی اُونچی عمارتوں کے ساتھ بسایا۔ شہر کے مضافات میں

اُمّا شری مندر بنوایا جس کے گنبد کی طلاکاری پر ایک لاکھ اشرفیاں خرچ کی تھیں۔

قصہ: کہتے ہیں مراج کے حدود میں بیشمار درختوں کے پودے لگوائے اور حسن نیت کی وجہ سے ان سے فوراً ہی شگوفے پھوٹ نکلے اور پھلوں سے بوجھل ہوئے۔

بہادرون مہینے میں اتنی کثرت کے ساتھ برفباری ہوئی کہ فصلیں تباہ ہو گئیں اور ایک عظیم قحط چھا گیا۔ راجا نے خزانے خالی کر دئے اور لعل و جواہر اور نقد و جنس کی صورت میں جو کچھ سرمایہ اس کے پاس تھا، اسے محتاجوں میں بانٹ دیا۔ اس کے باوجود قحط نہیں ٹلا۔

قصہ: نیک نام راجا کوئی تدبیر کرنے سے عاجز ہوا اور اس نے خود کو مار ڈالنے کا ارادہ کر لیا۔ اس کے اس فیصلے سے اُس کی بیوی واقف ہوئی اور اس نے اپنے خاوند کو خودکشی کرنے سے منع کیا۔ رات کے وقت دونوں میاں بیوی خدا کی بارگاہ میں دعا و نالہ و زاری کرنے لگے۔ ان کی دعا قبول ہو جانے کے نتیجے میں ہر صبح کو ہر کسی کے گھر میں آسمان سے دو بھنے ہوئے کبوتر سرہانے پر پہنچ جاتے تھے جب تک قحط چلا گیا۔

واگ پٹھانے راموہ اور کیموہ گاؤں بسا کر برہمنوں کو جاگیر میں بخش دئے۔ اُس کی اپنی کوکھ سے کوئی اولاد نہیں تھی اور راجا کے انتقال کرنے پر اس کے شمشان پرستی ہو گئی۔ راجا نے چھتیس سال تک حکومت کی۔

## ۲۶۔ راجہ بک

۲۹۸۶ء (ک) میں اعیان ملک کے اتفاق سے حکمران بن گیا۔ شہر کے اکابر

زاڈوں میں سے تھا۔ بیج بہاڑہ شہر بسا کے اسے اپنا حکومتی شہر بنالیا اور زنجیشو ر مندر کو کمال سنگینی و بلندی کے ساتھ تعمیر کیا۔ آٹھ سال تک حکومت کی۔

## ۲۷۔ راجہ جے اندر

۲۹۹۴ء (ک) میں سندمت وزیر کی پشتیبانی سے باپ کی حکمرانی کے مسند پر بیٹھا۔ کچھ عرصہ عدل و احسان سے گذارا۔ بالآخر اپنے وزیر سے بیزار ہو کر اسے دس سال تک قید میں رکھا اور اسکے مال و متاع کو لوٹ لیا۔ لیکن لوگوں میں سے ہر خاص و عام آدمی وزیر کی نیک نیتی سے خوش تھے اور اپنی جگہ پر کہا کرتے تھے کہ وزیر عنقریب ہی یہاں کا راجا بن جائے گا۔ یہ بات راجا کے کانوں تک پہنچی اور اس نے وزیر کو پھانسی دینے کا حکم دیا۔ حکم کے بموجب وزیر کو تختہ دار پر لا کر مار ڈالا گیا۔ اس کے بعد راجا پر ایک مصیبت و آفت آپڑی جس کی وجہ سے وہ چند دنوں کے ہی اندر دنیا سے رخصت ہوا۔ راجا نے ستریس سال تک حکومت کی۔

چونکہ راجا جے اندر کی کوئی اولاد نہیں تھی اس لئے سلطنت کشمیر کا تاج چند دنوں کے لئے بے سر رہا۔ ایشان دیونامی ایک ریاضت کیش، صاف باطن آدمی جو سندمت وزیر کا مربی تھا۔ ایشہ براری گاؤں میں گوشہ نشین ہو چکا تھا۔ سندمت وزیر کے حادثہ کی بات سن کر وہ وزیر کی لاش کو پھانسی کے تختے سے اتار کر اسے غسل دینے کے بعد جلانے کے عمل میں آمادہ ہو گیا۔

قصہ: ایشان دیو نے وزیر کی پیشانی پر نظر ڈال کر اس پر یہ تین فقرے لکھے ہوئے دیکھے:

(۱) جب تک یہ آدمی زندہ رہیگا مفلس ہوگا

(۲) دس سال تک قید میں رہ کر تختہ دار پر مرے گا اور

(۳) اس کے بعد راج کرے گا۔

ایشان دیو نے دل میں سوچ لیا کہ ان تین باتوں میں سے تو دو باتوں پر عمل ہو چکا ظاہر ہے کہ اب تیسری بات پر بھی عمل معطل نہیں رہیگا۔ تب اس نے لاش کو ویسے ہی تختہ دار پر رہنے دیا اور خود اپنے لئے گھات کی جگہ بنا کر منتظر رہا کہ قدرت کیا تماشا دکھائے گی۔ ایک رات دیکھا کہ میدان نورانی ہو گیا اور چند جوگنیوں نے آخر لاش کو پھانسی کے تختے سے اتار دیا اور اس کو زندہ کر کے اس کے ساتھ مشغول گفتگو اور خوش کلامی میں محو ہو گئیں۔ ایشان دیو رات بھر خوفزدہ ہو کر سخت حیران ہوا۔ صبح کے وقت جوگنیوں نے وزیر کی لاش کو پھر سے تختہ دار پر چڑھانا چاہا کہ اسی حالت میں ایشان دیو نے تلوار ہاتھ میں لے کر جوگنیوں کو ڈرایا دھمکایا جس کی وجہ سے وہ عورتیں غایب ہو گئیں اور ان میں سے ایک نے پکار کر رہا کہ: اے ایشان دیو! اس شخص کو خدا نے ہماری وجہ سے زندہ کر دیا تو کیوں تلوار لہراتے ہوئے ہمارے پاس آیا؟ یہ راجا سندبیمان ہے۔ ایک بڑا راجا ہوگا۔

وزیر جب زندہ ہو گیا تو اپنے مرشد کے پاؤں پر گر گیا۔ اسی اثنا میں ہر طرف سے لوگ جمع ہو گئے اور وزیر کو دیکھ کر تعجب کا اظہار کیا۔ جو لوگ اسے پہلے سے جانتے تھے انہوں نے دیکھتے ہی پہچان لیا۔ بزرگان شہر نے اس کے حسن اخلاق اور اس کی نیک سیرتی کے پیش



نظر اسے حکومت کرنے کی استدعا کی لیکن وہ نہیں مانا۔ بالآخر اپنے مرشد کے حکم پر کشمیر کی حکومت قبول کرنے پر آمادگی ظاہر کی۔

## ۲۸۔ راجہ سندھیمان معروف بہ آری راج

۳۰۳ (ک) میں اعیان شہر کے باہمی اتفاق سے حکومت کا تاج سر پر رکھا اور سلطنت کے اُمور کی طرف متوجہ ہوا اور رعایا و سپاہ کی بھلائی کی خاطر کوشاں رہا اور بندگان خدا کو راحت پہنچائی۔ جس جگہ پر پھانسی کا تختہ نصب کیا گیا تھا وہاں پر سندیشوہ نامی مندر بنوایا۔ سندھار سے پھاک پرگنہ کو آباد و شاداب رکھنے کے لئے آری کل نہر جاری کی اور لار پرگنہ میں آری گاؤں بسا کر اسے نہر کے مصارف کے لئے وقف کر دیا۔

بالآخر اس بے وفادار دنیا کو بے اعتبار جان کر راجا بیشتر اوقات عبادت و ریاضت اور مندروں کی پوجا کرنے میں مشغول رہنے لگا۔ ہر صبح ایک ہزار شولنگ (۱۵) بنا کر ان کی پرشش کیا کرتا تھا اور ملکی مصلحتوں اور سلطنتی اُمور کی طرف زیادہ توجہ نہیں کرتا تھا۔ لوگ اس کے اس طریقہ کار سے تنگ آ کر پریشان خاطر ہو گئے اور وہ بھی جان چکا تھا کہ لوگ مجھ سے ناراض ہیں۔ اعیان ملک کو بلا کر راجا نے ان سے کہا: آج تک آپ لوگوں کی استدعا پر میں نے حکومتی اُمور انجام دئے ہیں۔ اب آپ کسی اور آدمی کو حکومت کے لئے چن لیجئے اور مجھے معاف کر دیجئے۔ اس کے بعد ہرن کی کھال پہن کر تخت حکومت سے اٹھا اور بومہ زو غار میں روپوش ہو کر نظروں سے غائب ہو گیا۔ اسی لئے اس غار کو آری رای کی غار کہتے ہیں۔

سنتائیس سال تک حکومت کی۔

اس کی حکومت کے تیرہ سال بعد بکرمی سن شروع ہو جاتا ہے اور کلجوگ سن کے تین ہزار اور اٹھتر سال گذر چکے ہوتے ہیں۔ طوالت کے خوف سے یہیں پر باب ختم کرتے ہیں راجہ سندیمان کی حکومت کے اواخر میں افواہ مشہور ہوئی کہ گوپادت نامی راجہ اندھ جدشتر کا ایک پوتا قندہار کے راجا کے زیر سایہ زندگی کے ایام بسر کر رہا ہے اور اس کا میگواہن نامی ایک لائق اور قابل بیٹا بھی ہے۔ چنانچہ ان ہی ایام میں پریاگ جوتش کے راجا نے اپنی بیٹی امرتہ پر بھاکے حق میں سوئمیر کو مشتہر کیا تھا اور باپ کے حکم سے میگواہن اس سوئمیر میں حاضر ہوا اور امرتہ پر بھانے اس پر بادل کا سایہ دیکھ کر اسے اپنے لئے قبول کر کے پھولوں کا ہار اس کی گردن ڈال دیا۔

میگواہن کیشر مال و دولت اور پسندیدہ دلہن کے ساتھ لوٹ کر قندہار میں ایام زندگی گزار رہا تھا۔ اعیان کشمیر جو راجا سندیمان کی ناتوانی کے باعث غمزدہ تھے، نے یہ خبر سن کر میگواہن کو پیغام بھیجا اور اسے حکومت کرنے کے لئے طلب کیا اور وہ راجا سندیمان کے تخت چھوڑنے کے وقت کشمیر پہنچا۔ ان چھ راجاؤں کی مجموعی مدت حکومت ایک سو بیانوے سال محسوب کی گئی ہے۔

## یادداشتیں

- (۱) اس کا نام کنز بھی تھا۔
- (۲) زل۔۔ پھاک پر گنہ میں۔
- (۳) آمو آگر۔۔ کھاہور پارہ میں۔
- (۴) سراندیپ۔
- (۵) ہون ایک قسم کی خیرات ہے۔ ہندو آگ جلاتے ہیں اور برہمن اس کے گرد بیٹھ کر کھانے پینے کی چیزوں کو اس کے اندر ڈال دیتے ہیں۔ ان کے اعتقاد میں آگ فرشتہ ہے جسے یہ چیزیں کھلائی جاتی ہیں۔ کھانے کی ان چیزوں کو اہوت کہتے ہیں۔
- (۶) جوگیوں کا فرقہ ہندو فقیروں کا ایک فرقہ ہے۔
- (۷) جگ۔۔ ہندوؤں کی اصطلاح میں نذر و نیاز ہے۔
- (۸) زٹیشور راجا سندیمان اول کے تعمیرات میں سے ہے اور گوپادت نے اس کی مرمت کی۔
- (۹) دریای اٹک۔
- (۱۰) پورس۔
- (۱۱) یہ سکندر اس سکندر ذوالقرنین سے جدا تھا جو اُس سے دو ہزار سال پہلے گزر چکا ہے۔
- (۱۲) دریائے سندھ۔
- (۱۳) ملا احمد کشمیری ملک الشعراء۔
- (۱۴) ٹھٹھ بھی کہتے ہیں۔
- (۱۵) ہندو آدمی کے آلت کی گول شکل پتھر یا مٹی کی بنا کر اس کی پوجا کرتے ہیں اور اسی کو شولنگ کہتے ہیں۔

## پانچواں تخت

### ۱۔ راجہ میگواہن

راجا آری رای کے مستعفی ہو جانے کے بعد ۳۶ بکرمی میں تخت سلطنت پر بیٹھا اور عدل و انصاف سے کشمیر کے گلستان کو شاداب بنایا۔ اطراف کے ممالک میں ربط و ضبط قائم کیا اور جانوروں اور پرندوں کے مارنے، گوشت کھانے اور خون بہانے پر کلی ممانعت کی۔ شکاریوں اور قصابوں کو معاش کے لئے زمینیں دیں۔ اس کے عہد حکومت میں کسی بھی جاندار کو اذیت نہیں پہنچی بلکہ اس کی حسن نیت سے کسی درندے یا حشرات نے بھی کسی کو تکلیف نہیں دی۔ راتوں کو لباس بدل کر شہر میں گھومتا تھا اور پوشیدہ طور پر مسکینوں اور غریبوں کی مدد کرنے کے لئے ان کے دروازوں پر مال و متاع رکھ دیتا تھا۔ میگہ ون، مینہ گام اور میگہ مٹ جگہیں اسی کی بنائی ہوئی ہیں۔

اسی اثنا میں اُس کو خبر ہوئی کہ ہندوستان کے ملک میں جانداروں کو اذیتیں دی جا رہی ہیں۔ اس کی ممانعت کرنے کی خواہش میں فتح مند فوج اور سامان جنگ مہیا کر کے ہندوستان کی طرف تسخیر کرنے کا جھنڈا بلند کیا اور ہندوستان کے بیشتر راجے اس کی اطاعت قبول کر کے جانداروں کو اذیت دینے کے خیال سے دستبردار ہو گئے اور جس کسی نے اس کے حکم کو نہیں مانا اس کی شان و شوکت اور سلطنت کو تباہ کیا۔ آہستہ آہستہ سمندر کے کنارے تک

پہنچ گیا۔

قصہ: ایک دن اعیان سلطنت کے ساتھ سمندر کو پار کرنے کے لئے صلاح و مشورہ کر رہا تھا کہ دُور سے آواز سنی کہ راجہ مکیو اہن کی حکومت میں مجھے مارا جا رہا ہے۔ یہ فریاد سن کر راجا غضبناک ہو کر خود اس فریاد کی تاک میں دُور تک گیا اور ایک آدمی کو دیکھا جسے پانچ چھ آدمی باندھ کر لے جا رہے تھے۔ راجہ نے جب حقیقت حال پوچھی تو ان میں سے ایک آدمی نے کہا کہ اس وقت ہمارا عزیز فرزند بیماری کی وجہ سے قریب المرگ ہے اور ہماری ہمسایگی میں ایک مندر ہے جہاں سے لوگ غیبی خبریں سنا کرتے ہیں۔ اپنے بیمار فرزند کے حق میں وہاں سے میں نے آواز سنی کہ اس کے لئے ایک آدمی کی قربانی چاہیے۔ اب یہ اجل کا مارا آدمی ہمیں مل گیا ہے اور میں اس کو اپنے بیٹے پر قربان کر دوں گا۔ راجہ نے کہا کہ میرے عہد حکومت میں جانوروں کو مارنا منع ہے تو تم لوگوں میں یہ جرأت کہاں سے آگئی کہ ایک بیگناہ آدم زاد کو راہ چلتے پکڑ کر اسے قتل کر رہے ہو؟ انہوں نے جواب دیا کہ اُس ہمارے فرزند کے مرجانے سے ہمارے بہت سے لوگوں کی موت واقع ہو جائے گی۔ آپ کو میں ایک آدمی کا قتل ہونا منظور نہیں تو ان بہت سے لوگوں کی موت واقع ہو جانے پر اس خالق کل خدا کو آپ کیا جواب دیں گے۔ راجہ نے کہا چھوڑ دو اس بیگناہ مسافر کو اور اس کے بدلے میری جان کو اس فرزند پر قربان کر دیجئے۔ انہوں نے اسے مخول سمجھ کر ہنسی میں ٹال دیا اور راجہ نے خنجر نکال کر خود کو مارنا چاہا کہ اسی دوران آسمان سے راجہ کے سر پر پھول برسے لگے اور غیب سے ایک روحانی آدمی نمودار ہوا اور اس نے راجہ کا ہاتھ پکڑ کر اسے خودکشی کرنے سے روک دیا۔ اسی حال میں وہ سب آدمی بھی راجہ کی نظروں سے غائب ہو گئے۔ راجہ یہ دیکھ



کر ششدر ہو کر رہ گیا۔ اس روحانی شخص نے راجہ سے کہا کہ یہ جماعت عالم غیب سے تمہاری آزمائش کے لئے آئی تھی اور میں خود سمندروں کا موکل ہوں۔ خدا کے بندوں پر تمہاری رحمت و شفقت کی نہریں بہتی دیکھ کر میں تیرا فرمانبردار اور اطاعت گزار ہو چکا ہوں۔ اب مانگ لو مجھ سے جو مانگنا چاہتے ہو۔

راجا نے کہا سنگلدیپ اور لنکا (۱) کے جزیروں کو فتح کرنے میں آپ کی مدد چاہتا ہوں۔ اس آدمی نے کہا کہ میں درگاہ سے تیری مدد کرنے پر مامور ہوا ہوں۔ اس کے بعد نیک سیرت راجا پر جوش لشکر و خدام اور ہاتھیوں کی بڑی تعداد کے ہمراہ غیبی موکل کی مدد سے سنگلدیپ جزیرہ میں پہنچا اور وہاں کے راجہ بھشین کی گردن میں فرمان برداری کا طوق ڈال کر اس سے جانوروں کو مارنے کے عمل کو روک دینا قبول کروایا اور اس نے تحائف و نفائیس بے شمار کو پیشکش کر کے سرفرازی پائی۔ راجہ کمال فتح مندی اور شان و شوکت کے ساتھ کشمیر لوٹ آیا۔

قصہ: ایک دن ایک ضعیف برہمن نے، جس کے بغل میں اس کا ایک نحیف و نزار بیٹا بھی تھا، راجا کے سامنے استغاثہ پیش کیا کہ میرے جگر کا یہ ٹکڑا ایک عرصے سے بیمار ہے۔ نجومی کہتے ہیں کہ ایک حیوان کو قربان کئے بغیر یہ ٹھیک نہیں ہوگا۔ چونکہ حیوانوں کو مارنے کی ممانعت ہے، اس لئے ایک مطلق حیوان کی جگہ یہ صاحب نطق حیوان مٹ جائے گا۔ یہ بات سن کر راجا سخت حیران ہوا اور برہمن کو تسلی دے کر کل کو جواب دینے کا وعدہ کیا۔ راجا ساری رات اس برہمن کی فکر میں پریشان و مضطرب رہ کر سوچتا رہا کہ بالآخر میری جان کو فنا ہونا ہی ہے اگر اس وقت اس برہمن زادہ پر اسے فدا کروں تو یہ عین سعادت ہوگی۔

صبح سویرے برہمن سے کہا کہ حیوان کی جگہ میری جان کو اپنے بیٹے پر قربان کر

دو۔ برہمن نے کہا کہ یہ عظیم بات تو کسی کے خیال تک میں بھی نہیں آسکتی۔ تب راجہ نیک صفات نے خنجر نکال کر خود کو مارنا چاہا ہی تھا کہ اچانک ایک روحانی شخص پیدا ہوا اور اس نے راجا کو خود کو قتل کرنے سے باز رکھا اور اسکی بلند ہمتی پر اسے مرحبا و آفرین کہا۔ برہمن زادہ کو بھی فوراً ہی مکمل شفا ہوئی۔

قصہ: ایک روز راجہ اپنی حرم سرا میں آسودگی کے ساتھ سو رہا تھا کہ دُور سے آواز سنی: چور! چور! راجا کی زبان سے نکلا کہ چوروں کو پکڑ لو۔ دو تین روز کے بعد راجا کے پاس چند عورتیں آگئیں اور استدعا کی کہ پرسوں ہمارے شوہر جو سانپوں کی صورت میں چشموں کے موکل ہیں رات کے وقت سیر کو نکلے تھے۔ لوگوں نے ان کو چور جان کر شور مچایا اور حضور ولا کی زبان سے اس حکم کے صادر ہونے پر کہ چوروں کو پکڑ لو۔ ہمارے غیبی موکل شوہروں کو گرفتار کر کے قید میں ڈال دیا گیا ہے۔ راجا نے مسکرا کر کہا کہ چوروں کو رہا کر دو۔ اسی وقت ان کو قید سے چھوڑ دیا گیا۔ پھر اس کے بعد چشموں کے موکل اس کے فرمانبردار ہو کر مختلف صورتوں میں راجا کی خدمت میں حاضر ہو جاتے تھے۔

ایک دن راجا جھیل ولر کی سیر کر رہا تھا۔ تند آندھی اُٹھی کہ کشتی غرق ہونے لگی۔ اس حالت میں لاکھوں سانپ پانی میں نمودار ہوئے اور انہوں نے کشتی کو کندھے پر اٹھا کر ساحل تک پہنچا دیا۔

کچھ عرصے کے بعد ماروار کا راجہ اطاعت کی راہ سے منحرف ہو گیا اور راجا کے کارکنوں کو نکال کر جانوروں کو قتل کرنے لگا۔ یہ خبر سنتے ہی راجا بیشمار لشکر کے ہمراہ ہار کے مہینے میں ماروار کی طرف روانہ ہوا۔ راستے میں فوج پانی کے مہیا نہ آنے کی وجہ سے عاجز آگئی۔ اچانک چشموں کے موکل سانپوں کی شکل میں وہاں پر آگئے اور بہت سے چشموں

سے پانی پھوٹنے لگا اور کثرت آب کی وجہ سے سیلاگ آگیا اور شاہی فوج سیراب ہو گئی۔ اس کے بعد جنگ ہوئی اور ماروار کاراجا دلاوران لشکر کے ہاتھوں گرفتار ہوا۔ میگواہن نے اسے قید میں ڈال کر خود ماروار پر قبضہ کر لیا۔ وہاں سے سورت کا رخ کر کے سورت اور قنوج کے شہر فتح کئے۔

ان مقامات میں ضبط و انتظام قائم کر کے راجہ ٹھٹھ اور بھکر کی راہ سے کشمیر کی طرف لوٹ آیا۔ جب دریای سندھ کے کنارے پر اس جگہ پہنچا جہاں پنجاب کے دریا اٹک سے مل جاتے ہیں تو وہاں برسات کی بارشوں کی وجہ سے دریاؤں میں طغیانی آگئی تھی۔ کشتیوں کے میسر ہو جانے کے عدم امکان کی وجہ سے راجہ کو فکر لاحق ہو گئی کہ دریا کو کیسے عبور کیا جائے۔ اچانک سانپوں کی ایک جماعت نمودار ہو گئی اور انہوں نے دریا کی سطح پر خود کو پل کی شکل میں باندھا اور ان پر سے سارا رلاؤ لشکر، ہاتھی اور خدام و چاکر مع مال و اسباب گذار کر کشمیر کی جانب لوٹ آیا۔ اس جگہ تک ہندوستان کے تمام راجے اُس کے ہمراہ تھے اور یہاں پر اس نے ان میں سے ہر ایک راجہ کو قیمتی خلیقوں سے نواز کر رخصت کیا۔ ہندو اس کے بارے میں عجیب عجیب داستانیں لکھتے ہیں۔ طوالت کی وجہ سے ہم نے ان کو چھوڑ دیا۔

قصہ: کہتے ہیں کہ بادل کا سایہ ہمیشہ اس کے سر پر رہتا تھا اور بارش کے وقت اس کی چیزیں بھیکتی نہیں تھیں اور اسی لئے اسے میگواہن کہتے تھے۔ میگ یعنی بادل اور واہن یعنی سواری، وَاللہ اعْلَم! (اور خدا بہتر جانتا ہے)

چونتیس سال تک حکمرانی کر کے وفات پائی۔

## ۲۔ راجہ سر شٹہ سین

باپ کی وفات کے بعد ۶۸ (ب) میں حکومت کا تاج سر پر رکھا۔ اپنے مشہور باپ کے مقبوضہ ملک میں ضبط و نظم قائم رکھنے کی کافی کوشش کی اور اپنی عمر عزیز کو عدل و انصاف برتنے میں صرف کیا۔ ماثر چکر اور پروریشور مندر یادگار چھوڑے اور کانگرہ کے علاقے کا محصول ان کے اخراجات کے لئے وقف رکھا۔ تیس سال تک حکومت کر کے دنیا چھوڑ دیا۔ اس سے دو بیٹے باقی رہے۔ ایک ہرن اور دوسرا تورمان۔

## ۳۔ راجہ ہرن

۹۸ (ب) میں باپ کے ملک کا وارث بن گیا اور تورمان نے وزارت کا جھنڈا بلند کیا۔ بالآخر تورمان کا مزاج بھائی کی اطاعت سے منحرف ہوا اور اس نے اپنا سکہ جاری کیا۔ راجہ ہرن کو اس کی حرکت سے تشویش ہوئی اور اسے قید میں ڈال دیا اور اس کی بیوی اُنزنانے، جو سورج بنسی (۲) راجاؤں کے میوہ دل میں سے راجہ و زندر کی بیٹی تھی، شوہر کے اس حادثے کو دیکھ کر اندر کوٹ (۳) کی طرف فرار کر کے وہاں ایک کمہار کے گھر میں پناہ لی۔ چونکہ اپنے شوہر سے حاملہ تھی تو وضع عمل کے وقت اس سے ایک بیٹا پیدا ہوا جس کا پرور سین نام رکھا۔ کمہار کی بیوی نے اپنے بیٹے کی طرح اُسے پالا یہاں تک کہ وہ سن بلوغ

کو پہنچا اور لوگ اسے کہہ رہے تھے۔ البتہ بچپن سے ہی اس کے چہرے پر بزرگواری کے آثار نمودار تھے اور بچوں کے ساتھ کھیلتے وقت وہ کسی بلند جگہ پر جا کر بیٹھتا اور خود کو راجا کہتا اور باقی بچوں کو وزارت و امیری اور ملازمت کے عہدوں پر مقرر کر کے ان پر حکم چلاتا تھا۔ اور ہمیشہ تیر اندازی و نشانہ بازی میں مشغول رہتا تھا۔ اتفاق سے انرنا کا بھائی جے اندر اپنی بہن کی تلاش میں ہر جگہ گھومتا پھرتا تھا اور بالآخر اندر کوٹ میں اسی جگہ پر پہنچا جہاں پر پرورسین بچوں کے ساتھ کھیلتا تھا۔ ایک بچے کو دیکھا جو شان و شکوہ کے ساتھ ایک بلند مقام پر بیٹھ کر بچوں پر حکومت چلاتا تھا۔ جے اندر کے دل میں فطری محبت و شفقت نے جوش مارا لیکن بات نہ کر سکا۔ شام کو اس کے پیچھے پیچھے کہہ رہے تھے کہ گھر میں داخل ہو اور وہاں اپنی بہن کو پہچان لیا۔ فراق و جدائی کے ایام پر دونوں رونے لگے۔ پرورسین نے جب رونے کا سبب پوچھا اور اس آدمی کی کیفیت جاننا چاہی تو ماں نے کہا کہ یہ آدمی میرا بھائی ہے اور تیرا باپ تو رمان اپنے بھائی کے ظلم کے ہاتھوں قید میں ہے اور ہم دونوں اسکی جدائی پر رو رہے تھے۔ اپنے باپ کا حال سن کر پرورسین کے تن بدن میں آگ لگ گئی اور وہ رات دن کشتی و پہلوانی کی ورزش کرتے ہوئے جے اندر کے گھر میں رہنے لگا۔ ان ہی ایام میں راجہ ہرن نے بعض نامور امراء کی سفارش پر تو رمان کے آزاد کئے جانے کا حکم دیا۔ چند دن اس نے اپنے بیٹے کے اُلفت کی صحبت میں گزار کر قضای ناگہانی سے وفات پائی۔

اس کے بعد پرورسین اپنے ماموں کے ہمراہ ہندوستان کے مندروں اور تیرتھوں (۴) کو دیکھنے کے لئے چلا گیا۔ راجہ ہرن کی کامرانی کے دن بھی تمام ہوئے اور تیس سال دو ماہ تک حکمرانی کرنے کے بعد فوت ہوا۔ چونکہ اس کا کوئی بیٹا نہیں تھا اس لئے سلطنت کا چراغ بے نور ہو گیا۔ اعیان سلطنت نے راجہ بکر ماجیت کے پاس، جو اُن دنوں



ہندوستان کا بادشاہ تھا، کشمیر پر قبضہ کر کے ایک فرمان روا حاکم بھیج دینے کی عرضداشت بھیجی۔ اس سے پہلے یہاں کا ماتر گپت نامی ایک عالم و فاضل اور مرتاض و عقلمند برہمن روزی کے حصول کی خاطر راجہ بکر ماجیت کے پاس جا چکا تھا اور وہاں چھ ماہ سے لشکر خاص میں افلاس کے دن کاٹ رہا تھا۔

ایک دن جاڑے میں راجہ بکر ماجیت نیند سے جاگا۔ ہوا چلنے سے شمعیں بجھ چکی تھیں تو اس نے دربار کے خدمت گزاروں کو آواز دی۔ نیند کی غلبگی کے باعث ان میں سے کوئی بھی بیدار نہیں ہوا۔ ماتر گپت محل شاہی کے باہر باغ میں پریشانی کی حالت میں بیٹھا ہوا تھا۔ راجا کی آواز سن کر وہ حضور میں پہنچا اور شمعیں جلا کر راجہ کے دربار میں بار بار بایاب ہوا۔ راجا نے اس سے پوچھا کہ رات ابھی کتنی باقی ہے؟ برہمن نے کہا ڈیڑھ پہر۔ راجہ نے کہا تم نے کیسے جانا کہ ابھی ڈیڑھ پہر باقی ہے؟ ماتر گپت نے کمال فصاحت کے ساتھ فی البدیہہ ایک اشلوک نظم کر کے راجا کے حضور میں پڑھا جس کا مضمون یہ تھا:

شلوک کا ترجمہ:

سردی کی شدت سے میرا بدن سوچ گیا کہ لوہا کے دانے کی طرح میرے بدن کی کھال پھٹ جائے۔ میری آگ ایسی کمزور پڑ گئی کہ اس کو بہت زیادہ پھونکنے سے میرے ہونٹ شق ہو گئے اور بھوک کی سختی سے میرا منہ اور حلق دونوں سوکھ چکے اور غم و حسرت کے سمندر میں ڈوب کر نیند میرے دماغ سے اتنی دُور چلی گئی ہے جیسے بے عزت کر کے کسی عورت کو نکال دیا گیا ہو۔ جس طرح کسی بزرگوار آدمی کو کوئی زمین

جاگیر میں مل چکی ہو اور اس زمین میں مطلق کوئی کمی واقع نہیں ہوتی ویسے ہی یہ کالی رات میرے لئے کم نہیں ہوگی۔

راجہ شلوک کے مضمون اور اس کی فصاحت و بلاغت کو ادراک کر کے نہایت محظوظ و ممنون ہوا۔ برہمن کی پریشان حالی سے متحیر ہو کر اس نے اس کے عوض میں اسے کشمیر کی حکمرانی دینے میں مصلحت دیکھی اور اسی وقت اعیان کشمیر کے نام خط کا جواب لکھا، ماتر گیت اس ملک کی حکمرانی پر مقرر کیا گیا۔ آپ لوگ اس کی اطاعت کیجئے۔ کل دوسرے دن ماتر گیت کو دربار میں حاضر کر کے کشمیر کی حکمرانی کا فرمان لفافہ میں لپیٹ کے اس کے حوالے کر دیا اور کہا کہ اس فرمان کو فوراً اعیان کشمیر کے پاس پہنچا دیا جائے۔ پھر اسکے بعد تمہیں شایان شان انعام دیا جائے گا۔

برہمن پوری نا اُمیدی کے ساتھ فرمان کو ہاتھ میں لے کر کشمیر کی طرف چل پڑا۔ جب ہیرہ پور پہنچا تو اس نے اس فرمان والا شان کو امراء کے حوالے کر دیا۔ اسے پڑھ کر امراء نے خوشی کے نقارے بجائے اور ماتر گیت کو شاہانہ لباس سے سجا کر حکمرانی کے تخت پر بیٹھا دیا۔

آگاہی:

بات کے مناسب موقع محل اور تاریخ کو وسیع تر کرنے کے خیال سے یہاں پر ہم راجہ بکرماجیت کا حال بیان کرتے ہیں۔

## راجہ بکر ماجیت کا ہندوستان اور کشمیر پر تسلط پانا

ہندوستان کے مورخین لکھتے ہیں کہ راجہ بکر ماجیت پورا قوم سے تھا۔ اس کے قابل تعریف اوصاف اور پسندیدہ اطوار سے متعلق ہندوؤں کی تواریخ میں بہت سے قصے اور حکایات افسانے کی صورت میں مذکور اور مشہور ہیں۔ اس مختصر کتاب میں ان کو بیان کرنے کی گنجائش نہیں۔

مختصر یہ ہے کہ راجہ موصوف جوانی کے اوایل میں فقریوں کے لباس میں ہندوستان کے اکثر شہروں کی سیاحت کر کے سادھوؤں کے ساتھ رہتا تھا۔ چنانچہ سخت ریاضتیں اُن کے ساتھ کرنے کے نتیجے میں ایک کامل فقیر بن گیا تھا۔ جب پچاس سال کا ہوا تو آسمانی بشارت پا کر سپاہ گری کے میدان میں قدم رکھا اور ملکوں کو فتح کرنے کی طرف متوجہ ہوا۔ اور حکمت ازلی یوں تھی کہ عظیم سعادت مندی پانے کی راہ سے اس نے بندگان خدا کو ظلم پیشہ راجاؤں کے جو روجھا کے پنچے سے نجات دی۔ دن بہ دن اس کے اُمور ترقی پاتے گئے اور تھوڑے ہی عرصے میں اس نے نہروالہ اور مالوہ پر قبضہ کیا اور سخاوت و شفقت اور انصاف کرنے میں ایسی کوشش کی کہ کم ہی مدت میں شہرہ آفاق ہو گیا۔ اور ہندوؤں کا اعتقاد ہے کہ جو بھی خیال اس کے دل میں سے گذرتا بغیر کسی کمی پیشی کے ویسا ہی ہو جاتا تھا اور دن رات میں خیر و شر اور نفع و ضرر کے جو بھی اُمور اس کے مفتوحہ ممالک میں ظہور پذیر ہوتے وہ سب روز روشن کی مانند بغیر کسی قصور خلل کے اس پر آشکارا ہو جاتے تھے۔ سلطنت کا حکمران

ہونے کے باوجود خدا کے لوگوں کے ساتھ بھائیوں کا سا سلوک کرتا تھا اور سوائے ایک برتن اور بوریا کے اس کے گھر میں اور کچھ نہیں تھا۔

اوجین کا شہر بسا کر اُسے اپنا حکومتی شہر قرار دیا اور دہار قلعہ کی تعمیر کی اور اسے اپنی رہائش کے لئے اختیار کیا۔ اوجین میں مہاکالی مندر بنایا اور برہمنوں اور جوگیوں کے لئے زمینیں مقرر کیں اور انہیں وہاں بسایا۔ خود اکثر اوقات خدا کی عبادت اور لوگوں کی خدمت کرتا تھا۔ ہندوستان کی تواریخ میں اس کے اقوال و افعال کے بارے میں عجیب و غریب قصے درج ہیں۔ دفنوں میں اس کی پیدائش کے زمانے سے ہی سال و ماہ کی تاریخ ضبط کی جاتی ہے۔ بکرماجیت اردشیر کا ہم زمان تھا اور بعض اُسے شاپور کے عہد کا ہم زمان جانتے ہیں۔ اپنی عمر کے اواخر میں کشمیر کے ملک پر قابض ہوا اور اسے ایک شاعر کے صلہ و انعام میں بخش دیا۔

بالآخر دکن کے شالباہن نامی ایک زمیندار نے اس کے خلاف بغاوت کی اور زربدہ دریا کے کنارے دونوں طرف کی فوجوں نے آراستہ ہو کر جنگ کی۔ آخر میں شالباہن غالب آیا اور اس نے بکرماجیت کو قتل کر ڈالا۔ بیانوے برس تک حکومت کی۔

## ۱۔ ماتر گپت

راجہ بکرماجیت کے فرمان سے ۱۳۰ (ب) میں کشمیر کی حکمرانی کا تاج سر پر رکھا اور سلطنت کے کام کی طرف متوجہ ہوا۔ حکومت کے ارکان و اعیان کو اُن کے درجوں کے

مطابق بے شمار زرّ اور زرّ کار خلعت دئے اور اپنے رشتہ داروں اور وابستگان کو فراوان انعام اور مناسب عہدے بخش کر انہیں بزرگوار بنایا۔ کشمیر کے نفالیں و تحائف اور عمدہ ترین اشیاء کو بیشمار تعداد میں مہیا کر کے راجہ بکر ماجیت کی خدمت میں نذر کیا۔ عدل و احسان کے ساتھ رعایا سے پیش آیا اور اپنے ملک میں جانوروں کو قتل کرنے کی ممانعت کی۔ ملک کی جو بھی آمدنی پورے دن میں جمع ہو جاتی اسے رات کو مسکینوں اور فقیروں میں بانٹ کر خزانے کو خالی رکھتا تھا۔ چار سال اور نو ماہ تک حکومت کر کے جب راجا بکر ماجیت کے موت کی خبر سنی تو اسی وقت سلطنت کو چھوڑ کے ریاضتوں کے قبول ہو جانے کی نیت سے کاشی چلا گیا۔

پہلے کہا جا چکا کہ پرورسین اپنے ماموں کے ہمراہ مندروں اور تیرتھوں کی زیارت کرنے کے لئے ہندوستان گیا تھا۔ جب وہ بتوں کی پوجا اور مندروں اور عبادت کی جگہوں کو دیکھنے سے فارغ ہوا تو روشن دل عابد لوگوں کی تلاش میں ہر جگہ گومتا رہا۔ آخر اُس نے دکن کے پہاڑوں کے اطراف میں اشوپا دنامی ایک کامل فقیر کو دیکھا اور روحانی فیض پانے کے بعد اس کی زبان سے حکمرانی کی خوشخبری سنی۔

لیکن اپنے افلاس اور اپنی ناتوانی کی طرف دیکھ کر اسے اطمینان خاطر نہیں ہوا اور ایک سال تک اپنے معبود کی عبادت میں وہیں پر مشغول رہا۔ دوسری بار اشوپا دکی زبان سے جب حکمرانی کی بشارت سنی تو پھر اپنے ملک کی طرف روانہ ہو گیا۔ راستے میں اپنے باپ کے امراء اور احباب کی ایک کثیر جماعت نے اس سے ملاقات کی۔ جب راجہ ہرن کے وفات اور ماتر گپت کے تسلط پانے کی خبر سنی تو کشمیر کو مسخر کرنے پر ہمت کی کمر باندھ لی اور نگر کوٹ جسے اس وقت کانگڑہ کہتے ہیں کے حدود میں پہنچا اور وہاں پہاڑوں کے مختلف مقامات اور کشمیر کے اطراف سے بہت سی فوج جمع کی اور پنجاب کے اکثر شہروں کو فتح کر لیا۔



کشمیر کے تسلط پر اسے ایک اچھی تدبیر یہ سوچھی کہ چونکہ ماتر گپت کو بکر ماجیت نے خیرات کے طور پر کشمیر بخش دیا ہے، اس لئے بہتر یہ ہے کہ سب سے پہلے اس کے معاون یعنی راجا بکر ماجیت سے جنگ کی جائے پھر اس کے بعد ملک کشمیر پر قبضہ کرنا کوئی مشکل کام نہیں۔ اس لئے کافی لاؤ لشکر کے ساتھ راجا بکر ماجیت کے خلاف جنگ کرنے کے ارادے سے ہندوستان کی طرف روانہ ہوا۔ راستے میں خبر سنی کہ راجا بکر ماجیت نے زندگی کا لباس پھاڑ کر دنیا چھوڑ دی ہے۔ یہ خبر سن کر پرورسین نے اس کے بیٹوں کے ساتھ جنگ کرنے کو مروت کی شرط کے خلاف عمل جان کر لوٹ آیا اور چند دنوں کے بعد سنا کہ ماتر گپت سلطنت چھوڑ کر کاشی جانے کے ارادے سے لاہور پہنچا ہے۔ اپنے چند امراء کے ہمراہ پرورسین ماتر گپت کے پاس گیا اور اس سے سلطنت کو ترک کرنے کی وجہ پوچھی۔ ماتر گپت نے کہا کہ بکر ماجیت کی موت سے میری عبرت اتنی بڑھ گئی کہ اُدھار کی سلطنت سے مجھے نفرت ہو گئی اور گدائی کا لباس پہن کر میں نے مسافرت اختیار کی۔ سلطنت کی قبائیرے بدن پر ٹھیک چبھتی ہے، میری طرف سے مبارک ہو۔ پرورسین نے اپنی جگہ خیال کیا کہ بکر ماجیت نے اس برہمن کو کشمیر کا ملک خیرات میں دیا ہے۔ اب اگر میں اس سے واپس چھین لوں تو یہ شرط مروت نہیں ہوگا۔

اس کے بعد بلند ہمتی کے پیش نظر ماتر گپت سے کہا کہ ابھی تک تو راجا بکر ماجیت نے کشمیر کا ملک آپ کو بخش دیا تھا، اب میں اسے آپ کو بخشا ہوں۔ برہمن نے مسکراتے ہوئے جواب دیا بکر ماجیت نے مجھے حقیر آدمی کو اتنا عظیم عطیہ بخش دیا تھا، اب میں اس کی بخشش کے حق کو کیسے بھول جاؤں کہ آپ کی بخشش کو قبول کروں اور پھر اگر میں آپ کے انعام کو منظور کروں تو اس کا انعام آپ کے انعام کے برابر ہو جائے گا۔ تو پھر اس کی

بزرگواری کہاں باقی رہے گی۔ برہمن وہاں سے کاشی چلا گیا اور دس برس تک عبادت کرنے کے بعد وفات پائی اور پرورسین اس کی زندگی کے اواخر تک ہر سال اخراجات کو کم کرانے کے بعد کشمیر کا خراج اس کے لئے بھیج دیا کرتا تھا جسے ماترگپت مسکینوں اور غریبوں میں بانٹ دیتا اور خود گدا ئی کیا کرتا تھا۔

## ۲۔ پرورسین

ماترگپت کے رخصت ہو جانے کے بعد ۱۳۵ (ب) میں کشمیر آ گیا اور ملک میں نظم و ضبط اور سپاہ و رعیت کی آسودگی کی طرف متوجہ ہوا۔ عدل و انصاف اور سخاوت و بخشش سے پیش آ کر اپنے زمانے کے حکمرانوں پر سبقت پائی اور دو تین سال تک مکمل استواری کے ساتھ انتظام مملکت کو درجہ کمال تک پہنچا کر بھاری فوج کے ساتھ ہندوستان کا رخ کیا۔ ہندوستان کے اطراف سے سمندر کے ساحل تک کے ممالک کو اپنے قبضے میں لے آیا۔ بکرماجیت کے بیٹے شیلادت، جو دشمنوں کے ہاتھوں ہراسان و پریشان ہو کر بھٹک رہا تھا، کے سب ہی مخالفوں کو جنگ میں مغلوب اور شکست دے کر اُسے اپنے باپ کے مقبوضہ ممالک پر تسلط پر برقرار رکھا اور سنگاسن تخت، جو راجا میگواہن کے بزرگوں سے بکرماجیت کے ہاتھوں میں آ گیا تھا، کو شیلادت سے لے کر کشمیر لوٹ آیا۔ کچھ عرصہ بعد شیلادت نے راجا کی متابعت سے سرکشی کر کے بغاوت کا پرچم بلند کیا۔ راجا پرورسین اس پر حملہ آور ہوا اور میدان جنگ میں اسے قید کر لیا لیکن اپنی بلند ہمتی سے اسکی خطا معاف کر کے اسے پھر سے

اپنے موروثی ملک پر قائم رکھا۔ کچھ عرصے کے بعد اس نے بدبختی سے پھر سرکشی کی۔ راجا نے دوسری بار اس پر قہر توڑا لیکن پھر معاف کر دیا۔

کہتے ہیں شیلادت نے چھ مرتبہ بغاوت کی اور پرورسین نے ہر بار اسکی سرکوبی کرنے کے بعد اپنی کثرت بخشائیں سے اس کی خطا معاف کی۔ ساتویں بار راجا نے اس پر کمال قہر توڑ کر اس کے ملک پر قبضہ کر کے اس سرکش کو قید میں ڈال دیا اور کچھ دیر بعد کمال ہمت کا مظاہرہ کر کے اور دریا دلی سے کام لے کر اسکی تقصیرات سے گذر گیا اور اُسے بدستور اپنی سلطنت کی حکومت کا مختار بنا دیا۔ کہتے ہیں اپنی بلند حمتی سے جس کسی بھی ملک پر حملہ کر کے جنگ و جدل سے اسے مسخر کر لیتا تھا وہاں کی حکومت کو اس ملک کے وارثوں کو لوٹا دیتا تھا اور اپنی موروثی مملکت میں سے ان میں سے کسی کو بھی معزول نہیں کرتا تھا۔

شہروں اور ملکوں میں ربط و ضبط کو قائم کر کے راجا نے کشمیر میں ایک دل پسند شہر بسانے کی خواہش کی تاکہ زمانے کی راہ پر اپنا نام یادگار کے طور پر باقی چھوڑ دے۔ اس لئے اس نے سرینگر شہر کو، جو اب ایک آباد اور مشہور شہر ہے، کی ایک روحانی بزرگ کی ہدایت میں کوہ ماران کے گرد کثیر عمارتوں کے ساتھ بسایا۔ جن کی تعداد مورخوں نے چھتیس لاکھ لکھی ہے۔ اس کا بیان پہلے حصے میں گذر چکا ہے۔ راجا نے ساٹھ سال تک حکومت کرنے کے بعد زندگی کی بساط پلپٹ لی۔

### ۳۔ راجہ جدشتر

راجا پرورسین کا بیٹا جو رتنہ پر بھارانی کے بطن سے پیدا ہوا ۱۹۵ (ب) میں تخت

آراہوا اور عدل و احسان اور رعیت پروری سے نیک نامی پیدا کی۔ انتالیس سال تین ماہ تک حکومت کی۔

## ۴۔ راجہ نرند رادت

۲۳۴ (ب) میں باپ کی جگہ حکمرانی کا تاج سر پر رکھا اور محکمہ اسناد ایجاد کیا۔ تیرہ سال تک حکومت کی۔

## ۵۔ راجہ تونجین

راجہ جد شتر کا دوسرا بیٹھا تھا۔ ۲۴۸ (ب) میں حکمرانی کا تاج سر پر رکھنے کے بعد راجہ زندر کے بیٹے شردول کو وزیر بنایا۔ کچھ عرصہ بعد ان کے درمیان نفاق کی آگ بھڑک اٹھی اور شردول مارا گیا۔ اس کا بیٹا سات سال کا تھا اور وہ راجا کے ڈر سے اپنی ماں کے ساتھ نگر کوٹ کی طرف بھاگ گیا۔ راجہ نگر کوٹ نے اُسے اپنا داماد بنا کر اس کی حفاظت کی۔ جب وہ بلوغیت کی عمر میں پہنچا تو ایک بھاری لشکر جمع کر کے اور جموں کے راجا سے مدد لے کر کشمیر پر حملہ آور ہوا۔ تونجین اس کے مقابلے میں نکلا اور بانہال کے پہاڑوں میں جنگ و جدال کی آگ بھڑکائی۔ تونجین قتل ہوا۔ اس نے انتالیس سال تک حکمرانی کی۔

## ۶۔ راجہ سرب سین

تو نجین کو قتل کرنے کے بعد ۲۹۲ء (ب) میں کشمیر کی حکومت پر مسلط ہوا اور مخالفوں کو قلع قمع کرنے کے بعد انصاف و عدل پروری کے دروازے کھول دئے۔ پرور سین کے تمام مفتوحہ ممالک پر قبضہ کر کے دوبار ہندوستان گیا اور وہاں بہت سے شہر فتح کئے اور قنوج کے راجا کی بیٹی کے ساتھ بیاہ کیا۔ وچار ناگ چشمے پر بوٹیشور مندر بنایا۔ اٹھتالیس سال تک حکومت کر کے فوت ہوا۔

## ۷۔ راجہ گندھرب سین

۳۴۰ء (ب) میں بادشاہی تاج سر پر رکھ کر حکومت کرنے کی طرف متوجہ ہوا۔ بہت خونریز ظالم آدمی تھا اور دن رات عیش و عشرت میں سرور رہتا تھا۔ غرور و غفلت سے پنجاب کے شہر اور دُور دُور کے اطراف اس کے ہاتھ سے نکل گئے۔

کہتے ہیں ہندوستان سے ایک قوال لے آیا تھا جو اپنے ساز و سرود اور لحن بے نظیر سے جانوروں کو بھی بیوش کر دیتا تھا۔ راجا اسکی صحبت و ہم نشینی سے کبھی فارغ نہیں رہتا تھا یہاں تک کہ ملک کا انتظام درہم برہم ہو گیا۔ تو نجین کا پوتا کچھمن دچھن پارہ میں جا گیر دار تھا۔ وہ بد معاشوں اور لُچے لوگوں کی ایک جماعت کے ساتھ شہر میں داخل ہوا اور راجا کے شاہی



محل کو محاصرہ میں لے لیا۔ شاہی فوج بھی راجا کی مدد کرنے سے پیچھے رہی اور دشمن سے جا ملی۔ سات دنوں تک پے درپے جنگ جاری رہی۔ بالآخر راجا گندھرب نے تنگ آ کر امان چاہی اور کچھمن اس کے مال و مملکت پر قابض ہو گیا اور گندھرب کو قید میں ڈال دیا۔ اس نے ستیس سال تک حکومت کی۔

## ۸۔ راجہ کچھمن

۳۷۳ (ب) میں کشمیر کی حکومت پر تسلط پا کر انصاف پسندی اور رعیت پروری سے کام لیا۔ کشمیر کے مضافات و اطراف کو، جو گندھرب سین کے زمانے میں سرکش ہو گئے تھے، ضرب و حرب سے اطاعت گزار بنا لیا۔ ملتان کے راجا سوکرم پال نے بغاوت کی تو راجا کچھمن بھاری لشکر کے ساتھ ملتان کی طرف روانہ ہوا۔ جب پنجاب کی حدود میں پہنچا تو ایک درخت کے نیچے سرخ رنگ کی رومال چہرے پر رکھ کر سو گیا۔ ایک آسمانی عقاب سرخ رومال کو گوشت کا ٹکڑا جان کر پرواز میں آ گیا اور رومال کو جھپٹ کر لے جانے کے ارادے سے راجہ کی آنکھیں ایک ہی جست میں اسکے آنکھڑیوں سے نکال کے رکھ دیں۔ اس صدمے سے راجا سخت ملول ہوا اور تین روز کے بعد مر گیا۔ بتیس سال اور چھ ماہ تک حکومت کی۔

## ۹۔ راجہ شورک

راجا کچھمن کا بھائی راجہ شورک ۴۱۰ (ب) میں جانشین ہوا اور پورے لاؤ لشکر کے

ساتھ ملتان چلا گیا۔ راجہ سوکرم پال نے قلعہ میں پناہ لی۔ راجہ شورک نے ایک ماہ تک قلعہ کو فتح کرنے کے اقدامات لازم کئے۔ عاجز آ کر راجہ سوکرم پال نے بالآخر معمول کا خراج ادا کر دینے پر صلح کی اور راجا شورک ظفریاب اور فتح مند ہو کر کشمیر لوٹ آیا اور سلطنت کے امور کے ربط و ضبط کی طرف متوجہ ہوا۔ اس کے بعد اردو کا راجا باغی ہوا اور اس نے کامراج کے حدود کو غارت کیا۔ راجا نے اسکے مقابلے میں آ کر جنگ کی اور اردو کا راجا شکست کھا کر پہاڑوں کی طرف فرار کر گیا۔ راجا شورک نے اس کا تعاقب کیا۔ اردو کے لوگوں اور راجا کی فوجوں نے پہاڑی دروں کو گرفت میں لے کر کسی طرف سے بھی رسد رسانی کا راستہ کھلا نہیں چھوڑا اور اوپر سے پتھر پھینک پھینک کر سب کو تباہ کر ڈالا اور راجا کو گرفتار کر کے پٹن کے قلعہ میں قید کر دیا۔ کچھمن کا بیٹا بجرات کشمیر سے لشکر کے ہمراہ اردو پر حملہ آور ہوا اور اردو کے ملک کو غارت کر کے قتل عام کرتا ہوا پٹن پہنچا۔ قلعہ داروں نے راجا شورک کا سر کاٹ کر اسے قلعہ کے باہر پھینک دیا اور بجرات نے اس لاکار کو قبول کرتے ہوئے قلعہ کو فتح کر لیا اور فتح مند و ظفریاب ہو کر لوٹ آیا اور سلطنت کے تخت پر بیٹھ گیا۔ راجا شورک کی مدت سلطنت اکیاون سال تھی۔

## ۱۰۔ راجہ بجرات

۴۶۰ء (ب) میں کشمیر کی حکومت کرنے کے لئے تخت پر بیٹھا۔ شورک کے بیٹے جے اندر نے شورش کی اور فریقین میں مراج کے علاقے میں ایک سال تک عظیم جنگیں ہوتی

رہیں اور کوئی بھی غالب نہ آیا۔ آخر صلح کرنے والوں نے بیچ بچا و کرا کے صلح کرائی۔ ملاقات کے وقت خیمہ میں جے اندر قتل کر دیا گیا اور فوجی جوش میں آ کر جنگ کرنے پر اثر آئے اور فریقین میں دو ہزار آدمی مارے گئے۔ بجرادت فتحیاب ہو کر شہر لوٹ آیا۔

عدل و انصاف اور رعایا پروری میں بے مثال تھا۔ بہت سے مندر بسائے۔ وزیشوری مندر کی مرمت کی۔ اس کے زمانے میں غلہ سستا تھا۔ شالی کی ایک خروار چار تنگوں (۵) میں بیچتے تھے۔ دس سال آٹھ ماہ تک حکومت کر کے فوت ہوا۔

آگاہی:

کلہن پنڈت نے راجا تونجین سے لے کر راجا بجرادت تک چھ راجاؤں کے حالات اپنی کتاب میں نہیں لکھے ہیں۔ راقم نے رتنہ پوران سے نقل کر کے درج کئے۔

## ۲۲۔ راجہ رنادت

۱۷۴۷ء (ب) میں باپ کی جگہ پر بیٹھا اور عام رعایا اور لوگوں کے دل انصاف و عدل پروری سے خوش کر دئے۔ اس کے سر کے اوپر ناقوس کی مانند ایک خوش بختی کی نشانی بلند رہا کرتی تھی۔ بہادری، سخاوت، ریاضت اور عبادت میں اُسے زمانے میں یکتا مانا جاتا تھا۔

کوہ ماران کے نیچے ایک بلند مندر اور ایک وسیع شفا خانہ آباد کیا۔ کہتے ہیں اس ملک میں مریضوں کے لئے شفا خانہ اسی کی ایجاد ہے۔ راہ چلنے والے مسافروں کے لئے

برہمہ منڈو یعنی مسافر خانے بھی تعمیر کئے۔

دکن کا حکمران ورت سین ایک دن دریا کے کنارے پر تماشا دیکھ رہا تھا۔ اس نے پانی سے ایک چاندی بیٹی اٹھائی اور ایک فرزند کی سی محبت و شفقت کے ساتھ اُسے پالا۔ اس بچی کا نام اس نے نارمہ رکھا۔ جب بالغ ہو گئی تو اس کی شادی کے لئے سوئمیر کا یگ منانے کو مشہر کیا۔ راجہ رنات دہن کی نظروں میں سما گیا اور ایجاب و قبول کے ساتھ دونوں ایک دوسرے کے ہو گئے۔ عورت نہایت نیک سیرت اور خوش خصلت تھی اور رعایا کو عدل و احسان سے خوش رکھتی تھی۔ اس کے بطن سے دینادت پیدا ہوا۔

جب راجا کی عمر اختتام کو پہنچی تو نیک فطرت رانی کے ساتھ بومہ زو غار میں داخل ہو کر دونوں لوگوں کی نظروں سے غائب ہو گئے اور پھر اس کے بعد کسی نے اُن کو نہیں دیکھا۔ ساری فوج اور اُمراء و وزراتیں دنوں تک غار کے دروازے پر انتظار میں رہے۔ چوتھے دن ساون کے مہینے میں اس غار کے ارد گرد ایک گز برف گری اور بہت سے فوجی تباہ ہو گئے۔ راجا نے ساٹھ سال تین ماہ تک حکومت کی۔

## ۱۲۔ راجہ دینادت

رنادت کے بیٹے راجہ دینادت نے ۵۳۱ (ب) میں حکمرانی پائی۔ رتنا گر کا مترجم لکھتا ہے کہ گیارہ سال کی عمر میں اپنے چچا منگلادت کے ہمراہ ہندوستان چلا گیا اور مندروں اور عبادت گھروں کو دیکھنے کے بعد سوا لک کے پہاڑوں میں داخل ہوا۔ وہاں گپت نامی

ایک ریاضت کش عابد کو دیکھا جو ایک سو سال تک غار میں گوشہ نشین تھا۔ اس کی تربیت میں رہ کر دینادت نے بڑی سخت ریاضتیں کیں اور بارہ سال تک دودھ کی ایک پالی کے بغیر کوئی غذا نہیں کھاتا تھا۔ توفیق ازلی سے صفای قلب پا کر ذات وحدت کے ساتھ واصل ہو گیا اور بیس سال کی مدت کے بعد مرشد کے اشارے سے کشمیر آ کر کوہ سلیمان کے اوپر زیٹیشور مندر میں ایک سال کے لئے زاویہ نشین رہا۔

جب راجہ رنات موت کی غار میں اُتر ا تو ملک کے امراء نے دینادت کو تخت نشینی کے لئے التجا کی۔ دینادت نے مطلق منظور نہیں کیا۔ بالآخر عام رعایا اور لوگوں نے سخت اصرار اور منت سماجت کر کے دینادت کو سلطنت کی حکمرانی کرنے پر مجبور کر دیا اور تمام لوگوں اور رعایا سے وعدہ لیا کہ وہ میرے عہد حکومت میں بالکل ہی جھوٹ نہیں بولیں گے، وعدہ خلافی نہیں کریں گے، لوگوں کا حق نہیں کھائیں گے اور جانوروں کو قتل نہیں کریں گے۔ اس عہدہ و پیمان کے عمل میں آنے کے بعد وہ مندر سے نیچے آیا اور گگرہ بل میں اپنے لئے نرکل کا ایک عبادت گھر بنایا اور اس کے متصل مراج اور کامراج کے خراج کی آمدنی کے لئے دو محکم خزانے تعمیر کرائے اور عام حکم صادر کیا کہ ہر کوئی شخص رعایا میں سے خراج شاہی کا دسواں حصہ سال کے اختتام پر اپنے ہاتھ سے کھڑکی کی راہ سے خزانے میں ڈال دیا کرے اور حکومت کے اہم امور چلانے، معاملات کو وصول کرنے اور احکامات کو جاری کرانے کے لئے جو سرکاری ملازم مقرر تھے اُن میں سراسر کمی کر دی اور رعایا پر کسی قسم کی مداخلت کرنے کی اجازت نہیں دی۔

اپنے بھائی بکر مات کو فوجوں کا افسر مقرر کیا اور کامراج کے خزانے کی کنجی اُس کے قبضے میں رکھی کہ وہ ایک مہینہ گزر جانے پر خزانے کا دروازہ کھول کو سپاہیوں اور ملازموں کی



تنخواہیں سوچ سمجھ کر دیا کرتا تھا۔ مراج کے خزانے کی کنجی اپنے قبضے میں رکھی کہ دن میں جو کچھ جمع ہو جاتا اسے شام کے وقت مسکینوں اور غریبوں میں بانٹ دیتا تھا اور کل کے لئے کچھ بھی نہیں چھوڑتا تھا۔ اپنے خوراک و غذا کے لئے تھوڑی سی زمین آباد کی، جس کا دسواں حصہ بیت المال میں داخل کر کے باقی پر قناعت کے ساتھ گزارتا تھا۔ اسکے ایام حکومت کے اختتام تک رعایا میں سے ہر ایک شخص دسویں حصہ پیداوار کو نقد میں بدل کر اپنے ہاتھ سے خزانے میں ڈال دیتا تھا۔

قصہ: اگر کوئی آدمی دسواں حصہ دینے میں ذرہ بھر کمی کرتا فوراً سخت مصیبت میں گرفتار ہو جاتا تھا۔ اور اگر کوئی لوگوں کا حق کھاتا تو ایک ساعت میں غیب سے سزا پاتا تھا۔ اور اگر کوئی چوری کرتا تو اس کا ہاتھ سوکھ جاتا تھا۔

قصہ: اس کے زمانے میں کسی بھی شخص کو تکلیف و نقصان نہیں پہنچتا تھا بلکہ اسکی حسن نیت سے درندے اور حیوان اور وحشی جانور بھی کسی کو تنگ نہیں کرتے تھے۔

قصہ: کہتے ہیں ریاضت کے زور سے پانی پر چلتا تھا۔ جو کچھ اپنی زبان سے کہتا فوراً عمل میں آ جاتا تھا اور اسکی نیک و بد کی کوئی بھی دعا اصلاً رد نہیں ہوتی تھی۔ لوگوں میں سے جو کوئی بدکاری کا ارتکاب کرتا فوراً اس کی بد دعا سے سزا پاتا تھا۔

ساری عمر ایک خرقة پہنا۔ نہ کبھی گوشت کھایا اور نہ ہی نمک۔ اسی طرح سے سترائیس سال گزار کر اپنے حجرے سے غائب ہو گیا۔

آگاہی:

رتنا گر کے بغیر اور کسی نے دینادت کا ذکر نہیں کیا ہے۔

## ۱۳۔ راجہ بکرمادت

۵۷۸ (ب) میں حکومت کا پرچم بلند کیا اور شفقت و رحم و انصاف سے خدا کے بندوں کے دل خوش کر دئے۔

قصہ: اور اس نے خداوند کبریا کی درگاہ میں التجا کی اس کے عہد حکومت میں کوئی نہ مرے۔ ایسا ہوا کہ کوئی نہ مرا۔ ایک دن ایک سیاح کو راہ میں مرا ہوا دیکھا اُسی وقت مر گیا۔ جب اس کے بدن خاکی کو آگ لگائی گئی تو نہیں لگی۔ پھر اس کی لاش کو ہر موکتہ گنگا روانہ کیا گیا اور دریای گنگا نے اسکی لاش کو ہوا میں اُچھال دیا۔ کہتے ہیں ہوا میں غائب ہو گیا۔ والعہد علی الراوی (اس بیان کی ذمہ داری بیان کرنے والے کی گردن پر ہے)۔ بیالیس سال تک حکمرانی کی۔

## ۱۴۔ راجہ بالادت

راجہ بکرمادت کا بیٹا راجہ بالادت ۶۳۰ (ب) میں تخت سلطنت پر بیٹھا اور اپنا نام جیا نندرکھا اور کشک اور شترگن کو وزارت کا عہدہ دیا۔ کشمیر کے اطراف میں ربط و ضبط قائم کرنے کے بعد بھاری لشکر کے ساتھ ہندوستان روانہ ہوا اور سمندر کے کنارے تک بہت

سے شہر اور ملک فتح کئے اور بنگال کے علاقے میں کشمیر کے لوگوں کے لئے کالپی نام ایک شہر بسایا۔ مالوہ شہر میں بہت سے مندر بنوائے اور ہندوستان کے اطراف اور بھی شہروں اور جگہوں کی سیر کرنے کے بعد چند سال تک قنوج کے شہر میں قیام کیا اور آخری عمر میں کشمیر لوٹ آیا۔

کہتے ہیں جیانند کی ایک چاند سا بدن رکھنے والی بیٹی تھی جس کا نام انت لیکھا تھا۔ ایک دن ایک نجومی راجا کے پاس آیا اور اس نے اپنے علمی کمالات کی بنیاد پر غیبی تقدیروں کی ایک بات بیان کی کہ آپ کی یہ بیٹی آپ کے خاندان کے سلسلے کی حکمرانی کا خاتمہ ہوگی اور آپ کے مرنے کے بعد اس کا شوہر کشمیر کی حکمرانی کا تاج سر پر رکھے گا۔ جیانند نے دل میں خیال کیا کہ ایک پست فطرت آدمی سلطنت کا مالک کبھی بھی نہیں بن سکتا اور اس لئے اس نے بیٹی کا بیاہ اصطبل کے داروغہ کے بیٹے کے ساتھ کر دیا جس کا نام دُرب و ردھن تھا اور یہ نیک سیرت آدمی اپنی اچھی فطرت سے ہر خاص و عام کا محبوب و مطلوب بن گیا اور راجا نے بھی اسے جاگیر میں چند گاؤں عطا کئے۔ انت لیکھا کی جوانی کا آغاز جوش میں پھوٹ نکلا اور وہ چوری چوری خوش صورت جوانوں کو دیکھا کرتی تھی۔ وزیر خہنگ، جو شباب کے بہار کی ہوائی نسیم سے انار کے پھول کی مانند کھل چکا تھا۔ نے انت لیکھا کے ساتھ نشاط و عیش کی بساط بچھائی اور شادمانی اور عشرت میں اس کے ساتھ ہم آغوش رہا۔

ایک دن دُرب و ردھن حرم سرا میں آیا۔ دیکھا کہ وہ عالم شباب کے دونوں بلبل کامرانی کے گلستان کے پھول چن چن کر اور شراب وصل سے مخمور و مدہوش ہو جانے کے بعد کمال خوشی و شادمانی سے خواب ناز میں آسودگی کے ساتھ پڑے ہیں۔ یہ منظر دیکھ کر دُرب و ردھن کی آنکھوں کا چراغ جیسے بجھ گیا اور اس کے دماغ کی بلندیوں میں سے قہر و غضب کا

دُھواں اُڑنے لگا۔ اس نے چاہا کہ اس تاریک فطرت کی زندگی کی شمع کو اپنے غصہ و غضب کی طوفانی آندھی سے فوراً بجھا دے لیکن عقل دُور اندیش کے بموجب اور اپنے عزت اور ناموس کا خیال کر کے اس نے خھنگ وزیر کے دامن پر لکھ دیا کہ تمہاری اس بدکاری کو دیکھ کر میں تجھے مٹا دینا چاہتا تھا لیکن اپنی نیک سرشت اور فراخ حوصلگی پر نظر کر کے میں نے مجھے جان بوجھ کر چھوڑ دیا۔

خھنگ وزیر جب خواب استراحت سے بیدار ہوا تو اس نے دامن پر لکھا ہوا مضمون پڑھا۔ اس کا جگر خوف سے پانی ہو گیا اور بدکاری کرنے سے توبہ کی اور دُرب و ردھن کی خیر خواہی میں مشغول رہا۔ راجا بالادت نے پینیس سال تک حکمرانی کا جام پیا اور پھر شاہین مرگ کا شکار ہو گیا۔

## یاداشتیں

- (۱) لنکا۔ سمندر میں ایک جزیرہ ہے جسے اب سیلون کہتے ہیں۔
- (۲) سورج بنسی ایک قبیلے کا نام ہے۔ چنانچہ ہندوستان میں دو عالی مرتبہ خاندان راجاؤں کے تھے، جو بڑے مشہور تھے۔ ایک سورج بنسی تھا اور دوسرا چند بنسی۔
- (۳) ایک دوسرے نسخے میں نگر کوٹ دیکھنے میں آیا۔
- (۴) تیرتھ۔ ہندوؤں کی عبادت گاہ۔
- (۵) سکھ کا نام جو سابق زمانے میں رائج تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ لفظ نمک یہی تنگہ لفظ ہے۔



## چھٹا تخت

### کارکوٹ بنسی راجاؤں کے ذکر میں

#### ۱۔ راجہ دُرلب و ردھن

خھنگ وزیر کی معاونت سے بالادت کے داماد دُرلب و ردھن نے ۶۵۵ (ب) میں حکمرانی کا تاج سر پر رکھ کر خدا کے لوگوں کو عدل و احسان اور اکرام و سخاوت سے آباد رکھا۔ اس کا انت لیکھا کے بطن سے ایک بیٹا تھا جسے راجا بالادت نے اپنی زندگی میں منتمی بنا لیا تھا۔ تیس سال کی عمر میں اسکی موت ہو گئی۔

اس زمانے میں بارش کی کثرت کی وجہ سے دریای بہت میں طغیانی آگئی اور ناوہ پورہ کا بند، جسے راجا میگواہن نے استوار کر کے دریای بہت کو کوہ ماران کے دامن سے گذار دیا تھا، اپنی جگہ سے اٹھا کر اور اپنے اصل مقام کو کھول کر سابق طریقے پر چلنے لگا۔ اسی روز وتالن مرگ کے میدان میں سیلاب آگیا اور ڈُل جھیل میں لہریں اٹھنے لگیں۔ راجا نے اس کی چارہ جوئی کرنے کا خود میں استعداد نہیں پایا اور مرمت کرنے کی کوئی کوشش نہیں کی۔

چھتیس سال تک حکمرانی کر کے وفات پائی۔ اس کی حکومت کے چوبیس سال

گذرنے کے بعد ہجری سن شروع ہوا۔

## ۲۔ راجہ پرتاب پیڈ

ملہن کے بیٹے راجا پرتاب پیڈ، جس کا پہلا نام دُرلُک تھا، نے اپنے بڑے باپ (دادا) کی وفات کے عہد ۶۹۱ھ (ب) تخت پر جلوس کیا اور ہندمان کو وزارت کا عہدہ دیا۔ کامراج کے علاقے میں تاپر نام شہر آباد کر کے اسے اپنا حکومتی شہر بنایا اور نقش و نگار والے شاہی محل کے ساتھ ایک سنگین و مستحکم مندر بھی تعمیر کیا۔ راجا نے اطراف و اکناف سے تاجروں اور فن کاروں کو بلا کر اپنی توجہ کی مضبوط و مستحکم پناہ میں رکھ لیا۔

اس زمانے میں مالوہ کے ملک سے نون نامی ایک دولت مند تاجر یہاں آیا اور اس نے عجیب و غریب نفالیں اور بے نظیر تحائف راجا کی نظر سے گزار دئے اور راجا کے قصر شاہی کے متصل اپنے رہنے کے لئے ایک بلند مکان اور اُنچا و مضبوط مندر بنایا۔

ایک رات راجہ کامگار نے تاجر کے مسرت و انبساط کے لئے وقت کے عظیم الشان اشخاص کا ایک اجتماع بلو اکرا اور کا فوری شمعیں جلا کر خوشی و نشاط کے تمام سامان مہیا کر کے ناز و ادا والی بارہ سو پلٹنار رقا ص حسیناؤں، موسیقاروں، نغمہ گروں اور ساز نوازوں کی کمال شادابی اور سلیقے کے ساتھ شاہی مجلسِ عیش ترتیب دی۔ تاجر مخمور آفتاب کی روشنی کے مشعل کے نمودار ہونے تک فرحت و شادمانی کی کرنوں میں غرق نور سرور تھا لیکن کا فوری شمعوں کا دھواں بلند ہونے کی وجہ سے اس کا سر درد کرنے لگا اور اس کا مزاج سخت بگڑ گیا۔

دوسرے روز نامہ سوداگر نے راجہ داداگر کی مہمان داری کرنے کی بزم آراستہ کر

کے اپنے محل کے طاق و ایوان کو شب افروز ہیروں کی روشنیوں سے نورانی کر دیا۔ پسندیدہ خصال راجا پازیبوں کی جھنجھناہٹ، ارغنون و تال کی صدائیں سن کر اور درخشندہ ہیروں کی آب و تاب اور زہر جمال ماہر ویلوں کا حسن دیکھ کر اور شراب سے معمور پیالے پی پی کر عشرت و مسرت کی سرمستی میں ڈوب گیا اور متواتر تین دنوں تک خوشحالی اور عیش و سرور میں محو رہا۔

خدائی تقدیر سے راجہ کام داگر کو سوداگر خوش خصال کے محل سے ایک ماہر و نظر آئی اور راجا اس کے رخسار کے غزالی خال پر اس کی کیسوؤں کی مانند پریشان خاطر ہو گیا۔ وداع ہونے پر سوداگر نے اس بزم عیش و راحت کا سارا سامان اور سارے شب چراغ لعل و جواہر راجا کی خدمت میں نذر کئے۔ راجا نے اس ساز و سامان پر قبولیت کا ہاتھ پھیر کر یہ ساری چیزیں اسے بخش دیں۔ راجا اب فقط اس نگار کا شیفٹہ ہو کر شب و روز مجنون کی مانند غم و اضطراب کے زاویے میں بیٹھ کر محزون و بیمار اور خون بار تھا اور راز کو آشکار کرنے سے پرہیز کرتا رہا۔

عشق دُود است کسی دُور نسا ز دمسداد

(عشق دھواں ہے اور دھوئیں کو کوئی روکتا نہیں)۔

بالآخر خبر پھیل گئی اور سوداگر نے اپنی محبوبہ سے دل پھیر کر اسے راجا کی خدمت میں پیش کر دیا کہ اس کی بیماری اور حزن و ملال دُور ہو جائے۔ راجا نے بدنامی کے ڈر سے اور اپنی عزت و آبرو کا لحاظ کر کے اسے پسند نہیں کیا۔ سوداگر نے راجا کے ناموس کا خیال کر کے اس محبوبہ ماہر کو مہادیو مندر کے پجاریوں کو پیش کیا اور راجا کو پوشیدہ طور پر پیغام بھیج دیا کہ وہ پری چہرہ اب میرے بیاہ کے بندھن سے آزاد ہو چکی ہے۔ آپ اسے مندر کے پجاریوں

سے خرید کر اپنی آرزوں کے کھیت کو اسکے وصل سے سرسبز و شاداب بنا سکتے تھیں۔

یہ پیغام سن کر راجا نے اپنی معشوقہ کو مندر کے پجاریوں سے خرید کر اسے اپنے شہستان وصال میں پہنچا دیا اور اپنی عمر عزیز کو اس کی صحبت و ہم نشینی میں گزار دیا۔ چنانچہ اس کے بطن سے راجا کے تین بیٹے ہوئے۔ ایک چندرا پیڈ، دوسرا تارا پیڈ اور تیسرا اللتاد پیڈ۔

راجا پر تاب نے عدل و احسان اور شفقت نوازی کے ساتھ پچاس سال حکومت میں گزارے اور چندرا پیڈ کو جانشین بنا کر فوت ہوا۔

### ۳۔ راجہ چندرا پیڈ

راجہ چندرا پیڈ جس کا اصلی نام بجرادت تھا، ۴۱ (ب) میں باپ کے مسند شاہی پر بیٹھا اور عدل و داد اور انصاف پروری سے خلق خدا کے دلوں کی مرادیں پوری کیں۔ ایک دن ایک برہمن راستے پر قتل ہو چکا تھا۔ اسکی بیوی نے راجا کے پاس آ کر استغاثہ پیش کیا لیکن کافی تلاش و جستجو کے بعد بھی اس برہمن کا قاتل نہیں ملا۔ راجہ عادل تین دن اور رات تک بے خواب رہا اور کچھ نہ کھایا۔

قصہ: چوتھے روز اس نے خواب میں ایک روحانی شخص کو دیکھا اور اسے کہا کہ مندر کے پتھروں سے مفروش صفہ کی سطح پر چھلنی کے ذریعہ سے پسا ہوا آٹا برف کی طرح بچھا دیا جائے اور عوام میں سے ہر خاص و عام کو اس صفہ پر سے چلنے کا حکم دے کر اسکے نقش پا کو بہ

غور دیکھا جائے۔ جس شخص کے چلنے سے دونقوش پاسط پر پڑ جائیں گے برہمن کا قاتل اسی کو مان لیا جائے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ مقتول کی روح ہمیشہ قاتل کے دامن کو پکڑ کر اسکے پیچھے پیچھے چلتی ہے۔

راجا کو جب یہ بشارت مل گئی تو اس نے مندر کے پتھروں سے فرش کئے ہوئے صفہ پر چھلنی سے آٹا بکھیر دیا ورشہر کے تمام مردوں اور عورتوں کو جمع کیا اور ایک ایک کر آٹے پر سے گذر جانے کا حکم دیا۔ جب وہ قاتل شخص گذرا اور اس کے پیروں کے دود نقش نمودار ہوئے تو جرم ثابت ہو کر اسے تختہ دار پر قصاص کے لئے لٹکا دیا گیا کہ بالآخر اس نے برہمن کو قتل کرنے کا اقرار کر لیا۔

نیز کہتے ہیں کہ راجہ موصوف نے تر بھون سوامی کی تعظیم میں مندر کی بنیاد ڈالی اور اس کے چوتھے حصے میں قوس آگیا۔ کیونکہ اس کے ساتھ ایک چمار کا مکان تھا۔ راجہ نیک فطرت نے قوس کو مندر کی بنیاد میں آڑے نہ آنے کی خاطر چمار کے آگے زمین پر اشرفیاں بکھیر کر اسے زمین کا ٹکڑا دینے کی استدعا کی۔ اپنی پست فطرت کی وجہ سے چمار نے دینے سے انکار کیا۔ راجا نے ہر چند عاجزی و نرمی سے اپنی حاجت کا تکرار کیا لیکن اس نے ایک نہ سنی۔ جب راجا کا اصرار حد سے گذر گیا تو چمار نے کہا کہ اگر تم زور و جبر سے یا زور دے کر بھی زمین کا ٹکڑا مجھ سے مانگو گے تو میں نہیں دوں گا۔ البتہ اگر تم میرے گھر میں ننگے پاؤں آ کر مجھ سے خیرات کے طور پر زمین کے ٹکڑے کی التجا کرو گے تو میں دے سکتا ہوں۔ راجا فوراً تخت سے نیچے آ کر چمار کی جھونپڑی میں ننگے پاؤں داخل ہوا اور چمار نے بلا عوض زمین کا ٹکڑا اسے خیرات کے طور پر دے دیا۔ اس کے بعد راجا نے مندر کی عمارت کو مکمل کر لیا۔ آٹھ سال اور آٹھ ماہ تک حکومت کر کے راجا عالم بقا کی طرف چل دیا۔



## ۴۔ راجہ تارا پیٹ

راجہ تارا پیٹ نے، جس کا اصلی نام اور دیادت تھا ۵۷۰ (ب) میں بھائی کی موت کے بعد حکمرانی کا تاج سر پر رکھا۔ انصاف پسند بھائی کے برعکس ظلم و ستم، خون ریزی اور بے رحمی کو اپنا شعار بنا کر خلق خدا کو جو روجھا اور ظلم و جبر کے شکنجے میں سخت اذیتیں پہنچائیں۔ انکی سختیوں اور اُسکے شدید کے طور طریقوں سے یہاں کے لوگ جنگلوں اور پہاڑوں کی طرف فرار کر گئے اور بہت سے گھر ویران ہو گئے۔ جابر راجا جا کر خود پہاڑوں کے اطراف سے بھاگ کر نکلے ہوئے لوگوں کو قہر و ستم کے ساتھ شہر میں لے آیا اور ان میں سے بیشتر لوگوں کو تلوار کی کاٹ سے گزردیا۔

اس وجہ سے ملک کے بعض اطراف اسکے تصرف سے نکل گئے۔ عوام اور ہر خاص و عام خدا سے اسکی تباہی کی دعائیں مانگا کرتے تھے۔ بالآخر اپنے اعمال کی سزا میں مبتلا ہوا اور سخت بیماریوں نے اسے جھکڑ لیا۔ چار سال اور چوبیس دن ظلم و نادانی میں گزار کر مر گیا۔

## ۵۔ راجہ للتادت پیٹ

راجہ للتادت پیٹ نے، جس کا لقب مکتا پیٹ تھا، ہتمگر بھائی کی موت کے بعد ۵۷۰ (ب) میں سلطنت کی دہن کو عدل و انصاف کے زیور سے آراستہ کیا اور ملک کے

اطراف کو جو اُس کے بھائی کے عہد میں ہاتھ سے نکل گئے تھے، پھر سے اپنے قبضہ اقتدار میں لے آیا۔ اُمور سلطنت کو انتظام بخشنے اور ملک میں ضبط و ربط قائم کرنے کے بعد فتوحات کا پرچم بلند کیا اور بھاری لشکر اور کثیر سامان جنگ کے ساتھ پنجاب اور دہلی کو مسخر کر لیا۔ اس کے بعد قنوج کے راجا بشودام کے ساتھ جنگ و مقاتلہ کر کے اُسے مغلوب و پامال کیا اور اس کے وزیر میتر شرمہ کو گرفتار کر کے قید کر لیا۔

بالآخر راجہ مغلوب نے اطاعت گزاری کا طوق گردن میں ڈال کر شاہی خراج دنیا منظور کر لیا اور اپنے مقبوضہ ملک پر پھر سے قابض ہو گیا۔ وہاں سے روانہ ہو کر لتادت نے گورہ دیش کو دریائی کار کا تک فتح کیا اور کلنگ شہر پر قبضہ کر کے بہار پر چڑھائی کی۔ بہار کا راجا عاجزی و انکساری سے پیش آ کر پھر سے اپنی حکومت پر بحال ہوا۔ وہاں سے دریائی گنگا کی راہ سے اپنی ظفر باب فوج کے ساتھ بنگال کے ملک پر حملہ آور ہوا اور کافی جنگ و خونریزی کے بعد راجہ بنگالہ کو شکست کے گرداب میں ڈوب دیا اور مال و اسباب اور ہاتھی و حیوانات کو غنیمت جنگ کے طور پر پا کر سمندر تک کئی شہر اور ملک فتح کئے۔ اس کے بعد جگن ناتھ جی کے پھیرے کرنے سے بہر یاب ہوا اور وہاں کے برہمنوں کو کافی نذر و نیاز اور خیرات دیا۔ اس کے بعد دکن کا رخ کیا اور وہاں کے علاقوں کے راجاؤں کو حلقہ بگوش بنا کر انہیں ان کی مقبوضہ ریاستوں پر پھر سے قائم رکھا۔ لیکن رٹانامی ایک عورت، جو دکن کے بعض ملکوں پر حکمران تھی، بھاری لشکر اور پہاڑ جیسے پر شوکت ہاتھیوں کے ساتھ جنگ و جدال کے لئے سامنے آئی اور اس نے مردانگی کے ساتھ مقابلہ کیا۔ آخر کار اطاعت گزاری کے آستانے پر سر رکھ کر اپنی حکومت پر پھر سے برقرار رہی۔ وہاں سے نار جیل کی شراب کے ننخانوں سے شراب دستیاب ہوئی جسے کبھی نہ دیکھا تھا، اسے پی کر فوج کی تھکاوٹ اور سفر کی

تکلیف دُو ہو گئی۔

اس کے بعد سراندیپ اور سنگا لدیپ کے جزیروں اور گجرات و مالوہ کے ممالک کو اپنے قبضہ اقتدار میں لے لیا اور دوار کا اور اجین کو فتح کر کے پنجاب کی راہ سے کابل اور خراسان کا رخ کیا۔ کابل، ہرات اور خراسان کے ممالک کو تسخیر کر لینے کے بعد بخارا پر حملہ آور ہوا۔ بخارا کا حکمران مومن خان مقابلہ و محاربہ کرنے کے لئے سامنے آیا۔ چار بار جنگ میں مردانگی و شجاعت کا مظاہرہ کرنے کے بعد بالآخر شکست سے دوچار ہوا اور دُور تک اس کا تعاقب کیا گیا اور پناہ کی امان میں آ کر باج و خراج دینے پر راضی ہوا۔ وہاں سے اپنے بلند پرچم لہراتے ہوئے راجا نے سرقتد، تاشقند، اخوقند، کاشغر، تنگان اور ختن کو مصالحت اور جنگ کی راہ سے اپنا اقتدار قائم کر لیا اور ترکستان کے سبھی مقامات و بلاد کو فتح کیا اور بے شمار مال و متاع اور دولت اور سامان اور ہاتھوں پر قبضہ کر لیا۔ اور گیارہ کروڑ دینار بوتیشور مندر کے نیاز و ندور کے لئے مخصوص رکھے۔ جالندھر اور لاہور کو اپنے خدمت گزاروں کے تصرف میں رکھا۔

ہندوستان اور ترکستان کو فتح کرنے کے وقت ہر شہر اور ہر جگہ سے فضلاء و علماء اور اُستادانِ کامل کا جو نادر علوم اور عجیب و غریب فنون میں ممتاز ہو گئے تھے، انتخاب کر کے ان کو اپنے رکاب کے ہمراہ کشمیر لے آیا۔ ان میں سے جنکن نامی ایک عجب دانشمند اور شریف الاصل بزرگوار آدمی کو جو فنِ کیمیا کا عالم اور علومِ غریب میں اپنی نظیر نہیں رکھتا تھا اپنی وزارت اور مصاحبت کے لئے پسند کیا اور مملکت کے اُمور کا انتظام اسکی صائب عقل و دانش کے سپرد کر دیا۔

قصہ: کہا جاتا ہے کہ شاہی فوج، بھکر کے ملک کو فتح کرتے وقت دشمن کے

غالب آجانے کی وجہ سے بھاگ نکلی اور راستے میں قہر آلود دریا سامنے آیا جس کو پار کرنا مشکل تھا۔ وزیر باتدبیر نے ایک بیش قیمت لعل جیب سے نکال کر دریا کی گہرائی میں پھینک دیا۔ پانی کے درمیان میں رخنہ پیدا ہو گیا اور عبور کرنے کا راستہ نمودار ہوا اور لشکر مع ساز و سامان اور خدم و حشم و حیوانات کے آسانی سے پار کر گیا اور ہر کوئی ہلاکت سے محفوظ رہا۔ اس کے بعد وزیر نے دوسرا لعل بے بہا اس اوّلین ہیرے کی جانب دکھایا اور اس کی کشش سے وہ ہیرا وزیر کے ہاتھوں میں چلایا اور پانی بدستور پھر سے جاری ہوا۔

قصہ: ہندوستان کو فتح کرنے کے وقت ایک شخص راجا کے حضور میں حاضر ہوا جو ضرب خوردہ تھا، مجروح تھا اور جس کی ناک بھی کاٹ دی گئی تھی۔ انصاف چاہنے والوں کی طرح اس شخص نے عرض کیا کہ مالوکا سمندر ایک بہت دُور ملک ہے اور اس کے ارد گرد ایک لمباریگستان ہے اور سخت قسم کے پہاڑ ہیں۔ راہ میں کوئی آبادی نہیں۔ وہاں کا حکمران غرور کی شراب میں مست رہتا ہے کہ راہ کی مشکلات و شداید کے سبب کوئی بھی دشمن اس کے ملک میں پہنچ نہیں سکتا۔ میں نے خیر اندیشی کے ساتھ اُسے سمجھایا کہ اس زمانے میں راجا للتادت بخت کی یاوری سے سرکشوں کو زیر و زبر کر رہا ہے اور اس کی اطاعت کرنا ہم پر واجب ہے تاکہ ہمارا ملک و مال محفوظ رہے اور رعایا زحمت و زوال سے آزاد۔ بس اس قصور پر مجھے عذاب کے شکنجے میں کس کر اس حالت پر پہنچا دیا۔ راجا للتادت نے اس کا علاج کروایا اور اس کے زخم بھر گئے۔

اس کے بعد وہ بد فطرت آدمی ہمیشہ ہی للتادت کو اپنے ملک کے راجا کا انتقام لینے اور اسکی تنبیہ کرنے کے لئے اُکساتا اور ترغیب دلاتا رہا اور للتادت بھی اس سے راہ کی کیفیت اور اطراف میں گذرگاہوں کی حالت کے بارے میں پوچھتا رہتا تھا۔ اس آدمی

نے بیان کیا کہ ہمارے ملک تک کل دوراستے جاتے ہیں۔ ان میں سے ایک راستہ آسان ہے اور اس میں دانہ پانی ہر جگہ میسر رہنے کا امکان ہے۔ البتہ تین مہینوں تک پیہم چلنا پڑتا ہے۔ دوسرا راستہ پندرہ دنوں میں طے ہو جاتا ہے لیکن ہے سخت کٹھن اور دشوار گزار اور دانہ پانی بھی نایاب ہے۔ راجا نے اس کے اظہار و بیان کے مطابق دو ہفتوں تک کی ضرورت کی سبھی چیزیں آمادہ کر کے اسی دشوار گزار راہ سے حملہ آور ہونے کا عزم کیا اور روانہ ہو گیا لیکن دو ہفتوں تک ریگستان اور پہاڑوں میں سے چل کر راستے کا آخر نمودار نہ ہوا۔

پھر اس کے بعد اس بدکردار رہنما کو دربار عالی میں حاضر کیا گیا اور اس سے راستے کی حقیقت کے بارے میں استفسار کیا گیا۔

اس نے بیان کیا کہ اس کٹھن راستے کا کوئی آخر نہیں۔ میرا مقصد یہ تھا کہ تجھ جیسا کجکلاہ اور پر شوکت و جلال بادشاہ ایک مچھر کے ہاتھوں ہلاک ہو جائے اور ہمارے ملک کے راجا کو کوئی گزند نہ پہنچے۔ راجہ نامور اور ساری لشکر یہ خبر سن کر خوف و خطر میں پڑ گئے لیکن راجہ عادل نے اپنی لشکر کو تسلی دی اور خود غمزہ حالت میں کمال عجز و زاری کے ساتھ باری تعالیٰ کی بارگاہ میں نجات پانے کی التجا کی۔

اور جنکن وزیر نے تدبیر سے زمین کی رگوں کی شناخت کر کے مناسب جگہ پر ایک گہرا کنواں کھدوایا جہاں سے پانی نکلا اور لشکر اور حیوان سیراب ہوئے۔ وہاں سے بقدر حاجت پانی بھر کر دُور راستہ طے کرنے کے بعد اس ملک میں داخل ہو گئے اور وہاں کے راجا کو تباہ و برباد کر کے دوسری راہ سے لوٹ آئے۔ اس طرح کے بہت سے عجیب و غریب حالات و واقعات اس وزیر کے کارناموں میں سے یادگار ہیں۔

جب راجا للتادت لوٹ کر اس خطہ دل پذیر میں قیام پذیر ہوا تو اس نے ملک و رعایا



کی ترقی و تعمیر، دیہات و قصبہ جات کی تجدید، عمارتوں، مندروں، مہمان سراؤں اور شفا خانوں کے بنانے میں بہت کوشش کی۔ ان میں للتا پور، نچت پور، رپت پور، پہلہ پور، اور قصبہ پنوچھ، پرسپور اور لوکہ بھون اسی راجا کے بنائے ہوئے ہیں۔ للتا پور گاؤں میں سورج مکھی مندر بنایا اور اس کے اخراجات کے لئے قنوج کا خراج وقف رکھا۔ ہاکورہ موضع میں مکٹا سوامی مندر اور مہادلو پہاڑ پر مہادیو سوامی مندر آباد کیا اور ان میں سے ہر مندر کے گنبد پر ملمع کاری کے لئے ایک لاکھ ہزار تولہ سونا صرف کیا۔ پرسپور گاؤں میں ٹیلے کی بلندی پر پری ہاسہ کیشو مندر کمال بلندی و استحکام کے ساتھ بنوایا اور اس کے گنبد کی بتیس لاکھ اور سولہ ہزار تولے خرچ کر کے چاندی سے ملمع کاری کی۔ اس کے صحن میں پچاس ہاتھ اُونچا اور بعضوں کے بقول کاس گراؤنچا ایک قطعہ پتھر کا ستون نصب کرایا۔ اس کے متصل دیور گاؤں میں مکٹا کیشو مندر بہت ہی بلند اور سنگین بنوایا جس کے گنبد کی چوٹی پر طلائی احمر کے چور اسی ہزار تولے ملمع کاری کے لئے خرچ کئے اور پرسپور کے مندروں میں بڈھ اوتار کے سونے اور چاندی کے چور اسی ہزار بت رکھ دئے۔

مارٹانڈیشور مندر، جو مٹن کے ٹیلے پر بنا ہے، کہ مرمت پر ایک کثیر رقم صرف کیا اور زیٹیشور مندر، جو کوہ سلیمان کی اُونچائی پر نمایاں ہے، کی ترمیم و تجدید کر کے اسے درست کر دیا۔ چکدر، جو بیج بہاڑہ میں ہے، کی بلندیوں پر رہٹ کے ذریعہ سے پانی جاری کیا۔ سد بندیوں اور نہروں کی تجدید و مرمت سے کھیتوں کے فصل کو حد درجہ ترقی دی۔ شیروردھن گاؤں میں ایک قدیم مندر کو جوزمین کے نیچے چھپ گیا تھا، نمایاں کروایا جس کے دروازے کے پتھر پر لکھا تھا کہ اس مندر کو سری رام چندر اور لچھن نے تعمیر کیا۔

قصہ: اور ایک دیگ بنوائی تھی جس میں ایک ہزار آدمیوں کے لئے کھانا پکتا تھا

اور ہر روز ایک سو ہزار لوگوں کو اپنے باورچی خانہ سے کھانا دیتا تھا۔ اسکی بیوی چکرہ رانی نے کوہیامہ میں چکری پور کو سات ہزار گھروں کے ساتھ بسایا۔

راجا للتاد ایک عادل، سخاوت مند، نیک خصلت اور رعیت پرور راجہ تھا۔ لیکن اسکی ذات میں دو قابل مذمت خصلتیں موجود تھیں۔ ایک یہ کہ مستی کی حالت میں نامناسب احکام دیتا تھا اور دوسری یہ کہ عہد و پیمان اور قسمیں نبھانے میں پختہ نہیں تھا۔ چنانچہ راجا گورو کو قسمیں وعدے دلا کر اپنے ہمراہ لے آیا اور یہاں اسے قتل کر دیا۔ اس منحوس خبر کو سن کر اسکے متعلقین اور اقربا لوگوں کی ایک بڑی جماعت کے ساتھ انتقام لینے کے ارادے سے یہاں آگئے اور اپنی خون نوش تلواروں کو نیام سے نکال کر بہت سے عظیم القدر امراء کو قتل کر ڈالا اور پری ہاسہ کیشو اور مکتا کیشو مندروں کو تحس نحس کر کے عمارتوں میں آگ لگا دی اور لوٹ مار اور غارتگری کرنے کے بعد جو انمردی کے ساتھ واپس چلے گئے۔

للتاد نے آخری عمر میں ہندوستان کی سیاست و تنظیم میں تجدید کر کے ترکستان کا پھر سے رخ کیا اور وسط ایشیا کے بہت سے شہروں اور ممالک کو اپنے قبضہ اقتدار میں لے آیا آخر ان ہی اطراف میں قیام پذیر ہونے کے خیال سے کشمیر لوٹ آنے کا اندیشہ چھوڑ دیا۔ ملک کشمیر کے اعیان اور امراء و ارکان سلطنت نے عرضداشت لکھ کر بھیجی کہ آپ کی عمر عزیز حکمرانی اور ممالک کو فتح کرنے میں گزر گئی۔ اب ہم حسرت و حرمان زدہ مہجور لوگوں کو اپنے دیدار سے مسرور کیجئے اور زندگی کی کشش کو یہیں پر ساحل مراد تک پہنچائیں۔ راجہ نامدار نے جواب میں لکھا کہ بازوی اقبال کی قوت سے کثیر ممالک کو جو تروتازگی اور وسعت و فراخی میں شمالی علاقوں میں بے نظیر تھے، فتح کرنے کے باوجود میری طبیعت ابھی جہانگیری اور سیاحت سے مطمئن نہیں ہے اور کشمیر کی طرف لوٹ کر وہاں قرار کرنا تقاضای

طبیعت نہیں۔ میرے دو فرزند دلہند کو لیا پیڈ اور وزارت وہاں ہیں۔ ان میں سے جس کسی میں آپ کو قابلیت نظر آئے اسے بادشاہ بنا دیجئے اور میرے تجویز کردہ قانون سے ایک قدم بھی باہر نہ جائیں۔

**پہلی دفعہ:** یہ کہ کشمیر کا ملک بلند پہاڑوں کی فصیلوں سے محفوظ اور محصور ملک ہے۔ اگر شہر کے اراکین اور حاکم انحراف کے مرتکب نہ ہوں تو دوسرے ممالک کے دشمن اس ملک پر ہرگز قابض اور غالب نہیں ہو سکتے۔ اس لئے ان کو ملک میں فساد و عناد کی گرد کو بلند ہونے ہی نہیں دینا چاہئے۔

**دوسری دفعہ:** یہ کہ پہاڑ میں رہنے والوں سے کسی قصور کے ثابت ہو جانے کے بغیر ہی عملاً جرمانے وصول کئے جائیں اور انہیں خوف و ہیبت کے شکنجوں میں کس کے رکھا جائے۔ کیونکہ فراخ حالی اور بے غم رہنے سے یہ لوگ سرکشی کرنے کے خیالی سے پہاڑی دروں میں فتنہ و فساد پیدا کر کے اذیت و آزا کا باعث بن جائیں گے۔

**تیسری دفعہ:** یہ کہ کاشتکاروں کو ایک سال سے زیادہ عرصے کے لئے خوراک مہیا نہ کی جائے تاکہ راحت و فراخی معیشت کے سبب وہ زراعت و کاشت کے کاموں میں سستی و کاہلی نہ کریں۔ نیز کاشتکاری کے ہل اور دیگر سامان وافر مقدار میں انہیں نہ دیا جائے تاکہ دوسروں کی زمین کا لالچ نہ کر سکیں۔

**چوتھی دفعہ:** ملک کشمیر کے بیج بونے والے لوگوں کو زراعت کشی اور پیٹھ پر بار برداری کرنے کی محنت و تکلیف میں ہمیشہ مبتلا رکھا جائے تاکہ وہ ہمیشہ لباس و خراک کے محتاج رہیں اور وہ شہر کے باشندوں کے لئے لکڑی اور کوئلہ اور دیگر ضروری سامان پہنچا دیا

کریں اور کم نفع پر شہر باشوں کے محتاج رہیں۔ دیہاتی لوگوں کے مویشی، گھوڑے، ان کی خوراک، ان کا لباس، ان کا ساز و سامان اور ان کی زناشوی کے طور طریقے ہر گز شہر کے لوگوں کی مانند نہ رہنے دئے جائیں۔ کیونکہ وہ تو انگر بن کرتن آسان بن جائیں گے اور زراعت کاری کی سختی اور محنت و خدمت سے دُور رہیں گے۔ بے نیاز ہو کر تاجر بن جائیں گے اور آمدنی کے کام کی چیزوں کو مہنگے داموں پر بیچیں گے۔ لازماً اس سے چیزوں کے ارزان رہنے اور خدمت و محنت کرنے کا نظام ٹوٹ جائے گا اور شہر کے انتظام میں افراتفری پیدا ہو جائے گی۔

**پانچویں دفعہ:** یہ کہ مسلحہ سامان والوں کو ہمیشہ ایک ہی جگہ پر برقرار نہ رکھا جائے ورنہ فساد پیدا کریں گے۔

**چھٹی دفعہ:** یہ کہ قلعوں کو مستحکم تر بنانے اور راستوں اور شاہراہوں کو محفوظ رکھنے کی کوشش کی جائے۔ فراغت پانے کے وقت دشمنوں سے غافل نہ رہیں اور جنگ و محاربہ کا سامان نیز غلے کے ذخیرے قلعوں میں موجود رکھے جائیں۔

**ساتویں دفعہ:** یہ کہ دفتر کے عملے کے لوگوں اور حسابداروں کے درمیان آپس میں رشتہ داریاں کرنے کی اجازت نہ دی جائے۔ کیکی دُزد باشد کیکی پردہ دار (کہ ایک چوری کرے گا تو دوسرا اس کی پردہ داری)

**آٹھویں دفعہ:** یہ کہ حکمران کے لئے یہ ممکن نہیں کہ وہ بذات خود جزوی اور کلی معاملات پر غالب رہے۔ اس لئے ضروری ہے کہ حساب داروں، میرمنشیوں، کارکنوں اور عاملوں کی نکتہ چینی کرنے اور تلاش میں رہنے کی کوشش نہ کریں کیونکہ اس سے کارکن لوگ معاش کی تنگی سے دوچار ہو جائیں گے اور سخت بے اعتمادی و بے اعتباری کے

ساتھ ملکی امور میں خلل پیدا کریں گے۔

اس کے بعد راجہ نیک نام نے اپنی باقی عزیز عمر ترکستان کے علاقے میں بسر کر کے وہیں پر وفات پائی۔ بعضوں کا کہنا ہے کہ واپس لوٹتے وقت وہ گلگت کی راہ سے آیا اور جب آریا ٹک نامی پہاڑ پر، جسے اب دیوہ سوی کہتے ہیں، پہنچا تو خدم و حشم اور لشکر سمیت برف کے نیچے دب گیا اور کوئی بھی زندہ نہ رہا۔ چھتیس سال اور ساتھ مہینوں تک حکمرانی کی۔

## ۶۔ راجہ کولیا پیڈ

۹۷۷ء (ب) میں باپ کی بادشاہت کے تخت پر بیٹھا۔ اس کے دوسرے بھائیوں نے نہ اس سے اتفاق کیا اور نہ ہی اس کی اطاعت کی اور ارکان دولت اور امراء نے ملک کے خزانے خیانت کر کے لوٹ لئے۔ راجا نے اسے منظم کرنے میں بڑی عمدگی کے ساتھ اس کا اہتمام کیا اور میتر شرما کو، جو نامور وزیروں میں سے تھا، نافرمانی کی وجہ سے قتل کرنے پر آمادہ ہوا لیکن اپنی جگہ پر خیال کیا کہ وزیر کے مددگاروں کو قتل کئے بغیر ملک کا انتظام مستحکم نہیں ہو سکتا اور ایک شخص کے گناہ کے لئے ہزاروں بیگناہوں کو قتل کرنا بارگاہ وحدت میں گناہ کبیر ہے اور پھر اس اُدھار کی حکومت دنیا کا کیا اعتبار! پس بہتر یہی ہے کہ اپنے خالق کی رضا کی خاطر زندگی کے باقی ایام ریاضت میں گزار دوں اور اس مردار دنیا کو کتوں کے لئے چھوڑ دوں۔

صبح سویرے فقیری کا لباس پہن کر اُسترون پہاڑ پر زاویہ نشین ہوا اور اہل زمانہ سے دُور رہا۔ یہ خبر سن کر وزیر اپنے طور طریقوں سے بیزار ہوا اور اس نے پریاگ یعنی شارداپور



میں رانی کے ہمراہ خود کو دریا میں غرق کر دیا۔ راجا کی حکومت کی مدت ایک سال اور پندرہ دن تک رہی۔

## ۷۔ راجہ وزرادت

۹۲ء (ب) میں راجا کو لیاپیڈ کے بھائی راجہ وزرادت نے حکمرانی کا پرچم بلند کیا۔ نہایت ظالم اور شہوت پرست آدمی تھا۔ اپنے محل میں تین سو ساٹھ رانیاں عیش و عشرت کے لئے ڈال رکھی تھیں اور دن رات ناز و ادا والی حسیناؤں کی صحبت میں وقت گزارتا تھا۔ پرسپور کے مندروں کا سارا ساز و سامان، جسے اس کے باپ نے مہیا کیا تھا، نغمہ و سرور میں اڑا دیا۔ معمولی سے قصور پر ملزم کو قتل کر دیتا تھا۔ سات سال تک خون بے دریغ بہا کر اور بے شمار گناہ اپنی گردن میں ڈال کر جہنم میں چلا گیا۔

## ۸۔ راجہ پرتھواپیڈ

راجہ وزرادت کا بیٹا راجہ پرتھواپیڈ ۹۹ء (ب) میں تخت نشین ہوا۔ ظلم و جفا کر کے خدا کے بندوں کو سخت تکلیفیں اور اذیتیں پہنچائیں۔ چار سال اور ایک مہینہ ستمگری میں گزار کر بھائی کی بغاوت سے معزول ہوا۔

## ۹۔ راجہ سنگراما پیڈ

راجہ پرتھو اپیڈ کے بھائی راجہ سنگراما پیڈ نے حکمرانی کا نقارہ بجا کر سات دن فتنہ و فساد میں گزارے اور آخر میں اپنے بھائی جیا پیڈ کے ہاتھوں قتل ہوا۔

## ۱۰۔ راجہ جیا پیڈ

راجہ وزیر ادت کا چھوٹا بیٹا راجہ جیا پیڈ ۸۰۳ء (ب) میں حکمرانی کے تخت پر بیٹھا اور انصاف و احسان کو اپنا شعار بنایا۔ ملک کے انتظام کو خوبی کے ساتھ سنبھالا۔ کشمیر کے اطراف و مضافات میں ربط و ضبط قائم کرنے کے بعد کثیر لشکر کے ہمراہ جس کی تعداد تین لاکھ سوار، پانچ لاکھ پیادہ اور مرصع و زرکار لگاموں والے پچیس ہزار خاص امرائی و شاہی گھوڑوں پر تھی، زرّین قصبوں اور زمرد کے آویزوں والی دس ہزار پالکیوں کے ساتھ پنجاب، ہندوستان اور خراسان کو فتح کرنے کے لئے نکلا۔ جب پریاگ کے مقام پر پہنچا تو یہاں پر نوے ہزار نوسو ننانوے گھوڑے نذرانے میں پیش کئے اور چاندی کی ایک تختی پر کندہ کر کے لکھ رکھا کہ اگر کوئی شخص یہاں آ کر ایک لاکھ گھوڑے نذر کرے گا تو اسے چاندی کی اس تختی پر سے میرا نام مٹا دینا چاہئے۔

وہاں سے فتح مندی کا علم لہراتے ہوئے خطا اور ختن کو مسخر کرنے کا پختہ عزم کیا لیکن

آخر اس ارادے کو کسی وجہ سے ملتوی کر دیا اور ہندوستان کا رخ کر کے سمندر کے ساحلوں تک ہندوستان کے سارے ممالک کو فتح کر لیا۔

اس کے بعد تمام خدم و حشم کو قنوج میں چھوڑ کر ایک سیناسی (۱) کے لباس میں سیر کرتے کرتے گوردیش میں واقع پُندر و ردن شہر میں پہنچا۔ وہاں کا راجہ جے اننت تھا۔ وہ کو مار جی مندر میں جشن کر رہا تھا اور کلمانا می رقاصہ بے نظیر، جو راجہ کی چیمٹی تھی، دل پذیر ناز و ادا کے ساتھ رقص و عشوہ بازی میں مصروف تھی۔ راجہ جیا پیڈ گھومتے گھومتے اس طرف بھی آنکلا اور ایک پتھر پر بیٹھ کر تماشا دیکھنے لگا۔ کملا کی نظر جب اس کے آفتاب مانند چہرے پر پڑی تو نغمہ گری و عشوہ طرازی کو چھوڑ کر وہ اسے کمال دل نوازی و طنازی کے ساتھ مہمان بنا کر اپنے گھر لے گئی۔ جب اسے عیش و عشرت کے شبشان میں لے آئی تو ہر لمحہ اس کے ساتھ عشوہ بازی اور ہم نشینی کرنے لگی لیکن راجا اسکی گود سے ہر لحظہ دُور رہا۔ چند دنوں کے بعد راجا سے کملا نے انبساط و گرمجوشی سے لاتعلق اور شوق و بغلگیری سے دُور رہنے کی وجہ پوچھی۔ راجا نے ایک اشلوک سنا کر اسے جواب دیا ”ایک بہادر آدمی جب تک نہ اپنے مقصد کو حاصل کرے اسے عورتوں کے ساتھ گھلنا ملنا نہیں چاہئے۔ سورج جب تک اپنا دور ختم نہیں کرتا شام کے شبشان میں داخل نہیں ہوتا“۔ کملا اس کے وصل سے مایوس ہو گئی اور چند دن اور ٹھہرنے کی استدعا کی۔ راجا نے اسکی درخواست قبول کر کے اس کے پاس چند دن اور گزارے کا فیصلہ کر لیا۔

ایک رات سخت شور سنا کہ ایک شیر نے کسی آدمی کا بھیجا پھاڑ ڈالا اور لوگوں کو خوفزدہ کر کے ان کو مار ڈالنے پر تلا ہوا ہے۔ راجا اپنی دلاوری اور جرأت سے شیر کی کمین گاہ پر حملہ آور ہوا اور وہ اس کے مقابلے میں آگیا اور اس کے منہ میں اپنا بایا بازو داخل کر کے

داہنے بازو سے اسکے شکم کو خنجر سے پارہ پارہ کر دیا۔ دوسرے دن شہر میں شیر کے مارے جانے کی خبر مشہور ہو گئی۔ تماشا بینوں نے شیر کے شکم سے راجا کی انگوٹھی نکال کر اسے اپنے راجہ کے سامنے پیش کر دیا۔ راجہ نے نگینے پر راجا جیا پیڈ کا نام دیکھ کر اس کا سراغ کملا کے گھر میں پایا۔ پھر انتہائی عزت و احترام کے ساتھ اسکی مہمان نوازی کر کے اپنی بیٹی کلیان دیوی کا بیاہ اس کے ساتھ کر دیا۔ راجا جے انت پر اطراف کے بعض راجوں نے غلبہ پا کر اس کے ممالک پر قابض ہو گئے تھے۔

راجا جیا پیڈ نے ان کو مغلوب و پامال کر کے ان کی بے شمار مال و دولت اور بہت سے ممالک راجا جے انت کے قبضہ اقتدار میں لے آیا۔ وہاں سے پوری شان و شوکت کے ساتھ لوٹ کر قنوج میں پہنچا اور ہندوستان کی سلطنت کے بنیادی اُمور کو مستحکم کرنے کے بعد کشمیر لوٹ آیا۔ اس کی بیوی کا بھائی فرز جو کہ راجا کے ہندوستان روانہ ہو جانے پر حکومت کا منتظم بنا دیا گیا تھا، بغاوت و سرکشی کے خیال سے تین سال کی مدت سے حکومت کرنے لگا تھا اور جب اس نے راجا کے لوٹ آنے کی خبر سنی تو لشکر کے ہمراہ راجہ نامدار کے مقابلے میں آنے کی گستاخی کی اور جنگ و مقابلہ کرنے کے دوران آخر ایک چنڈال (۲) کے ہاتھوں مارا گیا۔

تخت حکومت پر کمال آزادی و استحکام کے ساتھ راجا جیا پیڈ نے حکومت کا ڈنکا بجا کر اپنا نام دینادت ثانی رکھا۔ اندر کوٹ شہر بسا کر اسے اپنا حکومتی شہر بنایا اور اپنے خاص شاہی محل کے ساتھ چھلے ہوئے پتھروں کا ایک مضبوط مندر تعمیر کیا۔ اندر کوٹ کے مغرب میں عجیب و غریب محل اور مندر بنوائے اور اس جگہ کا نام دوار کا رکھا، جسے اب نبر کوٹ کہتے ہیں (چنانچہ ڈاکٹر بولر صاحب نے ۱۸۷۶ء میں دوار کا کے مقام پر دو ایک گز زمین کھدوا کر

چتر آتما کی شو کی نشانیاں دریافت کیں۔) نیز راجا جیا پیڈ نے لنکا کے راجہ و بھیشن سے اپنے ایک سفیر کے ذریعہ چند راکشش منگوائے اور ان سے ایک وسیع و عمیق جھیل پُر کروا کے اس کے اُوپر جے پور نامی شہر بسایا۔ ملہان پور بھی اسی راجا کا بسایا ہوا ہے۔ کلیان دیوی نے کلیان پور اور کملا دیوی نے کملا پور نام کی جگہیں بسا کر اپنے نام پر یادگار باقی چھوڑیں۔

ایک روز راجا جیا پیڈ مشرق کی طرف جا کر راجا بھیم سین کے گھر میں حالات کی تحقیق کرنے کے لئے اکیلے داخل ہوا۔ وہاں سدھ نامی ایک آدمی نے جو رز کی جو رو کا بھائی تھا، راجا جیا پیڈ کو قیافہ سے پہچان کر قید کر دیا۔ آخر راجا جیا پیڈ نے فرضی بہانے سے خود کو رہا کرایا۔

کچھ عرصہ بعد ہندوستان کی سیر کرنے کے لئے روانہ ہوا اور سمندر کے ساحل پر پہنچا۔ نیپال کا راجہ ارڈی استقبال کے لئے حاضر ہوا اور اطاعت گزاری کا زین پوش اپنے کندھوں پر ڈال دیا۔ لیکن منافقوں کی فضول گوئی نے دونوں کے بیچ میں نا موافق اثرات ڈالے اور ارڈی بھاگ نکلا۔ راجا جیا پیڈ نے اس کا پیچھا کیا اور راستے کی بے خبری کی وجہ سے اس کا سارا لشکر نابود ہو گیا اور خود ایک درخت کی ٹہنی پکڑ کر لٹک گیا اور بیچ گیا۔

راجہ ارڈی نے جب اسکی تباہی و بربادی کی حقیقت سنی تو اس نے جیا پیڈ کو گرفتار کر کے کال گنڈ جزیرے میں قید میں رکھا۔ راجا جیا پیڈ کا وزیر دیو شرما، اپنی فوج کو سمندر کے کنارے پر چھوڑ کر کال گنڈ جزیرے میں اپنے لباس کو بدل ڈالنے کے بعد راجہ ارڈی کے پاس آیا اور التماس کی کہ میں ہر طرح سے آپ کا نیک خواہ ہوں اور فرمان بردار، راجا جیا پیڈ کو قید میں ڈالنے سے میں بے نہایت خوش ہوں۔ اب میں چاہتا ہوں کہ راجا جیا پیڈ کا ملک اور اس کی دولت آپ کے دربار کی عظمت سے وابستہ ہو جائے لیکن کشمیر کے وزراء اس



بارے میں حضور کی مطلق متابعت نہیں کریں گے۔ اس لئے میں چاہتا ہوں کہ جیا پیڈ کے پاس جا کر کسی نہ کسی بہانے اور مکر سے حضور کی متابعت کرنے کا پروانہ اس سے لکھ کے لے لوں تاکہ سارا ملک اور ساری دولت بغیر کسی مزاحمت و محنت کے آپ کے اولیائی حکومت کے تصرف میں آجائے۔ راجہ ارڈی لالچ کے دام میں گرفتار ہوا اور اس نے وزیر کو راجا جیا پیڈ سے ملنے کی اجازت دے دی۔ وزیر باتدبیر نے جیا پیڈ کو سکھایا کہ کشمیر کی فوج سمندر کے کنارے پر موجود ہے۔ آپ قلعہ کی فصیل سے خود کو نیچے گرا دیں گے اور وہاں ہوا سے بھرا ایک مشکیزہ آپ کو مل جائے گا۔ اس پر سوار ہو کر آپ خود کو فوج کے پاس پہنچائیں گے۔

قصہ: پس وزیر باتدبیر نے اپنے بدن کی کھال اُتار دی اور اسے مشکیزہ کی صورت میں ہوا سے بھر کر مقررہ جگہ پر رکھ دیا گیا۔ راجا نے وزیر مذکور کی موت پر سخت اظہار افسوس کیا اور مشکیزہ پر سوار ہو کر سمندر کو پار کیا اور اس کے بعد اپنی فوج کے ساتھ راجہ ارڈی کے ساتھ جنگ کی۔ راجہ ارڈی کو گرفتار کر کے قید میں ڈال دیا اور اس کے شہر کو ویران کر کے اسکی فوج کے سپاہیوں کا قتل عام کیا۔ لیکن وزیر کی موت کا غم اسے ہمیشہ ستاتا رہا۔ اس کے بعد ہندوستان کے مفتوحہ ممالک میں ربطہ و ضبط حسن خوبی کے ساتھ قائم کر کے کشمیر لوٹ آیا۔

قصہ: کہتے ہیں کہ ایک رات مہاپدم ناگ نے، جو ہندوؤں کے اعتقاد کے مطابق جس صورت میں چاہتا ہے ظاہر ہو جاتا ہے، راجا کے پاس آ کر کہا کہ میں تیرے کشمیر میں آرام سے رہ رہا تھا۔ تازہ ایک جادوگر وارد ہوا ہے جو مجھے پکڑ کر اپنے ماروار کے ملک میں، جہاں پانی نہیں ہے، لے جانا چاہتا ہے۔ اگر تم میری حفاظت کرو گے تو میں کشمیر میں تجھے سونے کی کان دکھا دوں گا۔ دوسرے دن راجا نے جستجو کروائی اور اس برہمن جادوگر کو پایا

اور اس کے ہمراہ اُلور پرگنہ میں مہاپدم ناگ کے منبع کی طرف روانہ ہوا۔ راجا کے حکم سے برہمن نے جادو کا منتر پڑھا اور فوراً ہی چشمہ سوکھ گیا اور خوفناک سانپ نمودار ہوئے۔

بالآخر راجا نے مہاپدم ناگ کو رہائی دلائی اور جادوگر کو کافی نقد رقم دے کر شہر بدر کر دیا۔ اگلی رات کو مہاپدم ناگ نے راجا سے خواب میں کہا کہ اگر تو نے ہمارے راز کو ظاہر نہ کیا ہوتا تو میں ضرور تجھے سونے کی کان دکھا دیتا۔ اب میں نے تجھے کامراج میں واقع مس (المونیم) کی کان بخش دی۔ دوسرے روز راجا وعدہ گاہ پر گیا اور وہاں مس کی کان نکالی۔ اس کان کی آمدنی سے راجا نے ایک ارب دینار سکے ڈھالے۔

صاحب جامع التواریخ لکھتا ہے کہ ہندوستان کے سفر میں راجا جیا پیڈ کی رانی ایک مندر کی زیارت کو جا رہی تھی، اچانک ایک برہمن زادہ اس کے حسن و جمال کا فریفتہ ہو گیا اور مجنون کی مانند پہاڑوں اور صحراؤں میں شب و روز درد و سوز عشق میں بھٹکتا رہا۔ آخر موت کے قریب پہنچا اور اس کی ماں اس کے اس سوز و درون سے آگاہ ہوئی۔ مکر و فریب سے اس کی محبوبہ کے گھر میں داخل ہو کر راجا کی رانی کے ساتھ اس نے اُلفت و قربت پیدا کر لی۔ ایک روز عاجزی و انکساری کے ساتھ اس نے رانی سے کہا کہ قادر مطلق خدائے لازوال نے مجھے ضعیف و ناتوان عورت کو ایک فرزند عطا کیا تھا، جو اب موت کے بستر میں کراہ رہا ہے۔ اس کا علاج آپ کے قبضہ اختیار میں ہے۔ اگر آپ مجھے جان کی امان دیں گی تو میں اس بات کی وضاحت کروں۔ رانی اسکی عجز و زاری کو دیکھ کر اس کے مقصد کو سننے کی طرف مائل ہو گئی۔ جب حقیقت حال سے آگاہ ہوئی تو رانی نے اپنے برہمن سے رمزیہ انداز میں پوچھا: ”اگر کوئی شخص حالت نزع کو پہنچ گیا ہو اور کوئی اس کا علاج کرے اور وہ صحت یاب ہو جائے لیکن وہ علاج دراصل ایک عظیم گناہ ہو، تو مذہب کی رو سے اس گناہ کی کفارت کیسے ادا کی جاسکتی

ہے؟“ برہمن نے کہا:“ اس کی کفارت نذر و نیاز اور خیرات کرنے سے ہوتی ہے۔“

یہ جواب سن کر رانی نے اس بڑھیا کو تجویز پیش کی کہ وہ اپنے بیٹے کو پوشیدہ طور پر قصر شاہی میں پہنچا دے اور کسی کو بھی اس راز سے واقف نہ کرے۔ بڑھیا نے اپنے مجنون کو فوراً لیلے کی حرم سرا میں پہنچا دیا۔ رانی نے کمال دلبری اور مہربانی کے ساتھ اپنے آپ کو گران قیمت عمدہ ترین لباس اور کثیر زیورات سے آراستہ کر کے اس عاشق کو دستان عشوہ طرازی کے ساتھ اپنی گود میں ڈال کر ساری رات عیش و کامرانی میں گزار دی اور اپنے دلدار و عاشق شیفہ کو وصل کی میٹھی شراب سے حیات جاودانی بخش دی۔ اسے رخصت کرنے کے بعد اپنے گناہ کو مٹانے کی فکر میں اسی اپنے برہمن کے سامنے حقیقت حال بیان کی۔ برہمن نے کہا اس گناہ عظیم کی کفارت خاک کی جسم کو جلانے کے بغیر اور کسی عمل سے نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ اس طرح کے کارہا ہی بد کے لئے نذر و خیرات کافی نہیں ہیں۔

پس اُس مردانہ صفت عورت نے صندل کی لکڑی کا ایک انبار اپنے گھر کے صحن میں لگوادیا اور فرصت پاتے ہی اس میں آگ لگا کر خود کو جلا دیا اور حیات ابدی پالی۔ یہ بات شہر بھر میں پھیل گئی اور ہر کوئی اسکی بلند حوصلگی اور ہمت کی تعریف کرتا تھا۔

کچھ عرصہ بعد راجہ والا شان ملکوں کو فتح کرنے کے بعد اپنے وطن میں لوٹ آیا اور وقت کی مصلحت کے پیش نظر درباری امراء و اعیان سلطنت نے رانی کی موت کو ایک قضای الہی اور مرگ ناگہانی کا واقعہ قرار دے کر اسے تسلی دی۔ لیکن مشہور بات اصل میں چھپ نہیں سکتی ہے۔

کالی راتوں میں سے ایک رات کوراجہ نیک نام شب گردی کے خیال سے شہر میں نکل آیا اور ایک زرگر کی دکان کے پاس پہنچا۔ وہاں لوگوں کی ایک جماعت کو دیکھا جو برہمن

زادہ اور رانی کے حسب حال قصہ عشق کو، جو کشمیری زبان میں نظم کی صورت میں تربیت دیا گیا تھا، خوش آوازی اور ناز و ادا کے ساتھ گا گا کر بیان کر رہے تھے۔ راجا نے پوشیدہ رہ کر جب اپنی رانی کی اصلی موت کی حقیقت جان لی تو اس کے سینے کی بھٹی میں انتقام کی آگ بھڑک اٹھی اور دوسرے دن حکمرانی کے تخت پر رات کے ان گویوں کو زرگر کی دکان سے بلوا کر ان سے وہ قصہ شبانہ بھرے دربار عالی میں گانے کا حکم دیا اور اس طرح سے اپنے ہم نشینوں تک اپنا مقصد پہنچا دیا۔

اس کے بعد راجا نے اُس عاشق برہمن زادہ اور مذہبی مجتہد برہمن دونوں کو اپنے سامنے قتل کروا دیا اور دربار کے امراء اور اعیان اور شبستان کے محرم اشخاص کو فوراً تلوار کی کاٹ کی نذر کر دیا اور بہت سے جوتشیوں (۳)، پنڈتوں، اور وید خوانوں اور راز دان برہمنوں کو مروا ڈالا اور بندگان خدا کو بھی ظلم و ستم سے بہت اذیت پہنچائی اور ہندو شاستر کی کتابوں کو جمع کرا کے انبار لگوادیا اور ان کو ایک راہ پر بند کی صورت میں لا کے ان پر مٹی ڈال دی اور ایک بند تعمیر کیا جسے اب مُستھو کہتے ہیں جو تولہ مولہ جانے والی سڑک پر واقع ہے۔ بہر حال راجا نے چار سال تک ایک غوغا برپا رکھا۔ برہمنوں کی جاگیریں ضبط کیں اور ان کو تباہ و برباد کر دیا جس کی وجہ سے اکثر برہمن لوگ بھاگ گئے اور اطراف میں جا کر مر گئے۔ ان میں سے ننانوے برہمن چند رہ بھاگا دریا میں ڈوب گئے۔

ایک روز برہمنوں کی ایک جماعت راجا کے دربار میں حاضر ہوئی اور کہا کہ پچھلے راجے برہمنوں کی عزت کرتے تھے۔ لیکن تمہارے ظلم و ستم سے ہمارا یہ بزرگوار فرقہ پریشان ہو چکا ہے۔ بیشک اس جماعت کی دل شکنی کرنے سے تمہاری جان پر کوئی آفت آپڑے گی۔ یہ سن کر راجا قہر میں آ گیا اور برہمنوں کو اپنے دربار سے نکال دیا۔ ایک برہمن نے ہاتھ اٹھا

کر اس پر لعنت کی اور اسی وقت خیمے کا ستون گر کر راجا کی ٹانگ زخمی ہو گئی اور یہ زخم بڑھ کر ناسور بن گیا اور ناسور کے کیڑے راجا کو سخت اذیت پہنچانے لگے۔ بالآخر اسی اذیت و تکلیف سے مر گیا۔ چونتیس سال حکمرانی میں گزارے۔

## ۱۱۔ راجہ للتاپیڈ

راجہ جیاپیڈ کے بیٹے راجہ للتاپیڈ نے ۸۳۸ء (ب) میں حکمرانی کا تاج سر پر رکھا اور عیش و عشرت اور کامرانی و شہوانی اُمور میں مشغول ہو گیا۔ ایک شراب فروش کی بیٹی و جیا دیوی کو اپنی ہم بستری کے لئے پسند کر لیا کہ اس کے حسن و جمال پر فریفتہ ہو چکا تھا۔ کمینے اور پست فطرت لوگوں کے ساتھ صحبت و اُلفت رکھتا تھا۔ اس لئے سلطنت کے انتظامی اُمور میں خلل آ گیا۔

راجا نے سونہ پارہ اور فہلہ پارہ نامی گاؤں بسا کر انہیں برہمنوں کی جاگیر میں دے دیا۔ گیارہ سال نو ماہ تک حکومت کر کے فوت ہوا۔

## ۱۲۔ راجہ سنگراماپیڈ

راجا للتاپیڈ کے بھائی راجہ سنگراماپیڈ نے ۸۵۰ء (ب) میں راجگی کا تاج سر پر رکھا۔ سات سال تک ملک کی دہن کا بنا و سنگار کر کے چل بسا۔



## ۱۳۔ راجہ چپٹ جیا پیڈ

راجہ للتا پیڈ کا بیٹا راجہ چپٹ جیا پیڈ جو جیا دیوی کے بطن سے پیدا ہوا تھا، ۸۵۷ء (ب) میں تخت پر بیٹھا۔ پدم، آرت پل، کلیان، مم اور دم اُس کے پانچ ماموں تھے جو آپس میں بھائی بھائی تھے۔ یہ پانچوں بھائی سلطنت کے امور میں دخل انداز ہوئے اور انہوں نے اگلے راجاؤں کے جمع کئے ذخائر و خزانے کو خالی کر کے رکھ دیا اور سپاہ و رعیت میں تباہی و ویرانی پیدا کی اور ملک کے نظام میں رخنہ کر کے فتنہ و فساد برپا کر دیا۔ بارہ سال کی حکومت کے بعد چپٹ جیا پیڈ کو معزول کر کے اس کے بھائی کو حکمران بنادیا۔

## ۱۴۔ راجہ اجتا پیڈ

آرت پل کی مدد سے اپنے بھائی کی جگہ ۸۶۹ء (ب) میں تخت نشین ہوا لیکن ملک کی باگ ان ہی بد خصلتوں کے ہاتھ میں تھی جو رعایا کو ظلم و ستم سے تکلیفیں پہنچاتے تھے اور ملک کی آمدنی کو پانچ حصوں میں تقسیم کر کے ایک حصہ راجہ اجتا پیڈ کو دیا کرتے تھے۔ یہ جماعت اگرچہ شری قوم کی جماعت تھی لیکن بخشش و سخاوت کرنے میں سب سے آگے تھی۔ آرت پل نے آرت کل گاؤں بسایا۔ پدم نے پدماں پور بسایا، جیسے اب پانپور کہتے ہیں۔ دم نے دم سوامی مندر بنایا اور کلیان کی تعمیرات میں سے کلیان سوامی مندر مشہور تھا۔ مم نے اپنی

زندگی میں پچاس ہزار گائیں خیرات میں دے دیں۔ بالآخر مم اور آدت پل آپس میں دشمن ہو گئے اور جنگ و کشت و خون پر اتر آئے۔ مم کا بٹا می شودھرم میدان جنگ میں نکل آیا اور اس نے جنگجو دلاور سپاہیوں کی ایک جماعت کو قتل کیا اور مم نے فتحیاب ہو کر سنس سال کی حکومت کے بعد راجہ اجتا پیڈ کو معزول کر کے سنگرام پیڈ کے بیٹے کو تخت پر بٹھا دیا۔

## ۱۵۔ راجہ اننگا پیڈ

مم کی مدد سے ۹۰۶ء (ب) میں تخت پر بیٹھ کر آدت پل کے بیٹے سوکھ ورم کی مخالفت کرنے لگا اور تین سال تک حکومت کر کے معزول ہوا۔

## ۱۱۔ راجہ اُدت پلا پیڈ

۹۱۰ء (ب) میں یہاں کی حکومت پر مسلط ہو گیا۔ اس کے وزیر نے رتن سوامی مندر بنایا۔ راجا نے دو سال تک حکومت کی اور شش کے ہاتھوں قتل ہوا۔ اور کار کوٹ بنسی راجاؤں کی سلطنت ختم ہو گئی۔ اس خاندان کے سترہ راجاؤں کی مدت سلطنت دو سو چوں سال اور چھ ماہ تک رہی۔

چوتھا ترنگ ختم ہوا

## یاداشتیں

- (۱) سنیا سی ہندوؤں کا ایک فرقہ ہے۔
- (۲) ایک بیچ ترین فرقہ ہے جو مُردوں کو کھاتے ہیں۔
- (۳) جوتشی اور پنڈت سنسکرت کا علم رکھنے والے عالموں کو کہتے ہیں۔

## ساتواں تخت

### نخار راجاؤں کے ذکر میں

#### ۱۔ راجہ اونتی ورما

راجہ اونتی ورما، جو نخار راجاؤں کے قبیلے سے تھا، شیردرم وزیر کی اعانت سے، جو اُس کا منہ بولا بھائی تھا، کارکوٹی راجاؤں کو جنگ میں مغلوب کرنے کے بعد ۹۱۲ء (ب) میں سلطنت کے تخت پر بیٹھا اور ایک ہی دن میں اگلے راجاؤں کے جو بھی خزائن و ذخائر تھے ان کو محتاجوں میں تقسیم کر دیا اور حکومت کے مال و متاع میں سوائے تاج و چتر دولت کے کوئی بھی چیز باقی نہ رکھی۔ عدالت و انصاف برتنے میں بے نظیر تھا۔ عام لوگوں کے دل انعام و اکرام سے خوش کر دئے۔ مختلف بلاد و ممالک سے فضلاء و علماء کو بلوا کر علوم نادر کو رواج دیا۔ اس کے عہد میں ملتا کیڈ، شوسوامی، آنند وردھن اور پنڈت رتناگر وغیرہ جیسے کامل دانشمند صاحب تصنیفات علماء موجود تھے۔ چنانچہ پنڈت رتناگر نے کلجوگ کے زمانے سے اپنے زمانے تک کی کشمیر کی تاریخ لکھی ہے۔ کلٹ پنڈت وغیرہ فضلاء شومت کے علم میں پورا ن لکھ کر شونہب کو رواج دیا۔ شورورما جیسا بے مثال دانشمند وزارت کے عہدہ پر ممتاز تھا، اور شورہ پوراسی کا بنایا ہوا گاؤں ہے۔ راجا کے زمانے میں ایک شدید زلزلہ آیا جس سے

کھادن یار میں پہاڑ کا ایک ٹکڑا لڑھک کر دریای بہت میں آگرا اور پانی رُک کر سیلاب کی صورت میں چڑھ آیا۔ سیلاب کی طغیانی سے اور فصل میں نقصان ہونے کی وجہ سے کشمیر میں غلہ نایاب ہوا اور شالی کی ایک خروار ایک ہزار اور پچاس تنگہ کی قیمت پر پہنچی۔ راجا نے پانی کو نکالنے اور اس کے نکلنے کی جگہ کو کھود کر اسے وسیع کرنے کے لئے اپنے ایک دانشمند وزیر سُوء کو بھیج دیا۔ اسکے حسن تدبیر سے لوگوں نے پانی کے نکلنے کی جگہ سے پتھر اٹھائے اور اس طرح سے سیلاب نیچے چلا گیا اور زمین نمودار ہوئی۔ ہر جگہ سد بندی کی گئی اور ندیوں کی مرمت کرادی گئی اور کھیت اس طرح سے یوں آباد ہو گئے کہ شالی کی ایک خروار کی قیمت چھتیس تنگہ تک گھٹ گئی۔ قصبہ سوپور کے ذکر میں اسکا بیان حصہ اول میں تفصیل سے بیان ہو چکا ہے۔

راجہ مذکور نے اپنے عہد میں شہر اننتی پورہ کو بازاروں اور دکانوں کے ساتھ تعمیر کیا اور وہاں سورج مکھی مندر بھی بنایا۔ بیج بہاڑہ کے مقام پر تڑ پریشوری اور مکتا شری مندر بھی یادگار چھوڑے اور وجیشوری مندر کی مرمت کی۔

کہتے ہیں بیج بہاڑہ کے علاقہ پر شورورما کا تسلط تھا اور اُس کے عامل مندروں کے پجاریوں کو تکلیفیں پہنچاتے تھے اور وہ غلہ مہیا نہ کئے جانے کے سبب ساگ کی سبزی کھانے پر قناعت کرتے تھے۔ راجہ نامدار ایک روز وجیشوری مندر میں پوجا کرنے کے لئے آیا۔ وہاں اس نے پجاریوں کو دیکھا کہ مہادیو کے لنگ (۱) پر، جسے انہوں نے وہاں چھپا کے رکھا تھا، جنگلی ساگ نذر کیا ہوا ہے۔ راجا نے اس حالت کو دیکھ کر اصلی حقیقت دریافت کر لی اور اسی وقت شورورما کو بلا کر اس قصور کے جرم میں قتل کر ڈالا۔

راجا کی حکومت میں خشکی و تری کے تمام جانوروں کو مارنے کی ممانعت تھی۔ بھگت قوم کے ایک شخص کو مامور کرکھا تھا کہ وہ راجا کی پیٹھ کے پیچھے کھڑے رہ کر ہر لمحہ خوش لہجی کے



ساتھ یہ شلوک (۲) پڑھا کرے جس کا مضمون یہ ہے:

”جاہ و حشمت ناپائیدار ہے۔ بہتر یہی ہے کہ تم لاچار و بیکس محتاجوں کی دستگیری کیا کرو کیونکہ کیا معلوم کہ اختیار کی باگ کل کس کے ہاتھوں میں ہوگی۔ اور اس وقت پشیمان و پریشان ہو کر کیا نیکی کرو گے۔“

چنانچہ اُس کی زبان سے یہ شلوک سنتا اور اس پر عمل کیا کرتا تھا۔ ستریس سال اور تین ماہ تک حکومت کا ڈنکا بجا کر ایک سخت بیماری میں مبتلا ہوا اور تر پریشوری مندر میں وفات پائی۔

## ۲۔ راجہ شنکرورما

شورورما کے بیٹے رتن وردھن کی مدد سے راجہ شنکرورما نے ۹۴۹ء (ب) میں راجگی کا خلعت پہن کر سوکھورما کو اپنا وزیر اور نائب بنایا۔ کچھ عرصہ بعد راجا اور وزیر کے درمیان تنازعہ ہوا اور ایک دوسرے کے خلاف جنگ کی۔ آخر میں سوکھورما کو شکست ہوئی اور شنکرورما کلی طور پر صاحب اقتدار ہو گیا۔ اس کے بعد فتوحات کرنے کے ارادے سے ایک لاکھ سوار، نو لاکھ پیادہ فوج اور تین سو ہاتھیوں کی بھاری جمعیت کے ساتھ اطراف کی جانب روانہ ہوا۔ دمتور، پکھلی اور پنجاب کو زیر کر کے راجہ بھمبر کو قید میں ڈال دیا اور نگرکوٹ کے راجا پر تھوی چندر کو اپنی غلامی کا حلقہ بگوش بنایا۔ گجرات کا راجا علی خان، حرب و ضرب سے پیش آنے کے بعد بالا آخر انکساری و عاجزی کے اظہار میں پھر سے مقبوضہ ممالک پر بحالی ہوا۔ اس کے بعد سندھ کی راہ سے خراسان پر حملہ آور ہوا اور کابل و غزنی اور ہرات سے لے کر کوہ ہندو کش اور

کئی شہروں اور ملکوں تک کو اپنے قبضہ میں لے آیا اور بدخشان و گلگت کے راستے سے کشمیر لوٹ آیا۔

پنج ستر نامی زمین پر شکر پٹن شہر بسایا جسے اب پٹن کہتے ہیں اور وہاں دو سنگین اور محکمہ مندر بنائے جو ابھی تک موجود ہیں اور ان مندروں پر پر سپور مندر سے اٹھائے گئے سامان و اسباب کو خرچ کیا۔

راجا جو بازی اور شہوت پرستی میں اپنی نظیر نہیں رکھتا تھا۔ مال دولت اور خزانوں کو مفت میں ضائع کیا اور تھوڑے عرصے میں خزانوں کو خالی کر کے ظلم و ستم کا بازار گرم رکھا۔ مستحق برہمنوں کے حق میں کوئی ذریعہ معاش مہیا نہیں کیا اور قدیم مندروں کے سامان و اسباب کو اٹھوا کر ظلم و جور کو عام کر کے ہر اعلیٰ و ادنیٰ کو ذلیل و رسوا کیا۔ اُمور سلطنت کے کام کاج کو رعایا سے بغیر کسی اجرت کے کرواتا تھا۔ چنانچہ پٹن شہر کی عمارات بنوانے میں لوگ بغیر کسی اجرت کے کام کرتے تھے۔

پیمانہ اور ناپ تول میں مقررہ وزن میں کمی کر کے خوردنی اشیاء کی قیمتوں میں اضافہ کیا۔ وقت کے سربراہ آوردہ لوگوں کو پست مرتبہ کر کے ذیل و نیچ لوگوں کو بلند قدر کر دیا اور کسی کو بھی اپنی اصلی حیثیت میں قائم نہیں رکھا۔ چھوٹے چھوٹے اُمور کے لئے کثیر تعداد میں منتظمین کو مقرر کیا اور خود اپنا نفع اور دوسروں کا مفاد منتظمین کے حق میں کر دیا۔

بالآخر خاصی جاہ و حشمت کے ساتھ شمال کی طرف روانہ ہو گیا اور دریاء سند تک پہنچا۔ لوٹتے وقت پہاڑ کے ایک درہ میں بھائیوں کے اشارے سے دشمنوں کے ہاتھ سے ایک تیر اس کے حلق میں لگا اور اسی جگہ پر اس کی موت واقع ہو گئی۔ اعیان مملکت نے فتنہ و فساد کے خیال سے اس کی لاش کو چھپا کے رکھ دیا اور کسی کو بھی اس معاملے کی خبر نہیں کی۔ اور

چھ دنوں تک بڑی تیزی کے ساتھ کشمیر میں داخل ہو کر اس کی لاش کو آگ دکھائی۔ راجا نے اٹھارہ سال آٹھ ماہ اور چار روز تک حکومت کی۔

### ۳۔ راجہ گوپال ورما

راجہ شنکر ورما کے بیٹے راجہ گوپال ورما نے ۹۶۸ء (ب) میں شوکت و اقتدار کا جھنڈا بلند کر کے اپنے باپ کے برعکس عدل و انصاف اور رعایا پروری و سخاوت سے کام لیا۔ لیکن اُس کی ماں سوگندھارانی نے پاکی و عزت کے جام کو چور چور کر کے وزیر و خزانچی کے ساتھ چوری چھپے صحبت و معاشرت اور عیش و کامرانی کے کھیل کھیلے۔ اس ماجرا کی کیفیت سن کر راجا گوپال ورما کے سینے کی بھٹی میں غیرت کی آگ شعلہ ور ہوئی، جس سے اس کی ساری شاداب رطوبت و شگفتگی نذر آتش ہو گئی اور کل دو سال تک حکومت کرنے کے بعد اس کا قالب خاکی روح سے خالی ہو گیا۔

اعیان و ارکان سلطنت میں آپس میں پھوٹ پڑ گیا اور ہر کسی نے بغض و عناد اور فتنہ و فساد کا بیڑا اٹھالیا۔ راجا کی حکومت کل دو سال ایک ماہ تک رہی۔

### ۴۔ راجہ سنگت ورما

راجہ گوپال ورما کا بھائی راجہ سنگت ورما دس روز تک تخت حکومت پر بیٹھنے کے بعد تخت سے اتر آیا۔

## ۵۔ سوگندھارانی

۹۷۰ (ب) میں سوگندھارانی نے حکمرانی کا پرچم لہرایا۔ رانی نے گوپال پور، گوپال مٹ اور سوگندھاپور بسائے۔ اس زمانے میں انگی اور نیایک اور تانترے قوم کے لوگ دربار کے ارکان تھے، جنہوں نے باہمی فتنہ و فساد سے سلطنت میں رخنہ پیدا کئے۔ ان کے احکام کی متابعت سے سوگندھارانی نے تنگ آ کر برزت ورما کو جو سپنگو کے نام سے معروف اور شورورما وزیر کے فرزندوں میں سے تھا، اپنا قائم مقام بنایا۔ تانترے قوم نے اس کی مخالفت کی اور انہوں نے دو سال کے بعد سوگندھارانی کو معزول کر دیا اور برزت ورما کے بیٹے پارتھ کو جو ابھی خور دسالی میں تھا، حکومت کرنے کے لئے بٹھا دیا۔

## ۶۔ راجہ پارتھ

۹۷۲ (ب) میں تخت نشین ہوا۔ اسکی کمسنی کے باعث اختیار کی باگ امراء کے ہاتھوں میں تھی۔ ان ہی ایام میں سوگندھارانی نے قید خانے میں وفات پائی۔ شکر وردھن کے بیٹے میر وردھن اور سوگند آدت نے، جو ارکان سلطنت تھے، باہمی اتفاق سے خزانوں اور زمین میں گڑے ہوئے دینوں پر قبضہ کر کے خیانت کاری کی۔ ان ہی دنوں میں بارش کی کثرت سے دریاؤں میں طغیانی آگئی اور سیلاب سے فصل تباہ ہوگئی اور غلہ

نایاب ہوا اور قحط کی آگ بھڑک اٹھی اور ہزاروں جانیں غذا کی نا موجودگی کی آگ میں کباب ہو گئیں اور مردوں کی لاشیں پانی میں بلبلوں کی طرح تیر کر مچھلیوں کی غذا بن گئیں۔ حکومت کے انتظام کی عدم موجودگی اور سلطنت کے فساد کی وجہ سے لوٹ مار اور تباہی سارے ملک میں عام ہو گئی۔

نرزت ورما اپنے بیٹے پارتھ کے ساتھ ہمیشہ جنگ و جدل کرتا رہا۔ کبھی بیٹا غالب آجاتا تو کبھی باپ۔ کبھی باپ حکومت کا تاج سر پر رکھتا تو کبھی بیٹا فتح مند ہو کر حکمران ہو جاتا تھا۔ زنا کاری اور بے شرمی یہاں تک پہنچی کہ نرزت ورما کی رانی سوگند آدت وزیر کے ساتھ عیش کرتی تھی۔ اس حالت میں میرور دھن نے اپنی بہن کو نرزت ورما کے عقد میں دے دیا اور وہ باکرہ بھی فوراً سوگند اوزیر کے دام محبت میں گرفتار ہو گئی۔ الغرض راجہ پارتھ، تانترے قوم کی مدد سے پندرہ سال اور نو ماہ تک حکومت میں رہ کر معزول ہوا۔

## ۷۔ راجہ نرزت ورما

راجہ نرزت ورما ۹۸۸ء (ب) میں کشمیر کا حکمران ہوا۔ ایک سال افراتفری کے عالم میں گذار کر وفات پائی۔

## ۸۔ راجہ چکروورما

راجہ چکروورما اپنے باپ نرزت ورما کی زندگی میں ہی ۹۸۹ء (ب) سلطنت کا قائم



مقام ہو چکا تھا لیکن اُمراء کی سرکشی کی وجہ سے اسکی حکومت کے انتظام میں استحکام نہیں آیا تھا۔ نیا یک اور انگی قومیں فساد برپا کر رہی تھیں۔ بالآخر تانترے قوم نے رُزت ورمہ کے دوسرے بیٹے شیرورما کو تخت حکومت پر بٹھا دیا اور دس سال بیس ماہ کی حکومت کے بعد چکر ورمہ کو معزول کر دیا۔

## ۹۔ راجہ شیرورما

راجہ چکرورما کا بھائی راجہ شیرورما تانتریوں کی مدد سے ۹۹۹ء (ب) میں تخت نشین ہوا۔ حکمرانی کے اُمور میں خوب ماہر تھا لیکن ارکان سلطنت کو رشوت کم دیتا تھا، اسلئے انہوں نے ایک سال کے بعد ہی اسے معزول کر دیا۔

## ۱۰۔ راجہ پارٹھ

۱۰۰۰ء (ب) میں حکمرانی کے مسند پر بیٹھا اور ایک سال کا عرصہ افراتفری کی کیفیت میں گزار کر تانتریوں کے ہاتھوں معزول ہوا۔

## ۱۱۔ راجہ چکرورما

دوسری بار ۱۰۰۰ء (ب) میں تخت حکومت پر بیٹھا اور ملکی اُمور بد معاشوں اور غنڈوں کے حوالے کر دئے اور خزانے اور ذخائر سلطنت نامناسب کاموں میں ضائع اور تباہ

کردئے۔ آخر تانتریوں کی مخالفت کرنے پر کامراج کے علاقے میں سنگرام ڈانگر کے گھر میں بھاگ کر پناہ لی۔ چھ ماہ تک حکومت کی۔

## ۱۲۔ شنہو وردھن

میر وردھن کے بیٹے شنہو وردھن نے راجہ چکروما کے فرار ہونے کے بعد تانتریوں کی اعانت سے تین ماہ اور بیس دنوں تک حکمرانی کی۔ چکروما نے سنگرام ڈانگر کے ساتھ عہد و پیمان کیا اور اس کے مددگاروں اور ہمراہوں کے ساتھ شہر کا رخ کر کے پانچ چھ ہزار تانتریوں کو قتل کر ڈالا اور شنہو وردھن کو ملک سے بھاگ کر خود تخت پر بیٹھا۔

## ۱۳۔ چکروما

۱۰۰۲ء (ب) میں سنگرام ڈانگر کی مدد سے تیسری بار راجگی کا تاج سر پر رکھا اور جاہ و حشمت کی کثرت سے مغرور ہو کر بندگان خدا کو ظلم و جور سے عذاب میں مبتلا کر دیا۔ دو قوال لڑکیوں کو، جو حسن و جمال میں بے مثال تھیں، رقص کرتے ہوئے، اپنے لئے پسند کر کے حرم سرا میں داخل کر دیا۔ ان میں سے سہنسی کے ساتھ بیاہ کر کے اسے ممتاز بنا دیا اور اُس کے رشتہ داروں کو جو سب ڈوم قوم کے تھے، ملکی اور مالی اُمور میں دخیل کر دیا۔ چہاروں اور کمینے و بچ لوگوں کو اعلیٰ عہدوں پر فائز کر کے ملک کے اعیان و ارکان کو پامال و خستہ حال بنا دیا۔

برہمنوں کی بیویوں کو جبراً اغوا کر لیا کرتا تھا۔ اپنے معاون اور مددگار سنگرام ڈانگر کو فریب و دغا دے کر قتل کر ڈالا، جس کے نتیجے میں اس کے متعلقین نے راجا اور رانی کو شبستان عیش میں داخل ہو کر دونوں کو قتل کر دیا۔ راجا کی حکومت ایک سال ایک ماہ تک رہی۔

## ۱۴۔ راجہ اُونمتا ورما

راجہ پارتھ کا بیٹا راجہ اُونمتا ورما وزیروں کی مرضی سے ۱۰۰۴ء (ب) میں تخت حکومت پر بیٹھا۔ راجہ چکر ورما سے بھی زیادہ ستمگری اور خونخواری میں تیز تھا۔ پست ترین درجے کے لوگوں کو وزیری اور امیری کے عہدے دئے اور اہل فصاحت و بلاغت کو ذلیل و خوار کیا اور بے گناہ لوگوں کو آزمائش کے طور پر ناحق قتل کر ڈالتا تھا۔ حاملہ عورتوں کو اُن کے شکم میں نطفہ قرار پکڑنے کی جگہ کو دیکھنے کے لئے اُن کے پیٹ چاک کرتا تھا۔

پروہ گپت کی ہدایت پر اپنے بھائیوں اور رشتہ داروں کو قتل کر دیا اور اپنے باپ راجا پارتھ کو جو زیندر ہار میں فقر و مذلت کی زندگی گزار رہا تھا، بڑی رسوائی کے ساتھ تلوار کی نذر کر ڈالا۔ ڈانگروں کی قوم نے ملک میں بربادی اور لوٹ مار کی راہ سے ویرانی اور تباہی لائی اور راجا دو سال اور ایک ماہ کی حکومت کے بعد وق میں مبتلا ہو گیا۔ چونکہ راجا نے اپنوں میں سے کسی کو باقی نہ چھوڑا تھا، اس لئے اس کی رانی نے شیرور مانامی ایک بچے کو تازہ جنم لیتے ہی پوشیدہ طور پر اپنا متنبی بنا کر لایا تھا۔ بے خبری کے عالم میں راجا نے اس بچے کو اپنا بیٹا سمجھ کر بیماری کے دنوں میں اسے اپنا جانشین بنا لیا اور مر گیا۔ راجا نے دو سال اور ایک ماہ تک حکومت کی۔

## ۱۵۔ راجہ شیرورما

۱۰۰۶ء (ب) میں خلعت شاہی پہن لیا اور چند دنوں کے بعد جے سوامی مندر کے درشن کرنے کو گیا۔ کل وردھن نے، جس نے مراج کے علاقے میں بھاری لشکر کی وجہ سے نام پیدا کر لیا تھا، راجا کے مقابلے میں آ کر جنگ کے لئے لکارا۔ لیکن فوج کی کمی کی وجہ سے راجا شیرورما شہر میں اپنے شہستان میں چھپ کر بیٹھا اور تعاقب کرتے ہوئے کل وردھن اس کے قصر شاہی میں گھس گیا۔ دوسرے دن اس نے ملک کے اعیان و ارکان سلطنت کو بلوا کر اپنی تخت نشینی کے لئے التجا کی۔ اعیان سلطنت نے اسے ناپسند کر کے راجا پرور سین کی اولاد میں سے راجہ یشسکر کو تخت حکومت پر بٹھا دیا۔

یہاں تک خمار راجاؤں کی تعداد حکومت چورانوے سال تھی۔

پانچویں ترنگ ختم ہوئی

## یاداشتیں

- (۱) مہادیو لنگ۔ ایک بت کا نام جس کی شکل آلت کی مانند ہوتی ہے۔
- (۲) شلوک سنسکرت لفظ ہے جس کے معنی ہے قافیہ والی عبارت یا جملہ۔



## آٹھواں تخت

### ۱۔ راجہ یشسکر

برہمنوں اور اعیان ملک کے باہمی اتفاق سے ۱۰۰۶ء (ب) میں حکمران بن گیا۔ پہلے دن ہی اس نے برہمنوں کو شاہی دربار میں داخل ہونے کی اجازت نہیں دی اور دروازے پر باہر آ کر برہمنوں سے درخواست کی کہ سلطنت کا انتظام محکم حکم کو لاگو کئے بغیر مضبوطی نہیں پاتا۔ جس کا حکم سُست ہوگا اس کی حکومت ٹھیک نہیں ہو سکتی۔ میں نے آپ کی مدد سے حکومت کا رتبہ پایا اور مدد کرنے والوں کی تعظیم و تکریم کرنا میرا فرض ہے، لیکن جس تعظیم میں شاہی رعب و داب نہ ہو اس میں کوئی فروغ نہیں۔ اس میں ہم نشینی اور مجالست کو میرے دربار میں کوئی جگہ نہیں اور بغیر کسی کام کے ہرگز میرے پاس آنے کا کوئی امکان بھی نہیں۔ اس طرح سے راجا نے اپنا وقار و اعتبار قائم رکھا اور اُمور حکمرانی کے حل و عقد میں ایک بے نظیر آدمی بن گیا۔

راجا کی ہیبت سے رہنروں کا جگر پانی ہو جاتا تھا۔ کام کاج کرنے والے اور سوداگر لوگ راتوں کو دکانیں بند نہیں کرتے تھے اور شہر کے لوگ بھی اپنے دروازوں کو کھلا رہنے دیتے تھے۔ تاجر لوگوں کو اس کے دربار میں باریاب ہونے میں بڑی دشواری پیش آتی تھی۔ باغی لوگوں اور فتنہ و فساد پیدا کرنے والوں کو زمینداری کے کام میں لگا دیا۔ شراب نوشی

اور قمار بازی کو بالکل ممنوع کیا اور برہمنوں کے لئے علم سیکھنے کے بغیر اور کوئی کام نہیں رکھا۔ حق پرستوں کو معیشت کی رقم مہیا کر کے اُن کو اہل و عیال کی فکر سے بے نیاز کر دیا اور فریب کار فقیروں کو دھوکہ بازوں سے باز رکھا اور عورتوں کو ان کے شوہروں کی اطاعت کرنے پر مجبور کر دیا۔ دربار کے مصاحبوں، وزیروں، نجومیوں، طبیبوں اور صدر محرروں اور عدالت کے کارندوں کو کوئی غلطی کرنے پر سخت ڈرایا۔ برہمنوں کو اپنی بخشش و سخاوت سے اسودگی عطا کر کے انہیں درس و تدریس میں مشغول رکھا۔ ہر جگہ مدرسے، مسافر خانے اور شفا خانے بنوائے اور ان پر لاکھوں روپے خرچ کئے۔ اپنے کئے ہوئے عہد و پیمان پر ہمیشہ ثابت و قائم رہتا تھا اور کبھی بھی جھوٹ نہیں بولتا تھا۔ ملک میں اس حد تک امن و امان تھا کہ کسی کے کام میں نہ کوئی مداخلت کی جاتی اور نہ ہی مزاحمت۔

آخر پیٹ کے درد میں مبتلا ہوا۔ اپنے چچیرے بھائی ورنٹ کو ولی عہد بنایا لیکن اُس کینہ ورنے صرف چھ دن ہی کی حکومت میں غرور شباب اور حیوانی صفتوں کی وجہ سے راجا کی حکومت کے لئے پریشانیاں پیدا کر دیں اور راجا نے اُس کے اطوار سے بیزار ہو کر اُسے معزول کر دیا اور اپنے بیٹے سنگرام کو، جو بہت ہی کمسن تھا، اپنا ولی عہد مقرر کیا اور نو سال نو ماہ تک حکومت کر کے پروہ گپت کے ہاتھوں مسموم کر دیا گیا۔

## ۲۔ راجہ سنگرام دیو

۱۵۱۰ء (ب) میں حکومت کو پہنچا اور پرگنہ آڈون کے زمیندار پروہ گپت نے اس کی

حکومت پر خلل ڈال کے اُس کے وزیروں کو تباہ کر کے رکھ دیا اور سنگرام دیو کو خلوت میں پکڑ کے اس کے پیٹ پر پتھر باندھ کر دریا میں ڈبو دیا اور خود تخت حکومت پر بیٹھا۔ سنگرام دیو نے چھ مہینوں تک حکومت کی۔

### ۳۔ راجہ پروہ گپت

راجہ پروہ گپت نے راجہ سنگرام دیو کو مار ڈالنے کے بعد ۱۰۱۵ء (ب) میں راجگی کا تاج سر پر رکھنے کے بعد رعایا پر ظلم و ستم ڈھال کر ہر خاص و عام کو عذاب و عتاب کے شکنجے میں کس دیا۔ راجہ یشسکر کی رانی گوری دیوی کو، جو حسن و جمال میں بے نظیر تھی، شادی کا پیغام بھیج دیا۔ رانی نے جواب میں کہا کہ میرے شوہر کا بنوایا ہوا فلان جگہ پر مندر ابھی نامکمل پڑا ہے، جب آپ اسکی تعمیر کو مکمل کریں گے تو آپ بغیر کسی دشواری کے میری بزم وصال میں آکر عیش و کامرانی پائیں گے۔ پروہ گپت نے تھوڑے ہی عرصے میں مندر کی تکمیل کی اور رانی نے گران قیمت لباس پہن کر خود کو لکڑی کے جلتے ہوئے ڈھیر میں خاکستر کر ڈالا۔ پروہ گپت نے جب یہ خبر سنی تو اس کی حالت غیر ہو گئی اور فراق محبوب میں بیمار ہو گیا اور سریشور مندر میں راجہ سنگرام کی رُوح کو دیکھ کر مر گیا۔ کل ایک سال تین ماہ اور تین دن تک حکومت کی۔

### ۴۔ راجہ کھیمہ گپت

باپ کی وفات کے بعد ۱۰۱۶ء (ب) میں تخت نشین ہوا۔ دن رات عیش و کامرانی،

شراب اور چنگ و رباب اور رعایا پر ظلم و ستم کے مشاغل میں گزارنے لگا۔ نغمہ سازی اور قمار بازی میں خزانے لٹا دئے اور اپنے ہم نشینوں کو عورتوں کے زیور و لباس پہنا کر ان کے ساتھ وحشیوں کی سی بدست اٹکھیلیاں کیا کرتا تھا۔ بکتوں اور فاحشہ عورتوں کو لاکھوں روپے انعام میں دے کر ان کی قدر و منزلت بڑھائی اور خوشامدیوں نے اُسے کنگن ورش یعنی سونا برسارنے والا بادل کا خطاب دیا تھا۔ لہر کوٹ کے راجا ہیمہ شاہ کی بیٹی دیدارانی کے ساتھ بیاہ کر کے اسی کی محبت و دامِ اُلفت میں ہمیشہ گرفتار رہا اور پھلکن وزیر نے بھی اپنی بیٹی چندر لیکھا پیشکش کی۔ راجا نے بندگانِ خدا کو سخت تکلیفیں پہنچائیں اور اہل فضل و کمال کو ذلت و عذاب میں رکھا۔

قصہ: ایک دن بارہمولہ کے علاقے میں شکار کے لئے پہاڑ پر چڑھا تھا۔ وہاں ایک گیڈر کو دیکھا جس کے منہ سے آگ کے شعلے نکل رہے تھے۔ اسے دیکھ کر راجا سخت ڈر گیا اور فوراً چپک کے دانے بدن پر اُگ آنے کے نتیجے میں مر گیا۔ سات سال چھ ماہ اور گیارہ دنوں تک حکومت کی۔

## ۵۔ راجہ ابھی منیو

۱۰۲۴ء (ب) میں باپ کی جگہ پر بیٹھا اور اُس کی ماں دیدارانی اُمور سلطنت کی کفیل بن گئی۔ اس کے عہد میں شہر میں قہر الہی کی آگ بھڑک اٹھی اور شہر کی اکثر عمارتیں جل گئیں۔ سلطنت کے امراء میں باہمی نزاع پڑ جانے کی وجہ سے ملک کے انتظام میں کلی طور پر رخنہ پیدا ہوا۔ پھلکن وزیر، جوشیر ریخالفوں میں سے تھا، پنوچھ کی طرف بھاگ گیا۔ دیدار

رانی نے اس کا پیچھا کیا اور بارہ مولہ میں فریقین میں سخت جنگ ہوئی۔ دیدارانی نے پھلگن وزیر سے کہا کہ اگر میرا شوہر مرنہ گیا ہوتا تو تجھ میں بغاوت اور مقابلہ کرنے کی طاقت اور ہمت کہاں ہوتی۔ یہ بات سن کر پھلگن وزیر نے ہتھیار ڈال کر پنوچھ کے پہاڑوں میں پناہ لی۔ اس کے بعد مہمن نے فساد برپا کر کے پانپور کے ٹیلے پر بغاوت کا جھنڈا لہرایا اور نرواہن وزیر نے داد شجاعت دے کر باغیوں کو تہ تیغ کر دیا اور مہمن کو جادو کے زور سے مار ڈالا گیا۔ اس کے بعد راجہ تھنگن بھاری فوج کے ہمراہ کشمیر کو فتح کرنے کے لئے وارد ہوا۔ سپہ سالار یثور نے رستم نامہ کارناموں سے اسے شکست دی اور سامان جنگ کی کثیر تعداد پر قابض ہو کر اسے رانی کے خزانے میں پہنچا دیا۔

آخر نزاع پیدا ہو جانے کے نتیجے میں سپہ سالار نے بغاوت کا پرچم بلند کیا اور نرواہن وزیر نے کافی جنگ وجدل کے بعد فرقہ شریو کو کشمیر سے نکال دیا۔ اس کے بعد رانی نے ہنگ وزیر کی بے حرمتی کر کے اسے اس قدر اذیت دی کہ اس نے خودکشی کی۔ رانی نے پنوچھ سے پھلگن وزیر کو بلوایا اور اُس کی فوجوں نے ملک کو تاراج کر کے شورش برپا کی۔ راجا ابھی مینو تیرہ سال اور دو ماہ تک حکومت کر کے دق کے مرض میں فوت ہوا۔ اس نے چونٹھ مندر بسائے اور ابھی من پور کو یادگار چھوڑا اور سرینگر کے جلے ہوئے مکانوں کی مرمت کروائی۔

## ۶۔ راجہ نندہ گپت

راجہ ابھی مینو کا بیٹا راجہ نندہ گپت تخت نشین ہوا اور بوئی وزیر ملک کا ناظم بن گیا۔ دیدار



رانی دونوں پر نظر رکھتی تھی۔ کچھ عرصہ بعد دیدارانی اس سے رنجیدہ خاطر ہو گئی اور اسے زہر دے کر مار ڈالا۔ اس کی حکومت ایک سال ایک ماہ اور نو دنوں تک رہی۔

## ۷۔ راجہ تر بھون گپت

نندہ گپت کے بھائی راجہ تر بھون گپت نے اپنی ماں کے فرمان سے ۱۰۳۸ء (ب) میں حکمرانی کا تاج سر پر رکھا اور سال بعد اپنی بے رحم ماں کے ہاتھوں قتل ہوا۔

## ۸۔ راجہ بھیمہ گپت

تر بھون گپت کا بیٹا راجہ بھیمہ گپت ۱۰۴۰ء (ب) میں دیدارانی کے اہتمام سے تخت نشین ہوا۔ رانی خود امور مملکت کا انتظام کر رہی تھی۔ بوئی وزیر میں مخالفت کا خیال پا کر اُسے زہر دے کر مار ڈالا اور اس کی جگہ پر دیوکلش کو، جو اندرونی راز دار تھا، وزیر بنا دیا۔ رانی نے شاہی عزت و آبرو کو بالائی طاق رکھ کر ٹنگ گوجر، جو پنوچھ سے آیا تھا، کے ساتھ شادی کر کے اُسی کی موافقت کے مسند پر آرام پایا۔ بھیمہ گپت جب شعور کی عمر کو پہنچا تو اُس نے نئے باپ کی اطاعت کرنے سے منہ توڑ لیا اور رانی نے اس کے افعال سے رنجیدہ ہو کر اسے قتل کر دیا۔ پانچ سال اور چار ماہ تک حکومت کی۔

## ۹۔ دیدارانی

۱۰۴۶ء (ب) میں حکمرانی کے تخت پر حکومت کا پرچم بلند کیا۔ ہمیشہ کے اُن وزیروں کو، جو اُس کی اطاعت اور اس کے فرمان سے سرپیچی کرتے تھے، زندان میں ڈال کر قتل کر کے رفع دفع کیا اور ٹنگ گوجر کو وزارت کی آزادی دے دی۔ ان ایام میں راجور کے راجا پر تھی پال نے بغاوت کی اور اس کی سرکوبی کے لئے ٹنگ وزیر کثیر لشکر اور سامان جنگ کے ہمراہ مامور ہوا۔ سخت جنگ و جدل کے بعد راجا مغلوب ہوا اور ٹنگ وزیر نے راجا کے خانمان کو برباد کر کے شہر میں آگ لگا دی اور راجا کو قید کر لیا۔ دیدارانی جہان فانی سے دل برداشتہ ہو گئی اور اس نے اپنے بھتیجے سنگرام راج کو ولی عہد بنایا اور اٹھارہ سال چار ماہ اور آٹھ دنوں تک حکومت کر کے فوت ہوئی۔

یہاں پر آٹھواں تخت ختم ہوا۔

## نواں تخت

### ۱۔ راجہ سنگرام راج

اودے راج کے بیٹے راجہ سنگرام راج نے ۱۰۶۴ء (ب) میں راجگی کا تاج سر پر رکھا اور وزیر ٹونگ کو ملکی اختیارات دے دئے۔ عدل و انصاف اور بخشش و سخاوت سے خدا کے لوگوں کے دلوں کو خوش رکھا۔ پر سپور کے برہمنوں نے شورش کر کے بغاوت کا پرچم لہرایا اور بہت کشت و خون کے بعد مال و جان گنوا یا۔

اسی عہد میں سال ۳۹۸ھ میں سلطان محمود غزنوی نے، آنند پال کی، جس نے ملتان کی فتح میں سرکشی سے کام لیا تھا، تنبیہ کرنے کے لئے لشکر کو اکٹھا کر کے لاہور پر حملہ کر دیا۔ آنند پال نے ہندوستان کے راجاؤں اور راجہ کشمیر سے مدد مانگی اور اس کے بموجب راجا سنگرام نے ایک جنگجو لشکر کو وزیر ٹونگ کی افسری کے تحت آنند پال کی مدد کے لئے بھیج دیا۔ پشاور کے میدان میں جب ساری فوجیں جمع ہو گئیں تو سلطان کے خلاف جنگ و جدالی اور کشت و قتال میں شور و محشر برپا کیا۔

آخر آنند پال نے اپنی طرف سے وکیل بھیج کر صلح کر لی۔ آنند پال کی وفات کے بعد سلطان محمود نے پھر سے پنجاب پر قبضہ کرنے کے لئے دریای نیلاب کو عبور کر کے نندو نہ کا محاصرہ کیا۔ ترلوچن پال نے، جو آنند پال کا بیٹھا تھا، خود میں مقابلہ کرنے کی طاقت نہ پا

کر اپنے تجربہ کار جنگجوؤں کو مندو نہ قلعہ میں چھوڑتے ہوئے کشمیر کی راہ لی۔ اور قلعہ مندو نہ کو فتح کرنے کے بعد سلطان نے ترلوچن پال کے تعاقب میں کشمیر کی طرف نزول کرنے کے پرچم لہرائے اور سلطان کے تعاقب کرنے کی خبر پا کر ترلوچن پال کشتواڑ کی طرف بھاگ گیا اور سلطان کثیر لشکر اور فوج کے ہمراہ کشمیر میں داخل ہوا۔ ملا احمد لکھتا ہے کہ سنگرام راج، مقابلہ کرنے کی طاقت خود میں نہ دیکھ کر تحایف و نفالیں کے ساتھ سلطان کی خدمت میں حاضر ہوا۔

سلطان نے فرمایا: کیوں خود کو ذلیل کیا؟ راجا نے جواب دیا: اہل اکرام مہمان کی خدمت و تواضع کو موجب افتخار اور اپنے لئے ترقی اعتبار کا باعث سمجھتے ہیں۔ سلطان محمود اس کی خوش کلامی سے محفوظ ہوا اور اسے گراں قیمت خلعتوں سے سرفراز کر کے کشمیر کی حکومت خراج شاہی کے مقرر کرنے کے بعد اُسے لوٹا دی۔ سلطان نے اس ملک کی سیاحت میں اکتیس روز گزار دئے اور بیچ بہاڑہ و پریسپور وغیرہ مندروں کا سارا سونے چاندی کا سامان ضبط کر لیا اور ایک کثیر جماعت کو اسلام میں لانے کے بعد کوہ سلیمان کے مندر میں پیشین (ظہر) کے وقت داخل ہوا اور مؤذن نے دروازے پر کھڑے ہو کر اذان کہی۔ سلطان نے مندر کے اندر پیشین (ظہر) کی نماز ادا کی۔ اس کے بعد سلطان نے راجا سنگرام کے بیٹے ہری راج کو اپنے ہمراہ لے کر راجور کے راستے سے مراجعت کی اور ایک مہینے تک لہر کوٹ قلعہ کا محاصرہ کیا۔ لیکن برف و باران کی کثرت کی وجہ سے محاصرہ اٹھا کر غزنی چلا گیا۔ سال ۱۴۰۹ھ میں سلطان نے قنوج کو فتح کرنے کے لئے اپنے عزم کے گھوڑے کو دوڑا کر دریای سندھ کو پار کیا اور وہاں سے سیر و سرور اور آرام خاطر کے لئے کشمیر کا رخ کیا۔ سنگرام راج شایان شان تحایف و نذرانوں کے ساتھ حاضر خدمت ہوا اور پادشاہی الطاف و

عنایات سے نوازش پائی۔ ایک ماہ اور نو دنوں تک سیر و سیاحت اور کشمیر کا نظارہ دیکھنے کے بعد سلطان ہیرہ پور کی راہ سے لوٹ گیا اور راستے میں یارِ وَن جنگل میں راموہ ریٹھی کی ملاقات سے فیض یاب ہو کر ان سے التماس کی کہ قنوج کی فتح میں دُعا کر کے میری مدد فرمائیں۔ ریٹھی نے فرمایا: قنوج کی فتح کے بعد سو منات کی فتح کی کنجی بھی آپ کو بخش دی گئی ہے۔ اور حسب الحکم راجا سنگرام قنوج تک شاہی فوج میں شامل تھا۔

خبرداری:

چونکہ اس عالی شان سلطان کی گفتگو درمیان میں آ گئی ہے، تاریخ نویسی کے عین موافق ہے کہ اس عالی مرتبہ بادشاہ کے حالات کو دیکھنے والوں کی تفریح خاطر کے لئے درج کیا جائے۔ واللہ الموفق والمعين۔



## ہندوستان کے ممالک پر سلطان محمود غزنوی کا تسلط اور کشمیر میں اُس کی آمد

ہندوستان کے مورخین لکھتے ہیں کہ سلطان محمود بن امیر ناصر الدین سبکتگین نو شیروان کی اولاد میں سے تھا، جس کی حکمرانی اور ملک گیری کی شہرت قاف تا قاف مشہور ہے اور جس نے اجتہاد کی برکتوں سے غزا کے معاملات میں اسلام کا پرچم بلند کیا۔ باپ کی وفات کے وقت نیشاپور میں تھا اور باپ کی وصیت کے بموجب اُس کا بھائی میرزا اسماعیل قبة الاسلام بلخ میں تخت پر بیٹھا اور اس نے اپنے بڑے بھائی سلطان محمود کو باپ کے ترکہ سے محروم کر دیا اور پند و نصائح کا اس پر کوئی اثر نہیں ہوا۔

آخر سلطان محمود ایک بھاری لشکر کے ساتھ اس پر حملہ آور ہوا اور شدید جنگ و جدل کے بعد اپنے بھائی کو گرفتار اور قید کر کے قبة الاسلام بلخ میں باپ کی سلطنت کے تخت پر بیٹھا۔ بکتوزن، جو خراسان میں امیر الامراء تھا، نے سرکشی کی اور سلطان نے حرب و ضرب سے اسے خراسان سے باہر نکال دیا اور خود بلخ اور خراسان کی حکومت کی طرف متوجہ رہا۔ جب اُسکی حکومت کا دبدبہ اطراف میں پہنچا تو خلیفہ بغداد القادر باللہ عباسی نے گران بہا خلعت اور امین الملتہ و معین الدولہ کا خطاب بھیجا۔ ۳۹۰ھ میں ہندوستان کا رخ کیا اور کئی قلعے فتح کر لئے۔ سال ۳۹۱ھ میں سلطان نے دوسری بار ہندوستان کی طرف توجہ کی اور دس ہزار سوار فوج لے کر پشاور میں آیا۔ لاہور کے حکمران جے پال نے بارہ ہزار سوار،

تیس ہزار پیادہ اور تین سو ہاتھیوں کی قطار کے ہمراہ سلطان کے خلاف صفیں ترتیب دیں۔ سخت کشت و خون کے بعد جے پال اپنے سولہ بیٹوں اور رشتہ داروں کے سمیت گرفتار ہوا اور پانچ ہزار ہندو قتل ہوئے اور کافی مال غنیمت سلطان کے ہاتھ آیا۔ اس مال غنیمت میں مروارید کے سولہ ہار، جو قیدیوں کی گردنوں میں لٹکے ہوئے تھے، بھی سلطان کے ہاتھ لگے جن میں سے ہر ایک ہار کی قیمت ایک سو اسی ہزار دینار تھی۔ سلطان محمود پشاور سے کلندہ قلعہ کی طرف روانہ ہوا اور اسے فتح کر لیا۔ اپنے اُوپر باج و خراج قبول کرنے کے بعد جے پال نے قیدیوں کی جماعت کے ساتھ قید سے رہائی پائی اور افغانوں کا قلع قمع کر کے سلطان غزنی چلا گیا۔

اور تیسری بار سال ۳۹ھ میں ہندوستان کی ہوا پھر اس کے سر میں داخل ہوئی اور بھاطنہ، جو ملتان کے علاقہ میں ہے، کی طرف روانہ ہوا۔ راجا بجر اولشکر اور ہاتھیوں کو لے کر مقابلے میں آیا اور تین دن تک عظیم جنگ ہوئی۔ سلطان محمود نے اپنی فوج میں سستی پا کر روئے نیاز زمین پر رکھا اور معبودی و قیوم سے عاجزی و انکساری کے ساتھ مدد طلب کی۔ چوتھے روز خود جنگ کو نکلا۔ بجر اول بھاگ گیا اور جب دشمن کو تعاقب کرتے دیکھا تو خود ہی اپنے ہاتھ سے خود کو مار ڈالا۔ سلطان نے اس کے ملک پر قبضہ کیا اور واپس غزنی چلا گیا۔

اور سال ۳۹۶ھ میں ملتان کو فتح کرنے کا ارادہ کیا۔ ملتان کے والی ابو الفتح نے جے پال کے بیٹے آنند پال کے ہمراہ سلطان کے خلاف جنگ کرنے پر سبقت کی اور آنند پال پشاور میں سلطان کے خلاف جنگ کرنے میں مغلوب ہو کر سیالکوٹ میں پہنچا۔ سلطان نے اسکے تعاقب میں تیزی سے کام لے کر دریائے چناب کے کنارے سوردہ نامی جگہ پر قیام کیا۔ آنند پال کشمیر کی طرف فرار کر گیا۔ سلطان نے اس کا پیچھا نہ کرتے ہوئے ملتان پر

حملہ کر دیا اور سات دن تک ابوالفتح کو محاصرے میں رکھا۔ آخر ابوالفتح نے صلح کے دروازے کھول دئے اور طلائی احمر کے بیس ہزار دنیا رشاہی خراج کے طور پر دینے منظور کر لئے۔ اس کے بعد سلطان واپس غزلی چلا گیا۔ ملتان کے محاصرے کے ایام میں بخارا کا حکمران ایلیک خان، جو پہلے سلطان کے دوستوں میں سے تھا، اب دشمنی پر اتر آ کے بغاوت کا پرچم لہراتے ہوئے خراسان کو مسخر کرنے کی طرف بڑھا۔ سلطان محمود جب غزنی پہنچا تو اس نے ایک باشکوہ لشکر اور خدم و حشم کا ایک ہجوم جمع کر کے بلخ کا رخ کیا۔ ادھر سے ایلیک خان نے دریائے جیچون کو پار کر لیا اور دونوں لشکر بیتاب پارے کے دو سمندروں کی مانند ایک دوسرے کے روبرو آ کر حملہ کرنے لگے۔ سلطان محمود نے اپنی جبین نیاز زمین پر گرگڑتے ہوئے خالق کائنات سے مدد چاہی اور پھر ہیبت ناک ہاتھی پر سوار ہو کر دھاڑتے ہوئے شیر کی مانند دشمنوں کی صف میں گھس کر ایک ہی حملے سے سب کو تتر بتر کر دیا۔ اس کو دیکھ کر غازیوں نے بھی یکبار حملہ کر کے ترکوں کا صفایا کر دیا۔ ایلیک خان اور قدر خان ہزار حیلے بہانوں سے جان بچا کر ایسے بھاگ نکلے کہ اپنے ممالک تک لگام نہ روکی اور سلطان ظفر یاب اور فتح مند ہو کر غزنی کی طرف لوٹ گیا۔

اور اسی رات خبر آئی کہ ایسا رُمُتد ہو کر اپنے مذہب میں لوٹ آیا ہے اور اُس نے سلطان کے کارکنوں کو ملک سے باہر نکال دیا ہے۔ تب صبح سویرے سلطان نے عزم کی باگ ہندوستان کی طرف پھیر دی اور اُن امیروں نے جن کی ہندوستان میں زمینیں تھیں پہلے ہی تیزی کے ساتھ جا کر ایسا رگو گرفتار کر کے درگاہ سلطانی میں پیش کیا۔ سلطان نے اس سے چار سو ہزار درم لے کر قید کر دیا اور لگام پھیر کر غزنی لوٹ آیا۔

اور سال ۳۹۸ھ میں آنند پال کو ادب سکھانے کے ارادے سے، جس نے ملتان

کو فتح کرنے کے دوران سرکسی سے کام لیا تھا، سلطان نے ایک لشکر اکھٹی کر لی اور لاہور کی جانب بڑھا۔ بے حال ہو کر آند پال نے اوجین، گوالیار، کالیجر، قنوج، دہلی، اجمیر اور کشمیر کے راجاؤں سے مدد لے کر پشاور کے صحرا میں قیامت کا سامان پیدا کیا اور مسلمانوں کے خلاف جنگ کرنے میں اتنی کوشش کی کہ ہندو عورتوں نے اپنے زیورات بیچ کر اپنے شوہروں کی مدد کرنے کے لئے بھیج دئے۔ پہلے ہی حملے میں گھکر قوم کے تیس ہزار آدمی سلطان کی فوج میں گھس گئے اور انہوں نے چار ہزار غازیوں کو تلوار کی کاٹ کی نذر کر ڈالا۔ نزدیک تھا کہ سلطان مغلوب ہو جاتا کہ اچانک آند پال کا ہاتھی جنگ کے شور و غوغا اور تیرو خدنگ کی صداؤں سے سراسیمہ ہو کر بھاگ نکلا اور اطراف کے فوجیوں نے اسے ہندوستانی راجاؤں کے فرار کر جانے کے معنی جان کر شکست کی راہ لی۔ عبداللہ طائی اور ارسلان جاذب نے فرار کرنے والوں کا آٹھ ہزار سوار سپاہیوں کے ہمراہ تعاقب کرتے ہوئے، ان کے آٹھ ہزار فوجیوں کو قتل کر دیا اور مال غنیمت میں تیس ہاتھی اور کثیر مال و جائیداد پایا۔

آند پال نے بالآخر وکیل بھیج کر شاہی خراج قبول کر کے سلطان سے صلح کی اور تب سلطان فتح مند اور ظفر یاب ہو کر قلعہ نگر کوٹ کی طرف روانہ ہوا، جو ہندوستان کے عجائب قلعوں میں سے تھا۔ یہ قلعہ راجا بھیم کے زمانے سے ایک پہاڑ کی چوٹی پر آباد تھا اور ہندوستان کے لوگ اسے بتوں کا خزانہ جانتے تھے اور اطراف کے راجے ہیرے جواہرات، نقد جنس اور نفالیں و تحائف کے اعلیٰ اقسام یہاں بھیجتے رہتے تھے اور اس عمل کو خدا کی بارگاہ میں تقرب پانے کا ایک وسیلہ مانتے تھے۔ اس لئے اس قلعہ میں سونے، چاندی، ہیرے، جواہرات اور موتیوں اور مرجان کے قارونی خزانے جمع ہو گئے تھے۔ سلطان نے جب اس کا محاصرہ کیا تو قلعہ والے چونکہ سب کے سب برہمن اور بتوں کے خدمت گزار تھے،

انہوں نے اپنے اندر جنگ و جدال کرنے کی طاقت نہ دیکھ کر تیسرے دن قلعہ کا دروازہ کھول کے خزانوں اور زمین دوز دینوں کی چابیاں سلطان کے پاؤں پر رکھ دیں۔ سلطان اپنے چند خاص آدمیوں کے ساتھ قلعہ میں داخل ہوا اور سات لاکھ دینار سرخ، سونے اور چاندی کے ساٹھ سو من آلات، خالص سونے کے دو سو من، خام چاندی کے دو ہزار من اور جواہرات کے مختلف اقسام کے بیس من، جو راجا بھیم دیو کے زمانے سے وہاں جمع ہوئے تھے، درباریوں کے قبضے میں آگئے اور اس کے بعد سلطان غزنی کی طرف لوٹ گیا۔

اور سال ۴۰۱ھ میں سلطان نے غور کی جانب لشکر کشی کی۔ وہاں کے حکمران محمد بن سوری نے جنگ کا پرچم لہرایا اور اسکی فوج کی تباہی ہوئی اور وہ خود غازیوں کے ہاتھوں اسیر ہوا۔ آخر زہر آلود نگینہ چوس کر مر گیا اور وہ ملک سلطان کے تصرف میں آ گیا۔ اسی سال سلطان غزنی سے ملتان آ پہنچا اور ملتان کے قلعہ کو جبر و قہر کے ساتھ مسخر کر کے وہاں ملحدوں اور قرامطیوں کی ایک بڑی تعداد کو قتل کر دیا۔ داور بن نصیر کو زندہ ہی اسیر کر کے غور کے زندان خانے میں ڈال دیا۔ اور سال ۴۰۲ھ میں سلطان کو پھر ہندوستان کی سیر کرنے کی ہوس دل میں پیدا ہوئی اور ایک بھاری لشکر کے ہمراہ تھانسیر کی طرف چل پڑا۔ تھانسیر ہندوؤں کی ایک بڑی عبادت گاہ تھی، بلاشبہ مکہ معظمہ کی طرح۔ اور وہاں ایک مندر تھا جس میں قدیم زمانے سے ہندوؤں نے بہت سے بتوں کو اکٹھا کر کے رکھ دیا تھا۔ بڑے بت کو جگ سوم کہتے تھے اور ہندوؤں کے خیال میں اسکی پیدائش کائنات کی پیدائش کی ابتداء کے زمانے میں ہوئی تھی۔ دریائے نیلاب کو جب سلطان نے پار کیا آنند پال نے عہد و پیمان کی رعایت کرتے ہوئے، جو دونوں کے درمیان ہو چکا تھا، مناسب و شائستہ خدمات بجالا کر شاہی فوجوں کو عزت و تواضع کے ساتھ اپنے ملک سے گزار دیا اور دہلی کے راجا نے



ہندوستان کے تمام راجاؤں سے مدد طلب کی اور وہ سب اپنے لشکروں کے ساتھ دہلی پہنچ گئے۔ لیکن ان کے جمع ہو جانے سے پہلے ہی سلطان محمود تھانسیر میں داخل ہوا اور شہر کو خالی پا کر اس نے مندروں کو غارت کر کے بتوں کو توڑ ڈالا اور جگ سوم بت کو غزنی میں بھیج کر وہاں راہ میں ایک سیڑھی کی جگہ کے عوض رکھ دیا گیا۔ اور مندروں میں سے اتنے خزانے باہر نکال دئے گئے کہ ان کا شمار نہ تھا۔ ایک مندر سے یا قوت احمد ملا جس کا وزن چار سو پچاس مثقال تھا۔ تھانسیر کے بت خانوں کو تاراج کر کے سلطان غزنی کی طرف لوٹ گیا۔

سال ۴۰۳ھ میں ارسلان جاذب نے غر جستان کو فتح کیا اور وہاں کے حکمران شاہ سارا ابونصر کو گرفتار کر کے غزنی لے آیا۔ اور اسی سال خراسان کے بعض شہروں کو، جو خلیفہ بغداد کے تصرف میں تھے، چھین لیا۔ سال ۴۰۴ھ میں سلطان نے پنجاب کا رخ کیا اور نندونہ قلعہ کو محاصرہ میں لے لیا۔ اس وقت آند پال کا بیٹا ترلوچن پال لاہور کا حکمران تھا۔ چونکہ اُس میں مقابلہ کرنے کی طاقت نہیں تھی، اس لئے اُس نے قلعہ نندونہ میں تجربہ کار مردان جنگی کو چھوڑ کر وہ مدد مانگنے کے لئے کشمیر کے راجا کے پاس پہنچا۔ سلطان نے قلعہ کا محاصرہ کیا اور نقب زنی اور قلعہ کشائی کے ہتھیاروں کے استعمال سے اہل قلعہ کو عاجز کر دیا۔ بالآخر قلعہ کو فتح کر کے وہاں سے مال و متاع اٹھا کر قلعہ کو ایک صاحب اعتماد آدمی کے حوالے کیا اور خود ترلوچن پال کے تعاقب میں کشمیر میں اپنی شوکت و عظمت کا پرچم بلند کیا۔ جب راجور کی راہ سے فتح مند فوجی سوار خطہ کشمیر پر سایہ انداز ہوتے تو وہاں کے راجا نے خوش بختی سے استقبال کر کے عجیب و غریب ہدایا اور تحائف سلطان کی خدمت میں پیش کئے۔ سلطان نے اس پر اپنی عنایتوں کے دروازے کھول دئے اور شاہی خراج معمول کے مطابق مقرر کر کے اسے اپنی مملکت پر قائم رکھا۔ ترلوچن پال کسی اور طرف کو بھاگ گیا۔

سلطان نے وادی کشمیر سے بے شمار مال غنیمت حاصل کیا اور ایک کثیر جماعت کو دین اسلام سے آشنا کر کے ایک مہینے تک کشمیر کی سیر کرنے کے بعد غزنی چلا آیا۔

ان ہی ایام میں دریای نیلاب کا پانی پہاڑ کے ایک حصے کے لڑھک جانے کی وجہ سے رُک گیا تھا۔ جب سلطان کی سواری دریای سندھ کے کنارے پہنچی تو دریای نیلاب میں طغیانی آگئی اور شہر تباہ ہو گئے۔ بلکہ شاہی فوج بھی تباہی سے نہ بچی لیکن خیر گذری۔ سال ۴۰۷ھ میں بد معاشوں کی ایک جماعت نے خوارزم شاہ پر جو سلطان کا بہنوئی تھا، حملہ کر کے اسے قتل کر ڈالا۔ یہ خبر سنتے ہی سلطان خوارزم کی طرف روانہ ہوا اور وہاں خوارزم شاہ کے قاتلوں کو تہ تیغ کر دیا اور خوارزم کا ملک امیر التون تاش کو بخش دیا۔ وہاں سے بلخ میں آ کر جاڑے کا موسم بُست میں گزارا اور سال ۴۰۹ھ میں موسم بہار کے اوائل میں ایک لاکھ چیدہ سواروں اور ترکستان وغیرہ علاقوں کے بیس ہزار غازیوں کے ہمراہ قنوج کے ملک کو مسخر کرنے کے لئے روانہ ہوا اور دریای نیلاب کو پار کر کے کشمیر کی سیر کرنے کی خواہش ہوئی۔ وہاں کا راجا گران قیمت تحائف خدمت میں پیش کر کے پادشاہی نوازشات سے مفتخر ہوا۔ انتالیس دنوں تک کشمیر کا نظارہ اور سیر کرنے کے بعد سلطان راجور کے راستے سے لوٹ آیا اور حکم کے مطابق راجہ سنگرام دیو فتح مند لشکر کی اگلی صف میں ساتھ ساتھ رہا۔ جب فوج سمندر موچ قنوج میں پہنچی تو وہاں کا راجا کورہ، سلطان کے فوجوں کی کثرت اور ان کی جاہ و شوکت کو دیکھ کر دنگ رہ گیا۔ اُس کی ہمت کے پر بیٹھ گئے اور اطاعت گزاری کا طوق گردن میں ڈال کر عنایات سلطانی کا مرہون عطوفت و کرم ہوا اور قنوج کا ملک بھی اسے لوٹا دیا گیا۔ تین دنوں کے بعد سلطان میر ہٹہ کی طرف روانہ ہوا۔ وہاں کا راجا ہردت قلعہ چھوڑ کر بھاگ گیا اور قلعہ والوں نے دو لاکھ پچاس ہزار روپے اور تیس ہاتھی پیشکش کر کے امان پائی۔

اس کے بعد مہاؤن قلعہ پر چڑھائی کی جو دیای جون کے کنارے پر واقع ہے۔ وہاں کے راجا گل چند نے اپنی بیوی اور بیٹوں کو قتل کر کے خود اپنے سینے میں بھی غیرت کا خنجر اُتار دیا اور سلطان کے امرا کے ہاتھ پہاڑ مانند حشمت والے اسی ہاتھی اور مال و جائیداد کے انبار لگے۔ وہاں سے متھرا کا رخ کیا اور غیر کی کسی مداخلت کے بغیر ہی اس ملک کو غارت کیا اور بہت سے بتکدوں کو توڑ کر اور نذر آتش کر کے بے شمار مال و دولت پائی۔ اس میں خالص سونے کے وہ پانچ بت بھی پائے ہیں جن کے کاسے چشم میں آنکھوں کی جگہ یا قوت بھردے گئے تھے اور جن کی مجموعی قیمت پچاس ہزار دینار تھی۔ ایک بت کے کاسے چشم میں نیلے رنگ کا یا قوت رکھ دیا گیا تھا جس کا وزن چار سو مثقال تھا۔ جب اس بت کو توڑ ڈالا گیا تو اس سے تین من مثقال سونا حاصل ہوا۔ اور چھوٹے بڑے چاندی کے بتوں کی تعداد ایک سو سے زیادہ تھی۔ جب انہیں توڑا گیا تو ایک سو اونٹوں کے بوجھ کے برابر ہو گئے۔ اس کے بعد عمارتیں جلا ڈالی گئیں اور بیس دنوں کے بعد وہاں سے کوچ کیا۔ پھر دریا کے کنارے پر ایک مضبوط قلعہ نظر آیا جو دہلی کے راجا کے تصرف میں تھا اور وہاں کا راجا سلطان کی ہیبت سے باگ نکلا اور سلطان قلعہ کے اندر داخل ہوا۔ وہاں چند قدیم بت خانے دیکھے، جن کی تعمیر چار ہزار سال پہلے کی تھی۔ سلطان نے ان بتکدوں سے مال و متاع نکال کر قلعہ منج کا رخ کیا اور پندرہ دنوں تک محاصرہ کیا۔ اہل قلعہ عاجز آ گئے اور ان میں سے بعضوں نے خود کو قلعہ سے گرا دیا اور بعضوں نے خود کو زن و فرزند سمیت نذر آتش کر دیا اور بعضوں نے قلعہ کا دروازہ کھول کر اس قدر جنگ کی کہ وہ سب کے سب قتل ہو گئے۔ قلعہ کے مال غنیمت کو سمیٹنے کے بعد سلطان چند پال کی طرف روانہ ہوا۔ وہاں قلعہ کے لوگ مال و متاع کو ساتھ لے کر پہاڑوں کی طرف جا کر چھپ گئے۔ سلطان نے بقیہ مال کو اپنے تصرف میں لا کر قلعہ کے غلہ

کے ذخیروں کو اپنے سپاہیوں میں تقسیم کیا۔ وہاں سے چندرائی راجا پر حملہ آور ہوا، جو بڑا مغرور اور خود بین راجا تھا۔ اس نے بھی چند پال کی پیروی میں پہاڑوں میں خود کو چھپا دیا۔

کہتے ہیں چندرائی کے پاس ایک عجیب قسم کا بے مثال ہاتھی تھا۔ سلطان نے کئی بار بھاری رقم دے کر راجا سے اس ہاتھی کی خواہش کا اظہار کیا تھا۔ صبح کے وقت یہ پہاڑ جیسا جسم رکھنے والا ہاتھی بغیر فیلبان کے لشکر میں داخل ہو کر سلطان کے شاہی خیمہ کے قریب آ کر کھڑا ہو گیا۔ سلطان نے اس کے آنے پر خوشیاں منائیں اور ہاتھی کا نام خداداد رکھا اور سلطان بہت سے شہروں اور مقامات کو فتح کر کے فتح مندی و ظفریابی کے ساتھ غزنی کی طرف لوٹ گیا۔ جب ان اموال غنیمت کا شمار کیا گیا تو بیس ہزار ہزار دینار اور ہزار ہزار درم کی رقم تھی جس کے علاوہ پچاس ہزار غلام، تین سو پچاس ہاتھی اور دوسرے نفایس تھے۔ نفایس چیزوں میں سے قمری کی صورت کا ایک پرندہ تھا کہ اگر مجلس میں کوئی زہر آلود غذا آ جاتی تو یہ پرندہ بے چین ہو کر آنسو بہانے لگ جاتا تھا۔ نیز ایک پتھر بھی پالیا تھا جس کے مل دینے پر زخم عظیم فوراً بھر جاتا تھا۔

اسی سال غزنی میں جامع مسجد کی تعمیر ہوئی۔ مسجد کی اصل عمارت چوکور اور چھ اور آٹھ کونے والے گول ممر اور خام پتھروں کی بنائی گئی کہ دیکھنے والے دنگ رہ جاتے تھے۔

۴۱۲ھ میں سلطان نے سنا کہ ہندوستان کے راجاؤں نے سلطان کی اطاعت گزاری کرنے پر قنوج کے راجا کی ملامت کی اور کالیجگر کے نگہبان راجا جاندانے راجا کور پر چڑھائی کر کے اُسے قتل کر دیا۔ یہ خبر سن کر سلطان کے قہر کی آگ بھڑک اُٹھی اور وہ لشکر و سامان جنگ کے ہمراہ ہندوستان کی طرف روانہ ہوا۔ جب دریای جون کے کنارے پہنچا تو پنجاب کا راجا ترلوچن پال جو کئی بار سلطان کے پاس سے بھاگ نکلا تھا، اب راجا جاندانے کی مدد



و معاونت کرنے کے لئے بھاری فوج لے کر سلطان کے راستے میں آ گیا۔ چونکہ قہر ڈھانے والا دریا مانع تھا، اس لئے لشکر کے دلاوروں میں سے کوئی بھی دریا کو پار نہ کر سکا۔ سلطان نے اپنے خاص آٹھ غلاموں کے ہمراہ دریا کو عبور کر ہی ڈالا اور اس کے طفیل سات غلاموں کے تابعین بھی دریا کے پار اتر آئے اور ترلوچن پال کی فوج کو توڑ کے رکھ دیا۔ ترلوچن کو چند آدمیوں کے ساتھ شکست ہوئی اور غلام نزدیکی شہر میں داخل ہو کر اسے غارت کیا۔ وہاں سے سلطان نے نندا کے ملک کا رخ کیا۔ راجا نندا نے چھتیس ہزار سوار، پینتالیس ہزار پیادہ فوج اور تین سو چالیس ہاتھیوں سے سلطان کے مقابلے میں آ کر جنگ کا ارادہ کیا۔ سلطان نے اس کی اس جمعیت کو دیکھ کر خدای عالم پناہ سے عجز و زاری کی اور اس حملے کی کیفیت سے نہایت غمزدہ ہوا۔ جب رات آئی تو نندا کے دل میں سخت خوف پیدا ہوا اور سارا سامان چھوڑ کر فرار کی راہ اختیار کی۔ سلطان اس کے تعاقب میں دوڑا اور غارت کر کے پہاڑوں پہاڑوں مال غنیمت غازیوں کے ہاتھ لگا۔ اس میں ایک ہی جنگل سے پانچ سو اسی ہاتھی بھی پائے۔ چونکہ پنجاب کے ساتھ تعلق خاطر نہ تھا، اس لئے اسی پر اکتفا کر کے غزنی لوٹ گیا۔

اور اسی سال قیرات اور نار دین کے ممالک، جو ہندوستان کی سرحد کے ممالک میں سے ہیں، فتح کر لئے اور وہاں کے باشندوں کو دین اسلام میں لے آیا۔ کہتے ہیں نار دین میں ایک گھسا ہوا نقش دار پتھر پایا جو چالیس ہزار سال پرانا تھا۔

اور سال ۴۱۳ھ میں سلطان نے کشمیر کی سیر کرنے کا ارادہ کیا۔ راستے میں لوہر کوٹ قلعہ کا محاصرہ کیا اور اس کے محاصرہ کے لوازمات میں ایک ماہ کا عرصہ صرف کیا۔ چونکہ اس قلعہ کی مضبوطی سخت سے سخت تھی، اس لئے اسکی تسخیر نہ ہو پائی۔ وہاں سے واپسی کا پرچم لہراتے ہوئے لاہور کے شہر آسائش میں پڑاؤ ڈال دیا۔ مقابلے کی تاب خود میں نہ پا کر



ترلوچن پال نے بھاگ کر اجمیر کے راجا کے پاس پناہ لی۔ سلطان نے شہر لاہور پر قبضہ کر کے اسے اپنے صاحب اعتماد آدمیوں کے سپرد کر دیا اور پنجاب کے اطراف کو غارت کر کے خطبہ وسکہ جاری کرنے کے اقدامات کئے اور بہار کے اوایل میں غزنی چلا گیا۔

اور سال ۴۱۴ھ میں لاہور کی راہ سے پھر راجا نندا کے ملک کا قصد کیا۔ جب گوالیار کے قلعہ کے پاس پہنچا تو چار روز تک قلعہ کو محاصرہ میں گھیر لیا۔ قلعہ والوں نے پچیس ہاتھی پیش کش کر کے صلح کر لی۔ وہاں سے سلطان کا لہجہ گیا اور اسے نرغے میں لے لیا۔ راجا نندا نے تین سو ہاتھیوں کی تعداد اپنے ذمہ لے کر صلح کی درخواست کی جسے سلطان نے قبول فرمایا۔ آزمائش کرنے کے ارادے سے راجا نندا نے فیل بانوں کے بغیر تین سو ہاتھی صحرا میں ہانک دئے۔ ترکوں نے سب پر تصرف کر کے ان پر سواری کی اور اہل قلعہ دنگ رہ گئے۔ پھر اس کے بعد راجا نندا نے ہندی زبان میں سلطان کی مدح میں شعر کہہ کر اس کی خدمت میں بھیج دیا۔ سلطان نہایت دلخوش ہوا اور اس کے عوض اس کے نام پندرہ قلعوں کی سند حکومت بخش دی۔ راجا نندا نے اس کے بدلے میں ہیرے، جواہرات اور عمدہ ترین اشیاء سلطان کی خدمت میں بھیج دئے اور سلطان اس کے ملک کو چھوڑ کر غزنی چلا گیا۔

اور سال ۴۱۵ھ میں ماوراء النہر کے لوگوں نے علی تکین کے ظلم کے خلاف فریاد کی۔ سلطان نے اسے ہٹانے کے لئے دریای جیچون کو پار کیا۔ ماوراء النہر کے روسانے نذرانے پیش کئے اور ترکستان کے بادشاہ یوسف قدرخان نے تحائف و ہدایات کے ساتھ خدمت کی۔ علی تکین خبر سنتے ہی بھاگ گیا۔ آخر گرفتار ہوا اور محبوس۔

اور اسی سال سلطان نے سومنات جانے کا خیال کیا اور شعبان کی دسویں تاریخ کو لشکر کے خاص پچپن ہزار سپاہیوں اور جہاد کرنے والے غازیوں کی جماعت کے ساتھ، جو

تنخواہ لئے بغیر رکاب میں رہتے تھے، سومنات کی طرف روانہ ہو گیا۔ جب ملتان کے شہر میں پہنچا تو سامنے ایک صحرا تھا جس میں نہ کوئی پانی تھا اور نہ ہی چارہ۔ حکم دیا کہ ہر کوئی چند دنوں کے لئے پانی اور چارہ ساتھ اٹھائے۔ سلطان کے خاص مصرف کے لئے آتھ ہزار اونٹوں پر پانی اور چارہ کا بوجھ لا دیا گیا۔ جب اس خونخوار بایان سے گذر گیا تو قلعہ اجمیر کو غارت کر کے آگے کی مسافت طے کرنے لگا۔ راستے میں کئی قلعے جنگ کئے بغیر ہاتھ لگے جو سلطان کے امراء کے تصرف میں آ گئے۔ گجرات کے شہر پٹن سے چارہ و پانی ساتھ اٹھا کر سومنات پہنچا اور ساحل دریا پر ایک قلعہ دیکھا جس کا سر آسمان تک گیا تھا اور سمندر کا پانی اسکی فصیل تک پہنچ چکا تھا اور بے شمار برہمن دیوار پر باہر نکل کر فوجوں کا تماشا دیکھے میں مشغول تھے اور کہہ رہے تھے کہ سومنات نے تم لوگوں کو یہاں ہلاک کرنے کے لئے بلایا ہے۔ دوسرے دن شجاعت صفت لشکر اس مستحکم قلعے کے نیچے آ کر سیڑھیاں لگاتے ہوئے قلعہ کی فصیل کے اوپر چڑھ آئی اور ہندوؤں نے اس کو بھگانے کی کوشش کی اور شام ہونے تک جنگ جاری رہی۔ تیسرے روز ہندوستان کے اطراف کے راجے جمع ہو گئے اور صفتیں ترتیب دیں اور جنگ وجدل کی آگ ایسی بھڑکی کہ آسمان کا جگر بھی لڑنے والوں کا حال دیکھ کر جل اٹھتا تھا۔ نصف روز کے قریب پریم دیو اور دابشلیم کی فوجوں کے غلبہ کرنے کے بموجب اسلامی لشکر میں سستی دکھائی دی۔ سلطان محمود مضطرب ہو کر ایک گوشے میں چلا اور حضرت شیخ ابوالحسن خرقانی قدس سرہ (۱) کے خرقہ مبارک کو ہاتھ میں پکڑ کے خدای اور کار ساز جل جلالہ کی درگاہ میں روئے نیاز زمین پر رکھ کر رو دیا اور اس بزرگوار قدس سترہ کے خرقہ شریف کی وسالت سے قلعہ کی فتح درگاہ الہی سے درخواست کی۔ اسی حالت میں غازیوں نے حملہ کر کے ایک ہی لمحے میں پانچ ہزار ہندوؤں کو قتل کر ڈالا۔ اچانک قلعہ والوں پر رعب و ہراس چھا گیا اور

جنگ کرنے سے پیچھے ہٹ گئے۔ سومنات کے قریب چار ہزار پجاری اور برہمن کشتیوں میں سوار ہو کر بھاگ گئے اور سلطان کی فوج ان کے راستے میں آگئی اور ان میں سے اکثر گرداب فنا میں غرق ہو گئے۔ اس کے بعد سلطان اپنے درباری امراء کے ہمراہ قلعہ میں داخل ہوا اور وہاں کی عمارتوں کو دیکھا اور پھر قلعہ میں بت خانے میں آیا اور بت خانہ دیکھا جو طویل و عریض تھا اور جس کی اندرونی چھت چھپن سنگین ستونوں پر قائم تھی۔ سومنات کا بت دیکھا جو پتھر سے تراشا گیا تھا اور پانچ گز لمبا تھا۔ گزرہ کی ضرب سے سلطان نے اس کا چہرہ توڑ دیا اور پھر اس کے جسم کے چار ٹکڑے کئے گئے جن میں سے دو ٹکڑے غزنی لے جائے گئے ہیں، جہاں ان کو مسجد جامع کی دہلیز پر اور سلطنت کے شاہی دربار کے باہر زینے کے طور پر رکھ دیا گیا اور باقی دو ٹکڑوں کو مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ بھیج دیا گیا۔

گہ او دیر بگرفت و شد سجدہ گاہ      گہ او کعبہ پذیرفت و شد قبلہ گاہ  
گہی مسجد فگند و بتخانہ بست      گہی کعبہ آراست بت بر شکست  
تماشاہی او گہ چنان گہ چنین      نہد تمہت فعل بر آن و این  
(کبھی اس نے دیر پکڑا تو وہ سجدہ گاہ بنا۔ کبھی کعبہ قبول کیا اور وہ قبلہ گاہ ہو گیا۔ کبھی مسجد کی بنیاد ڈالی اور بت خانہ بند کر دیا۔ کبھی کعبہ کو آراستہ کیا اور بت توڑ دیا۔ اس کے تماشے کبھی یوں ہیں اور کبھی یوں۔ اور اس عمل کی تہمت اُس پر ڈالتا ہے اور اس پر)

سلطان محمود نے جب سومنات کو توڑ ڈالنے کا ارادہ کیا تو برہمنوں کے ایک گروہ نے سلطان کے مقرب امراء کی خدمت میں عرض کیا کہ اگر سلطان سومنات کو توڑ ڈالنے سے باز رہیں گے تو اس کے بدلے میں ہم اتنی رقمیں پیش کریں گے۔ ارکان سلطنت نے یہ بات سلطان کے کانوں تک پہنچائی۔ سلطان نے فرمایا: اگر میں یہ کام کروں گا تو مجھے محمود بت

فروش کہا جائے گا۔ بہتر یہی ہے کہ لوگ مجھے محمود بت شکن کہیں۔ اس کے بعد سومنات کو توڑ دیا گیا اور اسکے شکم میں سے جو خاصا گہرا بنایا گیا تھا اتنے درخشان لعل و جواہر اور شاہوار موتی نکلے جن کی قیمت برہمنوں کی مجوزہ رقموں سے سینکڑوں کے برابر تھی۔ سومنات کے مندر میں سورج اور چاند گرہن کے مواقع پر تین لاکھ لوگوں سے بھی زیادہ بھیڑ جمع ہوتی تھی اور دُور ممالک سے لوگ نذر و نیاز لے کر آیا کرتے تھے۔ ہندوستان کے راجاؤں نے اس مندر کے لئے دو ہزار گاؤں وقف کر دئے تھے اور دو ہزار برہمن ہمیشہ سومنات کی پوجا کرنے میں مشغول رہا کرتے تھے اور ہر روز اسے گنگا کے پانی سے نہلاتے تھے۔ گھڑیاں بجانے کی زنجیر طلائی احمر کی تھی، جس کا وزن دو سو من تھا اور پانچ سو گانے والی عورتیں اور رقاصائیں اور تین سو مرد سازندے اس بت کی ملازمت میں رات دن حاضر رہتے تھے۔ اسی طرح زائرین کی داڑھیوں کی اصلاح کرنے اور سر منڈوانے کے لئے تین سو آدمی موجود رہتے تھے۔ اکثر راجا لوگ اپنی بیٹیوں کو بھی نذر کرتے تھے۔ مندر کی روشنی رات کو شب چراغ ہیروں سے ہوتی تھی۔ سومنات کے خزانے سے سونے اور چاندی کے اتنے بت نکالے گئے جو حساب سے باہر تھے اور سلطان کے خزانے میں اتنے عمدہ ہیرے، جواہرات اور نقدی کی کثرت داخل ہوئی جس کا دسواں حصہ بھی کسی بادشاہ کے خزانے میں موجود نہیں ہو سکتا۔

غرض سلطان محمود سومنات کی مہم سے فراخت پانے کے بعد راجہ پریم دیو کی سرکوبی کے لئے جونہر والہ کا والی تھا گجرات پہنچا اور پریم دیو کھنڈ قلعہ میں قلعہ بند ہو گیا۔ اس قلعہ کے ارد گرد گہرا پانی احاطہ کئے ہوئے تھا۔ سلطان نے پانی کو پار کیا اور پریم دیو قلعہ سے بھاگ نکلا۔ قلعہ میں داخل ہو کر سلطان نے اہل قلعہ کو انتقام کی تلوار کی نذر کر دیا اور بچوں اور عورتوں کو اسیر کر کے مال و جواہرات کو اپنی حکومت کے خزانے میں داخل کیا۔ وہاں سے سلطان



نہروالہ گیا اور خیال کیا کہ اسے اپنا دار الخلافہ بنائے لیکن ارکان سلطنت کو جگہ پسند نہ آئی۔ تب سلطان نے ریاضت کیش دوا بشلیم کو نہروالہ اور سومنات وغیرہ جگہوں کی حکومت سونپ دی۔ اس نے شاہی خراج کی ادائیگی کی ذمہ داری قبول کی اور مسند حکومت پر بیٹھ گیا۔ دو سال چھ ماہ کی مدت کے بعد سلطان نے واپسی کا پرچم لہرایا اور سال ۱۱۴۱ھ میں غزنی پہنچا۔ اور اسی سال جنٹوں کے ملک پر چڑھائی کی۔ جب ملتان پہنچا تو ایک ہزار چار سو کشتیاں بنا کر سندھ ساگر کی راہ سے جنٹوں کے ملک پر حملہ آور ہوا اور کافی جنگ و جدل کے بعد سلطان فتح یاب ہوا اور ان سب کو گرفتار کر کے غزنی پہنچا دیا۔

اور سال ۱۱۴۸ھ میں سلجوقی ترکمانوں کا تدارک کرنے کی طرف متوجہ ہو کر ہزاروں کی تعداد میں اُن کو قتل کر ڈالا اور دیالمہ حکمرانوں نے ساہا سال سے جو دھینے اور خزانے جمع کر رکھے تھے، وہ بے زحمت اُس کے ہاتھ آئے اور قرامطی فرقے کا قتل عام کیا۔ رے اور اصفہان کے ممالک امیر مسعود کو دئے اور جب واپس غزنی پہنچا تو ضعف جگر کے مرض میں مبتلا ہو گیا اور اسی بیماری سے ۳ ربیع الاول ۱۱۵۲ھ کو ساٹھ سال کی عمر میں وفات پائی۔ پینیس سال تک حکمرانی کی۔

سلطان کی انصاف پسندی کے کئی قصے بیان کئے گئے ہیں۔ ان میں سے ہیں کہ:

ایک دن ایک شخص انصاف مانگنے آیا اور کہا کہ بادشاہ کا بھانجا ہر روز میرے گھر آتا ہے اور مجھے تازیانے مارتا ہے اور صبح تک میری بیوی کے ساتھ رہتا ہے۔ سلطان نے کہا کہ یہ بات کسی سے نہ کہنا۔ جب وہ ظالم تمہارے گھر میں آئے گا تو فلاں مکان میں آ کر مجھے خبر کر دو کہ تمہارا مقصد پورا ہو جائے۔ وہ شخص اپنے گھر چلا گیا۔ تین روز تک اس کے گھر کوئی نہ آیا۔ تیسری رات کو سلطان کا بھانجا آیا اور اسے گھر سے نکال دیا۔ یہ شخص وعدہ گاہ پر گیا اور



بادشاہ کو خبر کی۔ سلطان محمود اس انصاف مانگنے والے کے گھر گیا اور وہاں اپنے بھانجے کو اس عورت کی آغوش میں سویا ہوا دیکھا۔ فوراً شمع بجھا کر اس کا سرتن سے الگ کر دیا۔ اس کے بعد پانی کا ایک گھونٹ منگوا کر پی لیا۔ اُس شخص نے سلطان کا دامن پکڑتے ہوئے عرض کی آپ کو اس خدا کی قسم ہے جس نے آپ کو یہ شوکت و عظمت عطا کی مجھ سے کہئے کہ یہ شمع بجھا دینا اور پانی منگوانا کیا مطلب رکھتا تھا۔ سلطان نے فرمایا شمع میں نے اس لئے بجھا دی کہ کہیں اسے دیکھ کر صلہ رحم میرے کام میں مانع نہ آئے اور پانی اس لئے منگویا کہ ان تین دنوں تک میں نے کھانا پینا اپنے اوپر حرام کر لیا تھا۔ اب میں نے تیرا کام کر دیا ہے اور پیاس مجھ پر غالب تھی، میں نے پانی کا گھونٹ منگوا کر پی لیا۔

قنوج کو فتح کرنے کے بعد سلطان محمود سے راجا سنگرام نے واپس جانے کی اجازت مانگی اور وہ اپنے ملک میں لوٹ آیا اور ملکی امور کو منظم کرنے میں مشغول ہو گیا۔ کچھ عرصہ بعد وزیر ٹونگ کو مخالفوں نے راجا کی اجازت کے بغیر ہی قتل کر دیا اور بدریشور کو وزارت کے عہدہ پر مقرر کیا گیا۔ اس نے اکثر مندروں کو ویران کر ڈالا اور کمینے لوگوں کو آگے لا کر سلطنت کے انتظام کو درہم برہم کر دیا۔ راجہ سنگرام نے تیس سال اور نو مہینوں تک حکومت کر کے وفات پائی۔

## ۲۔ راجہ ہری راج

راجہ سنگرام کا بیٹا راجہ ہری راج تخت سلطنت پر بیٹھا تو صرف بائیس دنوں تک حکومت کر کے فوت ہوا۔

## ۳۔ راجہ انت راج

راجہ ہری راج کا بھائی راجہ انت راج ۱۰۹۵ھ (ب) میں دس سال کی عمر میں نیا یک اورانگی قوموں کی مدد سے تخت نشین ہوا۔ راجہ سنگرام کی رانی شری لیکھا تخت نشینی کے لئے آمادہ بیٹھی تھی لیکن ارکان مملکت نے اسے پسند نہ کیا اورانی نے حکمرانی کی ہوس میں راجہ انت دیوکوز ہر دے دیا، جو کارگر نہ ہوا۔ ملک پر قبضہ کرنے کے ارادے سے سنگرام راج کا بھائی اُگرہ راج لوہر کوٹ سے نکل کر جنگ کرنے لگا لیکن انت دیوکے بہادر سپاہیوں نے غالب آکر اس کے ٹکڑے کر دئے اور لوہر کوٹ جا کر وہاں قلعہ کو نذر آتش کر دیا۔ جب راجہ بالغ عمر کو پہنچا تو اس نے رُودھر پال کو وزارت کا رتبہ دیا اور اسکی ماہانہ تنخواہ ڈیڑھ لاکھ سکے مقرر کر دی اور اس کے بھائی وید پال کے لئے اسی ہزار سکے۔ اس کے بعد راجا نے رُودھر پال کی ہدایت سے بندگان خدا کی طرف ظلم و ستم کا ہاتھ بڑھا کر ظالم پیشہ وروں کو اُن پر حاوی کر دیا۔ چنانچہ اصطلیل کا داروغہ اپنے اختیار سے لوگوں کو لوٹتا تھا اور مسخرہ وضع کا ایک ڈلک

نامی شخص دربار میں راجا کو ہنساتا تھا اور غرور و تکبر میں ڈوب کر لوگوں پر ظلم کرتا تھا جیسے کہ راجا کا شریک تھا۔ وزیر نے مندروں کے گنبدوں سے سونا اُترا کر رکھ لیا اور راجا نے اس کی کوئی باز پرس نہ کی۔ جلندر کے راجا نے چاند جیسی بدن رکھنے والی اپنی دو بیٹیاں راجا کے لئے نذر میں بھیج دیں۔ راجا نے چھوٹی بیٹی شری متی کو اپنے لئے منسوب کیا اور بڑی بیٹی کو آدت پل کی نذر کر دیا۔ شری متی نہایت عقلمند، نیک سیرت اور سنسکرت خوان تھی۔ اُس نے بھاشا زبان میں لکھی گئی برہمست کتھا کا سوم بھٹ برہمن سے سنسکرت زبان میں ترجمہ کروایا۔

وزیر تر بھون اور ڈانگر فرقتے کے لوگ بغاوت کا چہرہ دکھا کر راجا کو قتل کرنے پر تیار ہو گئے۔ راجا نے نیا یک اور انگی قوم سے اتحاد پیدا کر کے کافی جنگ و جدل کے بعد وزیر کو مغلوب کر لیا اور بارہ مولہ میں اسے پھانسی دی اور اپنے مددگاروں کو کثیر انعام سے نوازا۔ خزانچی برہمہ راج نے رُودھر پال کے خلاف دشمنی کی اور شمالی علاقوں کے راجاؤں کے ساتھ مل کر بغاوت کا جھنڈا بلند کیا۔ مقابلے میں رُودھر پال کے ہاتھوں دارُ دو کا راجا مارا گیا اور مخالفین شکست کھا کر بھاگ گئے۔ رُودھر پال نے مال غنیمت اور راجہ دارُ دو کا سر راجا کے سامنے پیش کر دیا۔ چنبہ کے راجا نے اطاعت کے دائرے سے قدم باہر نکالا اور راجا انت راج نے اس بد سیرت کو سزا دے کر قید میں ڈالا دیا۔

رانی شری متی نے گوریشور مندر اور سویہ مٹ بسائے اور برہمنوں کو ایک سو آٹھ گاؤں جاگیر میں دے دئے۔ چونکہ راجا اس پر فریفتہ تھا، اس لئے اس کی ہدایت اور مشورے سے اس نے ظلم و جور کی راہ ترک کر کے عدل و انصاف اور رعایا پروری کا راستہ اختیار کیا اور خزانے اور زیر زمین دینے اور مال و اسباب اور گھوڑے لوگوں میں صدقہ و خیرات کئے۔ تریپن سال تک حکومت کرنے کے بعد رانی شری متی کی منت سماجت کرنے

پر راجا نے اپنے بیٹے کلش دیو کو ولی عہد بنایا اور خود تخت سلطنت سے دستبردار ہو گیا۔

## ۴۔ راجہ کلش دیو

راجہ کلش دیو نے باپ کی اجازت سے ۱۱۴۸ (ب) میں سر پرتاج رکھا۔ بد خصلتی کی وجہ سے لفنگے اور بد معاش لوگوں کی صحبت میں رہ کر بد کاری اور بد عملی میں مشغول رہا۔ اپنی چچیری بہن سے چپک گیا اور دن رات کوچہ و بازار میں کتے کی طرح بھٹکتا پھرتا تھا اور پردہ نشین عورتوں کی عصمت کا پردہ پھاڑ کر خرابی اور تباہ کاری کیا کرتا تھا۔

ایک رات ایک امیر کے گھر میں گھس گیا۔ محافظوں نے چور سمجھ کر اسے گرفتار کر لیا اور پہچان کر چھوڑ دیا۔ انت دیو نے جب یہ ماجرا سنا تو اس نے بیٹے کو مشفقانہ نصیحتیں اور باپ کی حیثیت سے وصیتیں کیں۔ اسکی آنکھیں سرخ ہو گئیں اور راجا نے طمانچہ ماکر اسکے رخسار کو تکلیف میں ڈال دیا اور وہ بد ذات سر درد کے بہانے سے بستر علالت پر لڑھکنے لگا۔ شفقت کے پیش نظر راجا دوسرے دن اس کی عیادت کو گیا اور اس کے دربانوں نے راجا اور اس کے ہمراہیوں کو دروازے سے اندر جانے کی اجازت نہیں دی۔ اس حرکت کو دیکھ کر راجا سخت دل آزرہ اور ملول ہوا اور دنیا کی حکومت سے بیزار ہو کر وہ مال و دولت اور بیوی کے ساتھ بیج بہاڑہ چلا گیا اور وہاں نجیشور مندر میں عبادت میں مشغول ہو گیا۔ کلش دیو خالی ہاتھ ہو گیا اور اس نے اپنی فوج کے ہمراہ باپ کے خلاف جنگ کرنے کا عزم کیا۔ برہمنوں کی وساطت سے اس کی ماں نے اسے نصیحتیں کر کے اس مذموم کردار سے باز رکھنے کی کوشش کی

لیکن اندرونی آگ سے بے قابو ہو کر اس نے باپ کی، اس کے رشتہ داروں اور اس کے ہم نشینوں کی عمارتوں کو جلا کر رکھ کر دیا۔ تب راجائنٹ دیو کے قہر کی دیگ میں اُبال آ گیا اور اس نے اُس کے بیٹے ہرش دیو کو حکمرانی کے لئے بیج بہاڑہ میں بلوایا۔ یہ خبر سنتے ہی کلش دیو باپ کے قدموں پر آگرا اور عاجزی و انکساری کر کے اس کے غصے کو ٹھنڈا کیا اور اپنے ساتھ شہر لے آیا۔ دو مہینوں کے بعد بد معاشوں کی صلاح پر اسے اپنے حق میں بہتر دکھائی دیا کہ باپ کو قید میں ڈال دیا جائے۔ راجائنٹ بیٹے کے مشورہ کرنے سے واقف ہو کر بیج بہاڑہ واپس چلا گیا۔ کلش دیو نے اس کے لئے اپنے ملازموں اور باپ کے رشتہ داروں کو ذمہ دار ٹھہرا کر اُن میں سے بعضوں کو گھاس میں لپیٹ کر جلا ڈالا اور بعضوں کو تلوار کی کاٹ کا پانی پلا دیا۔ اس افراتفری سے لوگ مصیبتوں میں مبتلا ہو گئے۔ اننت دیورانی شری متی کے ہاتھوں مجبور تھا جس نے کبھی بھی کلش دیو کو گرفتار کرنے کا مشورہ نہیں دیا۔ یہاں تک کہ وہ بد اصل اور زیادہ سر پھرا بن گیا اور باپ کو خراب کرنے پر تدبیریں کرنے لگا۔

ایک رات بیج بہاڑہ جا کر راجا کے شاہی محل اور شہر کی عمارتوں کو آگ لگا دی اور اُن کو پوری طرح جلا ڈالا اور راجہ کے سارے سرمائے کو تباہ کر دیا لیکن بڑی زحمتوں کے بعد راجا اور رانی دریا کو پار کر کے بچ گئے۔ رانی شری متی کے بازو پر ایک بد خشی لعل بندھا ہوا تھا۔ اسے سات لاکھ روپے میں بیچ کر اپنے ملازموں اور متعلقین کے لئے خوراک و پوشاک مہیا کر دیا اور جلے ہوئے مکانوں کو مرمت کروائی۔ اس واقعہ کے ہونے سے راجا دنیا سے نہایت دل گیر ہوا اور گھاس کا لباس پہن کر ایک تاریک کوٹھری کے گوشے میں عبادت میں مصروف رہا۔

اس حالت کے باوجود ناخلف بیٹے نے فتنہ گروں کو اُس کے اُکسانے پر اپنے باپ کو



پیغام بھیجا کہ اگر آپ میں ابھی بھی زندہ رہنے کی آرزو باقی ہے تو پنوچھ کے پہاڑیوں کی طرف نکل کر عبادت کریں ورنہ زندہ رہنے کی کوئی اُمید نہ رکھیں۔ انت دیویہ خبر سن کر سخت غم ناک ہوا اور دل صد چاک کے ساتھ اپنی رانی سے کہا کہ میں نے تمہاری کم عقلی کی وجہ سے وقار و اعتبار اور نام و آرام اور جان و مال سے ہاتھ دھویا۔ ہر اُس بیٹے کے حق میں، جو اپنے باپ کی جان کے درپے ہو، اصلی نسل کے بارے میں شک کیا جاسکتا ہے۔ رانی نے جواب میں کچھ سخت الفاظ کہے اور راجا نے غصے میں آ کر اپنے سینے میں خنجر اتارتے ہوئے اپنا سرمایہ حیات گنوا دیا۔ رانی شری متی آہ و واہلا کرنے لگی اور ہر ش دیو کو اپنے مددگاروں کے حوالے کرتے ہوئے کہا کہ اسے تخت سلطنت پر بٹھائیں اور اسے اس کے باپ کلش دیو سے رہائی دلائیں۔ اس کے بعد ہر ش دیو کو خزانوں کی کنجیاں دے دیں اور کلش دیو کو خبر بھیج دی کہ باپ کی لاش پر حاضر ہو جائے۔ ایک دن تک اس کے آنے کا انتظار کیا لیکن کلش دیو باپ کی لاش پر نہ آیا۔ دوسرے دن رانی شری متی خود کو زیورات و زیبائی سے آراستہ کر کے شوہر کے شمشان پر تین نوکروں اور چار کنیروں کے ہمراہ سستی ہوئی۔ ہر ش دیو نے خیرات و سخاوت میں خزانے لٹا دئے اور لوگوں کی بہبودی میں نیک نامی حاصل کی۔ کلش دیو اسے معمولی دشمن جان کر بیچ بھاڑہ آگیا اور ہر ش دیو کو تسلی دلا سادے کر اپنے ساتھ شہر لے گیا۔ اب اس کے بعد کلش دیو اپنے کئے ہوئے پر شرمندہ ہوا اور وہ رعایا پروری اور لوگوں کی آبادی اور بہبودی کی طرف راغب ہو گیا اور اپنی آمدنی کے مطابق خرچ کرنے لگا۔ جگہ جگہ جاسوس مقرر کئے اور ملک کے حالات سے باخبر ہو کر ان کا تذکرہ کیا۔ پرہیز گاری میں بھی ثابت قدمی دکھائی اور شجاعت و دلاوری کا دبدبہ ہر طرف قائم کیا۔

لیکن شہوت رانی پر قائم رہا۔ ملک کے اطراف سے خوبصورت بہتر باکرہ لڑکیوں کو

منگوا کر ان کو اپنے شبستان میں سامانِ عشرت کے طور پر داخل کر دیا۔ شراب نوشی، رقص و سرود اور گانے بجانے میں ہمیشہ مخور ہوتا تھا۔

بیج بھاڑہ کے متصل کلشیو ر مندر بنایا اور تر بھون گاؤں کے پاس کلش شہر بسایا۔ اسی دوران راجوڑ کے راجا سہج پال نے وفات پائی اور راجا کلش دیو نے اس کے بیٹے سنگرام پال کو باپ کا جانشین بنادیا لیکن سہج پال کے بھائی مدن پال نے وراثت کے دعویٰ میں شورش برپا کی۔ کلش دیو نے جیانند کی افسری کے تحت ایک لشکر جراز بھیج کر مدن پال کو کشمیر میں قید میں رکھا۔

اس سے پہلے کشمیر کے راجاؤں کا دبدبہ زیادہ نہیں رہا تھا۔ کلش دیو نے البتہ اپنی شجاعت و سیاست کی دھاک بٹھا کر شہرت پائی۔ ایک دن رازہ سی نامی دربار کو کمال خوبی و شان سے ترتیب دے کر کشمیر کے اطراف کے راجاؤں اور ملک کے روسا و اعیان کو جلسہ کرنے کے موقع پر بلایا اور بیرون ریاست سے آٹھ راجے نذر گزرائی کے لئے دربار میں شامل ہوئے۔ ایک ابھے پور کا راجا کرتنی، دوسرا چنبہ کا حکمران راجا ہسٹھ، تیسرا بلا سپور کا راجہ گلشن، چوتھا راجوڑ کا راجہ سنگرام، پانچواں لوہر کوٹ کا راجہ آدت کرشن، چھٹا عوری کا راجہ پون گنج، ساتواں خاندلیس کا راجہ کا پرسی اور آٹھواں کشتواڑ کا راجہ گوتم۔ راجاؤں کی خدمت اور اُن کی مدارات کرنے پر پردمن وزیر مقرر ہوا تھا۔ جب کمال تزک و حشمت کے ساتھ جلسہ ختم ہوا تو راجاؤں اور اعیان مملکت میں سے ہر ایک کو گران قیمت خلعتوں اور عجیب و غریب نفایس سے نوازا۔ ان ایام میں موسم سرما کی وجہ سے دریائے بستیہ ہو چکے تھے، اس لئے ہر کوئی جلدی سے واپس چلا گیا۔

اس کے بعد مفسدوں نے راجا اور ہرش دیو کے درمیان پھوٹ ڈالی اور راجا کے

فرمان سے ہرش دیو کو جیل خانے میں قید کر دیا گیا۔ اسکی ماں نے جدائی برداشت نہ کرتے ہوئے خودکشی کر لی۔ کلش دیو کا مزاج بگڑ گیا اور اس نے لوہر کوٹ سے اپنے دوسرے بیٹے وُت کرش کو بلوا کر ولی عہد بنایا اور خود ٹانڈکھتر میں بدن خاکی سے جان تسلیم کی۔ اس کی حکمرانی کی مدت آٹھ سال تھی۔

## ۵۔ راجہ وُت کرش

۱۱۵۶ (ب) میں تخت و تاج کی حکمرانی کو جاری کر کے اپنے بھائی بجے مل کو وزیر بنایا۔ بجے مل نے ہرش دیو کو، جو باپ کے حکم سے قید میں تھا، رہا کرنے کی درخواست کی۔ راجا نے اسکی استدعا کو ٹھکرا دیا جس کی وجہ سے اُن کے درمیان دشمنی پیدا ہوئی۔ بجے مل لار کی طرف بھاگ نکلا، جہاں اُس نے جنگی سامان مہیا کر کے بھائی پر چڑھائی کی اور محلہ تاشون میں فریقین میں جنگ ہوئی۔ وُت کرش نے اپنی جگہ سوچا کہ اگر فتح میرے نصیب میں ہوئی تو ہرش دیو کو رہا کر دوں گا اور اگر دشمن غالب آ گیا تو اسے قتل کر دوں گا۔ اس لئے اس نے جیل خانے کے افسروں کو دو انگوٹھیاں دکھائیں اور کہا اگر سبز نگین والی انگوٹھی آپ کے پاس پہنچے گی تو ہرش دیو کو رہا کر دیجئے گا اور اگر سرخ نگین کی انگوٹھی آ گئی تو اسے قتل کر کے نابود کر دیجئے۔ دوسرے دن اپنے بھائی کے مقابلے میں آ کر جنگ و جدال میں مشغول ہو گیا۔ وُت کرش جنگ میں مغلوب ہو گیا اور اضطراب و وحشت میں گرفتار ہو کر اس نے غلطی سے سبز نگین والی انگوٹھی اپنے بیٹے کے ہاتھ جیل خانے کے افسروں کے پاس بھیج دی اور انہوں

نے سزنگین کی انگوٹھی دیکھ کر ہرش دیو کو جیل سے رہا کر دیا۔ ہرش دیو جب معرکہ جنگ میں پہنچا تو بجے مل میں حوصلہ و عظمت پیدا ہو گئی اور اس نے بھائی کی لشکر کا قتل عام کر دیا۔ وُت کرش کو شکست ہو گئی اور اس نے اپنے سینے میں خنجر گھونپ کر جان دے دی۔ اس نے انتیس دنوں تک حکومت کی۔

## ۶۔ راجہ ہرش دیو

اعیان مملکت کے باہمی اتفاق اور بجے مل کی مدد سے ۱۱۵۶ (ب) میں تخت نشین ہوا۔ دوست نوازی کی اور دشمنوں کو بیخ کنی۔ عدل و انصاف اور نرم روی، احسان اور سخاوت مندی کرنے کی توفیق پائی۔ شاہی محل کے دروازوں پر چاروں طرف سے عدل کی زنجیریں لگوا دیں کہ انصاف چاہنے والے دربانوں کی مزاحمت کے بغیر حضور میں پہنچ جاتے تھے۔ اعیان و ارکان مملکت کے لئے مخصوص عہدے مقرر کئے۔ بجے مل کو وزیر اعظم بنادیا۔ کچھ عرصہ بدخواہوں کے پھوٹ ڈالنے سے ان کے درمیان نزاع پیدا ہوا اور بجے مل نے مقابلے میں آ کر جنگ کی۔ بجے مل نے قوت جنگ کو برداشت نہ کرتے ہوئے دائر دو کا رخ کیا اور وہاں کے راجا سے مدد لے کر بہار کے اوائل میں کشمیر پر چڑھائی کی۔ جب پہاڑوں کے درے میں پہنچا تو قضا سے برف کا ایک حصہ لڑھک آیا جس نے بجے مل اور اس کے سارے مددگاروں کو نابودی کی وادی میں دھکیل دیا۔

کچھ عرصہ بعد راجا ہرش دیو لفنگوں اور لپے بدمعاشوں کی صحبت میں پڑ کر اپنی اولین

روش سے پھر گیا اور فحش کاری اور برے اُمور کا ارتکاب کرنے لگا۔ شاہی دربار میں ہر روز ایک ہزار شمعیں جلایا کرتا تھا اور تین سو ساٹھ حسین و نازنین اور شوخ دختران طناز کو ان کی ناز و ادا کی روش کو دیکھ کر چن کے سال کے ایام کی مباشرت کے لئے اپنے حرم خانے میں داخل کیا۔ لیکن اس کے باوجود حرام کاری سے باز نہ آیا حتیٰ کہ اپنی بہن تک کو بھی نہ چھوڑا۔ اگلے راجاؤں کے ذخیروں اور قدیم مندروں کے سامان اور مال و متاع کو قوالوں، بے حیا فحش کاروں اور خوشامدیوں کی نذر کر دیا۔ چنانچہ ایک دن ایک فاحشہ عورت کو ایک لاکھ درستی بخش دئے۔ نامور وزیروں کو بے اعتبار کر کے بدمعاشوں اور نیچ قوم کے لوگوں کو اپنی مجلس و مصاحبت میں رتبہ دیا اور ان ہی کے مشورہ و رائے سے اُمور مملکت کو چلاتا تھا۔ اس خرابی و فساد کے آجانے سے اعیان و ارکان مملکت بد دل ہو گئے اور اُمور سلطنت میں خلل پڑ گیا۔

ایک دن مٹ اور بے رام نے راجا کو قتل کرنے کی ٹھان لی۔ راجا ان کے اس اقدام سے باخبر ہوا اور اس نے اپنی قوم اور قبیلے سے بیزار ہو کر سب کو قتل کر دیا اور کسی ایک فرد کو بھی زندہ نہ رکھا۔ اس کے بعد اپنے مشیروں کی ترغیب سے دارِ دوپرنے وقت حملہ کر دیا۔ چونکہ دشمنوں کا مقابلہ کرنے کے لئے پہاڑوں میں جنگی صفیں ترتیب دیں تھیں، رات کو اس قدر بارش اور برفباری ہوئی کہ ساری لشکر شاہی تباہ ہو گئی۔ راجا میدان کا رزار سے بھاگ گیا اور اُس کے پیچھے اس کی کثیر فوج کرشن گنگا دریا میں غرق ہو گئی۔ دشمن نے پیچھا کیا اور قریب تھا کہ راجا گرفتار ہو جائے لیکن راجا کے چچرے بھائیوں اُوجل اور سوشل نے مردانہ وار جنگ کر کے مخالفوں کو پسپا کر دیا اور راجا کی بزدلی اور اس کے بھائیوں کی شجاعت کا ملک بھر میں چرچا ہو گیا۔ اس کے بعد راجہ بھون نے حملہ کر کے لوہر کوٹ کو غارت کیا۔ راجا کے حکم پر یہاں سے سپہ سالار گندھرب اس پر حملہ آور ہونے کے لئے روانہ ہوا اور اس کو



پامال کیا۔ اس کے بعد راجو راجہ سنگرام پال باغی ہو گیا اور گندھرب تین ہزار سپاہیوں کے ساتھ اسکی سرکوبی کرنے پر مامور ہوا۔ سنگرام پال آٹھ ہزار سپاہیوں کے ہمراہ مقابلے میں آیا اور کشمیر کے دوسو سپاہی اور مقابل کے چار سو سپاہی قتل ہوئے۔ آخر سنگرام پال مغلوب ہوا اور اس نے اطاعت گزاری کا خط لکھ کے دیا۔ ۱۱۵۶ (ب) کے بہادون ماہ کی اول تاریخ کو سخت بارش برسی اور دریاؤں میں طغیانی آگئی۔ فصلیں خام رہیں اور غلے کا قحط اس حد تک ہوا کہ ایک خروار شالی کی قیمت پانچ سو دینار تک پہنچی۔ جو کومس کے وزن کے برابر بیچا جانے لگا اور اُون کے ایک تولے کی قیمت چھ دینار ہو گئی۔ نمک اور مصالحہ جات سونے کے بھاؤ کے ہو گئے اور بہت سے بندگان خدا تلف ہوئے۔

کلہن پنڈت نے راجا کی سادہ لوحی اور بیوقوفی کی بہت سی کہانیاں لکھی ہیں۔ ان میں سے ہم نمونے لاتے ہیں۔ خاص مصاحبوں میں سے ایک مصاحب نے ایک پروقار عورت کو زیورات و لباس سے آراستہ کر کے راجا کے سامنے پیش کیا اور کہا کہ یہ آپ کی والدہ ماجدہ جنت سے آئی ہے اور آپ سے کچھ چاہتی ہے۔ راجا اس کے قدموں سے لپٹ گیا اور ایک کثیر رقم دے کر اسے رخصت کر دیا۔

ایک اور مصاحب نے بھی چند عورتیں پیش کرتے ہوئے کہا کہ یہ دیویاں ہیں اور عالم بالا سے آپ کو دیکھنے کے لئے آئی ہیں۔ راجا نے ان کی خدمت میں نذرانے پیش کر کے ان کے دل خوش کر دئے۔

ایک شخص نے دکن کے راجہ کی بیوی، جو حسن و جمال میں بڑی مشہور تھی، کی تصویر اس کی نظر میں لائی اور راجا اسے دیکھ کر فریفتہ اور عاشق ہو گیا۔ سخت اضطراب میں وقت گزرنے لگا اور اس نادرہ روزگار حسینہ کے وصال کو پانے کے لئے دکن کو فتح کرنے کا

خیال کیا۔ اعیان مملکت اس کام کو ملک کی تباہی کا باعث جان کر مجبور ہو گئے۔ مدن پال نامی ایک مسخرہ تھا جو مسخرے پن اور ہزل گوئی کی وجہ سے راجا سے نزدیکی مصابحت رکھتا تھا۔ اس سے التجا کی کہ وہ راجا کو کسی نہ کسی طرح اس اقدام سے باز رکھے اور مدن پال نے اس کی ذمہ داری لے لی۔ ایک دن اس نے راجا کی خدمت میں عرض کیا کہ آج رات خواب میں مجھے ایک خط ملا ہے، جب میں نے اسے پڑھا تو اسے دھن کے راجہ کی بیوی نے لکھا تھا کہ میں ایک حور تھی اور میں جنت سے آپ کو دیکھنے کے ارادے سے نکلی اور راہ میں دھن کے راجہ کے ہاتھ لگی۔ ناچار میں اس کے بیاہ کے بندھن میں اسیر ہو گئی۔ اب میں خود کو کسی نہ کسی طرح سے رہائی دلا کر راجا کی خدمت میں پہنچنا چاہتی ہوں۔ اس لئے اب میں نے اپنی چند خاص کنیریں بھیج دی ہیں کہ میرے آنے تک وہ راجا کی خدمت میں رہیں گی جو البتہ فلاں تاریخ تک پہنچ جائیں گی۔ راجا یہ سن کر بہت خوش ہوا اور چشم براہ اُن کنیروں کے انتظار میں رہا۔ وعدہ کے وقت پر مدن پال نے چند گلبدن کنیروں کو زینت دے کر اور زیورات سے آراستہ کر کے راجا کے حضور میں پیش کر دیا اور احمق راجا اُن کو دیکھ کر شادمان ہوا اور عیش و عشرت میں مشغول!

راجہ مذکور ایک دن راجور کے علاقے میں گیا تھا اور فوج اور خدم و حشم کے ساتھ وہاں ایک ماہ رہ کر قیامت برپا کی۔ لوگ عاجز آ گئے اور مدن مسخرہ کو رشوت دے کر اُسے راجا کے لوٹ جانے کے لئے التماس کی۔ اُس مکار نے راجا کے حضور میں عرض کیا کہ پہاڑوں کے دامن میں ترکی فوج آپہنچی ہے، اس لئے یہاں قیام کرنا خود کو اڑدہا کے منہ میں ڈالنے کے برابر ہے۔ یہ خبر سن کر راجا بلا کسی تامل و تحقیق کے سخت اضطراب کی حالت میں کشمیر لوٹ آیا۔

راجا کے گھر کے صحن میں پھلدار اور بے پھل درخت خاصے اُونچے ہو گئے تھے۔ کہا کہ درختوں کی ٹہنیاں دیواروں کے اُوپر سے سر اُٹھا کر ہمارے حرم سرا کو دیکھ رہی ہیں۔ اور اسی وسواس پر سب کی بیخ کنی کی۔

اور اسکی محترم بیوی پٹ رانی رات کو اس کے آغوش سے اُٹھ کر فیل بان کے ساتھ جُت گئی۔ راجا اس کے پیچھے گیا اور فیل بان کے جسم سے الگ کرنے کے بعد اسے فیل بان کو بخش دیا۔ اور یہ قصہ عوام کی زبانوں میں مشہور ہے۔

راجا کی لاپرواہی اور بیوقوفی سے اس کے نظام مملکت میں خرابی آ گئی۔ اور اس کی بزدلی سے اعیان مملکت اور ارکان حکومت سرکش ہو گئے۔ لون اور ڈانگر قوم نے شورش اُٹھائی۔ راجا نے ان کا تذکرہ کرنے کی خاطر لشکر کے افسر متعین کر کے ان میں سے اکثر کو قتل کر دیا اور بہت سے خود سر برہمنوں کو بھی تلوار کی کاٹ سے گزار دیا اور ان کے سرعام بازاروں میں لٹکائے گئے۔ ڈانگر اور لون قوم کے افراد نے اسکی خونریزی اور سخت دلی کے خلاف جمع ہو کر لولاب میں شورش برپا کی۔ راجا نے ان کے مقابلے میں لشکر کشی کی اور یہ فساد دیر تک جان لیوا رہا۔

اسی اثنا میں راجا اپنے دو چچیرے بھائیوں سے بیزار ہو کر ان کو قید میں ڈالنے کی فکر میں رہا۔ وہ دونوں راجا کے اس خیال سے آگاہ ہو کر راجا کی طرف بھاگ نکلے اور وہاں پر اُوپل ایک سو سپاہیوں کو جمع کر کے کشمیر کو فتح کرنے کے ارادے سے بارہ مولہ کی راہ سے کامراج پہنچا۔ ڈانگر اور لون قوم کے افراد بھی اس سے متفق ہوئے اور پر سپور میں جنگ کی صفیں آراستہ کی گئیں۔ ہرش دیوان کے مقابلے میں آنکلا اور فریقین میں جنگ ہوئی۔ مقابلے کی تاب نہ لا کر اُوپل کو شکست ہوئی اور راجا پر سپور اور پٹن کے مندروں کے سامان

واسباب و آلات اور سونے اور چاندی کے بنائے گئے بتوں کو لوٹ کر شہر میں لوٹ آیا۔ اُسچل نے بارہ مولہ میں ثابت قدمی دکھائی اور پنجاب سے بھاری لشکر کے ساتھ اس کا بھائی سوشل اس سے آ ملا۔ ان کا مقابلہ کرنے کے لئے راجا نے فوج مقرر کر دی اور طرفین میں جنگ ہوئی۔ میدان کارزا میں سوشل کی ٹانگ بیکار ہوئی اور ناچار وہ پہاڑ کی طرف بھاگ نکلا۔ اُسچل دو تین دن بعد کو یہامہ کی راہ سے لار میں آ گیا اور ہرش دیو نے اس کا مقابلہ کرنے کے لئے فوج بھیج دی اور میدان جنگ میں راجا کی فوج کے سردار کا سر کٹ جانے کی وجہ سے افراتفری پیدا ہوئی۔ اُسچل کے ماموں آنند نے ڈانگر اور لون قوم کے بل پر کامراج میں شورش اُٹھائی اور ہرش دیو نے ان کی سرکوبی کے لئے چند راج کو مامور کیا۔ آنند معرکہ کارزار میں مارا گیا اور اس کی فوج تتر بتر ہو گئی۔ سوشل شویان کے راستے سے لوٹ آیا اور بیج بہاڑہ میں شورش برپا کی۔ چند راج بارہ مولہ سے اس کا مقابلہ کرنے کے لئے پہنچا اور حملہ آور ہوا لیکن سوشل کے ہاتھوں جنگ میں قتل ہوا اور فوج کے ہمراہ سوشل شہر میں آ کر اُسچل کی فوج کے ساتھ مل گیا۔ پس دونوں بہادر شہر میں داخل ہوئے اور شور محشر برپا کیا۔ ہرش دیو نے ہیبت ناک ہاتھی کو شراب پلا کر دشمنوں کے مقابلے میں ڈال دیا۔ اُسچل کے ہاتھ کا تیر ہاتھی کے کان میں جاگا اور ہاتھی نے واپس لوٹ کر ہرش دیو کی فوج کو کچل کے درہم برہم کر دیا۔ ہرش دیو مغلوب ہو کر بھاگ نکلا اور اُسچل نے راجا کے محل کو آگ لگا کر خاکستر کر دیا اور راجا کے خدم و حشم اور رانیوں میں سے اسی افراد کو زندہ جلا ڈالا۔ لون اور ڈانگر قوم نے لوٹ مار کا بازو بڑھاتے ہوئے شہر کو غارت کر دیا اور راجا کا خزانہ لوٹ کر لے گئے۔ ہرش دیو دو آدمیوں کے ساتھ ایک زمیندار کے گھر میں چھپ گیا۔ جہاں تین رات اور دن تک بھوکا رہا۔ اُسچل نے اس کا سراغ پایا اور اس کے چھپ جانے کی جگہ میں گھس کر اسے قتل کر دیا۔ گیارہ سال آٹھ ماہ اور بائیس دنوں تک حکمرانی کی۔

## ۷۔ راجہ اوسیل

۱۱۶۸ (ب) میں تخت کا مرانی پر حکمرانی کے لئے بیٹھا اور ملک کی دہن کو عدل و انصاف کے زیور سے آراستہ کیا۔ ذاتی طور پر دادرسی کرتا تھا اور لوگوں کے حالات کی تحقیق کرنے کے لئے کپڑے بدل کر اور راتوں کو گھوم کر ہر معاملے کا تدارک کیا کرتا تھا۔ سچے جاسوسوں کو مقرر کر کے ہر جگہ سے اطلاعات منگوا کر ظلم کی بیخ کنی اور چارہ سازی کی۔ کثرت کے ساتھ غلہ جمع کر کے ذخیروں میں رکھ دیا اور ضرورت کے وقت سستے دام پر بیچ کر خدا کے بندوں کو ہرش دیو کے زمانے کے قحط کے صدمے سے محفوظ رکھا۔ چوروں کو عہدے اور جاگیریں دے کر انہیں چوری اور ڈاکہ زنی سے باز رکھا اور بزرگوں اور عالموں اور ہنرمند لوگوں کی عزت افزائی کی۔ ظالموں، رشوت خوروں اور چغلی خوروں کو ذلیل کر کے رکھ دیا۔ کلہن پنڈت کا کہنا ہے کہ دنیا میں جتنے بھی اوصاف ہیں وہ سب اسکی ذات میں موجود تھے۔ لیکن دو بُری عادتیں بھی اس میں تھیں۔ ایک یہ کہ ہر شریف و ادنیٰ آدمی کو گالیاں دیتا تھا اور دوسری یہ کہ دشمنوں کو آپس میں لڑا کر خونریزی کرواتا تھا۔

چند برسوں کے بعد اپنے پسندیدہ اوصاف سے پھر گیا اور غرور و گھمنڈ کے خیال سے ہر کسی سے دشمنی کرنے لگا۔ چنانچہ سابق حقوق امداد کے پیش نظر اُس نے ڈانگر فرقے کے لوگوں کو جو عظیم عہدے دئے تھے، آخر حکمت عملی کے ساتھ اُن کے قبیلے میں پھوٹ ڈالی اور ان کی آپس میں خونریزی کروا کے انہیں پامال کیا۔ بھائی ہونے کی رعایت اور ایامِ فتنہ و



فساد میں اس کی مدد کرنے کے خیال سے سوشل کی قدر و منزلت بڑھائی اور اسے اول لوہر کوٹ وغیرہ علاقوں کی حکومت پر مامور کیا لیکن بعد میں اسکا دشمن بن کر اُسے رنج پہنچایا۔ اس نے بغاوت کا جھنڈا لہرایا اور بھاری لشکر کے ساتھ اپنے خونخوار بھائی کے مقابلے میں آگیا۔ اُوپیل بھی لشکر جرار کے ہمراہ مقابلے کو نکالا اور فریقین میں جنگ ہوئی۔ سوشل معلوب ہو کر بھاگ نکلا۔ دوسری بار ایک جماعت کو اکٹھی کر کے مقابلے کے لئے آیا اور لگنے چندر نے بارہ مولہ میں اس کی مدافعت کرنے کے لئے فوج کا پڑاؤ ڈالا۔ جنگ وجدل کرنے کے بعد سوشل داؤد کی طرف بھاگ نکلا اور وہاں سے کرنا کے راستے سے لوہر کوٹ میں پہنچا۔

خبر داری: لوہر کوٹ راجو اور کنور کے بیچ میں سابق ایام میں ایک آباد شہر تھا۔ اب اس کا نام و نشان نہیں رہا۔

اسی زمانے میں داؤدو کے راجا نے سرکشی کر کے کامراج میں شورش کی۔ آخر مقابلے کی طاقت نہ لا کر واپس چلا گیا۔ ہرش دیو کی پشت سے اس کا ایک چھوٹا بیٹا، جس کا نام بکھا جرتھا، موجود تھا۔ راجا نے اسے دشمن جان کر جلاد کے حوالے کر دیا اور اسکی گردن میں رسی ڈال کر جلاد نے اسے پل پر تختہ دار پر لٹکا دیا۔ اسی وقت ہوا تاریک ہو گئی اور طوفانی تند ہوا اٹھی۔ اس بیگناہ کی گردن سے رسی ٹوٹ گئی اور وہ دریا میں آگرا۔ ایک عورت نے اسے دریا سے اٹھا کر مالوہ کے راجا نرمورم کے پاس پہنچا دیا۔ راجہ نے بیٹے کی طرح اسے پالا اور وہ فن سپاہ گرہ میں اور جوانمردی کے کارناموں میں یگانہ وقت بن گیا۔

اسی زمانے میں سوشل کے گھر میں راجہ مگر کوٹ کی بیٹی کے بطن سے ایک بلند پایہ ارجمند بیٹا پیدا ہوا، جس کا نام جے سنگھ رکھ دیا گیا۔ ان ہی ایام میں راجو کا راجہ دنیا سے چل

بسا اور راجا اُوسچل نے اس کے بیٹے سوم پال کو باپ کی جگہ پر بٹھادیا اور سوشل کے ساتھ صلح و صفائی کر لی۔ اسی زمانے میں کامراج کے علاقے میں واقع سویم جی کے مقام پر غیبی آگ نمودار ہوئی۔ اُوسچل نے اسے دیکھنے کا ارادہ کیا اور راہ میں بدمعاشوں کی ایک جماعت کے ساتھ ڈانگر فرقے نے راجا پر بخون مار کر اس کے ساتھ جنگ کی لیکن فوج کی کمی کے باوجود اُن پر غالب آ کر راجا نے ان کو شکست دی۔ البتہ خود اپنے مددگاروں سے جدا ہو کر دُور جا پڑا۔ دشمنوں نے اسے مقتول ہو جانے کی خوش فہمی میں خوشیاں منائیں اور چھوڑ اور رڈ کو، جو راجا شسکر کی اولاد میں سے دو بھائی تھے، حکمران بنادیا۔ اور جب کل دوسرے دن راجا کو تخت پر بیٹھا دیکھا تو کامراج کے پہاڑوں کی طرف بھاگ نکلے اور وہاں ایک جماعت کو جمع کر کے وقت کے انتظار میں رہے۔

ایک دن حرم سرا کے صحن میں راجا اُوسچل تنہا گردش کر رہا تھا کہ ایک شخص فریادری کے بہانے سے اس کے پاس آیا اور اس کے بالوں کو پکڑ کر زمین پر گرادیا۔ اسی حال میں رڈ نے اس کے سر پر تلوار مار کر اسے موت کی وادی میں پہنچا دیا اور اس کے بعد راجا کے سارے مددگاروں اور معاونت کرنے والوں کو قتل کر ڈالا اور اپنے خون آلود لباس کے ساتھ تخت پر بیٹھ گیا۔ پرتھوی چندر کا بیٹا لگنے چندر جو راجا کا سپہ سالار تھا، لاچار چلا گیا تھا۔ یہ خبر سنتے ہی وہ تیزی سے شہر میں آ پہنچا اور خون نوش تلوار کو میان سے نکال کر دشمنوں کا قتل عام کر ڈالا اور رڈ کو موت کے تخت پر بٹھادیا اور اُوسچل کی لاش کو خاک و خون سے اٹھا کر شمشان میں پہنچا دیا۔ ماتم داری کے رسوم ادا کرنے کے بعد اُوسچل کے بھائی سلہن نے راجگی کا تاج سر پر رکھا۔ اُوسچل کی حکمرانی کی مدت دس سال چار ماہ اور ایک دن تھی۔

## ۸۔ راجہ سلہن

۱۷۹۱ء (ب) میں لگنے چندر کی مدد سے تخت نشین ہوا۔ سوشل نے خبر سنتے ہی بھاری لشکر کے ہمراہ کشتواڑ سے حملہ آور ہو کر دشمنی کا پرچم لہرایا لیکن آخر جنگ میں تنگ آ کر شکست سے دوچار ہوا۔ لگنے چندر سلطنت کا مشیر بنا اور اس نے ڈانگر فرقے کو تیغ و تبر سے زیر و زبر کر ڈالا۔ سلہن نے اپنی بد بختی کی وجہ سے لگنے چندر سے اتفاق کے رشتے کاٹ کر اسکی مخالفت کی۔ بیزار ہو کر لگنے چندر نے سوشل کو کشمیر آنے کی ترغیب دی۔ اس کے آنے سے پہلے ہی اعیان سلطنت نے سلہن کو حکومت سے معزول کر کے لگنے چندر کے ہاتھ میں اُمور مملکت سونپ دئے۔ لگنے چندر کے پیغام کے بموجب سوشل ایک کثیر فوج کے ساتھ بارہ مولہ پہنچ گیا اور ادھر سے لگنے چندر بھی بھاری لشکر لے کر نکالا اور جنگ کا بازار گرم کر کے طرفین کے سرداروں اور دلاوروں کے سرکٹ کر گرنے لگے۔ بالآخر سوشل کی فوج کو عظیم شکست ہوئی اور سوشل خود لگنے چندر کے ہاتھوں اسیر ہو گیا۔ لگنے چندر اسکے مراتب عزت و حرمت کا لحاظ کرتے ہوئے اسے اپنے ساتھ شہر میں لے آیا۔ سلہن نے قلعہ کے دروازوں کو بند کر لیا تھا لیکن جب دیکھا کہ کام ہاتھ سے نکل گیا ہے تو دروازے کھول دئے اور سوشل قلعہ میں داخل ہو کر حکمرانی کرنے لگا اور سلہن اور لوٹن دونوں بھائیوں کو لوہر کوٹ کے قلعہ میں قید میں رکھا۔ سلہن کی حکومت کی کل مدت تین ماہ اور ستائیس دن تھی۔

## ۹۔ راجہ سوشل

اسی سال حکمرانی کا پرچم لہرایا۔ غداروں کے خوف سے ہمیشہ ہتھیار بند رہتا تھا اور اعتماد والے اشخاص کے بغیر کسی کو بھی اپنے دربار میں آنے نہیں دیتا تھا۔ باغیوں اور سر پھروں کو جلاوطن کر دیا اور لگنے چندر کو بھی ملک سے نکال دیا۔ اس نے اس کے بیٹے کے ساتھ سازش کی اور دونوں نے مل کر بیج بہاڑہ میں شورش اُٹھائی۔ سوشل ان کے مقابلے میں آیا اور دونوں کو شکست دی۔ لگنے چندر نے پرسپور کے اہنی قلعہ میں پناہ لی اور سوشل نے اس کا پیچھا کر کے قلعہ کو تحس نحس کر ڈالا اور اس کا بیٹا اُچھل بھاگ نکلا۔ لگنے چندر نے خود اپنی خواہش سے راجا کے حضور میں آ کر صلح کر لی اور دونوں آپس میں متحد اور متفق ہو گئے۔ لگنے چندر کو تبت کی حکومت کا اقتدار مل گیا اور اس نے لار میں لگنے گیر گاؤں بسایا۔ کچھ عرصہ بعد ڈانگر قوم کی ایک جماعت نے دشمنی کا لبادہ پہن کر سوشل کو شکار گاہ میں پکڑ کر زخمی کر دیا۔ لیکن اپنی شجاعت و جگر داری سے ہلاکت سے جان بچالی اور کل دوسرے دن اپنی فوجوں کے ساتھ مخالفوں پر حملہ آور ہو کر انہیں قتل کر کے نابود کر دیا۔

ان ہی ایام میں پریاگ کھتیر کے حکمران راجہ دیوک نے کشمیر کے تیرتھوں کی زیارت کا عزم کیا اور ہرش دیوک کا بیٹا بکھاجر، جو مالوہ کے راجا کے پاس زندگی بسر کر رہا تھا، بھی اس کے ہمراہ کشمیر آیا۔ کہان قوم کی ایک جماعت اور اکثر وہ کشمیری جنہیں راجا سوشل نے جلاوطن کر دیا تھا، اس کے ساتھ مل گئے اور راجا کے راجہ سوم پال اور بہلول پور کے راجہ

ڈگر پال سے مدد لے کر کشمیر کو فتح کرنے کے لئے پرچم لہرایا۔ ان ہی ایام میں سوشل نے لگنے چند روزیافت کھلانے کے بہانے اپنے ہاں بلا کر اس کا تین بیٹوں سمیت گلا گھونٹ کر کام تمام کر دیا۔ اس ذلیل کام کے کرنے پر فوج کے سردار اور دوسرے افسر اس سے بیزار ہو گئے اور انہوں نے فتنے برپا کئے۔ سوشل نے اپنی فوج کو آراستہ کر کے بکھاجر کے خلاف بھیج دیا اور بکھاجر نے جنگ کا ڈھول بجا کر سوم پال کے بل پر جنگ کی۔ سات مہینوں تک جنگ وجدل کا بازار گرم رہا۔ تمام معرکوں میں بکھاجر غالب رہا اور راجا کی فوج مغلوب ہو کر شہر میں آ کر بیٹھ گئی۔ اس کے بعد سوشل نے اہل و عیال کو لوہر کوٹ بھیج دیا اور خود بکھاجر کے مقابلے میں ثابت قدم رہا۔ لیکن ہر معرکہ میں عاجز آ جاتا تھا اور اس طرح سے اس کے ہزاروں سپاہی ضائع ہو گئے۔ ڈانگر قوم نے بھی لوٹ مار کا ہاتھ دراز کر کے شہر کو غارت کر دیا اور راجا کے شاہی محلات کو آگ لگا کر خاکستر کر ڈالا۔ دو سال تک ملک میں شور و غل اور فتنہ و آشوب برپا رہا۔ کبھی بکھاجر غالب آتا تھا اور کبھی مغلوب ہو جاتا تھا۔ راجا جب پسپا ہوا تو لوگ بھی اس سے علیحدہ ہو گئے۔ کل پانچ ہزار آدمیوں کو ساتھ لے کر تارپگاوں میں ملک سہہ بھٹ، جو معزول کئے گئے امراء میں سے تھا، کے گھر میں اُترا۔ اُس نے احترام و عزت اور مہمان داری کے لوازمات بجالائے لیکن بکھاجر کو خبر بھیج دی کہ سوشل میرے ہاتھوں میں مغلوب ہو چکا ہے۔ بکھاجر کا سپہ سالار کلیان مل تیزی کے ساتھ آپہنچا اور رات کو راجا پر حملہ آور ہوا۔ فریقین نے جنگ اور خونریزیاں کیں۔ آخر سوشل بھاگ کر پہاڑوں میں رہنروں کے ہاتھوں گرفتار ہوا اور اس کے ہمراہیوں کو قتل کر دیا گیا۔ سوشل نے تن تنہا لوہر کوٹ میں پناہ لی اور سارے خدم و حشم کو گنوا دیا۔ اس کی حکومت کا کل عرصہ آٹھ سال چھ ماہ اور اٹھارہ دن تھا۔



## ۱۰۔ راجہ بکھاجر

راجا سوشل کو ہٹانے کے بعد راجہ بکھاجر نے ۱۱۸۱ (ب) میں راجگی کا خلعت پہن لیا اور تھوڑے ہی عرصے میں اپنے دشمنوں کو مغلوب کیا کہ لوگ اسکی ہیبت سے لرزتے تھے۔ جو خزانے راجا سوشل کے باقی رہ گئے تھے، انہیں سپاہیوں میں بانٹ دیا۔ وعیب نامی ایک شخص کو اسکی سابق خدمات کے پیش نظر وزیر اعظم بنا دیا اور ایک عرصے تک عدل و انصاف اور احسان سے کام لیا۔ لیکن با آخر بد معاشوں اور منافقوں کی صحبت میں گرفتار ہو کر بُرے کام کرنے لگا اور ناشائستہ حرکتوں میں مبتلا ہو گیا۔ عزت دار اور اُونچے رتبوں والے لوگوں نے اس کی صحبت سے کنارہ کشی اختیار کر لی اور گوشہ نشین ہو گئے۔ وقت کے امراء نے اسکے کردار سے بیزار ہو کر سرکشی کے خیال اس کی مخالفت کی اور فتنہ و فساد کا بازار گرم ہوا۔ اسی اثنا میں راجا نے مسیٹ نامی ایک سردار کو راجا سوشل کو گرفتار کرنے کے لئے لوہر کوٹ بھیج دیا اور اس کے پیچھے اس کی بیوی جو بڑی خوبصورت اور دلریا تھی، کے ساتھ جت جانے کے بعد اسے اپنے حرم خانہ میں داخل کیا اور اس کے عشق و محبت میں گرفتار ہو کر ملکی امور کو سنبھالنے کی طرف مطلق توجہ نہیں کی۔ مسیٹ کا دل یہ خبر سن کر پارہ پارہ ہو گیا اور سوشل کے ساتھ مل کر دونوں نے کشمیر پر قابض ہونے کا ارادہ کر لیا اور امراء کی ایک جماعت نے بھی جو راجا کے کردار سے بیزار تھے، راجا سوشل کو خطوط لکھ کر اسے کشمیر پر قبضہ کرنے کے اُکسایا۔ اپنی لشکر کو ساتھ لے کر سوشل نے بیج بہاڑہ میں آ کر جنگ کا پرچم لہرایا اور سوم پال حکمران راجور نے

جو بکھاجر کا طرفدار اور سپہدار تھا، ترکی فوجوں کی ایک کثیر جماعت اور ہندوؤں کے مختلف طائفوں کے ہمراہ راجا سوشل کے خلاف مقابلے میں آ کر جنگ کی۔ سپاہیوں کی قلت کے باوجود راجا سوشل نے دشمن کے فوج کے درمیانی حصے پر حملہ کر کے انہیں تتر بتر کر دیا اور سوم پال کا ماموں جو ایک بڑا سردار تھا، راجا سوشل کے ہاتھوں قتل ہوا اور ترکی جنگجو جو تتر کتازی میں مشہور تھے، سوشل کی کمند بازی کے اسیر ہو گئے۔

آخر سوشل نے غالب آ کر سرینگر کا رخ کیا اور بکھاجر نے اپنے نامی گرامی فوجی افسروں کو اس کے مقابلے میں بھیج دیا لیکن وہ سب کے سب راجا سوشل کے ساتھ مل گئے۔ اس کے بعد راجا سوشل پوری قوت اور اطمینان کے ساتھ شہر میں داخل ہوا اور شہر کے لوگوں نے جو بکھاجر کے ظلم و ستم سے عاجز آ گئے تھے، سوشل کی مدد و معاونت کے لئے اقدامات کئے اور بکھاجر کو شہر بدر کر کے اسے راجوری کے قلعہ میں پہنچا دیا۔ بکھاجر نے کل چھ ماہ اور بارہ دن تک حکومت کی۔

## ۱۱۔ راجہ سوشل

راجہ سوشل دوسری بار ۱۱۸۸ھ (ب) میں حکومت کا تاج سر پر رکھ کر حکمرانی کے تخت پر بیٹھا۔ بکھاجر نے پہاڑی راجاؤں سے مدد حاصل کر کے بیج بہاڑہ میں جنگ کا پرچم بلند کیا۔ راجا سوشل بھی فوج لے کر مقابلے میں آیا اور جنگ ہوئی، جس میں سوشل کے بہت سے سپاہیوں کے سر کٹ گئے۔ بکھاجر نے چکدر کی عمارتوں میں آگ لگا دی اور بہت سے

مال و اسباب اور حیوانوں اور انسانوں کو تباہ و برباد کر ڈالا۔ سوشل نے خود میدان جنگ میں اپنا گھوڑا دوڑاتے ہوئے ایک جنگی شیر کی طرح اور مردانہ حرب سے محشر کا سماں پیدا کیا اور بکھا جہر کی بہادری کی چوگان میدان میں ٹوٹ گئی اور وہ پہاڑوں کی طرف بھاگ نکلا۔ لون اور ڈانگر فرقوں نے کبھی دائیں اور کبھی بائیں طرف ڈانواں ڈول رہتے ہوئے چکمہ دے کر ملک کو تباہ کر ڈالا اور کئی سال تک ان دوراجاؤں کے درمیان دشمنیاں اور جھگڑے طول پکڑتے رہے اور بہت سی جنگیں ہوئیں۔ کبھی بکھا جہر فتح پاتا اور کبھی سوشل۔ اس وجہ سے اس ملک کے باشندوں کو سخت مصائب جھیلنے پڑے اور شدید قحط بھی اٹھا۔ راجا سوشل نے اپنے متعلقین کو بے جا اذیتیں دیں اور جان بوجھ کر ان کو ناراض کر دیا۔ مجبور ہو کر لوگ بکھا جہر کے پاس گئے لیکن وہاں بھی انہیں کوئی بہتری نہیں دکھائی دی اور لوٹ کے پھر راجا کے پاس آ گئے۔ کسی جگہ اُن کا کام نہ بن پایا۔ اعیان مملکت و ارکان سلطنت کے فریب کا رانہ اور منافقانہ رویہ سے بیزار ہو کر اور اُمور سلطنت کو چلانے سے عاجز آ کر راجا سوشل نے بارہ مولہ کی راہ سے اپنے بیٹے جے سنگھ کو لوہر کوٹ سے بلوا کر اسے اپنا ولی عہد بنایا۔

جے سنگھ اوائل شباب سے ہی شجاع اور بہادر تھا اور اُمور حکمرانی اور انتظام سلطنت میں اپنی نظیر نہیں رکھتا تھا۔ لوگوں نے اس کے حکومت میں آ جانے پر خوشیاں منائیں۔ اس بار سوشل نے کل ایک سال تین ماہ اور چوبیس دن تک حکومت کی۔

## ۱۲۔ راجہ جے سنگھ

راجہ جے سنگھ نے، جس کا اصلی نام زیہ سہم دیو تھا، اپنے باپ کی رائے و صواب دید

سے ۱۸۹۱ء (ب) حکمرانی کا پرچم بلند کیا اور اس کا باپ سوشل اس کے وکیل اور نائب کی حیثیت سے ملکی اُمور کو چلاتا رہا اور مل چندر وزارت عظمیٰ اور سپہ سالاری کے لوازمات بجالاتا رہا۔

خبر داری: کہتے ہیں کہ سوسرم چندر کا بیٹا مل چندر چندر بنسی راجاؤں کی جماعت میں سے تھا، جو چندر قوم کہلاتی تھی اور ہمیشہ کمال شان و شکوہ کے ساتھ نگر کورٹ یعنی کانگرہ پر حکومت کیا کرتے تھے۔ دشمنوں کے غالب آ جانے پر مل چندر نے وطن کو چھوڑ کر سابق اُلفت و محبت کے روابط کے پیش نظر راجا جے سنگھ کے پاس پناہ پائی۔ راجا نے سابق محبت و دوستی کے حقوق کا لحاظ کرتے ہوئے پرگنہ لار میں وجہ کفاف و معیشت کے لئے اسکی جاگیر مقرر کر کے وزارت و سپہ سالاری کا عہدہ بھی اسے دے دیا۔ چنانچہ اسکی اولاد و ذریات نے پشت در پشت چغتائی بادشاہوں کی حکومت کے زمانے تک امراء اور وزراء کے منصبوں پر فائز رہ کر قابل تعریف کارنامے انجام دئے ہیں، جن کا ذکر آنے والے اوراق میں کیا جائے گا۔

راجا جے سنگھ نے لوگوں کی دل جوئی کر کے ہر ادنیٰ و اعلیٰ کو اپنی طرف مائل کیا۔ لیکن بعض فتنہ گرد راکھ کے نیچے چنگاریوں کی طرح چھپ کر بڑی گرمجوشی کے ساتھ فتنہ و فساد کے کونلوں کو ہوا دے رہے تھے۔ راجا نے عہد و پیمان کی مضبوطی اور قسموں کی تصدیق و استواری کے ساتھ شہر میں اعلان کرایا کہ قضا و قدر کے معاملات کا رخانہ تقدیر کے کار پردازوں کے ہاتھ میں ہوتے ہیں۔ کامیابی اور ناکامی سے مربوط سارے اُمور جو آدمی سے ہوتے ہیں اسکی قدرت کی تقدیر سے وابستہ ہیں۔ اس لئے ہر وہ شخص جو امراء سے ہو یا عوام سے ہو اور اس نے زمانہ ماضی کی کج بازی سے ہمارے خاندان کے بارے میں کوئی قصور کیا

ہو، وہ بے درنگ ہمارے دربار میں حاضر ہو جائے تاکہ مربیانہ عنایات سے ہم اس کی خطاؤں کو معاف کر کے اسے بخشش و عطا سے سرفراز کریں۔ اس جان بخشش بشارت کو سن کر بعض سرکش باغی بادشاہ کے دربار میں باریاب ہوئے اور اپنے جرایم سے عفو و درگزر پا کر بادشاہ کے الطاف و عنایات سے نوازے گئے۔ اور عام رعایا بھی راجا کے انصاف و مرحمت سے آرام و سکون میں رہی۔

کچھ عرصہ بعد بکھا جرنے فتنہ و غوغا پر کے پہاڑی لوگوں کی ایک جماعت کو اپنے ساتھ ملا لیا اور راجا سوشل کے ساتھ عظیم جنگیں اور براہ راست لڑائیاں لڑیں، جن میں کبھی غالب اور کبھی مغلوب ہو جاتا تھا۔ یہ دونوں معزول راجے ایک دوسرے کے خلاف کارزار میں مشغول رہے اور راجا بے سنگھ سلطنت کے اہم امور کے انجام دینے اور رعایا کی دل جمعی میں اطمینان سے سرگرم تھا۔ جب اس کی اہلیت درجہ کمال کو پہنچی تو بعض منافقوں نے باپ بیٹے کے درمیان پھوٹ ڈالی اور وہ ایک دوسرے پر قابو پانے کی فکر کرنے لگے۔ اپنے باپ سے وحشت زدہ ہو کر بے سنگھ نے راجور کے راجہ سے سازش کر کے بکھا جر کو صلح کا پیغام بھیجا۔ اسی اثنا میں بکھا جر کے وزیر نے راجہ سوشل کے ایک معتمد نبل نامی شخص کو گمراہ کر کے اس کے ہاتھوں راجہ سوشل کو قتل کرادیا۔ اور اُس کا سر ساتھ لے کر بکھا جر کے پاس جا رہا تھا کہ راستے میں راجا بے سنگھ کے امراء میں سے ایک امیر نے اسے گرفتار کر کے راجا کے پاس پہنچا دیا۔

کچھ عرصہ بعد بانہال کے علاقے میں کہان قوم کی اعانت سے بکھا جرنے شورش اُٹھائی اور بے سنگھ خود بیچ بہاڑہ میں جا کر ڈٹ گیا اور اودے چند سپہ سالار لشکر کو اس پر حملہ آور ہونے کے لئے مقرر کیا۔ بانہال کے حدود میں فریقین کے درمیان جنگ و کارزار کی



آگ کے شعلے آسمان کو چھونے لگے۔ بکھا جردن بہ دن قوی ہوتا گیا اور آخر سپہ سالار اودے چند نے کہاں قوم کو، جو بکھا جر کے معاون و مددگار تھے، سازش سے اپنی طرف کر لیا جس سے بکھا جر کی ہمت و قوت کی کمر ٹوٹ گئی۔ جنگ کے دوران اس سپر نہنگ کے آنکھ میں تیر آ کر لگا جس سے اُس نے لباس حیات کو دنیا سے لپیٹ لیا۔ بکھا جر سے معرکہ کارزار کے ختم ہو جانے کے بعد سلہن کا بھائی لوٹن جو لوہر کوٹ کے قلعہ میں قید تھا، بھاگ گیا اور اس نے کئی بار شورش کی لیکن بے سنگھ کے بہادروں نے ہر بار اس کی سرکوبی کی اور آخری مقابلے میں اسے قتل کر دیا۔

اس کے بعد بے سنگھ پوری آزادی و عظمت کے ساتھ گمراہ کن لوگوں کے خلل ڈالے جانے اور اُن کے نزاع کے بغیر، سلطنت کے امور کو منظم کرنے اور عدل و انصاف کو رواج دینے میں معروف رہا۔ اس نے دانشمند علماء اور ذہین لوگوں کو عزت و حرمت بخشی اور شروہد باطن لوگوں کی مصاحبت و ہم نشینی سے کنارہ کر لیا۔ اس کے زمانے میں پنڈت کلہن ایک بے نظیر عالم تھا جو راجا کے دربار میں ہم نشینی اور امیری کے رتبے پر فائز تھا۔ تاریخ رازہ ترنگینی جو زمانہ کلجوگ کی ابتدا سے بے سنگھ کی حکمرانی کے زمانے تک کے کشمیر کے راجاؤں کے حالات پر سنسکرت میں مسلسل طور پر نظم میں زبان کی رنگینی اور فصاحت کے ساتھ لکھی گئی ہے اسی کی طبع زاد تصنیف ہے۔

نیز اسی زمانے میں سال ۱۵۲۵ھ میں ترکستان کے حکمران نے حملہ کر کے افغانستان پر قبضہ کر لیا اور فوج کے ایک افسر کو بھاری لشکر کے ساتھ پنجاب اور کشمیر کو فتح کرنے کے لئے بھیجا۔ پنجاب کے راجاؤں کے ساتھ مل کر بے سنگھ دریای نیلاب کے کنارے آ گیا اور جنگ و قتال کر کے خون کی ندیاں بہا دیں۔ اسی دوران راجا بے سنگھ نے

اپنے وزیر مل چندر کو حکم دیا کہ کسی اہل فہم و فراست کو ترکوں کے لشکر میں بھیج دیا جائے کہ وہ حالات کی جستجو اور ان کی فوج کی طاقت کے بارے میں تفحص کر کے لوٹ آئے۔ مل چندر نے اپنی جگہ اندازہ کرنے کے بعد اپنے فرمان برداروں میں سے کسی ایک کو بھی یہ عظیم کام انجام دینے کے لائق نہ پایا۔ ناچار لباس بدل کر خود ہی رات کے وقت ترکوں کی لشکر میں تنہا گھس گیا اور ایک خط لکھ کر اپنے جوتے میں چھپا کر ساتھ لے گیا۔ خرامان خرامان ترکوں کی فوج میں پہنچ کر ہر طرح کی تلاش و جستجو کرتا رہا۔ جب خیمے میں فوجوں کے افسر کے سر ہانے پہنچ گیا تو جو تامع خط کے اس کے تکیے پر رکھ دیا اور خود بڑی عمدگی کے ساتھ حالات کی تفتیش کرنے کے بعد لوٹ آیا۔

کل جب سردار غفلت شعار آرام کی نیند سو کر جاگا تو تکیہ پر سے ایک جوتے میں خط دیکھ کر اسے پڑھا۔ لکھا تھا ”میں ہوں مل چندر راجا بے سنگھ کا فوجی افسر۔ میں آگیا اس جگہ پر جب تم غفلت کی نیند میں مست و بے خود پڑے تھے۔ میں نے چاہا کہ تیرے بدن سے سر کو کاٹ کر بندگان خدا کو تیرے ظلم و ستم سے نجات دوں لیکن دشمن کو غفلت کی حالت میں قتل کرنے کو میں نے شرط مروت نہیں جانا۔ اس لئے تمہارا خون بہانے سے میں باز رہا۔ تم جیسے غفلت خصال لوگوں کے شایان نہیں کہ خواہ مخواہ کی بیہودگیوں اور غرور و سرکشی میں اُلجھ کر دلاوروں اور شجاعت پیشہ بہادروں کے خلاف دشمنی کا علم بلند کر کے خود کو اڑدہا کے منہ میں ڈال دیں۔“ ترکی فوجوں کے افسر نے جب خط کا مضمون دیکھ لیا تو اس نے کشمیر کے راجا سے صلح کر لی اور واپس چلا گیا۔ اور راجا بے سنگھ بھی خوش بختی کی مدد پا کر کشمیر کے پائے تخت میں لوٹ آیا۔ مل چندر کو دونوں تبت جاگیر میں بخش دئے اور اس کی قدر و منزلت بڑھائی۔ اس کے بعد مل چندر نے لگنے گیر گاؤں میں ایک سنگین و مضبوط قلعہ بنایا اور وہاں عیش و

عشرت کے ساتھ رہا۔ بے سنگھ نے ستائیس سال تک حکومت کی اور آخر ترکوں کے ہاتھوں قتل ہوا۔

کلہن پنڈت نے راجا سوشل اور بے سنگھ اور مل چندر کے حالات خاصی شرح و تفصیل کے ساتھ قریب دو ہزار شلوکوں میں اپنی کتاب میں لکھے ہیں۔ طوالت و فضول گوئی کی وجہ سے ان سے صرف نظر کر کے ہم نے ایک نمونہ لکھ دیا۔

بے سنگھ کی وفات کے بعد مل چندر میں لیاقت و دانش کی برتری کے لحاظ سے حکومت کرنے کا حق تھا لیکن جو انہر دی کی رعایت سے اور نمک خوارگی کے حقوق کا پاس کر کے اس نے بے سنگھ کے بیٹے پر مانو کو باپ کی جگہ پر بٹھادیا۔

### ۱۳۔ راجہ پر مانو

مل چندر کی اعانت سے راجہ پر مانو نے ۱۲۱۶ء (ب) میں بادشاہی کا رتبہ پایا۔ احمق پن اور غرور میں ممتاز تھا۔ چنانچہ بیوقوفی اور بیہودگی کی وجہ سے مل چندر کی بھی کوئی قدر و عزت نہ کی اور بدکردار شریر لوگوں میں سے دو آدمیوں کو وزارت کا عہدہ دے دیا اور خود ہمیشہ ہی لوگوں پر ظلم و ستم ڈھا کر انہیں اذیتیں پہنچاتا رہا۔ اسی اثنا میں مل چندر کی زندگی کا سورج غروب پر پہنچا اور اپنے پیچھے ایک لاکھ ستر ہزار اشرفیاں زر نقد اور سونے کے چار سومن چھوڑ کر فوت ہوا۔ راجا پر مانو کے خلل دماغ اور مل چندر کی موت ہو جانے کی خبر سن کر اطراف کے پکھلی، راجور، جموں، کشٹواڑ اور تبت کے راجاؤں نے راجا کی اطاعت کو ترک

کر کے خود مختاری اختیار کی۔

شعبہ بازوؤں میں سے دو شعبہ باز راجا پرمانو سے آ کر ملے اور شعبہ کی شکلیں دکھا کر کہا کہ یہ وہ صورتیں ہیں جو عالم بالا کے فرشتے یعنی دیوتا ہیں اور تمہاری مدد کے لئے آ رہے ہیں۔ ان کے قدموں کی برکت سے تمہاری حکمرانی جاودان بن جائے گی اور تم ہمیشہ ہی فتوحات اور حکومت کرتے رہو گے۔ مکاری اور طرّاری سے اسی طرح کی فریب و عیاری کی باتیں بنا کر انہوں نے راجا سے بے شمار دولت لوٹ کر اسے مفلس اور تہی دست بنا دیا۔ نو سال چھ ماہ اور دس روز تک حکومت کر کے راجا کی وفات ہو گئی۔

## ۱۴۔ راجہ ورتی دیو

راجہ پرمانو کا بیٹا راجہ ورتی دیو ۱۲۲۵ء (ب) میں تخت حکومت پر بیٹھا۔ کل سات سال تک حکمرانی کر کے فوت ہوا۔ چونکہ اس کا اس جہان فانی میں کوئی میوہ باقی نہ رہا اور حکومت کے وارثوں میں بھی حکمرانی کی لیاقت نہ تھی، اس لئے اعیان سلطنت نے لون فرقے کی ترغیب پر راجہ اُوپیہ دیو کو جو حکومت کرنے کے اہل نہیں تھا، قحط رجال کے سبب حکمران بنادیا۔

## ۱۵۔ راجہ اُوپیہ دیو

۱۲۳۲ء (ب) میں تخت حکومت پر بیٹھا۔ تباہی و ویرانی کے بغیر اس کے ہاتھوں اور

کچھ نہ ہوا۔ اسکی حماقت کے قصے مشہور ہیں۔

کہتے ہیں ایک دن جھیل ڈل میں کشتی میں سیر کر رہا تھا۔ اچانک پانی پر نظر ڈالی اور اپنے چہرے کا عکس دیکھا۔ ہنس پڑا تو اس طرح سے عکس کو بھی ہنستے پایا۔ پس قہر و غضب میں آخر اپنے چہرے پر طمانچہ مارا اور انگوٹھی پانی میں گرا دی۔ وہاں پر پانی کی سطح پر ایک لکیر کھینچی۔ جب گھر پہنچا تو ایک مصاحب نے پوچھا آپ کی انگوٹھی کہاں کھو گئی ہے۔ کہا جھیل ڈل کی سیر میں پانی میں گر گئی اور وہاں پر میں نے ایک لکیر کھینچ دی ہے تاکہ نشانی رہے۔ کل جا کر وہاں ڈھونڈ لیجئے۔

کہتے ہیں چھوٹے چھوٹے پتھروں کو بڑے پتھروں کے بچے جان کر تجویز کیا کہ چھوٹے چھوٹے پتھروں کو دودھ پلایا جائے کہ پرورش پا کر بڑے ہو جائیں۔  
نوسال اور چار مہینوں تک حکومت کر کے وفات پائی۔

## ۱۶۔ راجہ رس دیو

راجہ اُوپیہ دیو کا بھائی راجہ رس دیو ۱۲۴۱ھ (ب) میں تخت پر بیٹھا۔ اگرچہ حکمرانی کرنے پر ارضی نہ تھا لیکن لون فرقے کی صوابدید سے، جو قبیلے والے لوگ اور چست و چالاک قوم تھی، اس کام کی ذمہ داری سنبھالی۔

دو مکار برہمنوں نے جو ایک ہی قبیلے کے تھے، راجا کی ملازمت میں خاصا اعتبار پیدا کیا اور حکمرانی کرنے کے درپے ہو گئے اور فتنہ و فساد برپا کیا۔ چونکہ لون فرقے کی



جماعت راجا کے نیک خواہ تھے، اس لئے برہمنوں کا کام بے رونق ہو کر رہ گیا اور راجا نے پوری آزادی و استحکام کے ساتھ اٹھارہ سال اور تیرہ دن حکومت میں گزارے۔

## ۱۷۔ راجہ جگ دیو

راجہ جگ دیو نے ۱۲۵۹ء (ب) میں امرا کے مشورے سے حکمرانی کے تخت پر قدم رکھ کے معمول کے ظلم و جفا کے رسوم کو برطرف کر دیا اور ہر ادنیٰ و اعلیٰ کو خوشحال رکھا۔ فساد یوں کو سخت سزا دی۔

کچھ عرصہ بعد امراء و وزراء نے بُری لالچ کی وجہ سے اُسے تخت سلطنت سے اُٹھا کر ہندوستان کی طرف نکال دیا۔ کراہل نامی وزیر نے جو صاحب عقل و فہم تھا، البتہ راجا کے ساتھ موافقت کی اور دونوں ملک سے باہر چلے گئے۔ جب دُور فاصلہ طے کیا تو راجا اس مدبر اور روشن ضمیر وزیر کے کہنے پر کشمیر کی طرف لوٹ آیا اور یہاں پہنچ کر ایک قلیل جماعت کے ساتھ دشمنوں کو شکست دے کر پھر سے تخت نشین ہوا اور وزیر کی رہنمائی میں رعایا کی خوشحالی و بہبودی کی طرف متوجہ ہو کر نیک نامی پائی۔

کہتے ہیں سخاوت و بخشش اور جود و عطا میں حاتم سے بھی سخی تر تھا۔ کشمیر کے لوگ اسے جگ دیو داتا کہتے تھے۔ بالآخر پدم نامی ایک شخص نے، جو راجا کے رشتہ داروں میں سے ایک صاحب اعتبار اور مقتدر آدمی تھا، سلطنت کی ہوس میں راجا کو زہر دے کر مار ڈالا۔ راجا نے چودہ سال تین ماہ اور تین دنوں تک حکمرانی کی۔

## ۱۸۔ راجہ رازہ دیو

راجہ جگ دیو کے چچیرے بھائیوں میں سے تھا۔ پہلے شریر لوگوں کے خوف سے کشتواڑ کی طرف قیام پذیر تھا۔ وہاں راجا کے موت کی خبر پار کر لوٹ آیا اور کھا اور پارہ میں ایک جماعت کو اکٹھا کر کے سیر قلعہ میں بغاوت کا پرچم لہرایا۔ ادھر سے جگ دیو کو مار ڈالنے کے بعد پدم نے ہنگامہ آرائی کر کے حکومت کی تیاری کر لی تھی لیکن جب رازہ دیو کے حملے کرنے کی اطلاع پائی تو اپنی جماعت کے ساتھ مقابلہ کرنے کو نکلا اور رازہ دیو کو قلعہ بند کر کے محاصرے میں گھیر لیا۔ طرفین میں سخت جنگ وجدل اور دادشجاعت دینے کے نتیجے میں خون کی ندیاں بہہ گئیں۔

ایک دن ایک شخص ایک پاک و صاف جوتے کو جو نقش و نگار سے آراستہ تھا، تحفہ کے طور پر پدم کے پاس لایا۔ پدم اسے دیکھنے میں مشغول تھا کہ پیچھے سے ایک پیادہ سپاہی نے آکر اسے قتل کر دیا۔ اہالی قلعہ خوشی کے ڈھول بجاتے ہوئے قلعہ سے باہر آ گئے اور اعیان و ارکان سلطنت نے اجتماع کر کے راجا رازہ دیو کو تخت پر بٹھا دیا۔ منافقین اور مخالفین سب اس سے متفق ہو گئے۔

راجا نے اکابرین میں سے ہر ایک پر شفقت و نرمی کے ساتھ نوازشیں کیں۔ لون فرقے کو، جو طرح طرح کے فتنہ و فساد برپا کرنے سے سرکش ہو گئے تھے، اپنا ایسا اطاعت گزار و فرمان بردار فرقہ بنا دیا کہ وہ گھاس کے انبار سروں پر لا کر شہر میں پہنچایا کرتے تھے۔

مل چندر کے بیٹے کھکھ چندر کو، جو ہمیشہ سپہ سالاری کے خطاب سے کامران تھا، راجارازہ دیو نے اس کے قدیمی عہدہ پر برقرار رکھتے ہوئے اسے ناموری دے کر اعتبار و اقتدار بخشا لیکن خدای قادر کی تقدید سے اس نے ۶۳ھ میں اس دنیای فانی کو چھوڑ دیا۔ اس کے بعد اس کے بیٹے بلا چندر نے اپنے باپ کے عہدے کی بلندی پائی۔ پست فطرت لوگوں نے فتنہ انگریزوں کی راہ سے راجارازہ دیو کے خلاف دشمنی کی جس کی وجہ سے بلا چندر نے سرکشی اور بغاوت کرتے ہوئے نصف شہر پر قبضہ کر لیا اور بلد میر محلے میں اپنی جگہ قائم کر کے اسے اپنے نام سے مشہور کر دیا۔

اپنی نسبت راجا کی کم توجہی اور بے التفاتی کے نتیجے میں بے عزتی کے اثرات کو پاکر برہمنوں نے آپس میں مشورہ کیا کہ راجا کو تخت سلطنت سے ہٹا کر اس کی جگہ پر کسی اور کو بٹھا دیا جائے۔ کسی طرح سے راجا اُن کے اس مشورے سے خبردار ہوا اور اس نے حکم دیا کہ بھٹ فرقے کو غارت کیا جائے۔ سپاہی جب پنڈتوں کا تاراج کر رہے تھے تو اُن میں سے اکثر پنڈتوں نے اپنے حسب نسب سے انکار کیا۔ چنانچہ ابھی مشہور ہے بٹو۔ نہ بٹو یعنی کیا تم بھٹ ہوا؟ حاشا! ہر گز نہیں۔ میں بھٹ نہیں ہوں۔

اس زمانے میں جملا چارج نامی ایک عالم و فاضل آدمی تھا، جس نے لیپ سالوں کے حساب پر ارناس و چارنام کی کتاب تصنیف کی۔ راجا نے پرگنہ آڈون میں جمال نگر گاؤں اسے جاگیر میں دے دیا۔

راجا نے اپنی حکومت میں دو گاؤں بسائے ایک لا جور اردو سرائی زلو۔ تیس سال تین ماہ اور ستائیس دنوں تک حکومت کی۔

## ۱۹۔ راجہ سنگرام دیو

راجا رازہ دیو کا بیٹا راجہ سنگرام دیو ۱۲۹۶ء (ب) میں باپ کی جگہ فرماندہی کے تخت پر بیٹھا۔ اس نے فوج کی نگہداشت کرنے کی بہت کوشش کی اور بلاد چندر کو سپہ سالاری کا عہدہ دیا۔ اس نے بلدیر محلے میں شاہی تعمیرات بنوائیں اور دچھن پارہ پر گنہ کے ستر گاؤں میں ایک سنگین و مضبوط قلعہ تعمیر کیا۔

سنگرام دیو نے سابق راجاؤں سے بڑھ کر مکمل تسلط اور اقتدار پایا اور خدم و حشم نیز لشکر کی تعداد میں بھی خاصا اضافہ کیا۔ راجا کی ہیبت سے سرکشی باغی لوگ اطراف و جوانب کی طرف بھاگ نکلے۔ راجا نے اپنے بھائی سورج دیو کو وزارت عظمیٰ کا عہدہ دے کر قدر و منزلت میں اُسے اپنے برابر جانا۔ لیکن اپنی بد بختی اور خود کو برابری کا درجہ دے جانے کے دغدغے سے اس نے بغاوت کا پرچم لہرایا۔ راجا نے اُس کے صلاح و مشورے کی آگاہی پا کر اسے حکومت سے برطرف کر دیا۔ خوف جان کی وجہ سے سورج دیو نے لگنہ گیر قلعہ میں جا کر بلاد چندر کے دامن میں پناہ لی۔ راجا نے محافظ اور محفوظ دونوں کے خلاف لشکر کشی کی۔ سرکشوں نے جب اپنے اندر مقابلہ کرنے کی طاقت نہ پائی تو وہ شکست کھا کر اسکردو کی طرف بھاگ گئے۔ اسکردو کے حکمران ٹونگ نے پہاڑوں کے اطراف سے کثیر فوج جمع کر کے سورج دیو کی مدد کرنے کے لئے کشمیر کے راجا کے خلاف جنگ کا علم بلند کیا۔ یہ خبر سنتے ہی راجا نے ایک لشکر جہاز کو اسکردو کے راجہ کے خلاف بھیج دیا اور ٹونگ راجا کے خانمان کو مٹا

کر اُس کے ملک کو بھی ویران کر دیا۔ پریشان حال اور پر شکستہ ہو کر سورج دیو پہاڑی دروں میں اپنے مددگاروں سے دُور پڑ کر آوارہ پھرتا رہا۔ اور بالآخر اپنے دشمنوں کے ہاتھوں گرفتار ہوا۔ راجا نے اسکے بدن کے ٹکڑے کر دئے اور مرزبان شہر کو بھی مار ڈالا۔ آخر کار راجا اپنے بھائی کو مار ڈالنے کی وجہ سے شدید بیماری میں مبتلا ہوا۔ ۶۵۰ھ میں بلا چندر اس فانی دنیا سے باقی رہنے والی دنیا کی طرف روانہ ہوا۔ اسکی جگہ پر اس کا بیٹا سنگرام چندر باپ کا قائم مقام ہوا اور اس نے بیج بہاڑہ قصبہ میں سنگرام محلہ اور چندرہ پار محلہ بسائے۔

اس کے بعد کلہن کے بیٹوں نے، جو اس کے چچیرے بھائی تھے، شورش اٹھا کر ملک کو غارت کیا۔ راجا اُن کا مقابلہ کرتے کرتے تنگ آ گیا اور راجور کے راجا کے پاس مدد مانگنے گیا۔ اس کے پیچھے ڈانگروں کے طایفہ نے خروج کر کے کشمیر کو تحس نحس کر ڈالا اور لوٹ مار کی۔ چند دنوں کے بعد سنگرام دیو بھاری لشکر کے ہمراہ راجور سے لوٹ آیا اور کلہن کے بیٹوں سے نبرد آزما ہو کر ان کو گرفتار کر لیا۔ کمال قدرت رکھنے کے باوجود وہ ان کو قتل کرنے پر راضی نہ ہوا بلکہ ان پر عنایتیں اور مہربانیاں کیں۔ راجا نے عالموں اور اور شاعروں کی اپنی حکومت میں بڑی قدر و منزلت کر کے ان کی عزت افزائی کی۔ کل سولہ سال اور دس دن تک حکومت کر کے وفات پائی۔

## ۲۰۔ راجہ رام دیو

راجا سنگرام دیو کے بیٹے راجہ رام دیو نے ۱۳۱۳ء (ب) میں حکومت کا خلق پہننے کے



بعد باپ کے مخالفین کو پھانسی دی۔ دچھن پارہ پرگنہ میں لدر دریا کے جنوبی کنارے پر ایک مستحکم قلعہ بنایا۔ اس کے عہد میں پرتھی راج وزیر اور صاحب اختیار عہدہ دار تھا، جس کی حسن تدبیر سے مملکت کا انتظام ہوا کرتا تھا۔

کہتے ہیں راجا کی اپنی کوئی اولاد نہ تھی۔ اس نے لچھن نامی ایک برہمن لڑکے کو اپنا منشی بنا کے اسے ولی عہد مقرر کر دیا۔ اکیس سال اور بارہ دنوں تک حکومت کر کے فوت ہوا۔

## ۲۱۔ راجہ لچھن دیو

۱۳۳۴ء (ب) میں ولی عہدی کا تاج سر پر رکھنے کے بعد اپنی پست فطرتی اور کم ہمتی کے باعث سلطنت کا بوجھ اٹھانہ سکا۔ اس زمانے میں کچل نامی ایک جادوگر، جو جادو اور منتر میں مہارت رکھتا تھا اور سحر و طلسم سے لوگوں کو رلاتا تھا، سیر و سیاحت کرنے کے لئے کشمیر میں داخل ہو کر کوہ سلیمان کے دامن میں قیام پزیر ہوا۔ چونکہ کشمیر کے لوگ بہت ہی سست اعتقاد ہیں، وہ جوق در جوق اس کے پاس جاتے رہے اور یوں ہزاروں آدمی اس کے مکر و فریب کے دام میں گرفتار ہو کر اس کے مطیع و فرمان بردار بن گئے۔ یہاں تک کہ اسے حکمرانی کا خیال آیا اور صفحہ روزگار پر طرح طرح کے فتنے پھیلانے اور لشکر و فوج کے بغیر شہر کو مسخر کر لیا۔ ارکان حکومت اسے زیر کرنے سے عاجز آ گئے۔ بالآخر سگرام چندر سے متفق ہو کر انہوں نے لشکر کشی کر کے کچل جادوگر کو مغلوب کیا۔ راجا نے تیرہ سال اور تین ماہ تک حکومت کی۔

## ۲۲۔ راجہ سہم دیو

راجہ پچھمن دیو کا بیٹا راجہ سہم دیو ۱۳۴۸ (ب) میں تخت نشین ہوا۔ سنگرام چندر نے لار سے خروج کر کے جدید راجا کے خلاف جنگ کی اور بالآخر معرکہ جنگ میں قتل ہوا۔ اس کا بیٹا رام چندر اطاعت گذاری کا طوق گردن میں ڈال کر اپنے آباء کے عہدے پر فائز ہو کر سرفراز ہوا۔

ان ہی ایام میں شکر آچارج نے، جو وقت کے علماء کا پیشوا تھا، شہر میں پہنچ کر کچل جادوگر کے ساتھ مباحثہ و مناظرہ کر کے اس کے سحر و جادو کو پامال کیا اور لوگوں کے ہجوم سے دسویں منڈہ کے دن اُسے ملک سے باہر نکلوا دیا۔ اس کے بعد اُس نے بدھ مذہب کے عالموں سے مناظرہ کر کے اُن سب کو پامال و زیر کر لیا اور اکثر بدھ علماء کو قتل کر کے اس ملک میں شومذہب کو رائج کر دیا۔ شکر آچارج کی نسبت تعظیم و آداب حرمت بجالا کر راجا نے اسے اپنا مربی اور مرشد بنالیا اور اس کے حکم سے ہر گز نافرمانی نہیں کی۔

کوہ سلیمان کے دامن میں اپنی عمر عزیز گزار کر شکر آچارج نے وفات پائی۔ اس کی بیوی نے اپنے تمام زیورات و اسباب بیچ کر مُرن گاؤں میں ایک سنگین حوض بنا کر اسے عوام کے لئے وقف کیا۔

کہتے ہیں کشمیر میں اگلے زمانوں سے رسم تھی کہ اگر کوئی عورت بدکاری کا ارتکاب کرتی تو اس کے باپ کو قید میں ڈال کر اس سے تاوان لیتے تھے۔ ایک روز راجا سہم دیو، عطا

گلی نامی ایک زیبا نگار مطربہ سے گانائیں کر بہت محظوظ ہوا اور گانے والی اس عورت کو کوئی بھی انعام مانگنے کی اجازت دی۔ مطربہ نے عرض کی کہ اس ملک میں بیٹی کے گناہ پر اس کے باپ کو سزا دیتے ہیں۔ میں چاہتی ہوں اسے معاف کر دیا جائے۔ اُس کی اس عرضداشت پر راجا نے یہ بدعت ختم کر دی۔

کہتے ہیں راجا سہم دیو کسی وقت تک رعایا کی خیر و خوبی اور اُن کی خوشحالی و بہبودی میں مشغول رہا لیکن آخر میں اہل فتنہ و فساد کے گمراہ کرنے پر انحراف کر کے بُرے اور مذموم کام کئے۔ یہاں تک کہ امراء اور وزراء اس کے اعمال و کردار سے بیزار ہو کر اسکی خرابی کے اقدامات کرنے لگے۔ دُر نامی ایک شخص نے، جو راجا کے مقربین سے تھا، بعض امراء کے ایما پر راجا کو قتل کر دیا۔ راجا نے چودہ سال اور پانچ ماہ تک حکومت میں گزارے۔

## ۲۳۔ راجہ سہم دیو

قسمت کی یاوری سے ۱۳۶۲ (ب) میں باپ کے تخت پر بیٹھا اور رام چندر کو سپہ سالاری کا عہدہ دیا۔ اُنیس سال اور چار مہینے سلطنت کے بند و بست و انتظام میں گزارے۔ اِذَا ارَادَ اللّٰهُ شَيْئًا هَيَّاْ سَبَابُهُ (اللہ تعالیٰ جب کسی چیز کے ہونے کا ارادہ کرتا ہے تو اسباب بھی ویسے ہی مہیا کرتا ہے) کے مطابق اس کے عہد میں اطراف سے تین آدمی یہاں آ کر قیام پزیر ہوئے۔

ایک تھا شاہ میر، جو شاہ طاہر بن نور شاہ کا بیٹا تھا اور سواد گنر سے آ کر بارہ مولہ میں

رہا۔ اُس کے آنے کی وجہ یہ تھی کہ اس کے دادا نور شاہ نے، جو صاحب کرامات و اہل کشف تھا، ایک بار شاہ میرزا کو کم سنی میں گود میں لے کر کہا کہ عالم غیب سے مجھے الہام ہوا ہے کہ ہمارے جگر کا ٹکڑا یہ بیٹا کشمیر کی بادشاہی کو ترتیب دے گا بلکہ کئی پشتوں تک نسلًا بعد نسلًا اسکی اولاد وہاں حکمرانی و جہانداری کا ڈنکا بجائے گی۔

چونکہ گنر سواد کے لوگوں کو نور شاہ کی کشف و کرامات پر یقین کامل تھا، اس لئے شاہ میرزا کے بالغ ہو جانے پر انہوں نے اس کے جد بزرگوار کی بشارت کو یاد دلاتے ہوئے اسے کشمیر جانے پر اُکسایا۔ اس کے بموجب عیال و اطفال کے ہمراہ شاہ میرزا سال ۱۷۲۰ء میں کشمیر چلا آیا اور اس کے حسب نسب کی بلندی کی رعایت میں راجا سہہ دیو نے اسے پرگنہ کروہن میں دارہ ویر گاؤں جاگیر میں دے دیا اور اپنی مصاحبت و ہم نشینی سے معزز و سرفراز کیا۔ تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے کہ شاہ میرزا پانڈوں کی نسل سے تھا۔ چنانچہ شاہ میرزا ابن شاہ طاہر ابن نور شاہ ابن آل ابن کرشٹ ابن بنگو در تھا اور بنگو در کی نسبت ارجن دیو تک پہنچتی ہے، جو پانڈوں میں سے تھا اور پانڈوں کے حالات مہا بھارت میں مذکور ہیں۔ اور یہ شاہ میرزا کشمیر کے سلاطین کا جد ہے۔

دوسرا شخص تبت کے حکمران بُغین کا بیٹا رینٹن شاہ تھا، جو اپنے چچا کی دشمنی سے مغلوب و پریشان حال ہو کر کشمیر چلا آیا اور امداد و اعانت کے لئے رام چندر سے التجا کی اور کوئی برسوں تک مدد و معاونت کی اُمید میں لگنے گیر گاؤں میں آسودگی کے ساتھ رہا۔ جہاں اُسے خزانے سے وظیفہ ملتا رہا۔

تیسرا آدمی لنگر چک تھا، جو چک فرقے کا جد ہے اور وہ دشمنوں کے خوف سے دارُدو سے کشمیر میں راجا کی پناہ میں آگیا۔ مورخوں نے اس کے نسب کے بارے میں عجیب

قصے نقل کئے ہیں جن کا ذکر اپنی جگہ پر ہوگا۔

نیز اس عہد میں بلکہ اس عہد سے پہلے کشمیر کے لوگ راہ مستقیم سے منحرف ہو کر بدکاریوں اور بدکرداری میں پڑ کر فسق و فجور اور جرائم و یقصرات میں مبتلا ہو گئے تھے اور خیر و نیکی کے کاموں کو چھوڑ کر لہو و لعب، شراب نوشی اور جوا کھیلنے کی وجہ سے تمام نیک صفات سے محروم ہو چکے تھے۔ اس کردار کے پاداش میں اس حقیقی انتقام لینے والے خداوند نے اس قوم کو مصیبت و آفت کے گرداب میں ڈال کر فنا کر ڈالا۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ:

سال ۲۴ھ میں ذوالقدر خان، جو چنگیز خان کے بیٹے ہلاکو خان کی اولاد سے تھا اور کشمیر کے لوگ اُسے ذوالچو کہتے ہیں، ترکستان سے ستر ہزار سوار فوج کی لشکر کے ساتھ کابل کی راہ سے آیا اور بہت سے شہروں میں قتل عام کیا۔ اس کے بعد اپنے عزم کے گھوڑے کو کشمیر کی طرف دوڑا کر وہ اوائل بہار میں یہاں پہنچا۔ یہ خبر سن کر راجا سہہ دیو نے اپنی فوجوں میں طاقت مقابلہ نہ پا کر اور قوت مدافعت نہ دیکھ کر اپنے قوم قبیلے کے ہمراہ بھاگ کر کشٹواڑ کی راہ لی۔

ذوالقدر خان نے میان سے خون آشام تلوار نکال کر یہاں کے ہر خاص و عام باشندوں کا قتل عام کیا اور یہاں کی عورتوں اور بچوں کو ترکستان سے ہمراہ لائے ہوئے تاجروں کے ہاتھ بیچ کر خزانے جمع کئے۔ ہر کسی سے مال و متاع اور حیوانات و گلہ و ریوڑ چھین کر شہر کے مکانوں کو نذر آتش کر کے راکھ کر دیا۔ اور موسم بہار کی کھیتی کی بیجوں کا ایک دانہ بھی بویا نہ گیا اور ربیع کی فصل کو گھوڑوں کے لئے اصطبل میں کھانے کو ڈال دیا گیا۔

رام چندر سہہ دیو راجا کے سپہ سالار نے لار پرگنہ کے علاقے میں لگنے گیر قلہ میں محفوظ رہ کر بہت سے بزرگوار لوگوں کو اپنی پناہ میں رکھا۔ بعض ستم رسیدہ لوگ پہاڑوں کی



کھوہ میں چھپ کر شریروں کے قہر سے بچ گئے اور بعض تبت اور گلگت اور کشتواڑ کے اطراف میں بھاگ کر مال و عیال سے محروم رہ گئے۔ فتنہ و عناد سے ذوالقدر خان نے آٹھ ماہ تک اس ملک کی بیخ کنی کی اور خرابی و تباہی سے وحشت پھیلا دی۔ جاڑے کے موسم میں ہوا میں شدت کی سردی اور سرما کی سختی اور غلے کی نایابی کی وجہ سے مجبور ہو کر اسے واپس چلے جانے کا خیال آیا۔ قیدیوں سے ہندوستان جانے کی راہ کے بارے میں پوچھتا چھ کی تو انہوں نے پیرہ پل پہاڑ (دیوسر) کے اوپر سے کھوری راستے سے گذرنے کی رہنمائی کی اور پچاس ہزار کشمیری قیدیوں کو مع بچوں اور عورتوں کے ہانکتے ہوئے ہندوستان جانے کے ارادے سے کشمیر سے چلا گیا۔ جب دیوہ سر پہاڑ کی چوٹی پر پہنچ گئے تو بادل سموم چلنے لگی اور آسمان سے برف اور اولے گرنے لگے۔ گرج دار آوازوں کے ساتھ تند و تیز کڑک کے لَمِنِ الْمُلْکِ الْیَوْمَ لِلّٰہِ وَ اَحَدِ الْقُہَارِ کا شور و غوغا اوپر سے غُراتا ہوا آ کر شریر لشکر کے فوجیوں کے جگر پھاڑتا گیا اور طوفانِ برف نے طغیانی کر کے ان شریروں اور اس ملک کے قیدیوں کو غرق برف کر کسی ایک فرد کو بھی زندہ باقی نہیں چھوڑا۔

بیک لمحہ از حکم عالم پناہ ہزاران سر سروان شد تباہ  
(اس عالم پناہ کے حکم سے ایک لمحہ میں ہزاروں سرداروں کے سر تباہ ہو گئے)

اس شریر قوم کے ہلاک ہو جانے کے بعد جب اس ملک کے بچے کھچے لوگ پہاڑوں کی کمین گاہوں سے باہر نکلے تو صفحہ روزگار پر اپنے قوم قبیلے کے کسی بھی آدمی کو زندہ نہ پا کر وہ اپنی زندگی سے بیزار ہو کر خون کے آنسو رونے لگے۔ غرض سو آدمیوں میں سے ایک آدمی زندہ بچ چکا تھا اور انہوں نے دیہات میں جا کر اپنے لئے ایک گھر کو اختیار کیا۔ شہر میں کل گیارہ آدمیوں نے نئے مکان تعمیر کئے۔

سپہ سالار رام چندر جولار کے علاقے میں لگنے گیر قلعہ میں رہتا تھا، اپنے قوم قبیلے کے ساتھ اندر کوٹ قلعہ میں آکر قیام پذیر ہوا۔ رینجن اور شاہ میرزا، جو حادثے کے وقت اسکی حمایت کے دامن میں آسودہ تھے، دونوں اس کی صحبت و ملازمت سے سرفراز ہوئے۔ راجا سہہ دیو کشمیر کی حکومت سے دلگیر ہو کر کشتواڑ ہی میں خسر دامادی کے رشتے کی وجہ سے وہاں کے راجا کے پاس رہا۔

سال ۱۷۲۵ء میں کشمیر کے بچے کچھے لوگوں نے اپنی طاقت و قوت کی بساط کے مطابق آبادی کی خاطر کوششیں کرتے ہوئے خرمن جمع کئے۔ چونکہ کشمیر میں کوئی ناظم نہ تھا اور نہ کوئی حکمران، کہان فرقے کے لوگوں نے پہاڑوں میں شورش اٹھا کر مراج کے علاقے کو لوٹ لیا اور غلہ جات و حیوانات اور مال و متاع کی صورت میں جو چیز اُن کے ہاتھ لگی اُسے لوٹ کر لئے گئے۔ کشمیر کے مصیبت زدگان نے کہان فرقہ کی غارتگری سے ڈر کر رام چندر کی طرف رجوع کیا۔ رام چندر نے رینجن اور شاہ میرزا کو کہان قوم کی مدافعت کے لئے مامور کیا اور رینجن نے کمال دلاوری و شجاعت کے ساتھ کہان قوم کی کمین گاہ پر ثابت قدم رہ کر اس قوم کو حسن تدبیر سے گرفتار کیا اور ان کے ہاتھ پاؤں کاٹ کر پھانسی پر لٹکا دیا۔ لوگ جب کہان فرقہ کے خوف و ہراس سے آزاد ہو گئے تو انہوں نے سلام و شکرانے کے طور پر رینجن کو نقد و جنس کے اشیاء پیش کش کئے اور رینجن نے کچھ اشیاء اپنے لئے رکھیں اور کچھ رام چندر کو دیں۔ اسی اثنا میں رینجن کو حکمرانی کا خیال دل میں سما گیا اور شاہ میرزا کو اپنے ساتھ ملا کر دونوں نے رام چندر کو ہٹانے کی تیاری کر لی۔

ان ہی ایام میں رینجن لار پر گنہ میں گیا تھا۔ رام چندر نے اُسے پیغام بھیجا کہ اس علاقے کے باشندوں سے کونلوں کے چند بوجھ لے کر بھیج دے۔ اس روز تبت کے لوگوں کی

ایک جماعت گھوڑوں پر غلہ لاد کر شہر کو جا رہی تھی۔ ریٹجن نے ان کو اپنے ساتھ ملا کر بوریوں میں کوئلے بھردے اور کوئلوں میں جنگی سامان چھپا کر انہیں اپنے ہمراہ اندر کوٹ میں پہنچا دیا اور کوئلوں کو ایک کمرے میں ڈال کر اس کے دروازے پر تالا لگا دیا۔ رات کو کمرے کا دروازہ کھول کر سامان جنگ تبتیوں نے اور اپنے مددگاروں کے ہاتھ میں دے دیا اور خود رام چندر کے شبستان میں گھس کر رام چندر کو قتل کر دیا اور اس کی طرف سے مقابلے میں آنے والوں کو بھی تلوار کی کاٹ سے گزار دیا اور رام چندر کے بیٹے روان چندر کو گرفتار کر کے قید میں ڈال دیا۔ اندر کوٹ کے اس اس ماجرا کے ختم ہونے کے بعد ریٹجن تیزی سے شہر کی طرف روانہ ہوا اور وہاں حکمرانی کے تحت پر بیٹھا۔

## یاداشتیں

- (۱) روایت ہے کہ اعلیٰ وادنی لوگوں کے مولا جناب حضرت شیخ ابوالحسن خرقانی خود اس جگہ پر سلطان پر جلوہ گر ہوئے اور فرمایا: اے سلطان! تم نے مجھے مفت میں خدا کے پاس بیچ ڈالا۔ اگر اس خرقہ کی وسالت سے تم نے سارے عالم کی فتح اور اسلام کی نصرت چاہی ہوتی جب بھی کم تھا۔

## دسواں تخت

### سلاطین کشمیر کے ذکر میں

#### ۱۔ ریجن شاہ

۲۵ھ مطابق ۱۳۸۱ء (ب) میں ملک کے تخت پر حکمرانی کا استحکام پا کر فرماندہی کا بانی بن گیا اور سب اُس کے مطیع و اطاعت گزار ہوئے۔ رام چندر کی بیٹی کوٹہ رین کے ساتھ بیاہ کیا اور اس کے بھائی روان چندر کو طرح طرح کے الطاف و اکرام سے نواز کر رینہ کے خطاب یعنی مدار المہامی (وزارت عظمیٰ) کے رتبے پر فائز کیا۔ اور شاہ میرزا کو وکیل الملک کا عہدہ دے کر کارخانہ حکمرانی اُسی کے حوالے کر دیا اور اپنے بیٹے حیدر خان کا اتالیق بھی بنا دیا۔

راجا سہ دیو، جو ذوالچو کے واقعہ میں کشتواڑ کو بھاگ گیا تھا، اپنی موروثی سلطنت پانے کی اُمید میں کشمیر میں آ گیا۔ جب حالات اپنی مراد کے برعکس دیکھے اور اپنے سے ادنیٰ ریجن کے آگے سرکھم بھی نہیں کر سکتا تھا اور خود میں مقابلہ کرنے کی قوت بھی نہیں تھی اس لئے مجبور ہو کر فرار کی راہ اختیار کر کے کشتواڑ میں قیام پذیر ہوا اور ریجن سلطنت کے اُمور سنبھالنے اور ملک کی آبادی میں مشغول رہا۔

## کشمیر میں دین اسلام کی اشاعت

مورخین نے راجاؤں کی حکمرانی کی مدت ریٹنجن کے زمانے تک چار ہزار چار سو پینتالیس شمسی سال لکھی ہے اور اس عرصے تک اس ملک میں ہندو مذہب کا طریقہ رائج تھا۔ لیکن کوئی شخص خالص مذہب پر عمل پیرا نہ تھا بلکہ مختلف طور طریقے اور مذہبوں کی کافی رنگارنگی اور کثرت تھی۔ ان میں النَّاسُ عَلٰی دینِ مُلو کیہم (لوگ اپنے بادشاہوں کے طور طریقوں پر چلتے ہیں) کے مطابق بدھ مذہب کا بہت زیادہ رواج تھا۔ اس کے علاوہ اور بھی مختلف مذاہب کے لوگ جیسے کٹھری، ویش، کالست، پارسی اور ناگ پرست وغیرہ اور بہت سے فرقے یہاں رہتے تھے۔ چونکہ ذوالچو کے واقعہ میں بہت لوگ قتل ہو گئے، اس لئے مختلف مذہبوں کے لوگوں کی کم تعداد باقی رہ گئی۔ جب ریٹنجن، جو بدھ مذہب کا تھا، حکمرانی کے تخت پر بیٹھا تو اس نے مذاہب و ملل میں اختلافات کی کثرت کی وجہ سے حقیقی مذہب میں خلل پایا اور چاہا کہ اس ماتحت ملک میں ایک ہی دین کو رائج کرے اور چونکہ شو مذہب میں داخل ہونا مشکل تھا تو دیگر مذاہب کے بارے میں بھی تردیدیں رہا۔ اس لئے اس نے دل میں فیصلہ کر لیا کہ کلِ اوّل صبح جس آدمی کو دیکھوں گا میں اُسی کے مذہب کو اختیار کروں گا۔

صبح کو جناب سید شرف الدینؒ ملقب بہ بلبل شاہ کو دیکھا جو دریای بہت کے اُس کنارے پر نماز پڑھ رہے تھے۔ آپ کی نماز و دعا کے طریقے کو پسند کر کے اہل و عیال کے ساتھ اُن کے مذہب میں داخل ہوا اور دین اسلام کی متابعت کا طوق گردن میں ڈال کر خود کو



ملک صدر الدین کا لقب دیا۔ دوسرے دن اس کی پیروی میں رام چندر کا بیٹا راون چندر اور بزرگان سلطنت اور عام لوگ جوق در جوق حضرت سید بزرگوارؒ کے ہاتھ پر دین اسلام کی بزرگوار سے شریاب ہوئے۔ اس واقعہ کی تاریخ طلوع آفتاب دین احمدی (۲۶ھ) سے نکالی گئی ہے۔

پار من بہر محفل آرائی شد تماشای ہر تماشائی  
روی او کرد دعوی اسلام موی او کرد کفر آرائی  
کفر و اسلام راجنگ آورد کد مر آن جنگ را تماشائی  
(میر محبوب محفل آرائی کے لئے ہر تماشائی کا تماشا بن گیا۔ اُس کے چہرے نے اسلام کا دعویٰ کیا تو اس کے موئے (بال) نے کفر کو آراستہ کیا۔ کفر و اسلام میں جنگ کرائی اور خود اس جنگ کا تماشا دیکھنے لگا)

دین اسلام کی سعادت پانے کے بعد ریجن شاہ نے اپنے مرشد بزرگوار کے لئے دریائے بہت کے کنارے پر ایک بلند خانقاہ تعمیر کی اور یہ اولین خانقاہ ہے جو کشمیر میں بنی اور اس میں مسافروں اور حاجت مندوں کے آنے جانے کے لئے لنگر جاری کیا اور خانقاہ کے باورچی خانے اور اخراجات کے لئے پرگنہ ناگام سے چند گاؤں مقرر کئے جو چغتائی بادشاہوں کے زمانے تک جاری تھے اور فقیر و مسکین لوگ وہاں سے روزانہ خوراک پاتے تھے۔ اسی لئے اس محل کو بلبل لنگر کہتے تھے۔

ریجن شاہ نے اپنی رہائش کے لئے شاہی محل بسایا جو اب حضرت سید محمد امین اویسیؒ کی مرقد شریف کی جگہ ہے۔ اس کے ساتھ خاصی وسیع جامع مسجد بھی بنائی جہاں خود آکر جمعہ کی نماز پڑھتا تھا۔ کچھ عرصہ بعد جامع مسجد جل گئی اور اس کی جگہ چھلے ہوئے پتھروں کی

ایک چھوٹی سی مسجد بنوائی جو ابھی بھی موجود ہے اور اسے ریٹنٹن مسجد کہتے ہیں۔  
 ریٹنٹن شاہ نے کل دو سال سات ماہ تک حکومت کر کے وفات پائی اور خانقاہ بلبل  
 شاہ کے متصل جنوب میں آسودہ ہوا۔

## ۲۔ ادون دیو

راجا سہہ دیو کا بھائی ادون دیو، جو ذوالچو کے واقعہ کے دوران پکھلی کی طرف بھاگ  
 گیا تھا، ارکان ملک کی صوابدید سے کشمیر آکر کوٹہ رانی کے ساتھ بیاہ کرنے سے سرفراز ہوا اور  
 ۱۲۸۷ھ میں (مطابق ۱۳۸۴ء بکرمی) سلطنت کشمیر کے تخت پر بیٹھا۔ شاہ میرزا اور پیچہ بٹ  
 کا کاپور کو وزارت اور سپہ سالاری کا عہدہ دیا۔

سال ۱۳۲۷ھ میں اوردن نامی ایک ٹرک ہیر پور کے راستے سے بھاری فوج کے  
 ہمراہ کشمیر میں داخل ہوا اور یہاں کی حکومت کے کام میں خلل پیدا کیا۔ یہ خبر سن کر ادون دیو  
 بزدلی اور احمق پن کی وجہ سے تبت کی طرف بھاگ نکلا لیکن کوٹہ رین کے فرمان پر شاہ میرزا  
 نے دشمن خونخوار کو ہٹانے پر ہمت کی کمر باندھی اور اس نے دیہات کے اکابر اور سرکش لوگوں  
 کے نام خط لکھے کہ اس سے پہلے آپ جانتے ہیں کہ ذوالچو کے واقعہ میں کتنی سختیاں ہم پر  
 گزاری ہیں۔ اب ایک اور دشمن ہم پر حملہ آور ہوا ہے۔ اگر اس وقت بھی غفلت اور سستی  
 سے کام لیا جائے گا تو یقیناً ملک کی خرابی، ہماری بدنامی اور دشمن کی کامیابی ہوگی۔ یہ پیغام سن  
 کر اطراف کے پیشوا اور سردار، شریف اور رذیل باہم متفق ہو کر ترک سردار کے مقابلے میں

آگئے اور طرفین نے جنگ وجدل میں دادشجاعت دے کر مقتولین کے انبار لگا دئے۔ ترکی سردار پسا ہو گیا اور صلح و صفائی کر کے واپس چلا گیا۔ شاہ میرزا نے کمال استقلال کے ساتھ فتح مندی کا ڈنکا بجا کر اعلیٰ اقتدار پایا۔ ادون دیوتبت سے لوٹ آیا لیکن اپنی بزدلی اور پست فطرتی کے سبب انتظام امور مملکت میں اس نے کوئی اعتبار نہ دیکھا اور ملک داری کا سارا انتظام شاہ میرزا کے اہتمام سے ہی ہوتا رہا اور اُس کے بیٹے پر گنوں پر حکمران تھے۔ ادون دیو نے پندرہ سال اور دو ماہ اُدھار کی حکومت میں گزار کر وفات پائی۔

اُس کی موت کے بعد کوٹورین نے اندر کوٹ قلعہ میں جا کر اپنے بھائیوں کی پشت پناہی سے جاہ و حشمت کا پرچم لہراتے ہوئے پچاس دنوں تک بے استقلالی کی زندگی گزاری۔ شاہ میرزا نے عرصہ روزگار کو خالی پا کر اپنے جد بزرگوار کی کرامت کی قوت سے بادشاہت کا خیال دل میں لایا اور اندر کوٹ سے شہر میں آ کر اعیان مملکت کے ساتھ سازش کی۔ پس سابقہ و گذارے ہوئے ایام کی خدمات کو خاطر میں لا کر وہ سب تردد و نفاق سے صرف نظر کر کے فرمان بردار اور اطاعت گزار بن گئے اور قسمیں وعدے کر کے عہد و پیمان کی راہ سے اس کو تخت سلطنت پر بٹھا دیا۔ پیچہ بٹ نے اس کی متابعت کرنے سے سرکشی کی لیکن اُسے قتل کر دیا گیا۔ اس کے بعد شاہ میرزا نے شاہی لباس آراستہ کر کے خود کو سلطان شمس الدین کا لقب دیا۔

### ۳۔ سلطان شمس الدین

سلطان شمس الدین اعیان مملکت کے اتفاق سے سال ۷۴۳ھ میں (مطابق

۱۳۹۹ھ (بکری) بادشاہت کے تخت پر بیٹھا اور ملک و رعیت کی آبادی کی طرف متوجہ ہو کر زمینداروں میں شاہی خراج کا پانچواں حصہ مقرر کر دیا۔ کوٹہ رین کو شادی کا پیغام اندر کوٹ میں بھیج دیا لیکن اُس نے اسے سابق ملازم سمجھ کر اسے منظور یہ کیا۔ سلطان نے اپنی لشکر کے ہمراہ اندر کوٹ کے قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ ناچار کوٹہ رین نے بیاہ کا اقرار کر لیا اور نکاح کر کے اس کے ساتھ شہر آئی۔ شبستان عالی میں گران قیمت لباس پہن کر اور قیمتی زیورات سے آراستہ ہو کر وصل کے موقع پر اپنے شکم میں خنجر اتار کر انتڑیاں باہر نکالتے ہوئے کہا کہ یہ لیجئے یہ ہے میری قبولیت۔ لون فرقے نے متفق ہو کر شورش برپا کی۔ سلطان نے ان کے آگے پائیمردی دکھا کر سب کو قتل کر دیا اور ماگریوں اور چکوں کو کلی اعتبار بخشا اور ان کو فوج کا افسر اور ملک کا منتظم بنا دیا۔

سلطان نے سات رکھیشروں کا سن، جواب بھی تک یہاں کے دفاتروں اور معاملات میں معمول تھا، منسوخ کر کے اس کی جگہ خود کا بنایا ہوا کشمیری سن رائج کیا اور اس کی ابتدا ریجن شاہ، جو سلاطین کشمیر کا پیشوا ہے، کی تخت نشینی کے سال ۱۲۵۷ھ سے مقرر کی جو چغتائی بادشاہوں کی حکومت تک جاری اور رائج تھا۔ اس کی کیفیت پہلی جلد میں تفصیل سے درج کی گئی ہے۔

سلطان نے تین سال اور پانچ مہینوں تک حکمرانی کے جام پی کر شربت اجل کو بالآخر گوارا کر لیا۔ سنبل گاؤں میں مدفون ہے جہاں اس کو مقبرہ سلطان پادشاہ کے مقبرے کے نام سے مشہور ہے۔ تاریخ۔ آمدہ شمس باز زیر سیاح (شمس پھر مادل کے نیچے آ گیا)۔ تاریخ فرشتہ کی روایت کے بموجب سلطان سے چار بیٹے یادگار رہے۔ میرزا جمشید، میرزا علی شیر (جس کا خطاب علاء الدین تھا) میرزا شامک (جو شہاب الدین کے نام

سے جانا جاتا تھا) اور میرزا ہندال (جو قطب الدین کے نام سے مشہور تھا)۔ بعض مورخین کے بقول شہاب الدین اور قطب الدین، علاء الدین کے بیٹے ہیں۔

## ۴۔ سلطان جمشید

سال ۷۷۷ھ میں (مطابق ۱۴۰۳ء بکرمی) تخت سلطنت پر بیٹھ کر عدل و احسان اور رعایا پروری پر ہمت کی کمر باندھ لی۔ کچھ عرصہ بعد علاء الدین نے بغاوت کا پرچم بلند کر کے زینہ پورہ کے علاقے میں اپنے بھائی کے ساتھ جنگ و قتال کیا اور بے خبری میں شہنوں کر کے سلطان جمشید کو شکست دی۔ اس کے بعد سلطان جمشید نے ثابت قدم رہ کر زینہ پور کو خراب کرنے کے لئے چڑھائی کی اور علاء الدین کے سپاہیوں کو جو زینہ پور میں تھے، قتل کر دیا۔ جمشید شاہ کے وزیر سراج الدین نے، جو دار الخلافہ سرینگر کا محافظ تھا، علاء الدین کو پیغام بھیج کر تخت و تاج اُس کے حوالے کر دیا۔ اس واقعہ کے بعد سلطان جمشید نے کوئی کوشش نہ کرتے ہوئے بادشاہت کو خیر باد کہا اور ان ہی ایام میں فوت ہوا۔ چودہ مہینوں تک حکمرانی کی۔

## ۵۔ سلطان علاء الدین

سال ۷۸۸ھ میں (مطابق ۱۴۰۴ء بکرمی) حکمرانی کے تخت پر بیٹھا اور محلّہ علاء الدین پور بسایا۔ اپنے برادر شہاب الدین کو وزارت کا رتبہ دیا۔ سلطان کی حکومت کے اواخر



میں بے وقت بارش کے آنے سے عظیم قحط واقع ہوا اور لوگوں کی بھاری تعداد ضائع ہو گئی۔  
 لون اور نیا یک طائفوں نے مخالفت کر کے کشتواڑ کی طرف فرار کیا لیکن سلطان  
 نے عمدہ بہانوں سے اپنا کران کو قید میں ڈال دیا۔ سلطان نے ملک میں فرمان جاری کیا کہ  
 بدکار عورت کو شوہر کی میراث نہیں ملے گی۔ اس حکم کے صادر ہونے پر بہت سی فاحشہ عورتوں  
 نے پرہیزگاری اختیار کر لی۔

وقائع کشمیر کا مؤلف لکھتا ہے کہ سلطان علاء الدین کے عہد میں جناب جلال  
 الدین مخدوم جہانیاں جہانگر قدس اللہ سرہ نے اپنے بابرکت قدموں سے ملک کشمیر کو  
 تروتازگی بخشی اور کل دو تین ہفتوں تک اطراف کی سیر و سیاحت کر کے لوٹ گئے۔

سلطان نے شہر کو قدرے آباد کر کے وفات پائی۔ بارہ سال آٹھ ماہ اور تیرہ دن  
 حکومت میں گزارے۔ تاریخ وفات ۔ بہر تاریخ وفات سلطان ہاتھی گفت ”مکانش  
 فردوس“ (۱۶۷ھ) (سلطان کی وفات کی تاریخ کے لئے ہاتھی نے کہا: اس کا مقام فردوس  
 ہے)۔ فتح کدل سے ذرا اوپر ملک آنگن میں مدفون ہے۔

## ۶۔ سلطان شہاب الدین

سلطان شہاب الدین (جس کا نام شیر آشاک تھا) سال ۱۶۷ھ میں (مطابق  
 ۱۴۱۶ بکری) بادشاہت کے تخت پر بیٹھا۔ تاریخ ۔ ہاتف غیب بہر سال جلوس۔ گفت برگو  
 ”شہنشاہ نامی“ (ہاتف غیبی نے تخت نشینی کے لئے کہا: کہونا مدار شہنشاہ)۔

بیان ہوا ہے کہ شہزادگی کے دنوں میں ایک دن شکار کی خواہش میں پہاڑوں کے درے میں آبادی سے دُور نکل کر اسے پیاس لگی۔ ملازمیوں میں سے تین آدمی اس کے ہمراہ تھے۔ ایک رائے شردل، دوسرا جنڈا اور تیسرا آختہ جی۔ للہ عافہ درے میں ظاہر ہوئی اور اس نے شہاب الدین کو ایک دودھ کا پیالہ دیا۔ شہاب الدین نے تھوڑا پی کر جنڈا کو دے دیا۔ اُس نے تھوڑا پی کر رائے شردل کو دیا اور اُس نے سارا پی کر آختہ جی کے لئے کچھ نہ چھوڑا۔ للہ عارفہ نے بشارت دے کر کہا کہ شہاب الدین ایک عظیم بادشاہ بنے گا اور جنڈا اور رائے شردل وزیر اور سپہ سالار ہوں گے۔ آختہ جی کی عمر مختصر ہے۔ جب شہر کی طرف لوٹے تو راستے میں آختہ جی کی موت ہو گئی۔

جب شہاب الدین تخت نشین ہوا تو اس نے جنڈا کو سپہ سالاری کا عہدہ دے دیا اور رائے شردل کو وزارت دی اور انتظام ملک کا مختار بنادیا اور اس کی حسن تدبیر سے ملک کا باج و خراج اور پرگنہ بندی مقرر ہوئی، جو چغائی عہد تک باقی تھی۔ مورخین لکھتے ہیں کہ ذوالچوکی خرابی کے بعد کشمیر کی آبادی وقت گزرنے کے ساتھ آہستہ آہستہ ترقی کر گئی تھی لیکن حکومت کے عدم استحکام کی وجہ سے اطراف میں ربط و ضبط نہ تھا کیونکہ پرگنوں اور اطراف میں سرکش اور سردار لوگ چند گاؤں کو اپنے قبضے میں کر کے حکومت کر رہے تھے اور تحفہ و ہدیہ کے طور پر کوئی کوئی چیز شہر کی طرف بھیجا کرتے تھے اور شہر کے حاکم میں ان سے مقاومت و مقابلہ کرنے کی طاقت نہ تھی۔ لیکن جب شہاب الدین نے حکومت کا پرچم لہرایا تو اس نے سرکشوں اور باغیوں کی بیخ کنی کر کے انہیں رسوائی کے کنوئیں میں دھکیل دیا۔ جس روز کہیں سے فتح نامہ نہ آتا اس دن کو اپنی عمر میں شمار نہ کرتا۔

خطہ دل پذیر کو منظم کرنے کے بعد سلطان نے کشمیر کے مضافات کی نظم و نسق کی

طرف توجہ کی۔ اوّل بارہ مولہ کی راہ سے روانہ ہو کر ملک پکھلی، گبر سواد اور گھکروں کی مملکت کو فتح کیا۔ اس کے بعد بھاری لشکر کے ساتھ تبت جا کر حاکم کا شجر کے خلاف ایک عظیم جنگ کی اور تبت اور اسکردو کے ملکوں کو اس کے تصرف سے نکال کر اپنے قبضہ اقتدار میں لے آیا۔ وہاں سے گلگت آ کر داؤدو کے ملک اور اس کے اطراف پر قابض ہوا۔ کثیر لشکر کے ساتھ جنڈا کو کشتواڑ کے لئے مقرر کر کے جموں اور کشتواڑ فتح کر لئے۔

اطراف میں ربط و ضبط اور ملک میں نظم قائم کرنے کے بعد سال ۱۷۷۳ء میں سامان جنگ مہیا کرنے کی طرف توجہ کی اور اسباب لشکر میسر ہو کر پچاس ہزار سواروں اور پانچ لاکھ پیدل سپاہیوں کے ہمراہ بارہ مولہ کے راستے سے عزم و روانگی کا پرچم بلند کیا اور سید تاج الدینؒ کے فرزند سید حسن بہادرؒ کو جو حضرت امیر کبیرؒ کے چچیرے بھائیوں میں سے تھا، لشکر کا امیر بنادیا اور وہ بیس ہزار سواروں اور ایک لاکھ پیادہ سپاہیوں کی جماعت کے ساتھ ہراول کے طور پر آگے آگے چلتا تھا۔ وہ جہاں بھی پہنچتا تھا فتح پاتا تھا، گویا فتوحات کی کنجیاں اس کے ہاتھوں میں تھیں۔

پہلے ہی حملے میں یوسف زئی کے ملک بجزور کے علاقے اور پشاور کو فتح کیا۔ وہاں سے کابل روانہ ہوا۔ کابل کا حاکم سلطان احمد خان مقابلہ کے لئے نکلا لیکن شکست کھائی اور سید حسنؒ نے پیچھا کرتے ہوئے اسے گرفتار کیا اور آٹھ ماہ تک قید میں رہا۔ بالآخر سید تاج الدینؒ کی سفارش سے قید سے رہائی پا کر پھر سے اپنے موروثی ملک پر تسلط پایا۔ سلطان شہاب الدین نے اس کی بہن کے ساتھ عقد نکاح کیا اور اپنی بہن کو اسکے نکاح کے لئے نامزد کیا اور اس کی بیٹی کو سلطان قطب الدین کے عقد نکاح میں لا کر سرفرازی بخشی۔

وہاں سے فتوحات کا پرچم لہراتا ہوا بدخشان، ملتان، غزنین، غور، قندھار اور ہرات

کو مسخر کیا اور خراسان کو فتح کرنے کے بڑھا اور کئی ممالک کو فتح کیا اور ہندو کش پہاڑ کو پہنچ کر فوج کو کافی تکلیفوں کا سامنا ہوا جس کی وجہ سے لوٹ کر سندھ اور ملتان فتح کر لئے۔ وہاں سے فتح یابی کا پرچم لہراتے ہوئے لاہور کے قلعہ کا محاصرہ کیا اور اس کے بعد کئی جنگوں کے نتیجے میں پنجاب کے ممالک پر قبضہ کر لیا اور سیالکوٹ، لوہرکوٹ اور جموں کو فتح کیا۔ پنجاب کو مسخر کرنے کے بعد دریائے ستلج پر خیمے گاڑے۔ دہلی کے بادشاہ فیروز شاہ نے یہ خبر سن کر پادشاہ کشمیر کے خلاف بھاری لشکر مقرر کی اور فریقین میں سخت جنگیں ہوئیں۔ آخر جناب حضرت امیر کبیر قدس سرہ کے حکم سے معاملہ صلح پر ختم ہوا اور شہاب الدین سرہند کی حدود تک پنجاب پر قابض ہوا۔ فیروز شاہ کی تین بیٹیاں تھیں۔ حضرت امیرؒ نے تینوں کو سلطان کے قریبی رشتہ داروں کی نکاح کے لئے نامزد کیا۔ چنانچہ پہلی بیٹی شہاب الدین کے فرزند حسن خان، دوسری سلطان قطب الدین اور تیسری سید حسن بہادرؒ کے عقد نکاح میں آنے سے مسخر ہوئی۔

واقع کشمیر کا مؤلف لکھتا ہے کہ سلطان شہاب الدین کے فیروز شاہ سے جنگ کرنے کے ایام میں ہی جناب حضرت امیر کبیر میر سید علی ہمدانی قدس سرہ نے اپنے بابرکت قدموں سے ملک کشمیر کو رونق بخشی اور سلطان قطب الدین نے جو بادشاہ کا نائب تھا آپ کے حتی المقدور خدمات بجالائے اور آنجنابؒ نے چار مہینوں کے بعد مراجعت کی اور فیروز پور میں سلطان شہاب الدین سے ملے اور دونوں دشمنوں کے درمیان صلح کرنے کی تجویز پیش کی۔ مقدم شریف (۷۷۷ھ) تاریخ ہے۔

صلح و صفائی ہو جانے کے بعد سلطان نے فتح مندی کا ڈنکا بجاتے ہوئے دُور و نزدیک کے ممالک کا عہدگی کے ساتھ نظم و نسق کر کے کشمیر کی طرف لوٹ جانے کا پرچم لہرایا۔

سلطان امورِ حکمرانی، قلعوں اور جگہوں کو مسخر کرنے میں ایک بے نظیر بادشاہ تھا اور اس کا زمانہ عجیب و غریب واقعات اور نادر حالات کے واقع ہونے میں عجائب زمانوں میں سے شمار کیا جاتا تھا۔

ممالک کو فتح کرنے کے بعد ملک کی آبادی کی طرف متوجہ ہوا اور محلہ شہاب الدین پور کو، جو اب شہام پور کہلاتا ہے، ساٹھ ہزار گھروں سے آراستہ کر کے اسے اپنا دار الخلافہ بنایا اور وہاں ایک جامع مسجد بھی تعمیر کی جس کی بنیاد ابھی بھی موجود ہے۔ نیز فوجوں کی رہائش کے لئے ایک ہزار چھاونیاں بنوائیں۔ آخری عمر میں بت خانوں کو ڈھانے کی فکر میں رہا اور کچیشور بت خانہ کو جو بیج بہاڑہ میں خاصا بلند تھا توڑ ڈالا۔ اور شہر کے بیچ میں جہاں کہیں بدھ بت خانے تھے، انہیں تباہ کر دیا۔

سال ۱۷۷۷ء میں سیلاب سے دس ہزار گھروں پران ہو گئے۔ اس سال بادشاہ نے اپنے بیٹوں حسن خان اور علی خان کو اپنی دوسری ملکہ کے کہنے پر جس کا اُن کی ماں سے جھگڑا تھا، دہلی کی طرف نکال دیا اور کچھ عرصہ بعد شدید بیماری کی وجہ سے بستر پر دراز ہوا اور حسن خان کو دہلی سے بلوایا۔ وہ جموں پہنچا ہی تھا کہ شہاب الدین قریب المرگ ہوا اور اس نے اپنے بھائی ہندال کو جو قطب الدین کے نام سے جانا جاتا تھا جانشین بنا کے وفات پائی۔ تاریخ ۷۔

زور بار کشمیر چون رخت بست شہاب و دگر قطب جانشین تشت

(کشمیر کے دربار سے جب رخت سفر باندھا شہاب نے، تو دوسرا قطب اس کی جگہ پر بیٹھا)  
انیس سال تین ماہ تک حکمرانی کی اور محلہ بلدیر میں دریا کے کنارے اس کا مقبرہ ہے۔ سلطان زین العابدین کے مقبرے سے شمال کی طرف تیس قدم کی دُوری پر اس کے



اوپر ایک سنگین اُونچا گنبد تھا۔ پرتاب سنگھ، جو زبیر سنگھ کے اہلکاروں میں سے تھا، اس گنبد کو تعمیرات کے نیچے لے آیا۔

## ۷۔ سلطان قطب الدین

سلطان قطب الدین نے سال ۷۸۰ھ میں (مطابق ۱۲۳۵ء بکری) حکمرانی کے تحت پر حکومت کا پرچم بلند کیا۔ محلّہ قطب الدین پور بسا کروہاں سنگین و مضبوط ستونوں کے ساتھ ایک وسیع و رفیع عمارت بنوائی۔ اہل فتنہ و فساد کی بیخ کنی کرنے اور عدل و احسان کو رواج دینے میں اپنوں سے آگے نکل گیا۔ حکمرانی کی مشغولیتوں میں رہ کر بھی علمی کمالات رکھتا تھا۔ لوہر کوٹ کے حکمران نے بغاوت کا پرچم لہراتے ہوئے جنگ و جدل کیا لیکن بالآخر قتل ہوا۔

سلطان نے اپنے بھتیجے حسن خان کو دہلی سے بلوا کر اسے ملکی اُمور میں دخیل بنا دیا۔ کچھ عرصہ بعد مخالفوں کی فضول گوئیوں کی بنا پر اس سے بیزار ہو کر سلطان نے اسے گرفتار کرنے کا حکم دیا۔ رائے شردل، جو اس کے باپ کا وزیر تھا کے مشورہ پر وہ سلطان کے دشمنوں کے ساتھ لوہر کوٹ میں جا ملا۔ رائے شردل سے بدگمان ہو کر سلطان نے اسے قید میں ڈال دیا اور وہ قید سے بھاگ کر حسن خان کے پاس جا پہنچا اور دونوں نے متفق ہو کر وہاں مخالفت کا پرچم لہرایا۔ اس طرف کے بعض زمینداروں نے دونوں کو پکڑ کر سلطان کے پاس بھیج دیا۔ سلطان نے رائے شردل کو قتل کر دیا اور حسن خان کو قید میں ڈال دیا۔

اور اُس کے سعادت سے معمور زمانے میں سال ۸۱ھ میں جناب امیر کبیر میر سید علی ہمدانی قدس سرہ نے دوسری بار ملک کشمیر کو اپنے پُر برکت قدم سے جنت نظیر بنا دیا اور حضرات سادات و رفقا میں سے سات سو آدمی آپ کے ہمراہ تھے اور محلہ علاء الدین پور میں پڑاؤ ڈالا۔ دریا کے کنارے پر ایک سنگین صفہ بنوا کر آپ وہاں پانچ وقتوں کی نماز ادا کرتے تھے۔ سلطان کمال ارادیت و محبت کے ساتھ آداب بجالاتے ہوئے آپ کے پند و نصائح سنتا تھا اور ان پر عمل پیر ہوتا تھا۔ چنانچہ بے خبری کے عالم میں بادشاہ نے آپس کی دو بہنوں کے ساتھ بیک وقت بیاہ کیا تھا۔ آنجناب کے فرمانے پر ایک کو طلاق دے دیا۔ حضرت سید نے اپنی کلاہ مبارک برکت کے لئے سلطان کو عطا کی اور سلطان نے تعظیماً اسے اپنے تاج میں رکھ دیا۔ اس کے بعد اس کے فرزندوں نے سلطان فتح شاہ کے عہد تک اس کلاہ کو اپنے تاج میں رکھا اور فتح شاہ اسے اپنے کفن میں لپیٹ کر لے گیا۔

ملا احمد لکھتا ہے کہ حضرت امیر نے کشمیر میں چھ ماہ گزار کر سال ۸۲ھ کے اوائل میں تبت کا عزم فرمایا اور کاشغر و ختن میں دین استوار اسلام کو رائج کیا۔ اصحاب کہف کی غار کا شہر افسوس میں زیارت کر کے آپ سال ۸۵ھ میں پھر کشمیر لوٹ آئے اور سال ۸۶ھ میں پکھلی کی راہ سے جاتے ہوئے آپ نے گنر سواد کے علاقے میں اپنی جان کو حق کے آگے تسلیم کیا۔ یہ داستان تیسرے حصے میں بیان ہوگی۔

سلطان قطب الدین نے سولہ سال پانچ ماہ اور دو دنوں تک حکومت کا ڈنکا بجا کر وفات پائی۔ تاریخ۔

قطب برخاست ز روی کشمیر از سر جاہ سکندر نبشت

(کشمیر پر سے قطب اٹھ گیا اور جاہ وحشت کے ساتھ سکندر بیٹھ گیا)

لنگر ہٹہ محلہ میں پیر حاجی محمدؒ کے روضہ کے ساتھ مدفون ہے۔ دو بیٹے یادگار چھوڑے۔ ایک میرزا شکار جس کا لقب سلطان سکندر تھا اور دوسرا میرزا ہیبت۔ باپ کی وفات کے بعد سلطان سکندر تخت نشین ہوا۔

## ۸۔ سلطان سکندر بت شکن

سلطان سکندر اپنی ماں، جس کا نام نورہ تھا، کے مشورے سے سال ۹۶۷ھ میں (مطابق ۱۴۵۱ء بکری) میں حکمرانی تخت پر بیٹھا۔ تاریخ۔

شاہ عادل سکندر ثانی کہ ازو بافت سرفرازی تاج  
ملک روشن بہ نور شرع ازوست گرچہ بودہ ز ظلم چوں شب راج  
بہر تاریخ سال سلطنت عقل گفتا: بشرع دادہ رواج (۹۶۷ھ)

(سکندر دوم پادشاہ عادل جس سے تاج نے سرفرازی پائی۔ ملک شریعت کے نور سے اُس کی مساعی سے روشن ہے اگرچہ ظلم کی وجہ سے ایک تاریخ رات کی مانند تھا۔ اس کی بادشاہی کی سال تاریخ پر عقل نے کہا: شریعت کو رائج کیا)

امراء اور ارکان سلطنت کو اپنا اطاعت گزار اور فرمان بردار بنالیا۔ کشمیر کے تمام سلاطین میں شان و شوکت، عظمت اور فوجوں کی کثرت میں ممتاز تھا۔ بہت پُر ہیبت بادشاہ تھا۔ ہندوؤں اور مسلمانوں سے تمغا کا باج اٹھالیا۔ ابتدا میں سلطان کی ماں ملکی اُمور میں دخل دے کر عہدگی کے ساتھ ان کو نبھاتی تھی۔ شاہ محمد، جو سلطان کا بہنوئی تھا، اس بات کا درپردہ مخالف تھا۔ یہ خبر سن کر سلطان کی ماں نے اپنی بیٹی اور داماد کو درمیان سے ہٹا کر

زندانی میں ڈال دیا۔ وزیر اعظم رائے مادری نے سلطان کے بھائی ہیبت خان کو شہر دے کر ہلاک کیا اور سلطان اس کے کردار و اطوار سے بیزار ہو کر اسے ہٹانے کی فکر کرنے لگا لیکن نظم مملکت میں خلل پڑنے کے خوف سے فرصت کی تلاش میں رہا۔ اس حقیقت حال سے واقف ہو کر وزیر نے سلطان کے دل کی کدورت کو دور کرنے کی خاطر اس کی خدمت میں عرض کیا کہ تبت کو چک کے زمیندار باغی ہو گئے ہیں۔ اگر حکم ہو تو بندہ وہاں جا کر ان سرکشوں کی گوشمالی کروں۔ سلطان کو یہ تجویز پسند آئی اور اسے اجازت دے دی۔ ایک بھاری لشکر کے ہمراہ وزیر اسکردور روانہ ہوا اور اس پر قبضہ کیا اور مشرق و شمال کے سارے تبت اپنے تصرف میں لے آیا۔ لیکن ان علاقوں میں ایک جماعت تیار کر کے بغاوت کی۔ سلطان کثیر فوج کے ساتھ تیزی سے اس کی مدافعت کے لئے روانہ ہوا اور تبت کی سرحد پر جنگ ہوئی۔ رائے مادری شکست کھا کر ذلیل و رسوا ہوا اور گرفتار ہو کر کچھ عرصے کے بعد زندان میں زہر کھا کر مر گیا۔ سلطان نے تبت وغیرہ کے اطراف پر اپنے اقتدار کا قبضہ کیا اور شجاعت و سخاوت میں شہرت پیدا کی۔ اس کے عدل و احسان، جود و کرم اور سخاوت و منت نوازی کے چرچے سن کر عراق و خراسان اور ماوراء النہر وغیرہ ممالک کے دانشمند علماء فضلا اس کی ملازمت میں آ گئے اور ملک کشمیر میں علم و فضل اور دین اسلام کو مکمل رواج ہوا اور عراق و خراسان کا نمونہ بن گیا۔

سال ۹۶۷ھ میں جناب امیر کبیر میر سید علی ہمدانی قدس سرہ کے فرزند صدق حضرت میر محمد ہمدانیؒ اس فرحت افزا ملک میں بائیس سال کی عمر میں اپنے تین سوریقوں کے ساتھ تشریف لے آئے اور بائیس سال تک اس ملک میں قیام فرمایا۔ آنجنابؒ کی خدمات کی بجا آوری میں سلطان جان و دل سے کوشاں رہا اور حسن ارادت و عقیدت کے ساتھ آپ کے مریدوں کے حلقے میں داخل ہوا۔ محلہ نوہٹہ میں آنجنابؒ کی اقامت کے لئے ایک عالی شان وسیع و بلند قصر بنوایا۔ نیز آپؒ کے حکم کے مطابق سلطان نے شہر کے بیچ

میں خانقاہ معلیٰ، وچی گاؤں میں خانقاہ والا، ترال گاؤں میں خانقاہ اعلیٰ اور مٹن گاؤں میں خانقاہ کبرویہ تعمیر کئے۔ خانقاہ معلیٰ کے مطبخ کے اخراجات اور مصرف کے لئے تین گاؤں جاگیر میں دئے جو سکھوں کے دور حکومت تک جاری تھے۔ ملک سہہ بھٹ کو، جو سلطان کا مشیر اور وزیر تھا، حضرت سیدؒ نے اُس کے سب پیروکاروں اور رشتہ داروں کے ہمراہ اسے مسلمان بنادیا اور اُس کی بیٹی بی بی بارعہ کو اپنے عقیدہ نکاح میں لے آئے اور سہہ بھٹ کا نام ملک سیف الدین رکھا۔ حضرت سیدؒ نے علم تصوف میں ایک رسالہ تصنیف کر کے اسے سلطان کو عطا کیا۔ ہجرت میرؒ کے طفیل بہت سے عظیم المرتبت سادات اور عالی شان علماء اس ملک میں آئے اور سلطان نے ان میں سے ہر کسی کو حسن عقیدت سے مناسب جاگیریں اور منصب دئے اور ان کی خدمت کی بجا آوری میں دل و جان سے کوشش کیں۔

راجاؤں کے اس ملک میں سکونت اختیار کرنے کے ابتدائی زمانے سے ہی عجیب و غریب صفت و کاریگری کے بہت سے بت خانے یہاں باقی تھے، جن کے تخلیقی اور اختراچی فن تعمیر کو دیکھ کر عقل و دانش والوں کی عقل حیران ہو جاتی تھی۔ سلطان سکندر نے سختی سے کام لے کر مذکورہ بت خانوں کی تیخ کنی کر کے انہیں خاک کے ساتھ یکساں کر دیا اور بعض بت کدوں کے پتھروں سے مسجدیں اور مقبرے بنوائے۔ اول اس نے مارٹانڈیشور بت خانے کو، جو راجہ رام دیو کی تعمیرات میں سے مٹن ٹیلے پر یادگار تھا، گرانے کے لئے ایک سال تک کارخانہ لگوا یا لیکن اسے خراب نہ کر سکا۔ آخر اس کی بنیاد میں سے چند پتھر نکال کر بت خانے کے اندرونی حصے میں کافی لکڑی جمع کر کے آگ جلا دی گئی۔ اور اسکی دیواروں پر سونے کی ملمع کار تصویروں کو تباہ کر دیا گیا اور احاطے کی فصیل کو تیخ سے کھدوا کر گرایا گیا۔ جس کے آثار ابھی بھی حیرت افزا ہیں۔ اسی طرح تیخ بہاڑہ کے بت خانوں کو جن کی تعداد تین سو



سے بڑھ کر تھی، مٹی کے ساتھ یکساں کیا گیا۔ خاص کر وزیہ ایشری بت خانے کو، جو سب سے مشہور اور عظیم تھا، مینخ سے اُکھاڑا۔ کہتے ہیں اس کے توڑے جانے کے وقت آگ سے عظیم شعلے نکلے جن کو سلطان اور ارکان سلطنت نے بھی دیکھا اور ہندو اسے اپنے دیوتاؤں کی کرامات کہتے تھے اور اس بارے میں بہت کچھ کہتے تھے۔ سلطان اسے طلسم و افسون جان کر اس کی خرابی سے باز نہ رہا۔ چنانچہ اس کی بنیاد سے ایک پتھر نکلا جس کے اوپر سنسکرت خط میں کندہ تھا: ”بسم اللہ منترینہ نشنت وزیہ ایشری“ یعنی بسم اللہ ہی ایک ایسا منتر ہے جو اس وزیہ ایشری بت خانے کو ویران کر دے گا۔ سلطان نے اس بتکدے کے پتھروں سے بیج بہاڑہ کی جامع مسجد بنوائی۔

سلطان شہاب الدین نے اس سے پہلے بحیشور بت خانے کو تھوڑا خراب کیا تھا۔ سلطان سکندر نے اس کی بیخ کنی کر کے سید محمد قریشی کے خادموں کے لئے خانقاہ تعمیر کی اور عوام اسے وجاشر خانقاہ کہتے تھے۔ راجہ گلاب سنگھ نے مذکورہ خانقاہ کو ویران کر کے وہاں پر نیا بت خانہ بنوایا۔

اسی طرح پرسپور میں للمات کی تعمیرات میں سے پری ہاسہ کیشو اور مکتا کیشو دو بت خانے تھے۔ سلطان نے ان دونوں پوجا گھروں کو مسمار کر کے ان کے پتھروں کو سد بندی میں استعمال کیا اور اس پتھر کے ستون کو بھی توڑ دیا جو پچاس ہاتھ یا بعضوں کے بقول پچاس گز لمبا تھا اور اُس کی بنیاد میں سے ایک صندوق نکلا جس میں مس (المیونیم) کے ایک ورق پر لکھا تھا کہ اتنی مدت گزر جانے کے بعد اس بت کدے کو گرانے والا سکندر نام کا ایک بادشاہ ہوگا اور بدھ اوتار کی صورت کو جو اس میں موجود تھے توڑ ڈالے گا۔

محلہ سکندر پور میں قصر شاہی کے متصل دو بڑے بت خانے تھے۔ ایک پرور سین کی

تعمیرات میں سے مہاشری اور دوسرا تارا پیڈ کا بنایا ہوا تارا پیٹ۔ سلطان نے ان دونوں بت خانوں کو مسمار کیا اور اس کے مصالحہ سے شہر کے وسط میں جامع مسجد بنوائی۔ اور کاشیوری بت خانے کی جگہ پر جسے سلطان قطب الدین نے پہلے مسمار کیا تھا، سلطان سکندر نے خانقاہ معلیٰ آباد کیا۔

دین محمدی<sup>۴</sup> کو رواج دینے کے لئے ہندوؤں کو بہت تکلیف پہنچائی اور شہر میں اعلان کروایا کہ جو دین محمدی<sup>۴</sup> کو قبول نہیں کرے گا وہ اس ملک کو چھوڑ کر چلا جائے ورنہ جان سے ہاتھ دھو بیٹھے گا۔ اس وجہ سے بعض ہندو بھاگ گئے اور اطراف میں چلے گئے اور بعض حلقہ اسلام کو گردن میں ڈال کر محفوظ رہے اور بعض برہمن اپنے قتل ہو جانے پر راضی رہ کر جان سے گذر گئے۔ کہتے ہیں سلطان نے تین خروار زنا راگ میں جلادیں۔

آخر حضرت میر محمد ہمدانی قدس سرہ کی تجویز پر برہمنوں کو قتل کرنے سے باز آ کر ان کے لئے جزیہ مقرر کر دیا۔ سلطان نے ہندوؤں کی تمام کتابوں کو جمع کروا کے انہیں جھیل ڈال میں ڈبو دیا اور ان کے اوپر پتھر اور مٹی ڈال کر وتالن مرگ کا بند بنوایا جسے اب ایشہ برہند کہتے ہیں اور اس بند پر ایششور بتکدے کو، جو ایشہ برہمن میں تھا، مسمار کروائے جانے کے پتھروں کا استعمال کیا۔

سلطان کے عہد میں نامشروع بدعتوں اور خلاف شریعت امور جیسے شراب نوشی اور قمار بازی وغیرہ کاملاً ممنوع تھے اور آلات سرور جیسے ربط و چنگ و ساز و عود و مزمار و رُود وغیرہ کی آواز کہیں سے بھی کانوں میں سنائی نہیں دیتی تھیں۔ چنانچہ کوس و کرنا کی آواز بھی جنگ و معرکہ کے موقعوں کے بغیر کہیں سے سننے میں نہیں آتی تھی۔ اس کی ساری توجہ اور قوت و طاقت دین متین اسلام کو رائج کرنے کی طرف تھی۔ سلطان نے مملکت کے اطراف

میں ربط و ضبط اور اُمور سلطنت میں نظم و انتظام قائم کرنے میں اپنوں پر فوقیت پائی۔ جس طرح بھی عزم کا پرچم لہرایا اس طرف فتح و نصرت کا ڈنکا بجایا۔

نیز اس سعادت آثار زمانے میں صاحبقران ثانی امیر تیمور گورکانی نے ترکستان اور خراسان کو فتح کرنے کے بعد اپنے عزم و ارادے کی لگام کو ہندوستان کی طرف پھر کر اس برکتوں سے معمور علاقے کو اپنے اقتدار کے تصرف میں لایا۔ چونکہ امیر تیمور کا ذکر درمیان میں آیا اس لئے تاریخ نویسی سے ربط کی بنا پر اس دین پناہ بادشاہ کے بعض حالات یہاں پر بیان کئے جاتے ہیں۔

## امیر تیمور گورکانی کا ایران اور خراسان اور ترکستان اور ہندوستان اور کشمیر پر تسلط پانا

مولانا شرف الدین یزدی لکھتا ہے کہ شہر سبز، جسے شہر کش بھی کہتے ہیں، کے رئیسوں میں سے امیر طرکل نامی ایک شخص امیری کی مسند پر صدر نشین تھا اور اس شہر کے اولیای عظام میں سے ایک اولیاء شیخ شمس الدین کی خدمت میں آتا جاتا تھا۔ ایک دن اس شیخ بزرگوار کی زبان سے شادمانی کی بشارت پائی کہ تیرے فرزند کی پشت سے عنقریب ایک فرزند پیدا ہوگا جو ایران، توران، خراسان اور ہندوستان کو فتح کرے گا۔

اسی زمانے میں امیر طرغانی، جو امیر طرکل کا فرزند ارشد تھا، کی حرم محترمہ سے سال ۷۳۶ھ میں تیمور شاہ پیدا ہوا۔ جب شباب کی عمر کو پہنچا، ایک روز اپنے متعلقین کے ساتھ حضرت شیخ شمس الدین کی خدمت میں مشرف ہوا اور حضرت شیخ نے فرمایا کہ آج ہماری صحبت ایک ایسے شخص کے ساتھ ہے جو نصف دنیا پر بادشاہت کرے گا اور جو امرای عظام حضرت شیخ عالی مقام کے حضور میں حاضر تھے انہوں نے اس نوید کی اُمید اپنی طرف منسوب کر لی۔ امیر تیمور کے دل میں بھی عاجزی کے ساتھ اس عظیم امر کا خیال گذرا لیکن خدائے قادر مطلق کی تقدیر کے بموجب اس مبارک فال ہما کے اقبال کے آفتاب نے رُبع مسکون پر شوکت و جلال کا پرتو ڈال دیا اور ۷۷۱ھ کے اوایل میں شہر بلخ میں بادشاہی کا تاج سر پر رکھ کر فوج اور ملک کی ترقی اور جاہ و حشمت کی افزونی کی طرف متوجہ ہوا۔ اور حضرت خداوند

کی مدد سے حکمرانی کا ڈنکا بجاتے ہوئے فتح بلاد و ممالک کا عزم کیا اور سرکشوں اور سرداروں کے سرخاک و خون میں ملا دئے۔ فتح و ظفر کا ہما ہمیشہ اُس کے موکب کے ہمراہ تھا اور عزم کے وقت کبھی بھی شکست کا سامنا نہیں کیا بلکہ جس طرف حملہ کیا شاہان عالی شان کو مغلوب کر دیا۔

سب سے پہلے خراسان اور افغانستان پر آسانی کے ساتھ حملہ آور ہو کر ان کو زیر فرمان لے آیا۔ اس کے بعد عزم واردے کے گھوڑے کو عراق و فارس اور آذر بایجان کی طرف بڑھا کر فتح و ظفریابی کے ساتھ توران پہنچا اور ایک لمبے عرصے تک ترکستان کے علاقے میں دُور و نزدیک کے حکمرانوں کے ساتھ سخت جنگیں کرنے کے بعد پرچم بلند کو ہندوستان پر فتح پانے کی غرض سے لہرایا اور ۸۰۸ھ (مطابق ۱۳۹۸ء) میں دریابی نیلاب، جواب اٹک کہلاتا ہے، کے بہا حل پر اپنے اقبال کے خیمے گاڑ دئے۔ وہاں پر پادشاہ کشمیر سلطان سکندر کی طرف سے حکم اشرف کی قبولیت اور اوامر کی اطاعت، سکھ و خطبہ کی متابعت کی عرضداشت حضور صاحبقران کی نظر اشرف سے مشرف ہوئی۔ سلطان سکندر کے افعال شائستہ اور اطوار پسندیدہ سے خوش ہو کر پادشاہ جمشید جاہ نے بوقیا اور فولاد کے ہمراہ ایک ہاتھی اور شاہانہ تحائف سلطان کے لئے ہدیہ میں بھیج کر محبت و مسرت کا اظہار کیا۔ سلطان سکندر نے ان کے شکرانے میں مولانا نور الدین کی سرکردگی میں فراوان تحائف و نفائیس ارسال کر کے پایوسی کا شرف پانے کی بھی التماس کی۔ صاحبقران نے اپنے سفیروں کو روانہ کر کے پیغام دیا کہ جب ہم اپنے عزم کا پرچم ہندوستان سے پنجاب کی طرف بڑھائیں گے سکندر شاہ وہاں آکر ملازمت سے مشرف ہوں۔ اس کے بعد صاحبقران نے نیلاب سے پنجاب کا رخ کر کے بلاد و اطراف پر فتح پا کر دہلی پہنچا۔ سلطان محمود تغلق نے اپنی



فوجوں کے ہمراہ مقابلہ کیا لیکن سخت جنگ و قتال کے بعد مغلوب ہو کر شکست کھائی اور تیمور شاہ نے دہلی کے تخت پر جلوس کیا اور سکہ و خطبہ جاری کیا۔ آٹھ دن گزر جانے کے بعد غلہ و خراج کو حاصل کرنے کے لئے کئی ہزار سواروں کو مامور کیا گیا۔ جنگجو دلاور سواروں نے رعایا کے مال و متاع پر لوٹ کے ہاتھ بڑھا کر آتش فساد بھڑکائی اور عوام نے ہجوم کر کے بغاوت کے جنڈے لہرا کر مقابلہ کیا۔ شاہی فوج نے جوش میں آ کر سرکشوں کا قتل عام کر کے تین دنوں تک دہلی میں خون کی ندیاں جاری کیں اور لوٹ مار میں جو بھی چیز اُن کے ہاتھ لگی اسے لے گئے۔ اور نصف شہر کو انتقام کی آگ میں جلا ڈالا اور مردوں کی لاشوں کے انبار لگا دئے۔ غرض پندرہ دنوں تک دہلی میں رہ کر تیمور شاہ نے دریای گنگ کے کنارے تک شہروں اور قصبوں کا تاخت و تاراج کر کے قتل عام کیا۔ اس کے بعد دکن کا رخ کیا۔ جب سوا لک پہاڑ کے دامن میں پہنچا تو وہاں کے نواحی کے مغرور راجاؤں نے صف آرائی اور جنگ آزمائی کی جسارت کی اور سولہ روز تک جانیں میں مقابلہ اور کشت و خون کی آگ بھڑکائی۔ بالآخر شاہی دلاوروں نے مرہٹہ قوم کو پا مال و غارت کر کے ان کا قتل عام کر ڈالا۔

اس کے بعد تیمور شاہ نے سمرقند کی طرف عزم کی باگ پھردی۔ جب اقبال کے خیمے وزیر آباد میں نصب کئے تو وہاں کے حاکم نے سفید رنگ کے دو طوطے، جو شیریں کلامی میں مشہور تھے، خدمت میں تحفہ کے طور پر پیش کر کے شاہی الطاف و اکرام کی نوازشیں پائیں۔ وہاں سے جموں کی جانب فتح مند افواج کو مقرر کر کے روانہ کیا۔ دربار کے جان نثاروں نے وہاں کے راجا کو گرفتار کر کے حضور میں پیش کیا۔ بادشاہ نے وفود کرم سے اس کا ملک اسے لوٹا کر باجگذار بنادیا۔ وہاں پر بوقیا اور فولاد اور زین الدین، جو سفیر بن کر کشمیر گئے تھے اور وہاں کے بادشاہ سکندر شاہ کے نام واجب التعمیل احکام لے کر گئے تھے، اس کے

ایلیچیوں کے ہمراہ شاہی خیمے میں پہنچ گئے اور عرض کی کہ بندگی کے احرام کو باندھ کر سلطان سکندر اپنے روئے نیاز کو قبلہ اقبال میں لا چکا تھا۔ چٹھیاں کے مقام پر جب پہنچا تو مولانا نور الدین جو اس کی طرف سے سفیر ہو کر آیا تھا وہاں پر اس سے جا ملا اور کہا کہ طے ہوا ہے کہ پادشاہ کشمیر اپنے ملک سے تیس ہزار گھوڑے اور ایک لاکھ اشرفیاں جن میں سے ہر اشرفی ڈھائی مثقال وزن کی ہو ادا کرے اور اس حکم کی تعمیل کرنے کے لئے سلطان واپس چلا گیا ہے کہ اس اہم کام کی تکمیل کر کے پھر سے لوٹ کر حضور کی پایبوسی سے مشرف ہو جائے۔ جب یہ بات صاحبقران کے گوش اعلیٰ نے سنی تو اس نے اسے پسند نہیں کیا۔ فرمایا کہ شاہ سکندر کو اس کی قدرت سے باہر تکلیف دی گئی ہے اور اس کے ملک کی وسعت کے اندازے سے بڑھ کر اس سے طلب کیا گیا ہے۔ عقل کے نور سے جو ایک روشن اور درخشان چراغ ہے آشکار و واضح ہے کہ ہر مملکت سے اتنی ہی رقم کا مطالبہ کیا جانا چاہئے جو اس ملک کی وسعت و فراخی کے مطابق ہو کہ عدل و انصاف کے شرائط کی رعایت کی جائے۔ ایلیچیوں نے بھی شاہ سکندر کی خدمت گزاری کی صدق نیت کا پادشاہ کے حضور میں ذکر کیا۔ پادشاہ نے زین الدین کو حکم دیا کہ سلطان سکندر سے کہا جائے کہ وہ ہر گز پریشان خاطر نہ ہو اور ماہ رجب (۸۰۱ھ) کی تیرہ تاریخ کو خود کو دریا ئے سندھ کے ساحل پر پہنچا دے۔

اس کے بعد پادشاہ نے چناب کے ساحل پر ہندوستان کے اکثر حکمرانوں کو جو فتح مند موکب کے ہمراہ تھے رخصت کیا اور وہ اپنے ممالک میں چلے گئے۔ اس کے بعد دریا ئے چناب کو پار کرنے میں افواج شاہی کے بہت سے لوگ تباہی کے بھنور میں غرق ہو گئے۔ وہاں سے اٹک کی جانب عزم کا پرچم لہرایا۔

فرمان کے آتے ہی شاہ سکندر نے ملازمت کا احرام باندھا اور بارہ مولہ پہنچا۔

وہاں خبر سنی کہ صاحبقران جلدی سے دریائے سندھ کو عبور کر کے سمرقند کی طرف روانہ ہو چکا ہے۔ تب تجربہ کار ایلچیوں کو اپنے فرزند شاہی خان کے ساتھ شایان شان تحائف نذرانے دے کر خدمت اشرف میں بھیج دیا اور خود خیر و سعادت کے ساتھ لوٹ آیا۔ شاہی خان سمرقند میں ملازمت میں پہنچا اور سات سال تک اس نے بادشاہ کے دربار عالی سے لوٹ جانے کی اجازت نہ پائی۔

سال ۸۰۰ھ میں پادشاہ بلند قدر نے موسم سرما کی سردیوں میں چین و خطا کی طرف فتوحات کا پرچم بلند کیا اور راستے میں حرم محترمہ کو لوٹ جانے کی رخصت بخشی۔ کئی دنوں تک متواتر شراب پینے سے غذا کی خواہش باقی نہیں رہی اور مزاج میں تغیر آ گیا اور تپ محرقہ نے شدت اختیار کی اور باءِ اجل کی یورش سے نامکمل کام نامکمل ہی رہے اور بنے ہوئے کام بگڑ گئے۔ اقبال کا چتر سر سے نیچے گر آیا اور سلطنت و مملکت پاپال ہو کے رہ گئی، تاریخ۔

سلطان تمر آنکہ چرخ راد بخون کرد      وز خونِ عدو رُوی زمین گلگون کرد  
در ہفدہ شعبان بہ جنت آمد      فی الحال ز رضوان سروپا بیرون کرد  
صاحبقران کے انتقال کے بعد ۸۰۸ھ میں شاہی خان سمرقند سے لوٹ آ کر اپنے والد بزرگوار کی قدم بوسی سے سرفراز ہوا۔

غرض سلطان سکندر عدل و رافت اور احسان و کرم اور سخاوت و امانت اور بتوں کو کم کرنے، بدعتوں کو دُور کرنے اور دین اسلام کو ترقی دینے کے کاموں میں چوبیس سال نو ماہ اور چھ دن گزار کر تب محرقہ کی تکلیف و بیماری میں مبتلا ہو گیا۔ اپنے بیٹوں میر خان، شاہی خان اور محمد خان کو حضور میں بلوا کر انہیں آپس میں اُلفت و محبت اور اتحاد قائم رکھنے کی وصیت

کی۔ بڑے بیٹے میر خان کو علی شاہ کا خطاب دے کر اسے بادشاہ بنا دیا اور خود سال ۸۲۰ھ کے محرم ماہ کی بائیس تاریخ کو اس عالم فانی سے باقی رہنے والے ملک کی طرف چل دیا اور مندر لو کی شری کے احاطے میں شمال کی طرف مدفون ہوا۔ تاریخ: فوت سکندر (۸۲۰ھ) ہے۔ شعراء و فصحاء نے مرثیے اور تاریخیں لکھنے میں داد سنخوری دی ہے۔ بہارستان شاہی کے مؤلف نے سلطان کا سال وفات ۸۱۶ھ لکھا ہے۔ واللہ اعلم!

## ۹۔ سلطان علی شاہ

سال ۸۲۰ھ (مطابق ۱۴۷۳ء بکری) میں سلطان علی شاہ بادشاہی تخت پر حکمرانی کے لئے بیٹھا۔ ملک سیف الدین کو وزارت کا رتبہ دیا اور اسی کی صوابدید و صلاح سے ہندوؤں کی خرابی کرنے اور عذاب دینے میں تعصب کا پرچم بلند کر کے ایک کثیر جماعت کو جبراً مسلمان بنایا اور ایک جماعت اس ملک سے بھاگ گئی اور ایک جماعت نے جزیہ اختیار کر کے ظلم و جفا پر صبر کیا اور بعضوں نے خودکشی کی۔

نیز اسی زمانے میں کاشغر کے حکمران نے بھاری لشکر کے ساتھ حملہ کر کے دونوں تبت فتح کر لئے۔ سلطان نے اپنے عدم استقامت کی وجہ سے تغافل سے کام لیا۔ پانچ سال کے بعد ملک سیف الدین عالم باقی کی طرف چل دیا۔ عاقل، فاضل اور دانا آدمی تھا۔ اسکی عقل رسا اور ذہن کی تیز فہمی کے قصے بیان کئے ہیں۔ کہتے ہیں کہ ایک دفعہ دو مالکوں کی دو گھوڑیاں مرغزاروں میں چلی گئی تھیں۔ وہاں دونوں نے دو بچوں کو جنم دیا لیکن ایک گھوڑی کے پیٹ سے بچہ ناتمام گرا۔ وہ بچہ دونوں گھوڑیوں سے دودھ پیتا رہا۔ آخر

اس بچے کی نسبت دونوں مالکوں میں جھگڑا ہو گیا جو طول پکڑنے لگا اور کوئی اس کا فیصلہ نہ کر سکا۔ بالآخر مقدمہ کی مثل ملک سیف الدین کو پیش کی گئی۔ ملک مذکورہ نے ان دونوں گھوڑیوں کو دریائے بہت کے کنارے پر کھڑا کروا کے بچے کو دوسرے کنارے پر بھیج دیا۔ بچے کی اصلی ماں نے جب اپنے بچے کو دیکھا تو ذاتی شفقت کے بموجب اس نے خود کو دریا میں ڈال دیا اور دریا کے پار پہنچی اور دوسری گھوڑی نے کسی بھی اضطراب کا اظہار نہیں کیا۔ پس بچے کو اسی گھوڑی کے مالک کے حوالے کر دیا گیا۔

کہتے ہیں ایک بہت بوڑھا کاتب تھا جس کی بیوی جوان تھی۔ اس عورت نے ایک جوان کے ساتھ رابطہ کر کے اس کے ساتھ نکاح کر لیا اور مقدمہ سیف دین کے پاس آیا اور دونوں شوہروں نے اس کے سامنے اپنے اپنے ثبوت پیش کئے۔ ملک تذبذب میں پڑ گیا۔ اس کے بعد اس نے اپنے قلمدان میں سے پانی کی دوات نکال کر عورت کو پانی لانے کو کہا۔ عورت نے کمال فراست سے قلمدان میں پانی ڈال دیا۔ ملک جان گیا کہ عورت کاتب کی ہے اور اسے کاتب کے سپرد کر دیا۔

بیان کیا گیا ہے کہ ایک مفلس دھوبی تھا جس کو مفلسی کی وجہ سے ترکیب سو جھی کہ خود اپنے ہی گھر میں رات کو نقب لگا کر صبح کو شور اٹھاؤں گا کہ چور میرے گھر سے لوگوں کا سارا مال اڑا لئے گئے ہیں اور پھر لوگوں کے کپڑوں کو بیچ کر کوئی سرمایہ حاصل کروں گا۔ پس اس نے رات کو گھر میں نقب لگانی شروع کی۔ پاسبانوں نے اسے چور جان کر پکڑ لیا۔ دھوبی نے پاسبان کا گریبان پکڑتے ہوئے شور مچایا اور پاسبان کو خوب پیٹا۔ کل کو مقدمہ سیف دین کے سامنے پیش ہوا۔ ملک نے ایک عرصے تک اس معاملے پر غور کیا لیکن حق و باطل میں فرق نہ کر سکا۔ ایک روز اس نے اپنے خدمت گزار کو سکھایا اور خدمت گزار نے خود کو



مردہ بنایا اور اس کی بیوی ماتم کرتی ہوئی ملک کے پاس آئی اور اسے اپنے شوہر کے موت کی خبر دی۔ ملک نے اسے کفن پہنا کر تابوت میں رکھ دیا اور دھوبی اور پاسبان کو قید خانے سے نکال کر دونوں کو حکم دیا کہ اس میت کو پانیپور میں پہنچا کر اسے اپنے ہی علاقے میں وہاں دفن کر دو۔ دونوں برف و باران اور کچھڑ و دلدل سے چل کر میت کو کندھے پر رکھتے ہوئے گرتے پڑتے جا رہے تھے کہ پاسبان نے دھوبی سے کہا ناحق مجھے اور خود کو گرفتار کروایا۔ معلوم نہیں تجھے آخر نقب لگانے میں کیا مصلحت تھی؟ دھوبی نے کہا میں چوری کے بہانے لوگوں کے لباس بچ کر کھاتا تھا۔ تو نے مجھے ناحق گرفتار کیا۔ میت تابوت سے اٹھ کھڑا ہوا کہ میں آپ کے سچ کہنے کی برکت سے زندہ ہو گیا۔ پس شہر لوٹ آئے اور دھوبی کو سزا دی گئی۔

بہر حال سیف دین ایک عقلمند اور منصف مزاج آدمی تھا۔ وزارت میں چالیس سال گزارے۔ اس کے انتقال کے بعد شاہی خان نے وزارت کا رتبہ پایا جس نے عدل و انصاف کی راہ سے خدا کے لوگوں کے دلوں کو خوش کر دیا۔

علی شاہ نے چھ سال اور نو ماہ تک حکومت کرنے کے بعد حرمین الشریفین کے طواف کا ارادہ کیا اور اپنے بھائی شاہی خان کو جس کا لقب زین العابدین تھا اور جس کے ماتھے سے جوانی کے آغاز سے ہی شجاعت، سعادت، دانائی اور شہادت کے آثار نمودار تھے، بادشاہت کے تخت پر بیٹھا دیا اور خود خیل و خدم اور جاہ و حشم کے ساتھ جموں کی راہ سے حجاز کی طرف روانہ ہوا اور محمد خان کو اس کی فرمان برداری و اطاعت گزاری کرنے کی نصیحتیں کیں۔ جب جموں پہنچا تو وہاں کے راجا نے، جو اسکی بیوی کا باپ تھا، اسے سلطنت کا تخت چھوڑنے پر سخت ملامت کی اور حج کرنے کی خواہش سے باز رکھا اور اپنی فوج ساتھ دے کر پکھلی کی راہ سے واپس بھیج دیا۔ یہ خبر سن کر زین العابدین عداوت پر اتر آیا اور فوج و لشکر کو تیغ و خنجر سے

آ راستہ کر کے اس کے مقابلے کو نکالا اور دونوں پر طیش فوجوں نے اُوری کے مقام پر جنگ اور قتل و خون کرنے کے لئے صفیں ترتیب دے کر حرب و ضرب میں کئی سرکش افسروں کو بے سر کر کے رکھ دیا۔ بالا آخر زین العابدین شکست کھا کر سیالکوٹ چلا گیا اور علی شاہ دوسری بار تخت پر بیٹھا۔

ان ایام میں سمرقند میں صاحبقران کی قید سے جسرت خان گھکھر نے بھاگ کر پنجاب میں خاصا اقتدار پایا تھا۔ زین العابدین نے اسی کے پاس جا کر پناہ لی اور اس کی اعانت سے ایک لشکر جمع کر کے کشمیر آ گیا۔ بے شمار فوج کے ہمراہ علی شاہ کشمیر سے حملہ آور ہونے کو نکلا اور اور دونوں کی جنگ ہوئی اور علی شاہ مغلوب ہو کر جسرت خان کے ہاتھوں گرفتار ہوا۔ زین العابدین ظفر یاب اور فتح مند ہو کر کشمیر کی جانب روانہ ہوا اور شہر کے لوگ جو اس کے چاہنے والے تھے، خوش ہو گئے۔

## ۱۰۔ سلطان زین العابدین

سلطان زین العابدین سال ۸۲۷ھ میں (مطابق ۱۴۸۰ بکرمی) بادشاہت کے تخت پر بیٹھا۔ سایہ الطاف خدای واہب سے اُس کی تخت نشینی کی تاریخ نکلتی ہے۔ اپنے حسن استعداد سے اطراف مملکت کے ربط و ضبط کی طرف متوجہ ہو کر سرکشوں کو بے طاقت کر دیا۔ رعیب پروری میں نیک نامی کا پرچم بلند کیا۔ اپنے چھوٹے بھائی محمد خان کو وکالت و نیابت کا عہدہ دے کر ملک کے چھوٹے بڑے اُمور میں اسی سے مشورہ لیتا رہا اور معاملات

کی تشخیص خود کیا کرتا تھا۔ ہلمت رینہ اور احمد رینہ کو، جو چند قوم سے تھے، سپہ سالار مقرر کیا اور ملک مسعود ٹھاکر کو مدار المہام کا خطاب دیا۔

سابق زمانے سے چلے آ رہے تمام رسومات بد کو کلی طور پر منسوخ کر دیا اور نرغ نویسی کو بھی ختم کیا۔ اپنے قواعد و ضوابط کو مس (المیونیم) کے تختوں پر کھدوا کر شہر و دیہات میں جاری کر دیا اور اس طرح سے ظلم کی روایات ملک سے مٹ گئیں۔ شقداروں کا جرمانہ جو وہ رعایا سے لیتے تھے برطرف کر دیا اور عام حکم صادر کیا اور سوداگر لوگ کم نفع پر مال بیچا کریں گے اور سودا بیچنے میں کوئی فریب کاری نہیں کریں گے۔ سابق سلاطین کے عہد کے قیدیوں کو رہا کیا۔ جس کسی ملک کو فتح کرتا تھا، اس کے مال غنیمت کو فوجوں میں تقسیم کر دیتا تھا اور اپنے ملک کے دستور کے مطابق وہاں کی رعایا کے لئے چھ میں سے ایک حصہ باج و خراج کے طور پر مقرر کرتا تھا۔ سرکشوں اور فتنہ گروں کی گوشمالی کر کے انہیں اعلیٰ سے ادنیٰ درجے پر لے آتا تھا۔ مسکینوں اور فقیروں پر نوازشیں کر کے ان کو اوسط درجے پر رکھتا تھا کہ باغی نہ ہو جائیں۔ بیگانہ عورتوں کو ماں اور بہن اور بیٹی کی نظر سے دیکھتا تھا اور نامحرموں کے چہرے پر نگاہ نہیں ڈالتا تھا۔ غیروں کے مال کو خیانت کی نظر سے نہیں دیکھتا تھا۔ گز اور جریب اور پیما نہ و وزن بڑھائے۔ کہتے ہیں مس کی کان پائی تھی اور اسی کان کی آمدنی سے اپنے اخراجات مکمل کرتا تھا۔

سلطان سکندر کے عہد میں چاندی اور سونے کے بتوں کو سکوں میں ڈھالا گیا تھا لیکن اس میں نارواجی پیدا ہو گئی تھی۔ سلطان نے حکم دیا کہ خالص مس، جو کان سے حاصل ہوتی ہے کے سکے ڈھال کر رائج کئے جائیں۔ چنانچہ اُس کے عہد کے فلوس ابھی تک موجود ہیں۔ دس فلوس ایک پختہ پاو کے برابر ہیں، جو اُس وقت رائج تھی۔ اور اگر بیس فلوسوں کو

فرش پر بچھا دیا جائے تو وہ ایک وجہ یعنی چار گرہ کے برابر ہو جاتے ہیں۔

غصے میں مجرم کو سزا نہیں دیتا تھا اور اس کے حق میں اپنی زبان سے بددعا کر کے بھی مجرم کو معلوم نہیں ہو پاتا تھا کہ سلطان کا اس پر غصہ ہے بلکہ راضی ہو کر جاتا تھا اور اسی سے اس کا کام ہو جاتا تھا۔ کثیر جاہ و حشمت کے ہوتے ہوئے بھی سلطان حقیر وضع سے چلتا تھا۔ خزانوں اور زیر زمین دینوں سے کوئی رغبت نہیں تھی۔ فراست اور ذہن کی زود فہمی اس حد تک رکھتا تھا کہ مشکل مقدمات کا ناگاہ فیصلہ دے دیتا تھا۔ چنانچہ اُس کے عہد میں ایک عورت نے، جسے اپنی سوتن سے عناد تھا اور کسی بھی طرح سے اس پر قابو نہ پاسکتی تھی، ایک رات اپنے کمسن بیٹے کو مار ڈالا اور صبح کو بیٹے کے قتل کی تہمت اپنی سوتن پر ڈال کر سلطان کے حضور میں انصاف مانگنے کے لئے گئی۔ سلطان نے یہ قضیہ دربار کے دانشمندوں کے حوالے کر دیا۔ جب وہ اس معاملے کی تشخیص میں عاجز آ گئے تو سلطان نے اس ملزمہ عورت کو خلوت میں بلوا کر پوچھا کہ اگر یہ بچہ تیرے ہاتھوں قتل ہوا ہے تو مجھ سے سچ کہوتا کہ میں تجھے معاف کروں، ورنہ میں تجھے سزا دوں گا۔ اس نے جواب دیا کہ میں اس بچے کے قتل سے بے خبر ہوں۔ آپ جو چاہیں حکم فرمائیں۔ سلطان نے کہا اگر یہ کام تجھ سے سرزد نہیں ہوا ہے تو تنگی ہو کر لوگوں کے بیچ میں سے اپنے گھر چلی جا۔ اس عورت نے کہا میں ہزار بار مرنا پسند کروں گی لیکن یہ مشکل کام مطلق نہیں کر سکتی۔ اس کے بعد سلطان نے اس مدعیہ عورت کو بلوایا اور خلوت میں پوچھا کہ سچ کہوں اس بچے کا قتل کس نے کیا ہے۔ اس عورت نے کہا اگر میری سوتن اس بچے کی قاتل نہ ہو تو اس کی جگہ مجھے قتل کر دیجئے۔ سلطان نے کہا اگر تم سچ کہتی ہو تو لوگوں کے سامنے تنگی ہو جاؤ۔ اس عورت نے فوراً یہ بات منظور کر لی اور ننگا ہونا ہی چلا ہا تھا کہ سلطان نے اسے روک دیا اور فرمایا کہ یہ کام اسی عورت کے ہاتھوں ہوا ہے۔ چنانچہ

اُسی وقت اسی پرتا زیا نے لگائے گئے اور اپنے فعل کا اقرار کر کے سزا پائی۔

سلطان نے اپنے ملک میں اعلان کروایا کہ چوروں کے چرائے مال کا تاوان دیہات کے رئیس لوگ ادا کیا کریں گے۔ اس طرح سے ملک سے چوری ختم ہو گئی۔ گورچیوں کے طائفہ نے، جو قدیم زمانے سے سلطان کے دایہ زادے تھے، تسلط و غلبگی سے اُمور سلطنت میں خلل اندازی کی۔ سلطان نے اُس کی مخالفت سے تنگ آ کر عمدہ تدبیروں کے ساتھ اس بد فطرت گروہ کو نوشہرہ میں قتل کر ڈالا۔

سرکشی بابا دشابان عاقبت محمود نیست

سنگ بر افلاک دادن روی خود بشکستن است

(بادشاہوں سے سرکشی کرنے کا انجام اچھا نہیں ہوتا۔ آسمانوں پر پتھر پھینکنا اپنا ہی چہرہ توڑنا ہے)

محلہ نوشہرہ میں بکثرت عمارتیں، بازار اور دکانیں بنوائیں۔ وہاں قصر پادشاہی تعمیر کرا کے اسے اپنا دار الخلافہ قرار دیا اور اپنے بیٹھنے کی خاطر بارہ طبقوں کا ایک بلند نظارہ گاہ بنوایا، جس کا ہر طبقہ پچاس کمروں پر مشتمل تھا اور ہر کمرے میں پانچ سو آدمی بیٹھتے تھے۔ اس نظارہ گاہ عمارت کے ایوان طاق اور اس کے درتچے زمانے کی کاریگری کے عجائب نمونے تھے اور اس کا نام زین ڈب تھا اور لوگوں کی زبان پر رازدان یعنی بادشاہ کا گھر کے نام سے مشہور تھی۔ اور زر کشیر صرف کر کے سندلار سے پانی کی ایک نہر اس کے صحن میں جاری کی۔ چکوں کی بغاوت اور فساد برپا کرنے کے دنوں میں بعض باغیوں نے اسے جلا دیا اور ایک سال تک اس کی بنیاد چلتی رہی۔

سلطنت کی بنیاد کو استحکام بخشنے کے بعد سلطان نے تبت کے ممالک کو مسخر کرنے



کے لئے، جن پر علی شاہ کے زمانے میں کاشغر کے حکمران نے قبضہ کر لیا تھا، عزم کا پرچم بلند کیا اور ایک سو ہزار پیادہ اور پچاس ہزار سوار فوجوں کی جماعت کے ساتھ چڑھائی کر کے تبت کے مضافات میں شی زی کے مقام پر جنگ کی اور کاشغر کا حکمران بھی قراقرم پہاڑ کو پار کر کے بھاری لشکر کے ساتھ مقابلے میں آیا اور بہت سے سرکش سرداروں کے سرکٹ گئے۔ دشمن کی تعداد کے مقابلے میں اگرچہ سلطان کی فوج کمتر تھی لیکن غیبی مدد سے دشمن نے مغلوب ہو کر شکست کھائی۔ فتح مندی کا جھڈا لہرا کر سلطان نے دونوں تبت کو اپنے قبضہ اقتدار میں لایا۔

دوسرے سال جسرت خان گھکر کے ساتھ متحد ہو کر پنجاب کے نواحی کو اپنے خیموں کی ضرب گاہ بنا کر مقبوضہ ممالک کو پشاور سے دریائی ستلج تک بڑھا دیا اور ستلج کو پار کر کے دہلی کے بادشاہ کے خلاف جنگی صفیں ترتیب دے کر جنگ کی۔ شدید حرب و ضرب کے بعد جنگ صلح پر ختم ہوئی اور سلطان شہاب الدین کی قرارداد کے بموجب سلطان زین العابدین سرہند کی حدود تک قابض رہا اور پنجاب کے ممالک کا بندوبست کرنے کے بعد کشمیر لوٹ آیا اور اطمینان خاطر اور راحت قلب کے ساتھ ملک میں انصاف کے ساتھ حکومت کرنے اور اس کی آبادی کی طرف متوجہ ہوا اور لشکر کے امراء اور سرداروں پر جاگیروں اور نوازشوں سے مہربانیاں کیں اور لشکر کے تمام دلاوروں اور جنگجو سپاہوں کا دل انعامات و اکرامات سے خوش کیا۔

اور اس کے عہد میں خاص اور عام لوگ خواہ وہ ہندو تھے یا مسلمان امن و اطمینان کے ساتھ دن گزارتے تھے۔ اس کے زمانے میں معاش کی فراخی، دلوں کا سکون، خوراک کی وسعت اور غلہ جات کی ارزانی اتنی تھی کہ اس کی تفصیل باعث طوالت ہوگی۔ ملک کی تعمیر

اور رعایا کی آبادی میں قابل ستائش کوششیں کیں۔ اکثر بیکار پڑے دیہات اور ناکاشت اراضی کو، جو دوالچو کے حملے سے خراب اور تباہ ہو گئے تھے، پوری سعی و کوشش سے پھر سے آباد کر دیا۔ اس کے زمانے میں جگہ جگہ بند بنائے گئے، ندی نالوں کی مرمت کی گئی اور پل بنائے گئے۔ کوئی بھی زمین بے کاشت و آب نہ رہی مگر وہ جگہ جہاں سلطان کا قبضہ نہ تھا۔ سلطان نے بہت سے زمینوں کو آباد کر کے انہیں محتاجوں کے لئے وقف کر دیا۔ ان میں سے ساتھ جگہوں کو اپنے نام سے موسوم کیا۔ کامراج میں زین گیر، مراج میں زین پور، ساپرا موضع پائین علاقے میں زین کوٹ، نوشہرہ میں رازدانی کے نام سے مشہور زین ڈب اور زین کدل اور زین بازار (زین کدل سے ناید کدل تک) اور جھیل ولر میں زین ڈینب (۱)

اور اپنے اوقات عزیز کو اکثر پرگنات و دیہات کے اطراف کی سیر و سیاحت اور پہاڑوں کے حدود نیز جھیلوں میں سیر و شکار کرنے میں گذارتا تھا۔ جہاں کوئی اچھی جگہ اور دلکش فضا پاتا وہاں پر باغ لگوا کر عمارتیں بناتا اور عیش و عشرت کیا کرتا تھا۔ بالخصوص زین گیر میں ایک وسیع باغ بنایا جو دو مربع میل کشادہ تھا اور اسے درختوں، چمن زاروں اور پھولوں سے آراستہ کر کے اس کے چاروں گوشوں میں اونچی عمارتیں بنوائیں اور اسے زمانے کا ایک عجائب نمونہ بنا دیا اور اس کے ارد گرد میں امراء اور اراکین سلطنت کی عمارتیں بنوا کر انہیں چمن زاروں اور بڑے بڑے درختوں سے آراستہ کیا۔ کمال مشقت سے پہر و نالے کو اس کے اصلی منبع سے مسدود کروا کے اسے پوری طرح سے زین گیر کے میدان میں ہر طرف جاری کر دیا اور اسکی کاشت اور پیداوار کو علماء و فضلا کے لئے ان کی جاگیروں کے لئے دے دیا۔ پہر و نالے کو بند کر کے اس سے نہر کھدوانے پر لاکھوں روپے خرچ کئے۔

## چو شد تخفیر آن جوی گرامی خرد تاریخ گفتا جوی خرم (۸۵۹ھ)

(جب وہ بزرگ نہر کھودی گئی تو عقل نے اسکی تاریخ میں جوی خرم کہا (نہر شاداب)

اسی زمانے میں پانڈو چک، جو ترہگام کے چکوں کا سردار اور رئیس تھا، اپنے قوم قبیلے کے ساتھ وہاں رہتا تھا۔ زین شاہ نے جب زین گیر کے باغات کو آراستہ و آباد کیا اور خود اکثر اوقات وہاں آکر رہتا بھی تھا، تو پانڈو چک کو اپنی بد سیرتی اور کج اندیشی کی وجہ سے دل میں ایک مذموم خیال آیا کہ بادشاہ کے یہاں آنے جانے سے ہماری قوم کو مشکل پیش آئے گی۔ اس لئے اُس نے اپنے ہمراہیوں سے متفق ہو کر رات کے وقت بادشاہی عمارتوں میں آگ لگا دی اور انہیں راکھ کر ڈالا۔ اس واقعہ کی خبر سن کر زین شاہ نے لشکر کو ساتھ لے کر ترہگام کے گاؤں کو انتقام کی آگ میں نذر آتش کر کے ویران کر دیا اور پانڈو چک اپنے قوم قبیلے کے ساتھ دارُ دو کی طرف بھاگ نکلا۔ سلطان نے منہدم عمارتوں کو پھر سے بنوایا۔ فرصت پا کر پانڈو چک نے پھر سے ان عمارتوں کو جلا ڈالا اور بھاگ گیا۔ سلطان نے اس کے بعد دارُ دو کے لوگوں کے ساتھ لطف و عنایت کا مظاہرہ کر کے انہیں اپنا فرمان بردار بنالیا۔ انہوں نے قوم قبیلے کے ہمراہ پانڈو چک کو گرفتار کر کے سلطان کے حضور میں پہنچا دیا اور پانڈو چک کو تازیانے لگا کر ہلاک کر دیا گیا اور اس کے مددگاروں اور ساتھیوں کو تلوار کی کاٹ سے گزار دیا گیا۔ اور اُن کے بچوں اور عورتوں کو وُتر پر گنہ کے ہرل گاؤں میں بھیج دیا گیا۔ چونکہ بچے کم سن تھے، جوانی میں قدم رکھتے ہی انہوں نے نیا یک طائفہ کے لوگوں کے ساتھ، جو ان اطراف میں لوگوں کے سردار اور صاحب ثروت و دولت تھے، رشتہ داری و قرابت کے رابطے قائم کر کے پھر سے ترہگام گاؤں میں سکونت اختیار کی۔

ان میں پانڈو چک کا بیٹا حسین چک تھا، جو باپ کی وفات کے بعد پیدا ہوا تھا اور جو سلطان کے حضور سے بزرگواری و عنایات سے ممتاز ہوا۔

اور سلطان جھیل ولر کی اکثر سیر کیا کرتا تھا۔ جھیل میں راجہ سندمت کا بت خانہ موجود تھا، جس کا ذکر دوسرا تخت کے عنوان کے تحت ہو چکا اور جو پانی کی کمی کے وقت دکھائی دیتا تھا۔ سلطان نے اس کی چوٹی کے اوپر ایک بڑی سی کشادہ کشتی نصب کروادی، جس میں سنگ و خاک بھروا کے ایک وسیع اور اونچا جزیرہ بنوایا اور اس کا نام زین ڈینب رکھا۔ اور اس پر تین طبقوں کا ایک بلند نظارہ گاہ تعمیر کیا جس کا پہلا طبقہ چھلے ہوئے پتھروں، دوسرا طبقہ اینٹوں اور تیسرا طبقہ لکڑی کا بنوایا اور اس کے متصل سنگین اور گنبد والی ایک چھوٹی سی مسجد بھی بنائی جو ابھی تک موجود ہے۔ جھیل ولر کے ذکر میں اسکی کیفیت تفصیل سے کہی گئی۔

اور زین پور میں بلند عمارتیں بنوائیں اور وسیع باغ لگوائے۔ شوپیان قصبہ میں پانی کی نہر کو بند کروا کے اسے زین پور میں جاری کیا۔ جبہ کدل کے مقام پر جھیل ڈل کا پانی دریائے بہت سے مل جاتا تھا۔ سلطان نے اس کے اصلی منبع کو بند کرا کے شہر کے بیچ میں سے نالہ مار کھدوایا اور جھیل ڈال کے پانی کو نالہ مار سے زراعت کی زمینوں کو آباد کرنے کے لئے اچھن پرگنہ میں جاری کر دیا۔ نالہ مار پر اونچے سات و سنگین پل لوگوں کے عبور و مرور کے لئے بنائے۔ تا پر اور اندر کوٹ کے بت خانوں، دارا جو بت شکن کے ہاتھوں مسمار ہو گئے تھے، کے پتھروں سے اندر کوٹ سے سو پور تک لوگوں کی آمد و رفت کے لئے ایک مستحکم بند تعمیر کیا اور رادو گام گاؤں کو اس کی مرمت کے لئے وقف رکھا۔ بعض درخت اور پھل اور میوہ جات جو اس ملک میں نہیں تھے، انہیں باہر کے شہروں اور ملکوں سے منگوا کر کاشت کرایا۔ شہر کے بازاروں میں سڑکیں اور پرنا لے عجیب طرح کے بنوائے اور شہر کی صفائی اور دکانوں اور

بازاروں کو آراستہ کرنے میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کیا۔ ہندوستان اور خراسان سے بہت سے علماء و فضلا کو بلوایا اور منصب و جاگیریں دے کر ان کی خدمت کی اور ہمیشہ ان کی صحبتوں کے فیض سے مستفیض ہوتا رہا۔

ان میں مولوی کبیر، ملا احمد کشمیری، ملا پارسا، ملا محمد قاضی حمید الدین، مولانا نادری، ملا ضیائی اور ملا ترکی ہمیشہ ہی اس کے ندیم و ہم نشین تھے۔ حریم الشریفین سے کمال آرزو کے ساتھ احادیث پاک کی کتابیں منگوائیں اور ہمیشہ اُن کے مطالعہ میں مشغول رہتا تھا۔ ان کے علاوہ ہر ملک سے نادر علوم اور عجائب فنون کی کتابیں منگوا کر جاری کیں اور بہت سے مدرسے قائم کئے۔

مولوی کبیر سلطان کا اُستاد تھا۔ کمسنی میں ہرات جا کر علم حاصل کیا تھا۔ سلطان نے بڑے تکلیف و اہتمام سے اسے بلوا کر شیخ اسلامی کا عہدہ یعنی صدارت کا منصب اسے بخش دیا اور نوشہرہ میں قصر شاہی کے متصل اسکے لئے مدرسہ بنایا اور طالبان علم کی وظیفہ خوری کے لئے جاگیر مقرر کی اور اس کی تعلیم و تدریس سے ایک دنیا نے فیض پایا۔

اور ملا احمد کشمیری سلطان کے عہد میں ملک الشعراء تھا۔ بعض غرض مند اور حاسد لوگ ملا احمد کے خلاف سلطان کے حضور میں باتیں بنا کر سنا تے تھے۔ سلطان کا دل اس سے پھر گیا اور اسے ملک سے نکال دیا۔ مولانا نے پکھلی سے یہ رباعی عرض کر کے بھیج دی۔

نی بہ نجوم زمبندی خبری      نی بہ منطق ز جزو و کل اثری

برمن این کسر و جر چارار اند      احمد ار غیر متصرف خوانند

(نہ مجھے نجوم میں ابتدا کی خبر ہے اور نہ ہی منطق میں جزو یا کل کی کوئی واقفیت۔ تو پھر مجھ سے یہ زیروزبر (توڑ پھوڑ) کیوں روار کھا گیا ہے۔ جب کہ احمد غیر متصرف کا قائل ہے یعنی نہ کسرہ



کا قائل ہوں نہ تنوین کا)

سلطان نے اسکی خطاؤں کو درگزر کر کے بلوایا۔ ایک دن ملا احمد دربار میں داخل ہوا۔ اس کے دستار کا شملہ سر کی چوٹی پر ہی برقرار تھا۔ سلطان نے ظرافت سے فی البدیہہ کہا۔ شاخ پیشانی ملا احمد کشمیر ہیں      گر نہ دیدستی تو در آفاق انسان شاخ دار  
(ملا احمد کشمیر کی شاخ پیشانی کو دیکھو اگر تم نے دنیا میں کسی شاخدار آدمی کو نہ دیکھا ہو)  
ملا احمد نے بلا تامل جواب دیا۔

شاخ پیشانی خدیو! گرگ (۲) داری داشتیم      تانیایم در میان مادہ گالوان در شمار  
(شہنشاہ! کرگدن کی طرح میں نے پیشانی پر یہ شاخ اس لئے رکھ دی ہے کہ میرا شمار مادہ گالیوں میں نہ ہو)

سلطان نے اسے انعام سے نوازا۔

اپنی کمال حسن نیت سے سلطان نے بغیر کسی تعصب اور زور زبردستی کے ہر قوم کے ساتھ صلح کل روارکھا۔ ہندو قوم کو، جو دارائی بت شکن کے وقت میں پامال اور خستہ حال ہو چکی تھی، لطف و مدارات سے نواز کر ہندو مذہب کو کلی رواج دیا اور ہندوؤں کو منصب اور جاگیریں دیں اور ہندو قوم سے لکھ کر لیا کہ وہ مطلق جھوٹ نہ بولیں اور اپنے مذہب کے احکام سے باہر نہ جائیں۔ بعض ہندو، جو سلطان سکندر کے عہد میں مسلمان ہو گئے تھے، سلطان زین العابدین کے عہد میں اپنے مذہب میں لوٹ آئے اور علمای اسلام میں سے کسی ایک میں بھی ان کا مواخذہ کرنے کی طاقت نہ تھی۔ سلطان کے احسان و اتمان کی خبر سن کر اکثر وہ برہمن، جو ملک سے فرار کر گئے تھے، لوٹ کر پھر سے آباد ہو گئے اور ان کے علاوہ ہندوستان کے بہت سے برہمن یہاں آ کر بسے۔ ہندو مذہب کے ان رسوم کی، جو معدوم

ہو چکے تھے، پھر سے تجدید ہوئی۔ سلطان ہندوؤں کے تیرتھوں اور میلوں پر خود حاضر ہوتا تھا۔ سلطان نے اپنے طبیب شیری بھٹ کی سفارش پر سابق معمول کا زریہ ہندوؤں کے حق میں معاف کر دیا۔ پنڈتوں کے بچوں کو فارسی تعلیم دے کر ان کو ملکی اور مالی اُمور کی خدمت میں مشغول رکھا۔ دارائی بت شکن کے ہاتھوں جو بعض مندر گھائل ہوئے اور ٹوٹ چکے تھے، اُن کی مرمت اور تجدید کرنے میں غیر معمولی کوشش کی۔ کوہ سلیمان کی چوٹی پر جو زیشیٹھور مندر موجود ہے اُس کی شکستگی کی مرمت کرا کے اس کے گنبد کی چھت کی استواری کے لئے پتھر کے چارستون بنوائے۔ جگرناتھ سے برہمن علما اور کورہ کھتر سے کامل جوگیوں کو بلوا کر ان کی ہم نشینی سے استفادہ کرتا تھا۔ اور وید و شاستر (۳) کی کتابیں ہندوستان سے منگوا کر اُن کا ترجمہ فارسی میں لکھوا لیا اور اکثر عربی اور فارسی کتابوں کا سنسکرت زبان میں ترجمہ کروایا۔ خاص کر مہا بھارت (۴) کا ترجمہ اور راز ترنگینی کا ترجمہ، جو دونوں کتابیں سنسکرت زبان میں تھیں، ملا احمد نے کیا۔ نیز راجہ جے سنگھ کے عہد سے اپنے زمانے تک کا رازہ ترنگینی کا ضمیمہ پنڈت زونہ راج کی عرق ریز محنت سے سنسکرت میں مرتب کروایا۔

مختلف ملکوں سے اطباءِ کامل اور علم طلب کی کتابیں منگوائیں۔ جگہ جگہ شفا خانے کھولے۔ مسافروں کے آنے جانے کے لئے سرائیں مقرر کیں۔ ہر قوم کے علوم کی تحقیق و اشاعت کی طرف خوب توجہ کی۔ ہرفن کے کاریگروں کو دُور علاقوں سے بلوا کر یہاں بسایا اور ہر ایک کو جاگیر اور منصب دیئے۔ چنانچہ صحافوں، قالین بافوں، جلد گروں، قلمدان سازو، حکاکوں، مہرکنوں اور جنائی کا کام کرنے والی دایہ عورتوں کو سمرقند سے لا کر یہاں آباد کیا اور چالاک طبع و نازک خیال لوگوں کی ایک جماعت کا انتخاب کر کے ان کو بعض شہروں اور ملکوں میں بھیج دیا کہ اُن میں سے ہر کوئی کسی نہ کسی فن میں تربیت پا کر واپس آ گیا اور اس طرح سے

اُن کی تعلیم و تربیت کے باعث عجائب فنون اپنے ملک میں پھیلا دیئے۔ علم موسیقی کا بہت شوقین تھا اور گویوں اور مطربوں کو شائستہ انعامات دیتا تھا۔

ملاعودی نام کا ایک شخص خراسان سے آیا۔ اس نے اپنے گانے بجانے سے سلطان کو بہت محظوظ کر کے کافی نوازشیں پائیں۔ اور ملاجمیل نام کا ایک حافظ خوشخوئی اور سخندانہ میں لاثانی تھا۔ وہ دربارِ سلطانی میں خوب شیریں کلامی کرتا تھا اور سلطان پر رقت چھا جاتی تھی اور سلطان اس کے صلہ میں ملاجمیل کو اس قدر زربخشا تھا جسکی تفصیل ممکن نہیں۔ کشمیر میں ملاجمیل کے نقش مشہور ہیں۔

جیونامی ایک آتش باز نمودار ہوا جس کی مانند زمانے کی آنکھ نے ہرگز پہلے کوئی اور نہ دیکھا تھا۔ اس نے آتش بازی کے فن میں نادر الوجود اختراعات کیں۔ اس ملک میں تفنگ اسی کی اختراع ہے۔ سلطان کے حضور میں اس نے دوادار و بنائے، ہنر دکھائے اور لوگوں کو سکھائے۔ سبھی علوم میں قابل و لائق آدمی تھا۔ سلطان کا دربار اہل نغمہ و ارباب طرب کے وجود سے جو حسن صورت، قوالی اور خوش آوازی میں نادرہ روزگار اور خوش حرکات و سکنات میں بے نظیر تھے، رشک جنت تھا۔ سلطان کے زمانے میں رقاص بھی تھے اور طنباب باز بھی تھے۔ بعض گویے ایسے تھے جو ایک راگ کو بارہ مقاموں میں گاتے تھے۔ اکثر مطربوں کے ساز جیسے عود اور رباب اور طنبور وغیرہ کو سونے کے بنوا کر انہیں ہیرے جواہرات سے مرصع کیا تھا۔

سوم نامی ایک شخص کشمیری زبان میں شعر کہتا تھا اور ہندی علوم میں اپنی نظیر نہیں رکھتا تھا۔ اس نے سلطان کے حالات میں زین چرت نام کی کتاب تصنیف کی۔

بودی بھٹ کو فردوسی کا شاہنامہ پورا یاد تھا اور اسے سلطان کے دربار میں ہمیشہ سناتا

تھا۔ علم موسیقی میں بادشاہ کے نام پر ایک کتاب لکھ کر نوازشیں پائیں۔ سلطان خود فارسی، ہندی اور تبتی میں خوب کلام کیا کرتا تھا۔

سلطان وقت کے مشائخ کبار اور اولیاء اللہ جیسے شیخ بہاء الدین گنج بخش، جناب شیخ نور الدین ریشی، سید حسین منطقی اور سید ناصر الدین بیہقی وغیرہ اہل کمال و اصحاب حال کی خدمت میں صحبت سے مستفیض ہوتا تھا۔ سید حسین منطقی سے بیعت کر کے ان کی تعلیم و تربیت میں صفائی باطن حاصل کر لیا تھا۔

ایک دن آنجناب کے حضور سے تبرک کی درخواست کی۔ انہوں نے کل کا وعدہ کیا۔ صبح کو آستین میں کوئی چیز لے کر سلطان کے پاس تشریف لائے اور فرمایا آپ کے لئے تبرک لائے ہیں اور فوراً ایک بیٹا جو اسی وقت پیدا ہوا تھا اس کی گود میں رکھا اور کہا کہ ہم نے اپنا یہ فرزند تجھے بخش دیا۔ اس کا نام محمد امین رکھ دینا چاہئے۔ اس کے بعد سلطان کی حرم محترمہ نے، جو بیہقی سادات کی ایک بے اولاد خاتون تھی، اس گران مایہ موتی کی پرورش کی۔ سلطان کے خلوص و صفائی باطن کے بارے میں مورخوں نے داستانیں لکھی ہیں۔

بیان کیا گیا ہے کہ سلطان زینہ لنک کے قصر شاہی میں ایک دن تنہا بیٹھا تھا۔ شیطان کے بہکانے پر سلطان کے فرزند حاجی خان نے سلطان کو قتل کرنے کا خیال دل میں لایا۔ سلطان نے اس پر نظر ڈال کر کہا کہ میری تسبیح مسجد میں رہ گئی ہے۔ جلدی جا کر لے آؤ۔ حاجی خان مسجد میں گیا اور دیکھا کہ سلطان وہاں تسبیح ہاتھ میں لے کر وظیفہ پڑھا ہے۔ حریت زدہ ہو کر لوٹ آیا اور سلطان نے اس سے تسبیح مانگی۔ حاجی خان شرمندہ ہو کر اس کے پاؤں پر آگرا۔

بعض مورخوں کا کہنا ہے کہ علم سیمیا اور ریمیا میں خوب ماہر تھا۔

کہتے ہیں کہ سلطان نے مس اور ہیروں کی کان پائی تھی۔ چنانچہ اُس کے زمانے سے زین رتن اس ملک میں مشہور ہے۔ اپنے روز تولد پر شاہی جشن کرتا تھا اور دریائے بہت کے دنوں اطراف کو چراغان سے روشن کرواتا تھا اور لاکھوں روپے خرچ کرتا تھا۔ کوثر ناگ چشمے میں صندل لکڑی کی ایک ناو ڈال رکھی تھی جس میں بیٹھ کر نظارہ و سیر کرتا تھا اور ہر موکھ چشمے کی سیر بھی کشتی میں ہی کرتا تھا۔ پرندوں کے شکار کو ممنوع کیا تھا اور ماہ رمضان میں ہرگز گوشت نہیں کھاتا تھا۔

اور جو بادشاہ سلطان کے ہمزمان تھے انہوں نے اسکی خوبیوں کی شہرت سن کر ملاقات کرنے کے شوق کا اظہار کیا۔ خاص کر خراسان کے بادشاہ خاقان سعید ابوسعید شاہ نے ہوا کی مانند تیز قدم عربی گھوڑے، اعلیٰ راہوار خچر اور بادیہ پیما قوی ہیکل اُونٹ سلطان کے لئے ہدیہ میں بھیج دئے۔ ان تحایف سے خوش ہو کر سلطان نے خروار ہازعفران، کاغذ، مشک و عطر، عراق گلاب، سرکہ اور عمدہ شال اور شیشے کے برتن اور کشمیر کے دیگر عجائب اشیاء ابوسعید شاہ کی خدمت میں بھیج دئے۔

اور اسی طرح سلطان نے ترکستان اور ہندوستان کے سلاطین کے ساتھ دوستی و محبت کے روابط تحایف و نفایس بھیج کر مستحکم کئے اور ہر کسی کو دام محبت کا اسیر بنا دیا۔ حرمین شریفین میں سرائیں قائم کر کے شریف مکہ سے محبت کا اظہار کیا اور اسی طرح سے سلطان محمود گجراتی اور سلطان بہلول لودی اور مصر و شام کے حکمرانوں نے اپنے اپنے ممالک کے تحائف بھیج کر خلوص و دوستی کے تعلقات کو قائم رکھا اور ان کے بدلے میں سلطان بھی شایان و شائستہ نذرانے بھیجتا تھا۔ لاسہ کے حکمران نے دو عجیب و خوش رنگ راج ہنس نامی جانور، جنہیں اُس نے مان تالاب کے پہاڑوں میں پایا تھا، سلطان کی ضیافت کے لئے خدمت



میں بھیج دئے۔

قصہ: کہتے ہیں کہ ان دونوں جانوروں کے آگے دودھ اور پانی ملا کے رکھ دیتے تھے تو یہ چونچ سے دودھ کے حصے کو پانی سے الگ کر کے پیتے تھے اور خالص پانی کو باقی چھوڑ دیتے تھے۔

قصہ: ہندو تاریخ نویس بعض عجیب و غریب داستانوں اور حکایتوں کو جو عقل سے دُور دکھائی دیتی ہیں، اپنے حسن اعتقاد سے سچ جان کر اپنی تصانیف میں بیان کرتے ہیں۔ ان میں سے وہ ایک عجیب داستان سلطان کے بارے میں لکھتے ہیں کہ بیس سال کی حکومت کے بعد سلطان زین العابدین مرض موت میں بیمار ہو کر گویا رحلت کرنے کے حال میں پہنچا۔ شیری بٹ اور دوری بھٹ نے جو ہمیشہ سلطان کی ہم نشینی و خدمت میں ممتاز تھے، جو گیان کامل میں سے ایک جوگی کو، جو علم سیمیا میں ماہر تھا، اُس کی نیک خدمات و حسن التفات کی وجہ سے اپنے گھر میں رکھ لیا تھا۔ چونکہ بادشاہ کے قریب المرگ ہونے کے باعث دونوں حیران و پریشان تھے، اس لئے دونوں نے سخت عاجزی و در ماندگی کے ساتھ جوگی سے سلطان کے صحت یاب ہو جانے کے لئے التجا کی۔ جوگی مذکور نے جو اُن کی حسن خدمات کا ممنون و مشکور تھا کہا کہ سلطان کی موت ناگزیر ہے۔ اس کا مطلق کوئی علاج نہیں ہو سکتا۔ اب آپ کے حقوق کا لحاظ کرتے ہوئے میں اپنی روح کو بادشاہ کے قالب میں اُتار کر اسے زندہ کر دوں گا اور اپنا جسم خاکی آپ لوگوں کے حوالے کروں گا جس کو آپ پوری حفاظت کے ساتھ خلوت کی جگہ پر محفوظ رکھیں گے کہ ضائع نہ ہونے پائے۔ ان دونوں نے چاہلپوسی و فریب سے کام لے کر اسے تسلیاں دیں اور سلطان کے سرہانے کے پاس پردے کے پیچھے لا کر چھپا دیا۔ بادشاہ کی روح جو نہی اس کے بدن سے نکلی جوگی کی روح اُس کے جسم سے نکل کر بادشاہ کے بدن کے اندر اُتر آئی اور سلطان کے مصاحبوں نے فوراً جوگی کا

بدن اٹھا کر اسے شمشان کے آتش خانہ کے سپرد کر دیا۔ اور سلطان بستر علالت سے صحیح و سالم اٹھ کر اُمور مملکت کے انتظام کی طرف متوجہ ہوا۔ جبکہ جوگی اپنے جسم سے محروم ہو کر حکومت و سلطنت کے جام سے لذت یاب ہوا۔ اس کے بعد بتیس سال حکمرانی میں گزارے۔ کہتے ہیں اپنے مذہب کا لحاظ کرنے کے موجب ہی وہ ہندوؤں کے حق میں ہر قسم کی حمایت اور رعایت کرنے کا خیال رکھتا تھا۔ العہدہ علی الراوی (اس داستان کی ذمہ داری کہنے والے پر ہے!)۔

بدین گوئے گفتارِ مردم بسی است مرا گوش برگفتہ ہر کسی است  
(اس طرح کی باتیں لوگ بہت کہتے ہیں اور میں ہر کسی کی بات سنتا رہتا ہوں)

غرض سلطان جیسا عدل کرنے والا، فضیلت رکھنے والا، سخاوت کرنے والا، کامل، بہادر، عیاش، ریاضت کار، مجتاط، حلیم، کریم، ذہین رسا پانے والا اور عقلمند حکمران دنیا میں اور کوئی پیدا نہ ہوا۔ ہمیشہ تعصب و ریا کاری اور ظلم و جفا اور سختی و جبر کرنے سے دُور رہا۔ کہتے ہیں حکمرانی کے اوائل میں اپنے بھائی محمد خان کو اپنا وکیل اور ولی عہد بنایا تھا۔ اس کی موت ہو جانے کے بعد اس کے بیٹے حیدر کو باپ کی جگہ جانشین مقرر کر کے ملکی اُمور کو اس کے سپرد کر دیا۔ مسعود بٹ اور شیردو بٹ، جو سلطان کے دایہ زادہ تھے، اُمور مملکت میں معتبر تھے لیکن یہ دونوں ایک دوسرے کے ایسے دشمن ہو گئے کہ شیردو نے مسعود بٹ کو قتل کر دیا اور سلطان نے مسعود بٹ کے قصاص میں شیردو کو مار ڈالا۔ کہتے ہیں شیردو کو قتل کرنے کے بعد سلطان نے ایک لاکھ روپے زر کشمیری اس کی رُوح کے آرام پانے کی خاطر خیرات کئے۔

سلطان کی زندگی کے درخت کا میوہ تین بیٹے تھے۔ ایک آدم خان جو سلطان کی

نظروں میں ہمیشہ ذلیل تھا۔ دوسرا حاجی خان جسے بہت عزیز رکھتا تھا اور تیسرا بہرام خان۔ بالآخر سلطان زادے آپس میں اُلجھ پڑے اور ان کو جھگڑے کو دُور کرنے کی غرض سے سلطان نے آدم خان کو لشکر ساتھ دے کر تبت کے باغیوں کی سرکوبی کے لئے اجازت دی۔ تبت پہنچ کر آدم خان نے قرغز کے باغیوں کو پامال کر کے شکست دی اور بے شمار مال غنیمت کے ساتھ لوٹ کر اسے بادشاہ کی نظر سے گذار دیا اور خسروانہ نوازش سے سر بلندی پائی۔ اس کے بعد سلطان کے حضور سے حاجی خان نے لوہر کوٹ کی حکمرانی کی اجازت حاصل کی۔ کچھ عرصہ بعد حاجی خان اپنے بھائی آدم خان سے خوفزدہ ہو کر سلطان کی اجازت کے بغیر بھاری فوج کے ہمراہ کشمیر کی طرف حملہ آور ہو کر دشمنی کا پرچم لہراتے ہوئے بڑھا اور سلطان کی ممانعت کے باوجود بھی باز نہ رہا۔

سلطان نے اس کے بعد کثیر لشکر کے ساتھ سپیل میدان میں قیام کیا۔ حاجی خان اپنے کئے پر بیزار ہو چکا تھا لیکن اُسے توبہ کرنے کی فرصت نہ ملی۔ ناچار کشت و خون پر آمادہ ہو گیا اور جانبین کے نامی سردار قتل ہوئے۔ آدم خان دلاوری و مردانگی کی داد دیتے ہوئے صبح سے شام تک جنگ و جدل میں قائم و ثابت رہا۔ آخر مقابلے کی تاب نہ لا کر حاجی خان ہیرہ پور کی طرف شکست کھا کر بھاگ نکلا اور آدم خان نے اس کا پیچھا کر کے بھاگتے ہوئے سپاہیوں کی ایک کثیر تعداد کو قتل کر ڈالا۔ حاجی خان معدودے چند افراد کے ساتھ بنبرہ پہنچ کر زخمیوں کا علاج کرنے میں مشغول رہا۔ سلطان فتح یاب اور نصرت پا کر لوٹ گیا اور دشمنوں کے سروں کا ایک اُونچا مینار بلند کیا اور حاجی خان کی لشکر کے اسیروں کو قتل کر دیا اور حاجی خان سے منسوب لوگوں کو تباہ و برباد کر کے اُن کو بھاری جرمانوں سے تکلیفیں دیں۔ حاجی خان کی فوج کے اکثر سپاہی آدم خان کے پاس پناہ گزین ہوئے۔ اس واقعہ کے بعد سلطان

نے آدم خان کو ولی عہد بنا کر سلطنت کے انتظام و آبادی کی طرف توجہ کی۔

نیز اسی زمانے سال ۸۷۵ھ میں بہار کی بارشوں کی کثرت سے شالی کی فصل خام اور نامکمل رہی اور عظیم قحط واقع ہوا، جس سے بہت سے بندگان خدا مر گئے۔ اس واقعہ سے سلطان ہمیشہ دل آزرده و مغموم رہتا تھا۔ سلطان نے دُور اطراف سے وافر غلہ منگوا کر رعایا میں تقسیم کیا، یہاں تک کہ قحط دُور ہو گیا۔

کچھ عرصہ بعد آدم خان نے باغی ہو کر کامراج کے علاقے میں لوٹ مار کا ہاتھ دراز کیا اور طرح طرح کے مظالم توڑ کر فساد و فتنہ کی گرم بازاری کی۔ لوگوں کے پاس جو بھی چیز تھی اُسے چھین لیا۔ انصاف چاہنے والوں نے سلطان کے پاس جا کر فریاد کی۔ سلطان جو بھی حکم اس کے پاس بھیجتا وہ اسے رد کرتا تھا۔ بالآخر قطب الدین پور میں آ کر بغاوت کا پرچم بلند کر کے بہت فوج جمع کر لی۔ سلطان نے وحشت سے گھبرا کر اسے نرمی و مدارات کے ساتھ پھر کامراج کی طرف مامور کیا اور چوری چھپے حاجی خان کے پاس فرمان بھیجا کہ اپنی جماعت کے ہمراہ تیزی سے لوٹ آئے۔ پیغام سنتے ہی حاجی خان نے حملہ کرتے ہوئے سوپور کے قصبے میں قیام کیا اور آدم خان نے جنگ میں اُسے شکست دے کر سوپور کے قصبے کو غارت کیا۔ اس آشوب کی خبر سنتے ہی سلطان نے آدم خان کے خلاف اپنی قہر برسانے والی فوج متعین کر کے کشت و خون کا میدان گرم کیا اور آدم خان کے بہت سے دلاور سپاہی تلوار کی زد میں آ گئے اور اس کی لشکر کو شکست ہوئی اور شکست خوردگی کی حالت میں اسکی فوج کے تین سونا مورا فرس سوپور کا پل ٹوٹ جانے کے باعث فنا کے گرداب میں غرق ہو گئے۔ دوسرے دن سلطان بھاری فوج کے ہمراہ سوپور کی جانب روانہ ہوا اور دریائے بہت کے جنوبی کنارے پر قیام کیا اور آدم خان نے شمالی کنارے پر مقابلے کا پرچم

لہرایا۔

ہمین است آخر زمان را نشان پسر با پدر جنگ جوید عیان  
(یہی آخری زمانے کی نشانی کہ بیٹا آشکارا طور باپ کے خلاف ہوتا ہے)

حاجی خان بارہ مولہ کے علاقے میں شکست کھا کر باپ کی مدد کا منتظر تھا۔ سلطان کے فرمان پر اس کا بھائی بہرام خان بارہ مولہ تک اس کے استقبال کو آیا اور دونوں بھائیوں نے ایک دوسرے کے ساتھ گرمجوشی کا اظہار کیا۔ اس کے بعد بھاری جماعت کے ساتھ آدم خان کے خلاف جنگ کرنے کے لئے حملہ آور ہو کر دو آب گاہ پہنچ گئے۔ باپ اور بھائی کے ساتھ دشمنی کی اس جنگ میں عاجز آ کر آدم خان پنجاب کی طرف بھاگ گیا۔ اور سلطان نے حاجی خان کے ساتھ روانہ ہو کر تخت خلافت کو رونق بخشی اور وفور عنایت و کرم سے حاجی خان کو اپنا ولی عہد بنا کر ملک کے اختیارات کی باگ اُس کے سپرد کر دی۔ حاجی خان نے اپنی سابق تقصیرات کی تلافی میں باپ کی خدمات انجام دینے میں بڑی مستعدی دکھائی۔ اس حد تک کہ سلطان اب اسے سبھی فرزندوں سے عزیز تر جانتا تھا۔ چنانچہ اسے درخشان جواہرات کی جڑی ہوئی کمر کی شمشیر عطا کی اور کئی عہدے اور جاگیریں بھی دیں۔

کچھ عرصہ بعد بڑے اطوار اور مذموم حرکات کی بنا پر سلطان حاجی خان سے رنجیدہ ہو گیا۔ اسی اثنا میں سلطان کا مزاج خون کے اسہال کی وجہ سے غیر ہو گیا اور شاہی امور معطل ہو کر رہ گئے۔ بعض امراء نے آدم خان کو خبر کر کے بلوالیا۔ سلطان نے اُس کی طرف کوئی توجہ نہیں کی اور آدم خان نے اپنے بھائی حاجی خان کے ساتھ چند روز کی صلح کر لی۔ بہرام خان نے پریشان کلامی سے خود کو پھر سے مخالفتوں کے گرداب میں ڈال دیا اور بعض نیک خواہوں نے سلطان سے عرضداشت کی کہ اپنے فرزندوں میں سے کسی کو ولی عہد بنالیں۔ سلطان



نے ان کی بدکرداری کی وجہ سے مسئلہ تقدیر کے حوالے کیا اور آدم خان اپنے باپ سے اجازت لے کر بھائیوں سے علیحدگی اختیار کر کے قطب الدین پور میں آ کر بیٹھ گیا۔

کچھ مدت کے بعد حاجی خان اور بہرام خان مسلح ہو کر آدم خان کے خلاف کمر بستہ

ہو گئے اور ہر روز اس کے ساتھ جنگ کرتے تھے۔ اس فتنے کی وجہ سے سلطان کی بیماری دن

بہ دن بڑھتی گئی اور ان ہی ایام میں بادشاہ کے مزاج میں تغیر آ گیا اور اطباء علاج کرنے سے

عاجز ہوئے۔ جب سلطان ایک رات اور ایک دن تک بیہوشی کے عالم میں تھا آدم خان نے

لشکر کو نوشہرہ میں چھوڑ کر باپ کی عیادت کی۔ اسی رات حسن خان نامی ایک نامور امیر نے

چند اور امراء کے ہمراہ حاجی خان کی بیعت کی اور دوسرے دن فریب سے آدم خان کو گھر

سے نکال دیا گیا اور حاجی خان شاہی دیوان خانے میں داخل ہو کر ریزمین دینوں، خزانوں

اور سلطان کے اصطل کے گھوڑوں پر قابض ہوا اور بھاری لشکر جمع کر کے قلعہ کے باہر تیار

رہا۔ اپنے اندر مقابلہ کرنے کی قوت نہ پا کر آدم خان نے بارہمولہ کی راہ سے ہندوستان کا

رُخ کیا اور اسکے ملازمین اس سے بدل ہو کر الگ ہو گئے۔ حاجی خان کے سپہ سالار نرین

لارک نے سپاہیوں کی ایک جماعت کے ہمراہ اس کا تیزی سے پیچھا کیا لیکن اپنے رشتہ

داروں اور بھائیوں سمیت آدم خان کے ہاتھوں مارا گیا۔ حاجی خان کا بیٹا حسن خان پونچھ

سے آ کر باپ کے ساتھ مل گیا اور اس کے آنے سے قوت پا کر حاجی خان کے کام میں خاصی

رونق آ گئی۔

اکیاون سال دو ماہ اور تین دن تک حکمرانی کرنے کے بعد سلطان نے اُنہتر سال

کی عمر میں عالم باقی کا سفر اختیار کیا۔

فغان زین چرخ دُولابی کہ ہر روز بہ چاہی افکند ماہ شب افروز  
(فریاد ہے رہٹ کی مانند گھومنے والے اس چرخ سے جو ہر روز راتوں کو روشن کرنے والے  
چاند کو کنوئیں میں دھکیل دیتا ہے)

اور مزار سلاطین میں اپنے والد بزرگوار کی قبر کے سامنے آسودگی پائی۔ تاریخ ۔  
سلطان زین العابدین زد خیمہ در خلد برین بی نور شد تاج و نگین بی ہو رشدارض و سما  
از بہر تارتخش عیان بی سر شدہ اندر جہاں عدل و کرم، علم و علم، جاہ و حشم، صلح و صفا  
(سلطان زین العابدین نے بہشت برین میں خیمہ گاڑ دیا۔ تاج و نگین بے رونق ہو گئے،  
زمین و آسمان بے آفتاب! اس کی تاریخ عیان ہوئی کہ دنیا میں بے سر ہو گئے عدل، کرم، علم،  
علم، جاہ، حشم، صلح اور صفا)

تاریخ ۔

دریغا پادشاہ مسلمین رفت امام وقت زین العابدین رفت  
جہان تاریک شد از ماتم او کہ خورشید زمان زیر زمین رفت  
کمشید از آسمان سر ہاتف غیب ندا در داد: ماہ ملک مددین رفت  
(افسوس! مسلمانوں کا بادشاہ چلا گیا۔ وقت کا امام زین العابدین چلا گیا۔ اس کے ماتم میں  
دنیا تاریک ہو گئی کہ زمانے کا آفتاب زیر زمین چلا گیا۔ ہاتف غیبی نے آسمان سے سر باہر  
نکال کر آواردی کہ: ملک و دین کا چاند چلا گیا)

کشمیر میں سلطان زین العابدین جیسا صاحب شوکت و عظمت اور عادل و سخاوت  
مند بادشاہ اور کوئی نہ تھا۔ اسی لئے اسے بڈشاہ یعنی پادشاہ بزرگ کہتے ہیں۔ طبیعت موزون  
پائی تھی۔ قطب تخلص کرتا تھا۔ یہ شعر جو اُس کے روشن ذہن کے نتیجے میں مشہور ہیں۔

غزل۔

ای بگرِ دِ شمعِ رُویتِ عالمی پروانہ ای      وز لب شیرین تو شوری است در ہر خانہ ای  
 ماہ من گرمی توانی رحم کن بر بی دلان      کز تو ماند این حکایت در جہان افسانہ ای  
 من بہ چندین آشنائی منی حورم خون جگر      آشنار احوال این است، وای بر بیگانہ ای  
 گشتہ ام دیوانہ و جائی نہ دارد خانہ ام      شب بہ کوی یار باشم، روز در ویرانہ ای  
 قطب مسکین گر گناہی می کند عیش مکن      عیب نبود گر گناہی می کند دیوانہ ای

(اے کہ تیرے چہرے کی شمع کے گرد ایک عالم پروانہ ہوا ہے اور تیرے شیرین ہونٹوں کا ہر گھر میں شور اٹھا ہے! میرے چاند اگر تجھ سے ہو سکے بیدل عاشقوں پر رحم کرتا کہ تجھ سے یہ بات مشہور ہو کر باقی رہ جائے۔ اس قدر آشنا ہو کر بھی میں خون جگر پی رہا ہوں۔ یہ ہے حال اپنے آشنا کا۔ افسوس ہے بیگانے عاشق پر۔ دیوانہ ہو گیا ہوں اور گھر میں میرے لئے کوئی جگہ نہیں۔ رات کو محبوب کی گلی میں گذارتا ہوں اور دن ویرانوں میں! اگر بیچارہ قطب کوئی گناہ کرتا ہے تو اسکی عیب جوئی نہ کر۔ اگر دیوانہ کوئی گناہ کرے تو وہ عیب نہیں)

سلطان کی وفات کے بعد حاجی خان نے ولی عہد ہو کر خود کو سلطان حیدر کا لقب

دیا۔

## ۱۱۔ سلطان حیدر شاہ

سلطان حیدر شاہ نے سال ۸۷۹ھ میں (مطابق ۱۵۳۱ء بکرمی) سکندر پور کے قصر شاہی میں کمال جاہ و حشمت کے ساتھ مسند نشینی کا جلسہ آراستہ کر کے حکمرانی کا تاج سر پر

رکھا۔ اطراف کی ریاستوں کے راجاؤں کو جو تعزیت اور مبارکبادی کے لئے آئے تھے، قیمتی خلعتوں سے نواز کر رخصت کیا۔ بہرام خان کو وزارت کا رتبہ دے کر ناگام پرگنہ اسکی جاگیر کے لئے مقرر کیا اور حسن خان کو کامراج کا علاقہ جاگیر میں دے کر اسے ولی عہد بنا دیا۔ جس کی وجہ سے ارکان دولت تذبذب میں پڑ گئے۔ حسن خان پنجاب کے مقبوضہ ممالک کی طرف چلا گیا اور چھ مہینوں کے بعد کافی مال و متاع کے ساتھ لوٹ آیا۔

سلطان نے رات دن لہو و لعب میں محمور و مسرور رہ کر اپنے اجداد کی روایات کو توڑ پھوڑ دیا۔ ہندو فرقے کو تعصب و غلبگی سے بہت تکلیف پہنچائی۔ انہوں نے غیرت میں آکر بعض مسجدوں اور نئے مقبروں کو، جن کو سلطان سکندر نے مندروں کے مواد سے بنوایا تھا، نذر آتش کر کے گرا دیا۔ سلطان اس سے اور زیادہ غضبناک ہوا۔ اس نے بعض ہندو رؤسا کو قتل کر دیا۔ بعضوں کو دریا میں ڈبو دیا اور بعضوں کے ناک اور کان کاٹ ڈالے۔ امراء نے بھی ظلم کا ہاتھ بڑھا کر رعایا کو تباہ کر دیا۔ لولی حجام ایک شخص تھا جو سلطان کے مقبروں میں سے تھا۔ وہ جو بھی کہتا سلطان اس پر عمل کرتا تھا۔ یہ شخص لوگوں سے رشوتیں لیتا اور جس کسی کے حق میں برا ہوا جاتا تھا، سلطان کو بھی اُس کے خلاف کر دیتا تھا۔ حسن خان کچھی، جو اُس کی بیعت میں سب سے پہلے آچکا تھا، لولی حجام کی چغل خوری سے ہی قتل ہوا۔

آدم خان ایک بڑی لشکر کو جمع کر کے لڑائی کرنے کی نیت سے جموں پہنچا۔ جب اس نے حسن خان کے قتل ہونے کی خبر سنی تو ارادہ ترک کر کے جموں کے راجا ملک دیو کے ہمراہ مغلوں کے خلاف، جو وہاں کے نواحی میں آگئے تھے، جنگ کرنے چلا گیا۔ وہاں اس کے منہ میں ایک تیر آ کے لگا جس سے اس کی جان چلی گئی۔

اور ان ہی دنوں میں ہمیشہ شراب نوشی کے نتیجے میں بادشاہ پر شدید امراض طاری

ہوئے۔ امراء نے پوشیدہ طور پر بہرام خان کے ساتھ متفق ہو کر اسے بادشاہ بنانا چاہا۔ جو نہی یہ خبر آدم خان کے بیٹے فتح خان کو پہنچی، جو سلطان کے فرمان پر سر ہند کی طرف جا کر کئی قلعوں کو سر کر چکا تھا، وہ ملکر جرار کے ساتھ کشمیر پر حملہ آور ہونے کے لئے پہنچا اور بہت سامان غنیمت خدمت میں پیش کیا۔ لیکن چونکہ اجازت پائے بغیر ہی آیا تھا، غرض مندوں نے وحشت انگیز باتیں بنا کر سلطان کے مزاج کو اس کے خلاف بدل ڈالا اور اس کی خدمات کو خاطر میں نہیں لا گیا گیا۔

غرض بادشاہ ایک دن گچ سے منقش ایوان میں آ کر شراب نوشی میں مشغول تھا کہ مستی کے عالم میں اس کا پاؤں لڑکھڑایا اور وہ زمین پر آگرا اور جان دے دی۔ اس کی کل مدت حکومت ایک سال اور دو ماہ تھی۔

## ۱۲۔ سلطان حسن شاہ

سلطان حسن شاہ، باپ کی موت کے بعد بہرام خان کی مرضی کے خلاف ملک احمد تئو کی کوششوں سے نوشہرہ کے قصر شاہی میں سال ۸۸۰ھ میں (مطابق ۱۵۳۲ء بکرمی) تخت نشین ہوا۔ ملک احمد تئو، جو چھپہ بل میں مدفون ہیں، کو مسند وزارت پر بھٹایا۔ جہانگیر رینہ اور احمد ماگرے کو سپہ سالار اور رئیس الملک بنایا۔ دوسرے دن بعض آدمیوں کو جن کے فتنہ و فساد برپا کرنے سے خوف کھاتا تھا، قید میں ڈال دیا۔ خزانوں کو لوگوں میں لٹا دیا۔ بہرام خان خوف جان سے اپنے بیٹے کے ساتھ ہندوستان چلا گیا اور راہ میں اُس کے سپاہی اُس



سے الگ ہو گئے۔

اس کے بعد حسن شاہ نے زین العابدین کے ضوابط و قواعد کو، جو حیدر شاہ کے زمانے میں خلل پذیر ہو چکے تھے، نئے سرے سے رائج کر دئے۔ بعض مفسدوں نے بہرام خان کے پاس جا کر اسے جنگ کرنے پر اکسایا اور بعض امراء نے لکھ کر پیغام بھیجے اور بلوا لیا۔ جب اس نے کامراج کے علاقے میں آ کر بغاوت کا پرچم بلند کیا تب سلطان دینا نگر چلا گیا تھا۔ یہ خبر سنتے ہی بے اختیار اپنے چچا کے مقابلے میں نکل کر سوپور پہنچا اور تازی بٹ نے بھاری لشکر کے ہمراہ بہرام خان کے خلاف سبقت پا کر تولہ پور گاؤں میں جنگ لڑی۔ اتفاق سے بہرام خان کے منہ میں ایک تیر آ کر لگا اور اسے شکست ہوئی اور شاہی فوج نے پیچھا کر کے اسے بیٹے کے سمیت گرفتار کیا اور اُس کے مال و متاع اور سامان و اسباب کو لوٹ کے تباہ حالی میں بادشاہ کے پاس پہنچایا۔ بادشاہ نے اسکی آنکھوں میں سلائی پھر وادی اور تین دنوں کے بعد مر گیا۔ بہرام خان کو دفن کئے جانے کے بارے میں زین پڑرکا، جو سلطان زین العابدین کا وزیر تھا، ملک احمد تیتو سے جھگڑا ہوا اور کافی جدوجہد کے بعد اُسے دفن کرایا۔ حسن شاہ نے اُسے گرفتار کر کے بہرام خان کی اُسی سلائی سے اُس کی آنکھوں کو اندھا کر دیا اور تین سال کے بعد جیل خانے میں وفات پائی۔

ملک احمد تیتو مملکت کے انتظامی امور پر مسلط ہوا۔ جب کہ ملک تازی بٹ امیر لشکر تھا۔ ان ہی ایام میں بہلول پور کا حاکم اور دوسرے لوگ باغی ہو کر فساد کے مرتکب ہوئے۔ تازی بٹ آراستہ لشکر کے ساتھ سرکشوں کی سرکوبی کے لئے حملہ آور ہوا اور جموں کے راجہ عجب دیو نے تازی بٹ کو مدد کے لئے اپنی لشکر ساتھ دے کر پنجاب کی طرف حملہ کر دیا اور تاتار خان، جو دہلی کے بادشاہ کی طرف سے پنجاب کا حاکم ہو گیا تھا، تازی بٹ کے مقابلے

میں آکر سیالکوٹ کے علاقے میں صف آرا ہوا اور طرفین میں خون ریزی کے بعد تاتار خان کو شکست ہوئی۔ تازی بٹ نے اسکے علاقے کو تاراج کر کے سیالکوٹ کا شہر خراب کر دیا۔

حسن شاہ کو حیات خاتون، جو کہ سید ناصر بیہقی کے فرزند سید حسن کی بیٹی تھی، کے بطن سے دو بیٹے ہوئے۔ ایک محمد خان اور دوسرا حسین خان۔ محمد خان نے ملک تازی بٹ کی بیوی سے دودھ پی کر پرورش پائی جب کہ حسین خان ملک احمد تیکو کی گود میں پلا بڑھا۔

ان ایام میں ملک احمد تیکو اور تازی بٹ کے درمیان رنجش ہوئی اور ایک دوسرے کی مخالفت پر کمر بستہ ہو گئے۔ اس وجہ سے سلطنت کے امراء میں جھگڑے ہوئے اور دشمنیاں پیدا ہوئیں اور جنگیں بھی۔ یہاں تک کہ ایک رات جمع ہو کر شاہی محل میں جنگ کر کے قصر شاہی کو نذر آتش کر دیا۔ اس بنا پر سلطان نے ملک احمد تیکو کو اس کے رشتہ داروں سمیت قید کر کے اسکے مال و متاع کو غارت کر دیا اور اسے قید خانے میں جان سے مروا دیا۔ اور سید ناصر بیہقی کو، جو سلطان زین العابدین کا ایک بڑا مقرب تھا، ملک سے خارج کر دیا۔ ان ہی دنوں میں سید محمد امین ویسی، جو سلطان زین العابدین کا منہ بولا فرزند تھا، شہید ہو گیا۔ تاریخ ہے: شہید کشمیر (۸۸۹ھ)

کچھ عرصہ بعد سلطان حسن شاہ نے سید ناصر بیہقی کو ہندوستان سے بلوایا۔ جب وہ پنجال کے نیچے پہنچا تو اس کی وفات ہو گئی۔ اس کے بعد سلطان نے حیات خاتون کے باپ سلطان سید ناصر کے بیٹے سید حسن کو دہلی سے بلوا کر ملک کے اختیارات کی باگ اس کے ہاتھ میں دے دی۔ سید حسن نے امرای کشمیر کے خلاف سلطان کا مزاج منحرف کر کے اعیان سلطنت کی ایک بڑی جماعت کو قتل کرایا۔ ملک تازی بٹ کو قید کر دیا اور باقی رعب و ہراس سے ہندوستان کی طرف فرار کر گئے۔ جہانگیر نے، جو بزرگ امراء میں سے تھا، بھاگ

کر لہر کوٹ کے قلعہ میں پناہ لی۔

اپنے باپ کی پیروی میں سلطان نے ناز و ادا والی حسیناؤں کی صحبت میں رہ کر نای و نوش اور نغمہ و ساز کی محفلیں برپا رکھیں۔ دوسو ہندوستانی قوال ملازمت میں تھے اور رات دن راگ و رنگ اور غو دو چنگ نوازی کی سرور و صدا میں مجور ہا اور فوج اور رعیت اور نظم مملکت کے حال کی طرف کوئی توجہ نہیں کی۔ جس کے سبب اس خطہ دل پذیر کے سوا سلطان کے تصرف میں اور کوئی چیز باقی نہیں رہی۔ تمام سرحدوں کے حاکم سرکش ہو گئے لیکن پھر بھی بیرونی جگہوں سے سلطان کے پاس نذر و تحائف کی صورت میں بارہ لاکھ روپے زر نقد اور ایک ہزار گھوڑے آ جاتے تھے۔

سال ۸۸۵ھ میں قہر الہی کی آگ بھڑک اٹھی۔ اسکندر پور اور علاء الدین پور علاقے کے اکئیس محلوں میں انداز دس ہزار گھروں کو جلا کر جامع مسجد اور خانقاہ معلیٰ دونوں کو روشنی کی مشعل بنا دیا۔ سلطان نے دونوں مقامات محمود کی تجدید تعمیر میں ہمت کا ہاتھ نثار کر کے نقش و نگار اور دیواروں کی خطوط و کتابت نگاری میں اگلے سے بھی زیادہ زینت و رونق پیدا کی۔ مَسْجِدُ اِسْمٰن عَلٰی التَّقْوٰی تاریخ ہے۔ یہ قصہ تفصیل کے ساتھ پہلے حصے میں کہا جا چکا ہے۔

سال ۸۹۲ھ میں میر شمس عراقی خراسان کے بادشاہ سلطان حسین میرزا کی طرف سے سفیر کی حیثیت سے کشمیر میں آیا اور شاہی مکتوب کے ہمراہ سلطان کے لباس خاص کی ایک کیشی پوستین سلطان حسن شاہ کے لئے سوغات کے طور پر پیش کئے اور سلطان خراسان کی دلی خواہش کے مطابق کشمیر کے بعض تحائف و نفائس ارسال کرنے کا پیغام بھی دیا۔

ان ہی ایام میں حسن شاہ پر کثرت مباشرت اور شراب نوشی سے اسہال کی بیماری

طاری ہو گئی اور اس کی حالت پر کلی طور پر ضعف و سستی چھا گئی۔ اُس نے وصیت کی کہ میرے بیٹے چھوٹے ہیں، اس لئے بہرام خان کے بیٹے یوسف خان کو یا آدم خان کے بیٹے فتح خان کو جو جسر وٹھ میں ہے، بادشاہ بنادیا جائے اور محمد خان کو ولی عہد بنایا جائے۔ سید حسن نے ظاہر میں قبول کیا اور سلطان اسی بیماری میں فوت ہوا۔ تاریخ ۷

افسوس آن سلطان حسن خاقان علم قیصر حشم  
از بہر سالش یک قلم بیدل شد از اندوہ و غم  
بگذشت از بزم زمن سوی شبشان عدم  
رقص و نوا، ناز والا، نوش و دوا، باہ و صنم

بادشاہ کی وفات کے بعد میر شمس عراقی نے آٹھ سال تک یہاں قیام کیا۔ ظاہر میں بابا اسماعیل کے مریدوں کے حلقے میں داخل ہوا لیکن باطن میں بابا علی نجار کو شیعہ مذہب کی طرف راغب کر کے خود خراسان واپس چلا گیا اور سلطان فتح شاہ کے عہد میں پھر کشمیر میں آکر شیعہ مذہب کو کل رواج دیا۔ یہ قصہ حصہ اوّل میں بیان ہو چکا ہے۔ سلطان نے بارہ سال حکمرانی میں گزارے۔

خبر داری: سلطان حسن شاہ کی حکومت کے اختتام تک سلطنت کا نظام کچھ استقلال پر قائم تھا۔ ان دو بادشاہوں کی بد وضعی پر اگرچہ اعیان مملکت اندیشہ ناک تھے لیکن ظاہری طور پر ملکی امور کے نفاذ سے انحراف نہیں کرتے تھے۔ حسن شاہ کی موت کے بعد تمام امراء اور وزراء ایک دوسرے کو دغا دینے اور مخالفت کرنے پر اُتر آئے۔ بعضوں نے حسن شاہ کے بیٹے محمد شاہ کی رفاقت کرنے پر ثابت قدمی دکھائی اور بعضوں نے فتح شاہ کی مدد و معاونت کرنے میں گرجوشی کا مظاہرہ کیا۔ اور اس طرح سے دونوں شہزادوں کے درمیان فتنہ و فساد اُٹھا کر جنگ و جدل اور کشت و خون میں بے شمار خونریزیاں کیں۔ بالخصوص بعض چک امرا نے، جو اس زمانے میں حاضر باشی اور دایہ زادگی کے عہدوں پر ممتاز تھے، شمس عراقی کی

طرف رخ کر کے شیعہ مذہب قبول کیا۔ جس کی وجہ سے اعیان سلطنت میں زیادہ تر مذہبی بگاڑ و عناد پیدا ہوا اور وہ ایک دوسرے کی خرابی کرنے اور ڈرانے دھمکانے کے درپے ہو گئے۔ یہاں تک کہ سلطنت کو تباہ و برباد کر ڈالا۔

### ۱۳۔ سلطان محمد شاہ

سلطان محمد شاہ نے سال ۸۹۲ھ میں (مطابق ۱۵۴۲ء بمکری) سید حسن بیہقی کی مدد سے حکمرانی کا پرچم لہرایا۔ اس روز اس کی عمر سات سال تھی۔ بیہقی سادات اُمور سلطنت کے کفیل بن گئے اور انہوں نے ملکی اُمور میں کسی کو بھی بات کرنے کی دخل اندازی کی اجازت نہیں دی۔ بلکہ سلطان سے ملاقات کرنی بھی کسی کے لئے میسر نہ تھی۔ اس کیفیت سے امرای کشمیر تنگ آ گئے۔ ایک رات جموں کے راجا سے، جو تارتار خان لودھی کے ڈر سے کشمیر آیا تھا، متفق ہو کر انہوں نے سید حسن کو تیس اعیان سادات کے سمیت باغ نوشہرہ میں دھوکہ دہی سے قتل کر دیا اور دریائے بہت کے پل توڑ کر دوسری طرف اکٹھے ہو گئے اور جنگ و جدل پر مستعد ہو کر بیٹھ گئے۔ سید حسن بیہقی کے بیٹے سید محمد نے جو سلطان کا خالو تھا اپنی جماعت کے ہمراہ سلطان کی حفاظت کی۔ اسی رات میں جب یہ بھاری فتنہ ہوا ہر کوئی گم سم بیٹھا تھا۔ اس روز بہرام خان کا بیٹا یوسف خان قید میں تھا اور عیدی رینہ اسے بادشاہ بنانے کی تلاش میں تھا۔ اس خیال کی شہ پا کر سید علی خان بیہقی نے یوسف خان کو قید خانے میں مار ڈالا۔ یوسف خان کی ماں ستان دیوی نے جو ایک عرصے سے بیوہ ہو چکی تھی اور افطار کے



وقت روٹی کے تین لقموں سے زیادہ نہیں کھاتی تھی، تین دنوں تک بیٹے کی لاش کو اپنے پاس رکھا اور جب اسے دفن کر دیا گیا تو اس کے مقبرے کے پاس ایک کوٹھری بنوا کر اس میں مجاور ہو کر بیٹھ گئی اور وہیں پر دنیا سے چلی گئی۔

سید علی خان اور سید محمد وغیرہ نے مخالفین سے جنگ کرنے پر استقامت دکھائی اور طرفین کے بہت سے لوگ قتل ہوئے۔ چور آشکارا طور پر شہر میں گھس کر لوٹ کرنے لگے اور سادات اپنے گھروں کے گرد خندق کھود کر چوروں کے شر سے محفوظ رہے۔ شہر دیہات میں دشمنوں کے گھروں کو آگ لگا کر خاک کے ساتھ ملا دیا۔

اسی اثنا میں جہانگیر ماگرے، جولوہر کوٹ قلعہ میں وقت گزاری کر رہا تھا، امراء کی طلب پر کشمیر آیا اور اس نے سادات کے ساتھ متفق ہو جانے کی تجویز کو مطلق منظور نہ کیا۔ ایک دن جہانگیر ماگرے کے بیٹے داود ماگرے اور رفیق ماگرے نے پل کو پار کر کے سادات کے خلاف جنگ کرنے کا اقدام کیا۔ جنگ میں داود ماگرے قتل ہوا اور نصرت و فتح مندی کا ڈنکا بجاتے ہوئے سادات نے مقتولین کے سروں کا ایک مینار بلند کیا۔ دوسرے روز غلبہ کر کے پل سے عبور کرنا چاہا لیکن دشمن آگے بڑے اور پل پر ایک عظیم جنگ ہوئی۔ اچانک پل ٹوٹ گیا اور طرفین کی ایک کثیر جماعت دریا میں ڈوب گئی۔

اس کے بعد سادات نے تاتار خان کی طرف رجوع کر کے امداد چاہی۔ تاتار خان نے سادات کی مدد کرنے کے ایک آراستہ لشکر متعین کیا۔ جب بھمبر پہنچے تو وہاں کے راجا نے مقابلہ کر کے بہت سے لوگوں کو قتل کیا۔ دشمنوں نے سن کر خوشی منائی اور امرای کشمیر کے درمیان ڈھائی مہینوں تک جنگ جاری رہی۔ آخر امرای کشمیر کی فوج کے تین حصے ہو گئے اور دریائے بہت سے گذر کر سادات فرقے سے جنگ کی اور اکثر سادات کو قتل کر ڈالا اور باقی

شہر کی طرف بھاگ گئے۔ امراء نے ان کا پیچھا کیا اور قتل و غارت کر کے شہر میں آگ لگائی۔ اور وہ آگ خانقاہ معلیٰ تک پہنچ کر بجھ گئی اور خانقاہ کو کوئی نقصان نہیں پہنچا۔ اس روز قتل ہونے والوں کی تعداد دس ہزار تک پہنچی۔ یہ واقعہ سال ۸۹۲ھ میں ہوا۔

سید حسن کا بیٹا سید محمد جو سترہ سال کی عمر کا تھا ایک بھکاری کے گھر میں چھپ گیا۔ دشمن دربار میں آگئے اور سلطان کی خدمت میں سلام کر کے اُسے اپنا بنالیا اور سید علی خان کو دیگر سادات کے ہمراہ ملک سے باہر نکال دیا۔ چونکہ بڑے امراء میں سے ہر کوئی سرداری کا دعویٰ کر رہا تھا، اس لئے چند دنوں میں ہی ان میں کینہ و فساد کی آگ بھڑک اٹھی اور سلطنت کا چراغ بے نور ہو کے رہ گیا۔

تاتار خان لودھی کی وفات کے بعد آدم شاہ کے فرزند فتح شاہ نے اپنے موروثی ملک کو چھین لینے کا ارادہ کر کے جالندر سے راجوری میں جا کر قیام کیا۔ امراء کشمیر اس کے پاس جوق در جوق پہنچے۔ فتح شاہ نے ہر کسی کو انعام دے کر اپنا بنالیا۔ اسے خیال تھا کہ جہانگیر ماگرے میرے پاس آئے گا لیکن جہانگیر ماگرے نے اس خوف سے کہ اُس کے دشمن پہلے ہی فتح شاہ سے جا ملے ہیں، فتح شاہ سے ملاقات کرنے کی جرأت نہ کی۔ اپنی جماعت کو آراستہ کرنے کے بعد فتح شاہ نے کشمیر کا رخ کیا۔ یہ خبر سن کر محمد شاہ نے فوج کو سوار کر کے میدان جنگ کے لئے روانہ کیا اور فتح شاہ ہیرہ پور کے راستے سے آ کر پرگنہ آڈون میں پہنچا۔ درمیان میں پانی کے چشمے کے مقابل میں بیٹھ کر طرفین نے جنگ کی صفیں ترتیب دیں اور لڑائی کی آگ بھڑک اٹھی۔ فتح شاہ نے غلبہ کیا اور محمد شاہ شکست کے قریب تھا لیکن جہانگیر ماگرے نے ثابت قدم رہ کر فتح شاہ کی فوج کے تقریباً پچاس سرداروں کو قتل کر کے شکست دی۔ قریب تھا کہ فتح شاہ بھی جہانگیر ماگرے کے چنگل میں اسیر ہو جاتا لیکن کسی

منافق نے افواہ اڑائی کہ دشمنوں نے محمد شاہ کو گرفتار کر لیا۔ جہانگیر ماگرے کو تشویش خاطر ہوئی اور وہ فتح شاہ کا تعاقب کرنے سے باز رہا۔ محمد شاہ نے فتح مندی کے طبل بجائے اور فتح شاہ کے ساتھ سازش کرنے کی تہمت میں اس نے تازی بٹ کے خانماں کو غارت کروا دیا۔

فتح شاہ نے بہرام گلہ میں قیام کیا اور جماعت اکٹھی کر کے دوسری بار کشمیر کو فتح کرنے کے لئے حملہ آور ہوا۔ جہانگیر ماگرے اس کے مقابلے میں نکلا اور ناگام کے ٹیلے پر جنگ ہوئی۔ وزیر بٹ نے، جو فتح شاہ کے نوکروں میں سے تھا، ایک سوراخ کو پا کر وہیں سے قلیل جماعت کے ہمراہ شہر کا رخ کر کے حملہ کیا اور ملک سیف ڈار کو امراء کی ایک جماعت کے سمیت جو قید میں تھے، نکال کر اپنے ساتھ ملا لیا۔ سیف ڈار کی رہائی سے گھبرا کر جہانگیر ماگرے نے پوشیدہ طور پر راجوری کے راجا کو جو فتح شاہ کی مدد کرنے کے لئے آیا تھا، پیغام بھیجا کہ فتح شاہ کی مدد سے کنارہ کش ہو کر آپ ہمارا ساتھ دیں۔ اس کے بموجب راجوری کا راجا جہانگیر ماگرے کے ساتھ متفق ہوا اور اس نے فتح شاہ کو شکست دے کر ہیرہ پور سے آگے بھگا دیا۔ فتح شاہ جموں چلا گیا اور اس پر قبضہ کر لیا۔

بھاری لشکر جمع کر کے فتح شاہ نے ایک بار پھر کشمیر کو فتح کرنے کا پرچم لہرایا۔ جہانگیر ماگرے نے بیہتی سادات کے حق میں، جنہیں ملک سے باہر نکل دیا گیا تھا، صلح و صفائی کا جال بچھا کر ان سے اتحاد کیا اور بیہتی سادات نے، جو بہادری میں مردانگی کا نمونہ تھے، جنگ و خونریزی میں داد شجاعت دے کر ایک کثیر جماعت کو شہید کر دیا اور فتح شاہ کی طرف سے ملک سیف ڈار وغیرہ نے نمایاں کارنامے انجام دئے۔ بالا آخر شکست کھا کر پہاڑوں میں چھپ گئے۔

کچھ عرصہ بعد پھر سے جماعت آراستہ کر کے آپس میں جنگ کی اور کافی کشت و

خون کے بعد حالت یہ ہو گئی کہ محمد شاہ کے ساتھ کوئی نہ رہا اور اس کے سارے خزانے ختم ہو گئے۔ جہانگیر ماگرے بھی زخمی ہو کر کسی طرف بھاگ نکلا۔ سید محمد، فتح شاہ سے مل گیا اور محمد شاہ نے دو سال سات ماہ پریشان حالی اور فتنہ و فساد کے ماحول میں گزار کر بعض مددگاروں کی مدد سے پہاڑوں کی طرف راہ فرار اختیار کی اور آدم شاہ ابن سلطان زین العابدین کا بیٹا فتح شاہ فتح یاب ہو کر اور نصرت پا کر شہر میں داخل ہوا اور تخت شوکت پر بیٹھا۔

## ۱۴۔ سلطان فتح شاہ

سلطان فتح شاہ نے ملک سیف ڈار کی مدد اور اتفاق سے سال ۸۹۵ھ میں (مطابق ۱۵۴۶ء بکرمی) تاج شوکت سر پر رکھ کر حکمرانی کی طرف توجہ کی۔ کچھ عرصے کے لئے ملک کے اختیار کی باگ ملک سیف ڈار کے قبضہ اقتدار میں تھی اور وہ فتح شاہ کی اطاعت کرنے میں خاصی گرجوشی دکھاتا تھا۔ لیکن فساد سیرت لوگوں کی منافقت کے بموجب فتح شاہ اس سے پھر گیا اور اس کے دشمنوں کی جانب ہو گیا۔ چنانچہ ملک شمس چک، سرہنگ رینہ اور موسیٰ رینہ نے آپس میں متحد ہو کر ملک سیف ڈار اور سید محمد کے خلاف جنگ و جدل کا پرچم بلند کیا اور تیزی سے شہر کے تمام پلوں کو کاٹ کر رام لنہ کے مقام پر جنگ کی اور میدان کار زار میں بے شمار خونریزیاں کیں۔ ملک سرہنگ رینہ نے سیف ڈار کی سواری کے گھوڑے کے پاؤں کاٹ کر اسے زمین پر گرا دیا۔ ملک نے پیدل چل کر ہی میدان جنگ میں ثابت قدمی کے ساتھ حملے کئے۔ لیکن لوگوں کے ہجوم کے ٹوٹ پڑنے سے موت کے ملک میں جا

پہنچا۔ اسی جنگ کے دوران اپنے کردار کی پاداش میں سرہنگ رینہ کی آنکھ میں تیرا کر لگا اور جان دے دی۔ جب طرفین کے سردار قتل ہو گئے، جنگ کی آگ بھی بجھ گئی اور ملک شمس چک نے وزارت کا مسند سنبھالا اور سیف ڈار کی طرح عدل و انصاف کی راہ اختیار کی۔

قصہ: جان لو کہ چکوں کے طائفے میں دو قبیلے ہیں۔ پہلا لنگر چک کی قوم جن کا اصلی وطن برشال دارو ہے۔ مورخوں نے اُس کے نسب میں مبالغہ و اغراق سے کام لیا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ ایک عورت پانی لانے کے لئے ہر روز دریا کے کنارے پر جاتی تھی۔ ایک دن دیوؤں کی قوم کے ایک سخت قوی ہیکل اور تناور دیو نے انسانی شکل میں آکر اس عورت کے ساتھ مباشرت کرنے کی رغبت کی۔ دونوں کی صحبت قریب تر ہوتی گئی اور عورت اُس کے نطفہ سے حاملہ ہوئی۔

مقررہ ایام کے اختتام کے بعد وہ حاملہ عورت بچہ جننے کے وقت مر گئی۔ اُس کے رشتہ داروں نے رستم کی ماں کی طرح اس کا پہلو کاٹ کر ایک قوی ہیکل اور فربتن و نوش کا بیٹا اُس کے شکم سے باہر نکالا اور لشکر چک کا نام دے کر اسے ناز و نعمت میں پالا۔ جب جوانی کے آغاز میں پہنچا تو ذاتی دلیری و شجاعت کی وجہ سے اپنے قریبی لوگوں پر فوقیت پا کر اس قوم کا سردار بن گیا۔ اور لنگر چک اُس کا پوتا ہے جو دشمنوں کے غالب آجانے پر راجہ سہد یو سے مدد مانگنے کے لئے کشمیر آیا اور پرگنہ وتر میں ترہگام میں سکونت اختیار کی۔ پانڈو چک، حسین چک اور کاجی چک اسی کی اولاد میں سے ہیں۔ جنہوں نے شمس عراقی کی متابعت میں شیعہ مذہب اختیار کیا اور تقریباً بیس سال تک حکومت کی۔

دوسرا فرقہ ہلمت چک کے بیٹے شمس چک کی قوم ہے، جن کے جد نے گلگت سے آکر کپواڑہ گاؤں میں سکونت اختیار کی۔ ان کی قرابت ترہگام کے چکوں سے بہت دُور چلی



گئی تھی اور یہ ہمیشہ ایک دوسرے کی مخالفت اور دشمنی کرتے تھے۔

ملک شمس چک پہلے سید محمد بیہقی کے حلقہ ملازمین میں ایک ممتاز شخص تھا۔ پھر اس کے بعد ملک احمد بیو کے فرزند ملک نوروز بیو کے پاس خصوصیت کا شرف پا کر ذاتی شجاعت و دلیری کی راہ سے شہرت اور اعتبار حاصل کیا۔ اس کے بعد ملک سیف ڈار کے پاس جا کر ملازمت اور ہم نشینی کا رتبہ پایا اور پانڈو چک کے بیٹے حسین چک کی بیٹی کو اپنے عقد نکاح میں لے آیا۔ اس کی اولاد ہمیشہ حنفی مذہب پر قائم رہی۔

بہر حال قوت و شجاعت، دلاوری اور ہیبت، سپاہ گری اور جنگجو یا نہ صفات چکوں کی ذات میں اصیل اور فطری تھے۔ اس کتاب کے لکھنے والے کے والد (تاریخ حسن کے مصنف کا باپ) فرماتے تھے کہ ترہگام کے چکوں کی نسل کا ایک شخص سردار عظیم خان کا پیش خدمت ہو گیا تھا۔ سرپر تا تاری کلاہ، اوزبکی جو تا پاؤں میں ڈالے مسلح و مستعد ہو کر سردار کے رکاب میں چلتا تھا اور اس کا قد ہاتھی کی پاکی کے برابر تھا اور سردار کو ہاتھی کی پاکی سے اٹھا کر نیچے زمین پر رکھ دیتا تھا۔

غرض ملک شمس چک کچھ عرصے تک امور مملکت کے ربط و ضبط کی طرف متوجہ رہ کر سید محمد بیہقی کا مخالف ہو گیا اور حاجی چک اور بعض امراء کے ساتھ دشمنی کے میدان میں جنگ کا پرچم لہرایا۔ سید محمد نے محمد شاہ سے مل کر ابراہیم ماگرے، حاجی پڈرو اور ملک عیدی رینہ کو اپنی طرف کیا اور شمس چک کو ہٹانے کے لئے جنگ پر ڈٹ گئے۔ فریقین نے شہر کے بیچ میں بلبیل شاہ کی خانقاہ کے متصل جنگ کی اور جنگ و جدل اور کشت و خون میں داد و شجاعت دی۔

آخر شمس چک میدان کارزار سے شکست کھا کر نکل گیا اور عالی کدل پل سے گذر کر

اس نے ذال ڈگر میں مقابلے کے پاؤں جمادئے۔ اس کے پیچھے کاجی چک نے پل پر پہنچ کر دیکھا کہ پل کے فرش کا ایک حصہ کاٹ کر لے گئے ہیں۔ کمال اضطراب میں گھوڑے کو تازیانے سے مہیز لگا کر اُس نے پل کے ایک پایہ سے دوسرے پایہ پر چھلانگ ماری اور اس کے عقب میں شمس چک کے مددگاروں کے دوسرے سوار بھی پل پر آ پہنچے اور کاجی چک کی متابعت میں اپنے گھوڑوں کو دوڑا دیا اور سب پانی میں لڑھک گئے۔

جب کاجی چک شمس چک کی لشکر کے ساتھ مل گیا تو دونوں نے قوت و طاقت کی کمی کی وجہ سے مقابلہ اور استقامت کرنے کی کوئی صورت نہ دیکھ کر شکست خوردگی کی حالت میں کامراج کا رخ کیا۔ سید محمد، ابراہیم ماگرے اور موسیٰ رینہ نے ان کا تعاقب کیا اور ترہگام گاؤں میں آگ لگا دی اور شمس چک اور کاجی چک دائرہ کی طرف بھاگ نکلے۔ فتح شاہ پنجاب میں نوشہرہ کی طرف فرار کر گیا اور سید محمد اور ابراہیم ماگرے فساد یوں کے گھروں کو تباہ کر کے سوپور کی طرف لوٹ آئے اور دریا کے کنارے پر خیل و لشکر کے ساتھ پڑاؤ ڈالا۔

جب ملک شمس چک نے کرنا میں دشمنوں کے لوٹ آنے کی خبر سنی تو اٹھنے پاؤں تیزی کے ساتھ آکر ملک بہرام ڈار، ملک عثمان اور دتی ملک اور ڈانگروں کی پوری جماعت کے ساتھ متفق ہونے کے بعد دشمنوں پر شبخون مارنے کا تہیہ کیا۔ ان کی شبخونی کی خبر اور افواہ محمد شاہ اور سید محمد تک پہنچی۔ فوراً موسیٰ رینہ کو ایک محدود جماعت کے ساتھ دریا کے کنارے پر چھوڑ کر خود دوسری طرف کمین گاہ میں بیٹھ گئے۔ آخر شمس چک نے اپنے مددگاروں کے ہمراہ موسیٰ رینہ کی فوج پر دھاوا بول دیا اور حرب و ضرب میں مشغول ہو گئے۔ اس اثنا میں سید محمد نے اپنے پیروؤں کے ساتھ دشمنوں پر حملہ کر دیا اور دونوں طرف سے بہت سے لوگ قتل

ہوئے۔ کاجی چک کے جسم کو پچاس شدید زخم لگے بلکہ اُس کا کان بھی کٹ گیا۔ آخر شمس چک نقصان زدہ و نا اُمید ہو کر ترہگام میں استقامت کرنے کی صورت نہ دیکھنے کے بعد نوشہرہ جا کر فتح شاہ سے مل گیا۔ فتح شاہ کی حکومت کل تین سال تھی۔

## ۱۵۔ سلطان محمد شاہ (دوسری بار)

سلطان محمد شاہ دوسری بار سال ۸۹۸ھ میں (مطابق ۱۵۴۹ء بکری) سید محمد بیہقی کی مدد سے کشمیر کی حکومت کے مسند پر بیٹھا۔ اس زمانے میں خراسان کے بادشاہ سلطان حسین میرزا نے شمس عراقی کے باطن خلل سے واقف ہو کر اسے اپنے ملک سے نکال دیا اور وہ سابقہ روابط و توجہ کی بنا پر بارہ سال کی مدت کے بعد پھر سے کشمیر آ گیا اور یہاں امامیہ مذہب کی اشاعت کی کوشش میں ملک موسیٰ رینہ، کاجی چک اور غازی چک کو اپنا مرید اور شیعہ بنالیا۔ اُسکی ناپسندیدہ حرکتوں سے رنجیدہ ہو کر میر سید محمد نے اسے فوراً زور زبردستی سے اسکردو کی طرف نکال دیا۔ اس واقعہ سے موسیٰ رینہ سید محمد کی ملازمت سے ملول ہو کر بدل گیا اور اس نے ابراہیم ماگرے اور حاجی پڈر کے ساتھ عہد و پیمان کو مضبوط کر لیا اور فتح شاہ اور شمس چک کو جو پنجاب میں نوشہرہ میں خراب حالت میں تھے، خطوط بھیج کر اپنا موافق بنا لیا اور انہیں کشمیر آنے کی ترغیب دی۔ اُس کے عہد و پیمان پر اعتماد کر کے وہ کشمیر کی طرف روانہ ہوئے اور ہیرہ پور پہنچے۔ ملک موسیٰ رینہ، حاجی پڈر اور ابراہیم ماگرے وغیرہ نے بہت بڑی جماعت کے ہمراہ استقبال کر کے پورے اتفاق سے دشمنوں کے خلاف پرچم لہرایا۔

ادھر سے محمد شاہ اور سید محمد اپنی جماعت کے ساتھ ان کے مقابلے میں آ کر حملہ آور ہوئے اور  
خامپور کے ٹیلے پر جنگ ہوئی۔ گو کہ محمد شاہ کے فوج کی تعداد کم تھی لیکن سید محمد کی شجاعت و  
دلاوری کے آگے دشمن تاب نہ لا کر پہلے ہی دن پسپا ہو گئے۔

دوسرے دن پھر میدان جنگ میں حملوں سے جانبین میں بے دریغ خونریزیاں  
ہوئیں۔ فتح شاہ شکست کے قریب تھا لیکن رضای الہی کے موجب سید محمد نے میدان کا رزار  
میں ایک خس و خاشاک کی راہ کے بیچ میں سے اپنے تیز رفتار گھوڑے کو دوڑایا اور اچانک  
ایک گہرے کنوئیں میں، جو وہاں پر قدیم آبادی سے باقی رہ گیا تھا، لڑھک گیا۔ مددگاروں  
نے اسے وہاں سے باہر نکالنے کی بہت کوشش کی اور اسی حالت میں دشمنوں کا ایک دلیر گروہ  
وہاں موقع پر پہنچ گیا اور انہوں نے محاصرے میں لے کر سب کو نیزوں اور تلواروں سے  
موت کے کنوئیں میں دھکیل دیا اور محمد شاہ نے سر اسمگی کی حالت میں غم و الم کے صحرا میں  
آوارہ پھرتے پھرتے نوشہرہ کا رخ کیا۔ اس معرکہ کا رزار میں محمد شاہ کی لشکر جبار کے ایک  
ہزار سات سو سوار قتل ہو گئے جن میں سے ایک ہزار دو سو آدمیوں نے زعفرانی بوٹ پہن  
رکھے تھے۔ کہتے ہیں اس زمانے میں رسم تھی کہ دلیر اور دلاور پیشہ بہادروں کے بغیر کسی اور کو  
زعفرانی بوٹ پہننے کی اجازت نہیں تھی۔

سید محمد کے قریبی رشتہ داروں نے اس کی لاش کو اٹھا کر کشمیری سال ۸۱ھ کے  
آشت مہینے کی نو تاریخ کو مزار سلاطین میں دفن کر دیا اور اس کے تین بیٹے سوہ بوگ گاؤں  
میں بہرام ڈار کے گھر میں باقی رہ گئے۔ ایک سید مرتضیٰ جسے تبت کے علاقے میں ایک پہاڑ  
سے دھکیل کر قتل کر دیا گیا۔ دوسرا سید ابراہیم جو تبت میں ڈھائی سال تک قید میں تھا اور رہا ہو  
کر نوشہرہ میں محمد شاہ سے مل گیا۔ تیسرا سید یعقوب جو طفلی کی حالت میں دودھ پلانے والی

ماں کے گھر میں پنہان تھا اور دشمنوں کے شر سے محفوظ رہا۔ اب کی بار کشمیر میں محمد شاہ کی حکومت نو سال رہی۔

## ۱۶۔ سلطان فتح شاہ (دوسری بار)

سلطان فتح شاہ دوسری بار سال ۹۰۷ھ میں (مطابق ۱۵۵۸ء بکری) حکمرانی کے تخت پر بیٹھا اور شمس چک کو وزارت کا رتبہ دیا اور سید محمد بیہقی کے محل کو، کہ کئی سال کے بعد مکمل ہو کر نقش و نگار کی زینت، طاق اور چھجوں اور ایوان، نظارہ گاہوں کی ترتیب اور نادر طرز تعمیر میں ممتاز تھا، ایک ہی دن میں بنیاد سے اکھیڑ کر خاک کے ساتھ یکساں کر دیا۔ اس محل کے ڈھائے جانے کی حسرت و تاسف میں لوگوں نے کشمیری زبان میں افسوس ناک شعر کہتے ہیں۔

سید محمد کی وفات کے تین دن بعد کشمیری سال ۸۱۰ھ میں آشت مہینے کی بارہ تاریخ کو ایک عظیم زلزلہ آیا جس نے بڑی تعداد میں گھروں کو خاک کر دیا اور بہت سی جانیں تلف ہوئیں۔ زمین تین مہینوں تک ہلتی رہی۔ اس کے بعد معمول کے قرار پر آ گئی۔

میر شمس عراقی نے، جو اسکردو کے علاقے میں اپنی ملت کو پھیلا رہا تھا، سید محمد بیہقی کی شہادت پانے کی خبر جب سنی تو گویا تیزی کے پروں پر سوار ہو کر لوٹ آیا اور محلہ جڈی بل میں قیام کیا اور اپنے مذہب کی علانیہ طور پر ترویج کرنے کی طرف متوجہ ہو کر ہزاروں لوگوں کو اپنی طرف راغب کیا۔ محلہ جڈی بل میں دو طبقوں کی ایک بلند خانقاہ تعمیر کر کے خانقاہ معلیٰ کو تجدید تعمیر کا فریب دے کر بنیاد سے اکھیڑ دیا۔ اس کی کیفیت پہلے حصے میں بیان ہو چکی ہے۔



ملک شمس چک نے چار ماہ تک وزارت کے حق دلی خدمات سے ادا کر کے دوسرے امراء کو ملکی امور میں مداخلت کرنے کی اجازت نہیں دی جس کے بموجب چاڈورہ کے موسیٰ رینہ اور ابراہیم ماگرے نے مخالفت کی بازی کھیل کر فتح شاہ کے ساتھ اتحاد و موافقت پیدا کی اور دربار میں شمس چک کو پکڑ کر قید میں ڈال دیا۔ چونکہ ملک سیف ڈار اور ڈانگروں کے اثر و رسوخ کی خرابی کا باعث ملک شمس چک کی حکومت تھی، ناچار موسیٰ رینہ نے اُسے مارنے کے لئے بہرام ڈار اور دتی ملک کو مقرر کیا۔ جب ملک شمس چک جان گیا کہ یہ مجھے قتل کرنے پر آمادہ ہیں تو اس کی ایک ٹانگ ایک بڑی زنجیر میں بندھی ہوئی تھی جبکہ دوسری ٹانگ آزاد تھی اور اسلحہ میں سے ایک جیبی خنجر کے علاوہ اس کے پاس اور کوئی چیز نہیں تھی۔ ایک خونخوار شیر کی طرح اس نے اُٹھ کر ایک جست لگائی اور اسی خنجر سے دروازے تک تیس آدمیوں کو قتل کر دیا اور بعضوں کو زخمی۔ اسی طرح کئی مرتبہ اپنے دشمنوں پر حملے کر کے کوئی بھی اُس کی طرف ہاتھ دراز نہ کر سکا۔

بہ چوب وہ سنگ وہ خشت وہ مشت      ملک شمس چک شصت کس را بکشت  
(لکڑی سے، پتھر سے، اینٹ سے اور گھونسوں سے ملک شمس چک نے ساٹھ آدمیوں کو مار دیا)

آخر کار دشمنوں نے اس کے سر پر تیر برسائے اور نازوں میں پلے ہوئے اپنے فرزند کے ساتھ کشمیری سال ۱۷۷۱ء میں ماگ مہینے کی دسویں تاریخ کو قتل ہوا۔ اُس کے قتل ہونے کے بعد سید محمد بیہقی، جو اُس کا آقا اور مربی تھا، کل چار مہینوں تک حکومت کرنے کے بعد اپنے کردار کے قصاص تک پہنچ گیا۔

دلا ایمن مباش از کار ایام      کہ پاداش عمل بینی سر انجام

(اے دل! ایام کے کام سے خود کو محفوظ نہ سمجھ کہ آخر کار تجھے اپنے کردار کا بدلہ مل جائے گا)

ملک شمس چک اور اُس کے بیٹے کے قتل ہو جانے کے بعد کشمیر کی وزارت کا عہدہ ملک موسیٰ رینہ کے سپرد ہوا۔ اس نے ابراہیم ماگرے کی شرکت و حصہ داری میں ملک کے انتظام و اہتمام کی طرف توجہ کی اور ڈانگروں کی جماعت کو اپنا دشمن جان کر اُن کو ملک سے نکال کر ہندوستان کی طرف آوارہ و منتشر کر دیا۔ میر شمس عراقی کی متابعت و اطاعت میں دل و جان سے منہمک رہتے ہوئے شیعہ مذہب کو رواج دیا اور اہل سنت کے بزرگواروں پر جبر و قہر کر کے اُن میں سے بعض حضرات کو قتل کر دیا اور بعض کو ملک سے نکال دیا۔ جس کی وجہ سے عام لوگ اُس کے غضب و خشم سے ڈر کر شیعہ مذہب میں داخل ہوئے۔ اسی طرح سے ہندو فرقے کی تباہی و اخرابی اور بت خانوں کو مہندم کرنے اور جزیہ لینے میں اُس نے بھرپور سرگرمی دکھائی۔ کہتے ہیں ہندوؤں کے چوبیس ہزار گھرانوں کو ظلم و جبر سے اپنے مذہب میں داخل کیا اور چک فرقے کو اس قدر زوال و پستی تک لے آیا کہ کاجی چک، سرہنگ چک اور سہہ چک اور سہہ چک وغیرہ موسیٰ رینہ کے بیٹے علی رینہ کے پاس ایک عرصے تک پیادگی کی ملازمت کرتے تھے۔ موسیٰ رینہ کی وزارت کی مدت نو سال تھی۔

اس کے بعد سال ۹۱۶ھ میں ابراہیم ماگرے نے قوت و شوکت پیدا کر کے فتح شاہ سے اتحاد پیدا کر لیا اور موسیٰ رینہ کی مخالفت پر کمر بستہ ہو کر اور دریائے بہت کے پلوں کو کاٹ کر اسکندر پور کے قصر شاہی کی طرف کارزار کے لئے مستعد ہو گئے۔ موسیٰ رینہ نے زائد گھر میں استقامت کر کے جنگ و جدل کا میدان گرم کیا۔ چونکہ شہر کے لوگوں اور وقت کے بزرگوں کو اس سے مذہبی عداوت تھی اس لئے خواص و عوام اسکی دشمنی پر اتر آئے اور موسیٰ رینہ نے محدود جماعت کے ہمراہ محرومی و بے کسی کی حالت میں فرار کی راہ اختیار کی۔ راول

پورگاؤں میں انگو کے درخت کی ایک ٹہنی اس کی گردن میں لپٹ جانے سے وہ گھوڑے سے گر پڑا اور جب پھر سوار ہونے کی جست لگائی تو گھوڑے نے اس کے سر پر لات ماکر اس کے مغز کو زمین پر بکھیر دیا اور جامع مسجد کے سامنے اپنے آباء کے مزار میں دفن ہوا۔

ملک عثمان اور دتی ملک جو خرابی اور آوارہ گی کی حالت میں پنجاب کے پہاڑوں میں سرگردان تھے، ابراہیم ماگرے کی خواہش پر کشمیر لوٹ آئے اور اس کے ساتھ مل گئے۔ ابراہیم ملک کل چالیس روز تک صدارت کے مسند پر بیٹھا رہا۔ اس کے بعد ڈانگروں کی جماعت، جنہیں اُس نے اپنی فتوحات و مددگاری کے لئے ہندوستان سے بلوایا تھا، اُس پر غالب آگئی اور انہوں نے خود اپنی رفعت و ترقی کے لئے کوششیں کیں اور اکثر سواروں سے متفق ہو کر اس کی مخالفت میں جھگڑے کرنے لگے اور کافی جدوجہد اور کوششوں کے بعد اسے مغلوب و پامال کر کے ملک عثمان کے ہاتھ وزارت کا پرچم بلند کیا اور حکومت چلانے اور دولت و ثروت کی کثرت پانے کیلئے دوسرے سرداروں کی خوشامد کرنے لگے۔ دو تین مہینوں کے بعد ملک کا جی چک، جہانگیر پڈر اور گدا ملک نے فتح شاہ کے ساتھ متفق ہو کر دتی ملک اور غازی چک کو، جو دریا میں فریادیوں کے ساتھ انصاف کرنے کے لئے بیٹھے ہوئے تھے، قتل کر دیا اور فتح شاہ کے سامنے سے ملک عثمان کو اٹھا کر قید خانے میں بھیج دیا اور فتنہ و فساد اور شور و غوغا برپا ہوا۔ اسی حال میں ابراہیم ماگرے نے اپنی جماعت کے ہمراہ جنگ کا پرچم لہرایا اور فتح شاہ، جہانگیر پڈر اور کا جی چک اس کے مقابلے میں مغلوب ہو کر ہندوستان کی طرف بھاگ نکلے۔ ابراہیم ماگرے نے، فتح شاہ کے فرار کو سلطنت کی خرابی جان کر فوراً اپنا وکیل اس کے پیچھے بھیج دیا اور کمال شتاب کے ساتھ اسے ہیرہ پور سے واپس بلوا کر تخت سلطنت پر بٹھا دیا اور اپنے لئے وزارت کا عہدہ پسند کر لیا۔ ملک عثمان کو قید سے رہا کر کے

ماگریوں کے ساتھ اتفاق پیدا کر لیا اور اُمور سلطنت کے نظم و نسق میں مشغول ہو گیا۔ ملک جہانگیر اور کاجی چک وغیرہ پنجاب کی طرف بھاگ گئے۔

کچھ عرصے کے بعد خبر آئی کہ سلطان محمد شاہ اپنی لشکر اور سپاہیوں کے ساتھ اپنی صاحب خانگی کے اہم اُمور کو انجام دینے کیلئے ملد یال پہاڑ میں چلا گیا ہے اور اس کے گھر میں سید محمد بیہقی کے فرزند سید ابراہیم کے بغیر اور کوئی نہیں ہے۔ یہ خبر سن کر فتح شاہ شان و شکوہ اور کثیر لشکر کے ساتھ نوشہرہ کی طرف روانہ ہوا۔

محمد شاہ کے متعلقین نے فتح شاہ کے حملے کی خبر جب سنی تو انہوں نے حسرت و افسوس سے کپڑے پھاڑ ڈالے۔ فطری بہادری اور شجاعت کی بنا پر سید ابراہیم خان نے انتقام کی تلوار میان سے کھینچ کر اور ہمت کے آئینے میں فتح مندی کی صورت نہ دیکھنے کے باوجود دار الخلافہ کا رخ کیا۔ سید ابراہیم نے اُن کا تعاقب کر کے دشمن کی فوج کے ہر ایک شخص کو، جو اسکی نظر میں آیا، قتل کر دیا اور بالا آخر فتح مند اور ظفریاب ہو کر نوشہرہ میں لوٹ آیا۔ اس کی دلیری اور شجاعت کی تحسین کر کے سلطان محمد شاہ نے اسے خان کا خطاب عطا کیا۔

اس واقعہ کے ایک سال کے بعد ملک عثمان اور شکر رینہ نے آپس میں متحد ہو کر ابراہیم ماگرے کی جماعت کے خلاف دشمنی اور تنازعات کے دروازے کھول دئے اور فتح شاہ کی حمایت میں ابراہیم ماگرے کے بیٹوں ملک ابدال اور ملک فیروز کو گرفتار کر کے قید میں ڈال دیا۔ ملک ابراہیم نے پنوچھ جا کر اقامت اختیار کی اور ملک عثمان نے دوسری بار دربار خلافت میں وزارت کا مسند سنبھالا اور ملک شکر رینہ کو سپہ سالاری کا رتبہ عطا کیا گیا۔

پانچ مہینوں کے بعد ابراہیم ماگرے نے چکوں اور پڈروں کی جماعت کے ساتھ، جو پنجاب کے علاقے میں خرابی اور آوارگی کی حالت میں سرگردان تھے، متحد ہو کر اور سلطان

محمد شاہ کو اپنا مددگار بنا کر کثیر جماعت کے ہمراہ کشمیر کا رخ کیا اور سوپور کے قصبے میں دریا کے اس طرف ثابت قدم رہے۔ فتح شاہ، ملک عثمان اور شنکر رینہ نے اپنی پوری جماعت کے ساتھ اُن کے مقابلے میں نکل کر دریا کے بہت کے اس طرف پڑاؤ ڈالا۔ اس زمانے میں کشمیر میں توپ و تفنگ نہیں تھے۔ طرفین مبہوت و خاموش حالت میں فکر و تدبیر میں تھے۔ آخر ملک عثمان نے فتح شاہ اور شنکر رینہ کو دشمنوں کا مقابلہ کرنے کے لئے سوپور میں چھوڑ کر لوہر ماگرے اور ریگی چک وغیرہ کے ہمراہ کوہیامہ کی راہ سے چڑھائی کر کے محمد شاہ کی فوج کے ساتھ، جو بونگری کے ٹیلے پر پہلے ہی تعین تھی، جنگ کی اور دشمن کو شکست دے کر اپنی فوج کے ساتھ آکر مل گئے۔ کاجی چک اور علی رینہ چاڈورہ نے، جو فتنہ و فساد کے سرگروہ تھے، اپنی جگہ یہ سوچ کر کہ کل ملک عثمان ہم پر غالب آجائے گا، تو مغرب نماز کے وقت دریا کے کنارے پر علی رینہ نے پکار کر کہا: ”میں ملا حسین کو بیٹا ہوں۔ ملک علی رینہ، فتح شاہ کے مقربین خاص میں سے دو ایک آدمی آجائیں کہ مجھے اُن سے کچھ کہنا ہے۔“

جب یہ خبر فتح شاہ کو پہنچی تو اُس نے اپنے خاص افراد میں سے دو تین آدمیوں کو دریا کے کنارے پر بھیج دیا اور ملک علی نے آہستہ سے انہیں کہا: ”میں حضور پادشاہ کا پروردہ نعمت ہوں، جنہوں نے مجھے خاک سے اُٹھالیا ہے۔ مجھے اُن کی نیک خواہی کا ہر طرح سے خیال ہے۔ میری طرف سے پادشاہ کی خدمت میں یہ پیغام پہنچا دیجئے کہ ملک عثمان کو آج قتل کر دیا گیا اور اسکی لشکر ساری کی ساری تباہ و منتشر ہو گئی ہے۔ کل دریا کو پار کر کے اُن کی فوجوں کو بھی مٹا دیں گے۔ پس خبردار! انہیں کمال عجلت سے تو سہ میدان کی راہ سے پنوچھ کی طرف روانہ ہو جانا چاہئے ورنہ انہیں گرفتار کریں گے۔“ جب یہ وحشت ناک خبر فتح شاہ نے سنی تو وہ بزدلی اور اپنی بدبختی سے کم قلیل مال و اسباب کو ساتھ اٹھا کر، راتوں رات تو سہ میدان کی راہ سے پنجاب کی طرف بھاگ گیا اور اس طرح کی رومہ بازی اور مکر و فریب سے کام لے



کر ملک علی نے اُن کی لشکر کو درہم برہم کر کے شکست دی ۔

زصد شمشیر یک رآی قوی بہ زصد جوشن کلاہ خسروی بہ  
(ایک سوتلواریں سے بہتر ہے ایک قوی مشورہ۔ اور ایک سوزدہ بکتروں سے بہتر ہے ایک  
خسروی کلاہ)

ملک عثمان نے جب فتح شاہ کی شکست کی خبر سنی تو وہ بے کسی و ناتوانی کی حالت میں  
شہر کی جانب لوٹ آیا اور رات کو دریای سندلار کے کنارے ٹھہر کر کل اکھال گاؤں کے پہاڑ  
کی کھوہ میں کہیں چھپ گیا۔ لیکن ملک ابراہیم نے اسے پکڑ کر قید خانے میں قتل کر ڈالا۔ اسکی  
تاریخ وفات ترکش (۵) کہی گئی ہے۔ اب کی بار فتح شاہ کی حکومت کی مدت تیرہ (۶) سال  
تھی۔

## ۱۷۔ سلطان محمد شاہ (تیسری بار)

سلطان محمد شاہ سال ۹۲۰ھ میں تیسری بار بادشاہی کے تخت پر بیٹھا اور ملک ابراہیم کو  
وزارت کا خلعت پہنایا۔ چونکہ امراء کشمیر فتنہ و فساد کے منبع اور دعا و فریب کے مصدر تھے، اس  
لئے ان کے عہد و پیمان اور قسموں وعدوں پر اُسے کوئی اعتماد نہ تھا۔ فتح شاہ اور محمد شاہ کو وہ  
شرنخ کا بادشاہ جان کر اپنے اختیار سے ان کو کشت و مات دیتے تھے۔

جہان را چہ شد کا ندرین روز گار زصد یار نبود مکی یار ، یار

ز یاران عیار ، اغیار بہ ازین بیوفا یار ہا ، مار بہ

(آخر دنیا کو یہ کیا ہو گیا ہے کہ اس زمانے میں سودوستانوں میں ایک دوست بھی دوست نہیں۔

مکار دوستوں سے غیر ہی بہتر ہیں ایسے یوفادوستوں سے تو سانپ بہتر ہیں)

کچھ عرصہ بعد فتح شاہ نے پنجاب سے کشمیر کی جانب لوٹ کر شوپیان میں قیام کیا اور جہانگیر پڑ محمد شاہ سے منہ توڑ کر اس کے ساتھ مل گیا اور کاجی چک نے بھی اپنی جماعت کے ہمراہ اس کا استقبال کیا۔ فتح شاہ کمال شان و شوکت کے ساتھ شہر میں داخل ہوا اور محمد شاہ اور سید ابراہیم اکیلے نوشہرہ کی طرف بھاگ گئے۔ اس بار محمد شاہ کی حکومت کی مدت کل پانچ (۷) ماہ تھی۔

## ۱۸۔ سلطان فتح شاہ (تیسری بار)

سلطان فتح شاہ نے سال ۹۲۱ھ میں تیسری بار حکومت سنبھالی۔ جہانگیر پڑ نے وزارت کا پرچم لہرایا اور مملکت کشمیر کے چار (۸) حصے کئے۔ ان میں سے ایک حصہ فتح شاہ کو، ایک جہانگیر پڑ، ایک شنکر رینہ اور ایک ملک کاجی چک کو ملا اور ہر کوئی اپنے حصے کی طرف متوجہ ہوا۔ فتح شاہ کو شطرنج کا بادشاہ جان کر اپنا کام کرتے رہے۔

ایک سال کے بعد محمد شاہ اور ملک ابراہیم نے کثیر جماعت کے ساتھ کشمیر کا رخ کر کے جنگ کا علم بلند کیا۔ اپنے نامور امراء کے ہمراہ فتح شاہ نے کارزار کی صفیں آراستہ کیں اور بانگل پرگنہ میں فریقین میں جنگ ہوئی۔ بہت جدال و قتال کے بعد ابراہیم ماگرے اپنے دو دل بند فرزندوں (۹) کے سمیت قتل ہوا اور محمد شاہ پنوچھ کی طرف بھاگ کر نکلا۔ دو سال

آوارہ گردی میں گزارنے کے بعد وہ ہندوستان کے حکمران سکندر شاہ لودھی کے پاس مدد مانگنے کے لئے گیا اور تقریباً تیس ہزار سوار اور پیادہ فوجیوں کی امداد پا کر کشمیر کی طرف روانہ ہوا اور راجور کے علاقہ و اتورہ کے میدان میں پڑاؤ ڈالا۔ یہ خبر سننے ہی ملک جہانگیر اور شکر رینہ نے خطوط بھیج کر محمد شاہ کے ساتھ عہد و پیمان مستحکم کر لیا۔ کاجی چک اور نصرت رینہ نے بھی فتح شاہ سے الگ ہو کر ہرشن قلعہ میں بغاوت کا پرچم لہرایا۔ اس لئے فتح شاہ نے جہانگیر پڈر کے ہمراہ مخالفین کے مقابلے میں نکل کر ہرشن قلعہ کو محاصرہ میں لے لیا اور خود میں مقابلے کی طاقت نہ پا کر کاجی چک اور نصرت رینہ قلعہ سے نکل کر پہاڑوں کی طرف بھاگ گئے۔

یہ خبر سننے سے محمد شاہ کی ہمت بڑھ گئی اور شاہی فوج کو وہیں پرچھوڑ کر کل دو ہزار سواروں کے ہمراہ کشمیر کا رخ کیا۔ راستے میں ملک کاجی چک اور نصرت رینہ بھی اس سے مل گئے اور کمال جوش و خروش کے ساتھ شہر میں داخل ہوئے اور فتح شاہ نے خود میں مقابلہ کرنے کی قوت نہ پا کر فرار کی راہ اختیار کی۔ اس بار کل مدت حکومت تین سال اور چھ ماہ تھی۔

نیز اسی زمانے میں پنڈت فرقے کے دس ہزار آدمی اپنے مردوں کی ہڈیوں کو لے کر ہر موکنہ گنگا کی طرف جا رہے تھے۔ جب مہالشی مرگ پر آکر رُکے تو آدھی رات کو چھلاوے کی آواز سے وہاں سے کوچ کر کے غیر آمدورفت والی راہ سے تیزی کے ساتھ آگے بڑھے اور حسب تقدیر ہپ رڈن پہاڑ سے، جو بہت بلند تھا، ایک ایک کر کے نیچے گر گئے۔ پو پھٹنے تک قریب نو ہزار مرد اور عورتیں ملک عدم کی طرف جا چکے تھے۔ اس کے بعد ایک آدمی نے لوگوں کی تباہی سے واقف ہو کر باقی تھوڑی سی جماعت کو ہلاک ہونے سے بچا

لیا۔ کان ذالک فی سنتہ ثلاث و عشرين و تسع مائہ۔ تاریخ ۷

از بیابان کشیدہ سر تاریخ غول گفتا: تباہی پنڈتان (۱۰)  
(تاریخ کہی غول نے بایان سے سر باہر نکالی کر پنڈتوں کو تباہی)

## ۱۹۔ سلطان محمد شاہ (چوتھی بار)

سال ۹۲۴ھ میں سلطان محمد شاہ چوتھی بار اس ملک کو اپنے تصرف میں لے آیا اور کاجی چک کو وزارت کا رتبہ دے دیا۔ چند روز تک سلطنت کے نظم و ضبط کی طرف متوجہ رہ کر اسے سلطان سکندر (لودھی) کی لشکر کے ساتھ نوشہرہ جانے کا خیال بہتر نظر آیا۔ اس لئے سرکشی کرنے سے باز رکھنے کے لئے شکر رینہ کو قید میں ڈال کر کاجی چک کو سلطنت کا قائم مقام بنایا اور خود نوشہرہ کی طرف روانہ ہوا اور شاہی لشکر کو مراعات و رخصت دے کر لوٹا دیا۔

ان دنوں کشمیر کے پہاڑوں کی راہیں شدید برفباری سے بند تھیں اور محمد شاہ نے نوشہرہ میں جاڑے کا موسم گزار دیا۔ یہاں پر شدت کی سردی اور سخت جاڑے کے موسم میں ملک نصرت رینہ اور لوہر ماگرے نے ایک جماعت اکٹھی کر کے بغاوت کا پرچم لہرایا اور کاجی چک کے خلاف مخالفت پر اتر آئے۔ ایک دن ملک جہانگیر کے ساتھ متفق ہو کر قلعہ ناگام سے شیخون کے ارادے سے باہر نکل کر حملہ کرنے کے لئے بڑھے۔ کاجی چک پہلے ہی آگاہ اور مسلح و مستعد ہو کر ان کے آنے کا منتظر تھا۔ جب ان کے شور و غوغا کو سنا تو گھر سے نکل کر زال ڈگر کے مقام پر جنگ و جدل کی۔ طرفین کی ایک بڑی جماعت تیر و سنان کے

زخموں سے ہلاک ہوئی اور تیغ و تبر کے ضربوں سے بہت سے زخمی اور بد حال ہو گئے۔ ان میں کا جی چک کے بدن پر کافی زخم لگے اور اُس کی انگشت شہادت بھی کٹ گئی۔ بالآخر ملک نصرت قتل ہوا اور اس کے ہمراہی مددگار مغلوب ہو گئے اور کا جی چک فتح یاب ہو گیا۔

موسم بہار کے اوائل میں محمد شاہ، سید ابراہیم خان کی رفاقت میں تزک و احتشام کے ساتھ کشمیر دل پذیر میں داخل ہوا اور حکمرانی کے تخت پر بیٹھا۔ کا جی چک نے بدستور وزارت کی علم بلند رکھی۔

نیز اسی سال ۹۲۵ھ میں سلطان فتح شاہ نے نوشہرہ کے پہاڑوں میں وفات پائی اور حضرت امیر<sup>(۱۱)</sup> کی کلاہ مبارک کو، جو سلطان قطب الدین کو عطا ہوئی تھی، کفن میں لپیٹ کر اپنے ساتھ لے گیا۔ فتح شاہ فنا (۱۲) تاریخ ہے۔ محمد شاہ نے لاش کو منگوا کر سہہ یار میں اسے اپنے باپ آدم شاہ (۱۳) کے پاس دفن کر دیا۔

سال ۹۲۶ھ میں کا جی چک نے اپنے بیٹے مسعود چک کو جہانگیر پڈر کو مٹا ڈالنے کے لئے پانیپور کے قصبے میں بھیجا۔ جہانگیر نے اپنے اندر مقابلہ کرنے کی قوت نہ پا کر گدائی ملک کے ساتھ گوریچ (۱۴) اور دارود کی جانب آوارگی اختیار کی۔

سال ۹۲۷ھ میں فتح شاہ کے بیٹے سکندر شاہ نے ملک ابدال، لوہر ماگرے اور عیدی رینہ کے ساتھ متفق ہو کر جنگ کا علم لہراتے ہوئے قلعہ ناگام میں قدم جمادئے۔ گوریچ سے جہانگیر پڈر اور گدائی ملک نے آکر لار پرگنہ میں مخالفت کا نقارہ بجاتے ہوئے شورش برپا کی۔ کا جی چک نے اپنے بیٹے مسعود چک کو جہانگیر پڈر کا مقابلہ کرنے کے لئے متعین کر کے خود سکندر شاہ کا مقابلہ کرنے کے لئے قدم اٹھایا اور ہر طرف فتنہ و فساد برپا ہوا۔ مسود چک کا شہاب الدین پورہ میں جہانگیر پڈر اور گدائی ملک سے مقابلہ ہوا اور گدائی ملک



دولت چک کے ہاتھوں قتل ہوا اور ملک مسعود کی آنکھ میں جہانگیر پڈر کے ہاتھ سے تیر لگنے کی وجہ سے ملک مسعود آخرت کی دنیا میں پہنچا۔ سکندر شاہ نے جنگ کرنے کے بعد کاجی چک سے امان مانگ کر پنجاب کی طرف راہ فرار اختیار کی اور جہانگیر پڈر یہاں بہبودی کا کوئی موقع نہ دیکھتے ہوئے ہندوستان کی طرف بھاگ نکالا۔ کاجی چک نے عزت کی بلند یوں پر فتح مندی کا علم لہراتے ہوئے دولت چک کو گونا گوں عنایات سے نوازا اور مسعود چک کا منصب اور جاگیر بھی دے دی۔

ملک کاجی چک کا غلبہ جب حد سے بڑھ گیا تو وہ محمد شاہ کو خاطر میں نہیں لاتا تھا۔ اس کے بموجب محمد شاہ نے سال ۹۳۰ھ میں سلطنت کے امراء مثلاً ملک علی، لوہر ماگرے، ابدال ملک اور ریگی چک کو اپنے ساتھ متحد اور عہد و پیمان کرا کے کاجی چک کے استقلال کی تیغ کنی کرنے کے اقدامات کئے۔

کاجی چک نے جب جان لیا کہ سبھی امراء رفاقت اور یاری کی راہ سے منحرف ہو چکے ہیں تو ناچار تقدیر کے اقتضا اور اپنی مصلحت و تدبیر سے ہندوستان کی راہ لی اور نوشہرہ میں قیام کیا۔ اسی زمانے میں ظہیر الدین بابر شاہ (۱۵) نے، ہندوستان اور پنجاب کو فتح کرنے کی کامیابی پا کر تو چک بیگ اور شیخ علی بیگ ترک کو ایک لشکر جہاں ساتھ دے کر نوشہرہ کی راہ سے کشمیر کو فتح کرنے پر مامور کیا۔ جب نوشہرہ کے قریب پہنچے تو کاجی چک نے نوشہرہ میں پہاڑوں کے اطراف و جانب کے لوگوں کے ساتھ متحد ہو کر کاجی ڈاری پہاڑ پر ثابت قدم رہتے ہوئے دشمنوں کی راہ مسدود کر لی اور اپنے بیٹیوں غازی خان اور حسین خان کو، جو بیس سال کی عمر سے زیادہ نہ تھے، دشمن کے مقابلے میں بھیج دیا۔ چھوٹی سی جماعت کے ہمراہ رات کے آخر میں جب دونوں بھائی ترکی سپاہیوں پر حملہ آور ہوئے تو حسین خان نے شیخ

علی بیگ کے خیمے میں گھس کر شمشیر کی تین ضربیں اس پر لگائیں۔ پہلی دفعہ اُس نے اپنے تکیہ کو سپر بنایا جس کے تیز تلوار کی ضرب سے دو حصے ہو گئے۔ اور دوسری دفعہ مس کے مجھے کو سر پر رکھا اور وہ بھی کٹ گیا۔ تیسری بار چار پائی کے نیچے آ کر جان کی امان مانگی۔ اس معرکہ میں حسین خان کے جسم میں نوشیروں کے پھل اُتر گئے تھے۔ غازی خان نے بھی ان کے ایک جنگجوؤں سے دو چار ہو کر تلوار کی ایک ہی ضرب سے اُسے گرا دیا۔ اور اس کے گر جانے کے وقت نیزے کی چوٹ ایک اور مغل کو، جو اُس سے ذرا نیچے تھا، لگی اور دونوں جان سے گذر گئے۔

اس واقعہ کو ہوتے دیکھ کر ترکوں نے اپنے اندر مقابلہ کرنے کی قوت نہ پاتے ہوئے فوراً راہ فرار و شکست اختیار کی اور حالت شکست میں بہت سے قتل اور قید ہو گئے۔ آٹھ مہینوں کے بعد کاجی چک نے کشمیر کی جانب واپسی کا رخ کیا اور اگلے جرائم و تقصیرات کی معافی مانگ کر محمد شاہ کے ساتھ قدیم اساس محبت کی نئے سرے سے تجدید کی اور اپنے سینے سے کینہ و عداوت کو پاک کر کے شرف ملازمت سے مشرف ہوا۔

سکندر شاہ کو، جو حکومت کے خیال سے کاجی چک کے ہمراہ کشمیر آیا تھا، گرفتار کر کے اسکی آنکھیں نکالی گئیں اور چند دنوں کے بعد وفات پا کر اسے والہ گری محلے میں دفن کیا گیا۔ علی رینہ اور ماگریوں کے فرقے نے دیرینہ عداوت کے تقاضا کے بموجب مخالفت و شورش کا پرچم لہراتے ہوئے کچھامہ گاؤں میں مقابلہ و جنگ کرنے کے لئے پاؤں جمائے۔ سلطان محمد شاہ اور کاجی چک نے سید ابراہیم خان کو ایک بھاری لشکر کے ساتھ اُن کے مقابلے میں بھیج دیا اور کافی کشت و خون کے بعد علی رینہ کو گرفتار کیا گیا اور ماگریوں کی جماعت شکست کھا کر بھاگ گئی۔ علی رینہ تازی چک کے گھر میں کئی مہینوں تک پابہ زنجیر تھا۔ آخر آسمانی تائید

سے قید سے رہا ہو کر ہندوستان کی جانب فرار کر گیا۔

اسی دوران کاجی چک نے محمد شاہ کو سلطنت سے معزول کر کے اُسے بعض خاص امراء کے ہمراہ لد گاؤں میں، جو پہاڑ کے ایک درے میں تنگ جگہ ہے، قید کر دیا اور اُس کے بیٹے ابراہیم شاہ کی، جو اُس کا بھانجا تھا، تربیت کرنے کی طرف متوجہ رہا۔ اب کی بار محمد شاہ کی حکومت دس سال (۱۶) تک رہی۔

## ۲۰۔ سلطان ابراہیم

محمد شاہ کے بیٹے سلطان ابراہیم نے ۹۳۴ھ (۱۷) میں کاجی چک کی مدد سے تاج شاہی سر پر رکھا اور ملک کا انتظام اور ربط و ضبط کاجی چک کے قبضہ اقتدار میں رہا۔ علی رہینہ قید سے رہائی پا کر نوشہرہ میں ریگی چک اور ماگرے فرقتے سے حابلا۔ ابراہیم ماگرے مدد اور جنگی کمک کی استدعا کرنے کے لئے بابر بادشاہ کے پاس گیا اور خسروانہ نوازش پا کر شیخ علی بیگ کو بیس ہزار (۱۸) سواروں کے ہمراہ مدد معاونت کے لئے ساتھ لاکر ۹۳۸ھ میں کشمیر میں داخل ہوا۔

ادھر سے کاجی چک نے کوہ پیکر دلاوروں کی جماعت کے ساتھ مقابلے کا پرچم لہرایا اور پرگنہ بانگل میں فریقین میں جنگ ہوئی۔ ملک تازی چک نے جو لشکر کا دست و بازو تھا، جنگ میں پیش قدمی کی لیکن اچانک شاہین مرگ کے پنجے میں گرفتار ہو گیا۔ اس کے بعد ترکوں میں سے ایک نامی بہادر ٹُرک، جو رستم و اسفندیار کو اپنی خاک پا کے برابر بھی نہیں

جانتا تھا، کاجی چک کے مقابلے میں آیا اور دنوں نے جنگی حملوں کی چالیں چلیں اور آخر کاجی چک کے ہاتھوں خاک مرگ پر آگرا۔ اس جان کو گھلا دینے والے اس معرکہ میں کاجی چک کی فوج کے جنگجو سپاہیوں نے ہر چند شجاعت و مرادنگی کی داد دیتے ہوئے شہامت و دلاوری کے دقایق سے ایک بھی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا لیکن چونکہ تقدیر کے قلم نے اُن کی شکست لکھ دی تھی، اس لئے اچانک شکست کھا کر دشت آلام میں بکھر کے رہ گئے اور بہت سے نامور بہادر جیسے مسیحی چک، سرہنگ چک، تازی چک اور سہہ چک وغیرہ اپنے تابعین اور ہمراہیوں کے سمیت موت کی وادی میں پہنچ گئے۔

سید ابراہیم خان، دولت چک اور غازی چک، جو کاری جنگجو آدمی تھے، ترکوں کے ہاتھوں گرفتار ہوئے اور قید کر دئے گئے۔ ملک کاجی چک، مجروح حالت میں نیم جان ہو کر اس کارزار سے جان چھڑاتے ہوئے گھکھروں کے ملک کی طرف بھاگ گیا اور سید ابراہیم خان اور دولت خان کو باندھ کر شہر کی طرف بھیج دیا گیا تھا۔

راستے میں دولت چک نے شام کے وقت کشتی سے چھلانگ لگا کر ساحل کی طرف فرار کیا اور پانی کے ایک تالاب میں جو اس کے متصل تھا، چھپ گیا۔ محافظوں نے اطراف و جوانب سے قریب چالیس پچاس کشتیوں کو جمع کر کے آدھی رات تک اس تالاب کو چھان مارا۔ دولت چک ایک بڑے برگ پمپوش کو سر پر رکھ کر پانی میں پنہان تھا اور منہ کو پانی سے باہر رکھ کر سانس لے رہا تھا۔ کشتیاں جب چلی گئیں تو دولت چک پانی سے باہر آ کر بھاگ نکلا اور سید ابراہیم خان اور غازی چک ان کی قید میں رہ گئے اور فتح مندی کا ڈنکا بجاتے ہوئے ماگرے شہر میں داخل ہو گئے۔ ابراہیم شاہ کی مدت حکومت کل (۱۹) دو سال تھی۔

## ۲۱۔ سلطان محمد شاہ (پانچویں بار)

ماگریوں کی مدد اور پامردی سے سلطان محمد شاہ سال ۹۳۶ھ میں پانچویں بار (۲۰) تخت سلطنت پر بیٹھ گیا۔ وزارت کا منصب ملک ابدال کے حق میں مسلم ہو گیا اور شاہی اخراجات کو حساب سے خارج کر کے ملک کشمیر کے چار حصے کر دئے گئے۔

ان میں سے ایک حصہ ملک ابدال کو، ایک حصہ لوہر ماگرے کو، ایک حصہ ریگی چک کو اور ایک حصہ علی رینہ کو ملا اور ہر کوئی اپنے حصے پر قابض اور متصرف ہوا۔ شیخ علی بیگ کو نذرانہ اور تحایف پیش کئے گئے اور علی رینہ کو نوشہرہ تک ہمراہ کر کے واپس لوٹ جانے کی اجازت دی گئی۔

کشمیر کا ملک جب نظم و نسق سنبھالنے والے حکمران سے خالی ہو گیا تو اطراف و جوانب کے بادشاہوں نے طمع کے دانت اس کی تسخیر کرنے کے لئے تیز کر کے لشکر کشی کرنا شروع کی (۲۱)۔ چنانچہ سال ۹۳۸ھ (۲۲) میں بابر بادشاہ کے بیٹے میزرا کامران نے اپنے بھائی ہمایوں شاہ سے اجازت حاصل کر کے تین ہزار سواروں کی بھاری لشکر کے ساتھ کشمیر کو فتح کرنے کے لئے نوشہرہ میں پڑاؤ ڈال دیا اور مجرم بیگ تاشلیقی (۲۳) اور شیخ علی بیگ اوزبک کی سرکردگی میں ظفر مند فوج کو کشمیر کی طرف روانہ کیا۔ شتاب اور تیزی کے ساتھ چڑھائی کرتے ہوئے سرداران مذکور نے ناگاہ کشمیر میں داخل ہو کر جنگ کا پرچم بلند کیا۔ کشمیر کے امراء اس حالت سے واقف ہو کر چیر و ڈر قلعہ میں جمع اور کشت و خون کے لئے



آمادہ ہو گئے۔ کاجی چک بھی لکھروں کے پہاڑوں میں سے نکل کر اپنے فرزندوں اور مرد گاروں کے ہمراہ کشمیر کی فوج کے ساتھ مل گیا۔ اس وقت مجرم بیگ نے یہ تاریخ کہہ کر مرزا کامران کے پاس بھیج دی ہے۔

بہ حکم پادشاہی کز حریمش      بفہم آسان شود تفہیم فردوس  
سفر کردم بہ سوی ملک کشمیر      کہ از خوبی دہد تعلیم فردوس  
چو کردم فتح نیم او بہ تاریخ      خرد گفتا کہ : فتح نیم فردوس (۲۴)

جب فتح نامہ میرزا کامران (۲۵) کے پاس پہنچا تو پوری تسلی و اطمینان خاطر کے ساتھ لاہور کی طرف روانہ ہوا۔ کشمیر کے امراء نے ایک مکمل جماعت اکٹھی کر کے اتھ واجن گاؤں میں ایک اونچی جگہ پر قیام کرتے ہوئے مقابلے کا ڈنکا بجا دیا اور مجرم بیگ اپنی فوج کے ہمراہ دریا کو پار کر کے مقابلے میں جنگ کرنے کے لئے آگیا اور جانبین میں خاصی لڑائیاں اور جنگیں ہوئیں۔ بالآخر ترکوں کی لشکر مغلوب ہو کر دریائے بہت کو عبور کر کے اپنی جگہ پر لوٹ آئی اور کشمیری امراء نے کوہ سلیمان سے نکل کر گوپکار میں قیام کیا۔ مغلوں کے سپاہی کچھ عرصے تک حملے کرتے رہے، آخر مجرم بیگ کی بہادری کی آگ ٹھنڈی ہو گئی اور اس نے امرای کشمیر سے صلح کی راہ اختیار کی۔

عہد و پیمان کی توثیق ہو جانے کے بعد خانقاہ معلیٰ کے گھاٹ پر کشمیری امراء نے کشتیوں میں جمع ہو کر مجرم بیگ اور علی بیگ کے ساتھ ملاقات کی۔ اپنی کشتی سے اٹھ کر کاجی چک مجرم بیگ کی کشتی میں آگیا اور دیر گئے تک صلح کی گفتگو کو ختم کرنے کے بعد رخصت ہوئے۔ کل کو مرزا کامران کے لئے تحائف و نذرانے ترتیب دینے کے بعد ترک فوج کو بارہ مولہ کی راہ سے لوٹ جانے کے لئے رخصت کر کے پکھلی کے علاقے تک دولت چک اور

جہانگیر ماگرے کو اُن کے ہمراہ کر دیا۔

اس کے بعد ملک کشمیر کو محمد شاہ اور سید ابراہیم خان کی جاگیر کے اخراجات کو حساب سے خارج کر کے پانچ حصوں میں بانٹ دیا گیا۔ ان میں سے ایک حصہ کاجی چک کو ملا اور اُس کی جای اقامت زینہ پور تھی۔ دوسرا حصہ ابدال ماگرے کو ملا اور اُس کے رہنے کی جگہ کبھی شہر میں اور کبھی کاچھہامہ میں تھی۔ تیسرا حصہ لوہر ماگرے کو، اور اسکی جای اقامت بانگل میں تھی۔ چوتھا حصہ ریگی چک کو دیا گیا اور اسکی جای قرار کا مراج میں تھی اور پانچواں حصہ علی زینہ کو ملا اور اس کی سکونت گاہ اُولر میں یا ترش گاؤں میں مقرر ہوئی۔ ایک سال کا عرصہ انہوں نے ایک دوسرے کی مخالفت کرنے کے بغیر گزارا۔

سال ۹۳۹ھ میں کاشغر کے حکمران سلطان سعید خان نے ایک بھاری لشکر کے ساتھ کشمیر کو مسخر کرنے کے ارادے سے چڑھائی کی اور خود تبت کلان میں پڑاؤ ڈال دیا اور اپنے بیٹے سکندر خان کو اپنے بھتیجے میرزا حیدر کی افسری میں چودہ ہزار سواروں کی لشکر جہاز اور دیگر سات ہزار گھوڑوں (۲۶) کے ساتھ، جو سواری کے گھوڑوں کے علاوہ تھے، کشمیر کی جانب روانہ کیا۔

ماہ میزان کی اوّل تاریخ کو جب یہ غضبناک فوج لار کے راستے سے ملک میں داخل ہوئی اور کاشغریوں کی وحشت و ہیبت سے شہر کے لوگ وطن چھوڑ کر پہاڑوں کی کھوہ، غاروں اور گوشوں میں چھپ گئے تو کشمیر میں افراتفری اور شور و غوغا برپا ہوا۔ شہر کے علماء و فضلا اور اکابرین جھیل اُولر میں جزیرہ لنک میں روپوش اور کشمیری امراء ہانجک قلعہ میں قلعہ نشین ہو گئے۔ میرا حیدر (۲۷)، چند روز نو شہرہ میں قیام کرنے کے بعد کا مراج کی طرف حملہ آور ہوا۔ جہاں بھی پہنچتا تھا لوٹ اور غارت کا ہاتھ دراز کر کے لوگوں کا قتل عام کرتا اور

عورتوں اور بچوں کو اسیر و غلام بنا کے لے جاتا تھا۔

غرض جاڑے کے چھ مہینوں میں قتل و خونریزی اور بے خوفی میں کوئی دقیقہ بھی فرو گذاشت نہیں کیا اور کشمیری امراء اس کے بموجب ایک منزل سے دوسرے منزل کی طرف چلے جاتے تھے۔ اس طرح سے جاڑے کا موسم ختم ہوا اور شہر کے باشندوں نے جاڑے کے دن خواری و دشواری اور رنج و الم میں گزار دئے۔

بہار کے ابتدائی دنوں میں کشمیری امراء کی فوج میدان بابل میں اکھٹی ہوئی۔ میرزا

حیدر نے چاڈورہ سے اٹھ کر امرای کشمیر کے مقابلے میں جنگ کی صفیں ترتیب دیں۔

دو دریای آتش علم بر کشید زمانہ بہ صحت قلم در کشید

دو لشکر ہمہ اژدہا و پلنگ بہم بر کشید نہ بازوی جنگ

چند دنوں تک ایک دوسرے کے خلاف جنگ و جدال کر کے بے دریغ خونریزیاں

کرتے رہے۔ کشمیری امراء نے دلاوری اور مردانگی کی داد دے کر تلواروں اور نیزوں سے

بہت سے بہادروں اور دلیروں کے سر کاٹ کے رکھ دئے۔ خاص کر علی رینہ، حسین رینہ

چاڈورہ اور علی بٹ نے جنگ کی صفوں میں دشمنوں کی قوم کا خون بہا کر خون کی ندیاں جاری

کر دیں۔ اپنے بھائیوں کی پانچ سو سواروں کی جماعت کے ساتھ علی بٹ نے اشرف میرزا

کے مقابلے میں آ کر اسے مغلوب کیا۔ کاشغریوں نے جب کشمیریوں کو غالب آتے دیکھا تو

میمنہ سے علی بیگ اور میسرہ سے میرزا حیدر دہ ہزار جرار سواروں کے ساتھ اشرف میرزا کی

مدد کو پہنچے اور جنگ کی۔ اپنے امراء سے کوئی مدد نہ پا کر علی رینہ دشمنوں کے غلبے سے میدان

کا رزار سے بھاگ گیا۔ شریپند دشمنوں نے چند نامور کشمیری امراء کو مع ایک ہزار چھ سو پیدل

اور سوار سپاہیوں کے قتل کر ڈالا اور تلوار کی زد سے باقی بچے ہوئے لوگوں نے فرار کی راہ

اختیار کی اور ان میں سے اکثر دریائے لیدر میں ڈوب گئے۔

اس حادثے کے مواقع ہو جانے سے کشمیری امراء پریشان و ملول اور آرزوہ خاطر ہو کر پہاڑوں کی شگافوں میں چھپ گئے۔ میرزا حیدر نے بے دھڑک فتح نامہ لکھ کر سلطان سعید کی طرف بھیج دیا کہ ماہ شعبان کی چوتھی تاریخ کو میدان بابل میں شدید مقابلہ ہوا۔ فتح و نصرت اولیای سلطنت کے نصیب میں آئی۔ سلطان سعید کے دربار میں کاشغر کے قاضی نے روز چہارم ماہ شعبان سے تاریخ پاکر ایات پادشاہ کی خدمت میں پیش کئے۔

الحمد للہ کان شاہ عادل سلطان سکندر خاقان دوران  
کر مقدش شد سرسبز و خرم صحرائ بابل باغ سلیمان  
بر کسر اعدا در روز ہیجا قادر شد آن دم از فضل یزدان  
از لطف ایزد فتح و ظفر یافت برشہر کشمیر تا ملک ایران  
تاریخ فتحش الحق ہمین است روز چہارم از ماہ شعبان  
میرزا (حیدر) نے تاسف کیا کہ یہ جملہ میں نے لکھ کر بھیجا لیکن اسکے حساب کی  
طرف متوجہ نہ ہوا۔

اس کے بعد کاجی چک اور امرای مملکت شکست پانے کے باوجود پھر سے جمع ہو کر  
ترکوں کا انتقام لینے پر کمر بستہ ہو گئے اور کئی شبخون مار کر اور خونریزیاں کر کے ترکوں کو ہلاک  
کر ڈالا۔ جہاں کہیں بھی مغل پڑاؤ ڈالتے کشمیری امراء اُن کا پیچھا کرتے تھے۔ کوئی بھی دن  
حرب و ضرب اور شبخون سے خالی نہ چھوڑتے تھے۔ آخر مغل کشت و خون اور جنگ و جدال  
سے تنگ آ کر صلح کے خواہاں ہوئے۔ میرزا حیدر نے سلطان محمد شاہ کی بیٹی کا نکاح سکندر خان  
سے کر دیا اور سلطان سعید خان کے لئے بے شمار تحایف و ہدایا سمیٹ کر کشمیری سال ۱۲۰۷ھ

کے ماہ ہار کی دس تاریخ کو لار کے راستے سے لوٹ کے چلا گیا۔

ہار کے مہینے میں جب کشمیر کے لوگ مغلوں کے جنگ و پیکار سے رہائی پا چکے تو کسان لوگ کاشتکاری کی طرف متوجہ ہو گئے۔ چونکہ زمینداری اور کاشتکاری کا موسم ہاتھ سے جا چکا تھا اس لئے بے وقت تخم ریزی نے کوئی فائدہ نہیں دیا اور خریف میں پیداوار کچی اور ادھوری رہ کر ساری کی ساری سر گئی۔

سال ۹۴۱ھ میں سخت قحط پڑا اور شدت فاقہ سے باپ اپنے بیٹوں کا گوشت کھاتے تھے۔ غلے کی ایک خروار کی قیمت دس ہزار تنکے ہو گئی۔ لوگوں میں سے آبادی کے دو حصے ہلاک ہوئے اور آبادی کا صرف ایک حصہ باقی رہ گیا۔

مغلوں کی فوج کے جانے کے بعد امرای کشمیر آپس میں متحد و متفق ہو کر سابق حصہ داری پر راضی رہے اور ہر کوئی اپنے حصے پر قابض ہو گیا۔ اسی طرح سے انہوں نے تین سال گزار دئے

سال ۹۴۴ھ میں سلطان محمد شاہ اس جہان فانی سے عالم باقی کی طرف چل دیا۔

تاریخ ۔

ز آسمان سر کشیدہ ہاتھ گفت رفت سلطان محمد از دنیا

اس بار کل آٹھ سال حکمرانی میں گزارے (۲۸)۔

## ۲۲۔ سلطان شمس الدین ثانی

سلطان محمد شاہ کا بیٹا سلطان شمس الدین ثانی سال ۹۴۴ھ میں حکمرانی کے تخت پر



بیٹھا اور ملک کا جی چک نے وزارت کا پرچم لہرایا۔ امراء اپنے اپنے علاقوں پر مسلط تھے۔ سلطان ایک بے نام سلطان تھا۔ کل ایک سال حکومت رہ میں کوفت ہوا (۲۹)۔

## ۲۳۔ سلطان اسماعیل شاہ

سلطان محمد شاہ کے دوسرے بیٹے، کا جی چک کے داماد، سلطان اسماعیل شاہ نے سال ۹۴۵ھ میں تخت سلطنت پر حکمرانی کا مسند آراستہ کیا۔ کا جی چک اپنے اختیار سے سلطنت کا نظم و نسق چلاتا تھا اور اسماعیل شاہ کا شاہی حکومت کے علاوہ اور کوئی اختیار نہیں تھا۔ اسی سال کا جی چک نے چند نام آور امراء کو اپنے طرف دار بنا کر ماگریوں کے خلاف مقابلے کا پرچم لہرایا۔ اور ماگرے فرقہ اور ریگی چک ابھی بارمولہ میں جمع ہی ہو رہے تھے کہ کا جی چک شہر پر چڑھائی کر کے ان کے مقابلے میں آ پہنچا۔ کچھ دنوں کے بعد دولت چک اور زیتو چک، ابدال ماگرے سے علیحدہ ہو کر کا جی چک کے ساتھ مل گئے اور ایک طرف کا صلح ہو جانے کے بعد شہر لوٹ آئے۔ کچھ عرصہ بعد سارے امراء پھر سے ابدال ماگرے کے ساتھ متفق ہو گئے اور کا جی چک کے خلاف جنگ کی صفیں آراستہ کیں اور مددگاروں سے کوئی مدد نہ پا کر کا جی چک اپنی جماعت کے ساتھ پنجاب کی طرف بھاگ گیا۔ اور جاڑا لگھڑوں کے پہاڑوں میں گزارنے کے بعد لگھڑوں کے حکمران (۳۰) سے جنگی سامان کی مدد لے کر موسم بہار کے اوائل میں کشمیر کی جانب لوٹ آیا۔

ان ایام میں ریگی چک جموں کے راجا کی بیٹی کے ساتھ بیاہ کرنے کے لئے بانہال

کے راستے سے جموں گیا ہوا تھا۔ فرصت کو غنیمت جان کر کاجی چک نے ماگرے فرقے کو سوپور کے قلعہ میں قلعہ بند کر دیا اور خود کیسوگاؤں میں ان کے مقابلے میں آیا۔

ایک مہینے کے بعد ریگی چک نے جموں سے لوٹ کر کاجی چک کے خلاف نوشہرہ میں جنگ کا پرچم بلند کیا۔ کاجی چک نے دولت خان اور سید ابراہیم کو ماگرے فرقے کے خلاف لڑنے کے لئے چھوڑ کر خود ریگی چک کا رخ کیا۔ ریگی چک نے پہلے ہی یہ خبر سن لی تھی اور وہ محلہ علاء الدین پورہ میں قلعہ میں پاؤں جما چکا تھا۔ کاجی چک نے نوشہرہ کی راہ سے شہر میں آ کر فلاش پورہ محلے میں ریگی چک کے خلاف جنگ کی۔ کافی کشت و خون کے بعد ریگی چک پھاگ کے راستے سے لار کی طرف بھاگ گیا اور کاجی چک فتح یاب ہو کر سوپور میں لوٹ آیا۔

ماگریوں کے فرقے کو جب اطلاع ہوئی کہ کاجی چک شہر چلا گیا ہے تو سوپور کے پل کو، جسے انہوں نے پہلے کاٹ دیا تھا، پھر سے سوپور قصبے سے نیچے درست کر کے دولت چک اور سید ابراہیم کے مقابلے میں آنے کی پہل کی۔ ماگریوں کے مقابلے میں اگرچہ چکوں کی جماعت تعداد میں کم تھی لیکن شہامت و دلاوری کی وجہ سے بیہتی سادات نے جنگ جیت لی اور ریگی چک کا بھائی مسعود چک، سید یعقوب خان بیہتی کے ہاتھوں مارا گیا اور ماگریوں کی فوج شکست کھا کر پنجاب کی طرف بھاگ نکلے۔ کاجی چک فتح مندی کا ڈنکا بجاتے ہوئے شہر کی طرف لوٹ آیا۔

اور اس کے بعد کشمیر کے تین حصے کر دیے گئے۔ ایک حصہ اسماعیل شاہ، ایک حصہ کاجی چک اور ایک حصہ سید ابراہیم خان کے حصے میں آیا۔ ماگریوں کو ہٹانے کے بعد کاجی چک نے پورے استحکام کے ساتھ ڈھائی سال تک مملکت کے امور انجام دیتے ہوئے شیعہ

مذہب کو رواج دینے اور ہندو آبادی کو تباہ و خراب کرنے (۳۱) اور اہل سنت کی توہین اور اُن کو تکلیف دینے کی طرف دل و جان سے کوشاں اور ہمیشہ شمس عراقی کی پیروی و اطاعت گزاری میں مشغول رہا (۳۲)۔ چنانچہ اسی کی پیروی کرنے اور مدد و معاونت سے شمس عراقی نے جڈی بل کی خانقاہ میں مطلق غلبہ و ترقی پا کر بہت سے ہندوؤں اور مسلمانوں کو زور زبردستی سے اپنے مذہب میں داخل کر کے امامیہ مذہب کو رائج کیا اور شیعہ مذہب کے احکام پر خود ہی احوط کتاب لکھ کر اسے شائع کیا اور امرای کشمیر کے درمیان ان چالیس پچاس سال میں جو بھی فتنہ و فساد اُٹھا وہ اسی کی ذات کی نفاق انگیزی اور فتنہ اندیشی کی وجہ سے تھا۔ غرض اسماعیل شاہ نے کل ڈیڑھ سال تک عارضی طور پر خود کو سلطان کا نام دے کر وفات پائی۔

## ۲۲۔ سلطان ابراہیم شاہ

سلطان اسماعیل شاہ کے بیٹے سلطان ابراہیم شاہ (۳۳) نے ۹۴۶ھ میں حکمرانی کا تاج سر پر رکھ کر ملک داری کے اُمور کے انتظام کی باگ بدستور کا جی چک کے قبضہ قدرت میں رکھی اور خود اسے ملکی اُمور میں کوئی اختیار نہ تھا۔ کشمیر کا ملک سابق دستور کے مطابق امراء میں تین حصوں میں منقسم تھا اور ہر امیر اپنے علاقے کا نظم و نسق چلاتا تھا۔ ابراہیم شاہ کی حکومت چار ماہ رہی (۳۴)۔

## میرزا حیدر کا شغری (۳۵) کا کشمیر پر تسلط پانا

ابدال ماگرے اور ریگی چک اہل سنت والجماعت سے تھے۔ سوپور کی جنگ میں جب حاجی چک کے غلبہ پانے سے شکست کھانے کے بعد پنجاب کی طرف جا کر یہ خرابی اور آوارگی کی حالت میں بسر کر رہے تھے تو انہوں نے مدد و معاونت پانے کی اُمید میں اپنے بیٹیوں کو ہمایوں بادشاہ کے حضور میں بھیج دیا۔ میرزا حیدر اور خواجہ حاجی بانڈے کی وساطت سے انہوں نے شمس عراقی کے پیروؤں کے غلبہ پانے اور شیعہ مذہب کے پھیلنے کا سارا تفصیل کے ساتھ ہمایوں بادشاہ کی خدمت میں عرض کر کے میر شمس عراقی کی لکھی ہوئی کتاب احوط بھی پیش کی اور مذہب کی اصلاح کے لئے کشمیر میں فوج بھیجنے کی استدعا کی۔

ان ایام میں ہمایوں بادشاہ شیر خان افغان (۳۶) کے ہاتھوں شکست کھا کر لاہور میں آیا ہوا تھا۔ امرای کشمیر کی خواہش پر اس نے اُس علاقے میں آنے کا دل میں پختہ ارادہ کر لیا۔ لیکن میرزا ہندال نے اُس کو اس خیال سے باز رکھا اور اُس نے فوراً سندھ اور بھکر کی راہ سے جودھ پور جانے کا حکم دیا اور امرای کشمیر کی درخواست کی طرف کوئی توجہ نہ کی۔

لیکن امرای ترغیب اور خود اپنے میل خاطر سے میرزا حیدر نے ہمایوں بادشاہ سے اجازت حاصل کر ہی لی اور وہ اپنے پیروؤں کی ایک جماعت (۳۷) کے ہمراہ ماگرے فرقے کی مدد کرنے کے لئے کشمیر کی طرف روانہ ہو کر چیرہ ہار (۳۸) کے راستے سے سال ۹۴۷ھ کے رجب مہینے کی بیس تاریخ کو کشمیر میں داخل ہو گیا۔ اسکی آمد کی خبر سن کر حاجی چک

اور سید ابراہیم خان نے خود میں مقابلہ کرنے کی قوت نہ پا کر جنگ و جدل اور مقابلے میں آنے کے بغیر ہی ہیرہ پور کی راہ سے فرار کیا اور نوشہرہ کی کوہستانی شگافوں میں چھپ گئے۔ اور میرزا حیدر کمال شان و شوکت کے ساتھ شہر میں داخل ہو کر ملک کشمیر پر مسلط ہو گیا اور اُمراۓ کشمیر کے ساتھ عمدہ اطوار اور حسن و خوبی سے ارتباط و اختلاط پیدا کر کے اعیان مملکت کو احسان و مدارات کی راہ سے اپنا فرمان بردار بنالیا اور اُمراۓ کشمیر سے متفق ہو کر کشمیر کے تین حصے کر دئے گئے۔ ان میں ایک حصہ میرزا حیدر، ایک حصہ ملک ابدال اور ایک حصہ ملک رنگی چک کے لئے مخصوص ہوا اور فتح شاہ کے بیٹے نازک شاہ کو بادشاہت کا خلعت پہنا دیا گیا۔

کچھ عرصہ بعد ملک ابدال ماگرے دنیا سے انتقال کر گیا اور میرزا حیدر نے اُس کے بیٹے حسین ماگرے کو اس کے باپ کی جاگیر اور منصب پر برقرار رکھا۔

## ۲۵۔ سلطان نازک شاہ

فتح شاہ کا بیٹا سلطان نازک شاہ (۳۹) سال ۹۴۷ھ ہمیں میرزا حیدر کی معاونت و حمایت سے تخت نشین ہوا۔ میرزا حیدر نے اُمور سلطنت کے نظم و ضبط اور وزارت کے معاملات کے انتظام پر تسلط پانے کے بعد اہل سنت کی حمایت و معاونت کرنے اور رعایا سے احسان و التفات برتنے کی طرف متوجہ ہوا اور ہندوؤں پر بہبود و آسودگی اور نرمی و محبت کی نوازشیں کیں اور اپنے اور اپنے اہل و عیال کے لئے اندر کوٹ (۴۰) کے قلعہ کو مسکن بنایا



ملک کا جی چک معاونت و مدد مانگنے کے لئے شیر خان افغان کے پاس ہندوستان گیا اور اپنی بہن کی بیٹی کو، جو سلطان محمد شاہ کی پشت (۴۱) سے تھی، نزل خدمت کے طور پر پیش کر کے عناد و فساد پیدا کرنے والوں کی فتنہ اندیشی اور اپنی پریشان حالی کی سرگزشت بیان کی اور اپنے بدن کے زخموں کو عریاں کر کے دکھایا۔ شیر خان کو اُس کی تباہ حالی پر رحم آ گیا اور اسے خسروانہ مہربانی سے نوازا بلکہ خطاب خان سامانی عطا کر کے اس کا رتبہ بڑھایا اور اپنے امراء حسین خان شیروانی اور عادل خان کو پانچ ہزار سپاہیوں اور ہاتھیوں کے ساتھ اس کی مدد و معاونت کے لئے ہمراہ کر کے لوٹ جانے کی اجازت دی۔ کاجی چک نے بڑی تیزی کے ساتھ کشمیر میں داخل ہو کر ہيجان پیدا کر دیا۔

اپنے عیال اور بچوں کو اندر کوٹ میں چھوڑ کر میرزا حیدر، ملک ریگی چک، عیدی رینہ اور حسین ماگرے کی ہمراہی میں حرکت میں آ گیا اور تھنار میں فریقین میں جنگ ہوئی اور ایک ماہ تک پیہم جدال و قتال میں کوئی بھی دقیقہ فرو گذاشت نہ کیا۔

ایک ماہ کے بعد طغیانی اور کثرت سیلاب کی وجہ سے فریقین وہاں سے چلے گئے۔ ملک کاجی چک نے گیرڈار کے مقام پر پاؤں جمائے اور میرزا حیدر نے کوتر گاؤں میں قیام کیا اور وہتورہ میں فریقین میں جنگ ہوئی۔ ہر چند کاجی چک کی لشکر کے دلاوروں نے جنگ و جدال کے لمحات کا کوئی بھی لمحہ ہاتھ سے نہیں جانے دیا لیکن فتح و نصرت آسمانی کشائش ہوتی ہے۔ اچانک دولت خان اور سید ابراہیم خان سمیت کاجی چک چیرہ ہار کی راہ سے شکست کھا کر بھاگ گیا اور غازی چک شیر شاہ کی فوج کے ساتھ ہیرہ پورے کی راہ سے بھاگ نکلا۔ میرزا حیدر ظفریاب اور فتح مند ہو کر شہر میں داخل ہوا اور فتح و نصرت کے ڈنکے بجائے۔ ملا یوسف خطیب نے اس جنگ کی تاریخ فتح مکرر (۴۲) میں پائی یعنی پہلی فتح پچھلے

سال کی اور مکرّ فتح اس سال۔

فتح و کامیابی پانے کے بعد ملک ریگی چک میرزا حیدر سے رخصت لے کر اپنے علاقے کا مراج میں چلا گیا اور کسی وقت تک دونوں نے آپس میں اُلفت و محبت کے روابط مستحکم کر کے ایک دوسرے کی متابعت میں خاصی گرمجوشی دکھائی۔ لیکن آخر کار ملک ریگی چک نے میرزا حیدر سے خفا ہو کر اُس کے اوامر کو نافذ کرنے سے باز رہا۔ ناچار میرزا حیدر نے حاجی بانڈے، حسین ماگرے اور حیدر رینہ سے مشورہ کر کے لشکر کے ہمراہ کا مراج جا کر ریگی چک کو گرفتار کرنے کا عزم کیا۔ مقابلہ کرنے کی طاقت نہ پا کر ریگی چک کرنا کے راستے سے نوشہرہ کے پہاڑوں میں حاجی چک کے پاس بھاگ کر پہنچا اور میرزا حیدر نے ریگی چک کے مکانوں میں آگ لگا کر اس کے مال و جائیداد کو غارت کرایا۔

اگلے سال ۹۵ھ میں حاجی چک اور ریگی چک نے متفق (۴۳) ہو کر گلبرگ (۴۴) کی پہاڑیوں میں شورش اٹھائی۔ مغل فوج کے ساتھ اور امرا ی کشمیر سے متفق ہو کر میرزا حیدر نے ان کا مقابلہ کرنے میں حرب و مرادگی کی داد دی اور طرفین کی ایک کثیر جماعت قتل ہوئی۔ آخر مغل فوج نے شبخون مار کر ان کو شکست دی۔ تھنہ کے مقام پر پہنچ کر حاجی چک تب لرزہ کی بیماری سے فوت ہوا۔ فوت سردر (۴۵) سے تاریخ نکلتی ہے۔

مرزا حیدر گلبرگ سے فتح و فیروز مندی کے ساتھ لوٹ آیا اور عیدی رینہ اور حسین ماگرے کے ساتھ کلی طور پر اتحاد و اتفاق کر کے کشمیر کے اطراف تبت اور پکھلی (۴۶) اور دانگی اور کشتواڑ (۴۷) کو مع دیگر مضافات کے اپنے قبضے میں لے آیا۔ اور نازک شاہ کے نام پر سکھ و خطبہ بدستور قائم رکھا۔ ملک عیدی رینہ کو سپہ سالاری کا عہدہ دیا۔ ملکی اُمور منتظم کرنے میں عمدہ کوششیں کیں۔ ہر صنعت و حرفت کے اُستادوں کو ہر ملک سے بلوا کر اس

ملک میں رواج و رونق بخشی (۴۸)۔ حماموں کی تعمیر، تکیہ دار درپچوں کے طاق، پنجرہوں (۴۹) کی کاغذ گیری، بازاروں میں بدرو، نارہ لٹو (۵۰) نامی آتش برتنوں میں شالی کو سکھانا، یہ سب اُسی کے اختراعات ہیں۔ اہل فضل و کمال کو عزیز رکھتا تھا اور دانشمندوں کو کافی مراعات دیتا تھا۔

سال ۹۵۵ھ میں تعصب کا پرچم لہراتے ہوئے شہر کے روسا کے ساتھ متفق ہو کر اور عام لوگوں کو مشتعل کر کے شیعوں کا تاراج کرنے میں انہیں دلیر بنا دیا (۵۱)۔ چنانچہ اُس کے اشارے پر عوام نے ہر طرف حملہ آور ہو کر شیعوں کو غارت کیا۔ اُن کے گھروں کی بیخ تک کو خاکستر کر دیا اور شمس عراقی کی خانقاہ کو، جو جڈی بل میں تھی، آگ لگا کر جلا ڈالا۔ شمس عراقی کی لاش کو قبر سے نکال (۵۲) کر کتوں کی نجاست میں نذر آتش کیا اور اس کی قبر کو لوگوں کے لئے کوڑا کرکٹ ڈالنے کی جگہ بنا دیا (۵۳)۔ شنگلی ریشی، جو بابا علی نجار کے مریدوں میں سے تھا اور پرسپور کے نواحی میں اُس کا رواج تھا، کے سر کو شالی کو ب سے کوٹ کر اس کی لاش کو گوبر میں جلا ڈالا۔ قاضی میر علی کو ملک سے نکال کر اس کے گھر کو لوٹ لیا گیا اور ملا حاجی خطیب کو قتل کیا گیا۔

غرض شیعہ روسا اور شمس عراقی کے پیروؤں میں سے بہت سے لوگ قتل ہوئے۔ میرزا ادانیال کو، جو شمس عراقی کا فرزند گرامی تھا، اور اسکردو (۵۴) میں اپنے مذہب کی ترویج کر رہا تھا، میرزا حیدر نے سرزنش کر کے بلوایا اور ایک سال تک اسے قید میں رکھا اور چند گواہوں کی شہادت پر حضرات صحابہ کبار کی سب و شتم کرنے کا عمل ثابت ہو کر اُسے قاضی ابراہیم اور قاجی عبدالغفور کے فتویٰ سے قتل کر کے شہر میں دفن کرنے کی اجازت نہیں دی۔ اُس کے قتل کی تاریخ دشت کربلا (۵۵) کہی گئی ہے۔

اس واقعہ سے لوگوں کے دلوں میں خوف وحشت پیدا ہوا اور شیعوں نے خاص کر میرزا حیدر کے خلاف دشمنی اور نزاع کا زیادہ تر مظاہرہ کیا۔ ملک عیدی رینہ کے دل میں سرکشی اور غرور کی وجہ سے کدورت کا گرد و غبار چھا گیا۔

غرض ہر کوئی اس کی دشمنی اور مخالفت پر اُتر آیا۔ اس اثنا میں میرزا حیدر کو محمد کوٹ (۵۶) پر قبضہ کرنے کا خیال دل میں آیا اور اس نے امراء سے اس بارے میں صلاح و مشورہ کیا۔ اس معاملے اور امرمہم کو انجام دینے اور سر کرنے کی خاطر ہر ایک نے اسے ترغیب دی۔ اس لئے اُس نے اپنے بھتیجے میرزا قرا بہادر کو مغل قوم کے ایک ہزار اور کشمیری فوج کے ڈیڑھ ہزار سپاہیوں کے ساتھ سال ۹۵ھ کے رمضان مہینے کی پہلی تاریخ کو بارہمولہ کے راستے سے روانہ کر دیا۔ عیدی رینہ، حاجی بانڈے اور نازک شاہ نے ایک دوسرے کے ساتھ متفق ہو کر میرزا حیدر کو تباہ و برباد کرنے کے بارے میں مشورہ کیا اور اس کے لئے باہمی عہد و پیمان کر کے کمر بستہ ہو گئے۔ فریب کاری اور مکر و حیلے سے عیدی رینہ نے میرزا حیدر سے اجازت لے کر مغل لشکر کے ہمراہ محمد کوٹ کی طرف کوچ کیا۔

بارہمولہ میں جب سپاہی آ کر ٹھہرے تو ان کو کشمیری امراء کے فتنہ و فساد برپا کرنے کی خبر ملی گئی اور میرزا حیدر کی خدمت میں عرض کی۔ مرزا حیدر کو اس بات پر یقین نہیں آیا اور کہا کہ فتنہ و فساد برپا کرنے میں خود مغل بھی کشمیریوں سے کچھ کم نہیں ہیں۔ حسین ماگرے نے اپنے چھوٹے بھائی علی ماگرے کو میرزا حیدر کے پاس بھیج دیا کہ کشمیریوں کی غداری سے اُسے آگاہ کرے اور لشکر کو لوٹ آنے کا حکم دے۔ لیکن میرزا حیدر نے کہا کشمیریوں کی کیا طاقت کہ ہم سے غداری کرنے کے بارے میں سوچ بھی سکیں۔

اسی دوران اندر کوٹ میں ۱۲/ رمضان کو ایک بڑی آگ لگی جس میں اکثر گھر جل

گئے اور میرزا قرا بہادر اور سبھی لوگوں نے خبر بھیجی کہ چونکہ ہمارے گھر جل گئے ہیں اور اس لئے اگر حکم ہو تو ہم آ کر مکانوں کو ٹھیک کریں گے اور آئندہ سال برہیل کی طرف متوجہ ہو جائیں گے۔ میرزا حیدر نے مطلق اسے قبول نہ کیا۔ پس میرزا قرا بہادر اپنی لشکر کے ہمراہ سخت جبر و بردستی کے زیر اثر برہیل کی طرف روانہ ہو گیا۔ جب محمد کوٹ میں پہنچا تو شوال مہینے کی تیرہ تاریخ کو تمام کشمیری امراء نے پہاڑوں کی بلندیوں اور قلعوں پر چڑھ کر پہاڑوں کے زمینداروں کو رائے دی کہ مغلوں پر کشمیر کی جانب جانے والے راستے کو بند کر دیں۔ صبح سویرے کارآزمودہ اور میدان کارزار کے تجربہ کار دلاور آدمی پہاڑوں کی چوٹیوں سے اتر کر پہاڑی تنگ دروں میں مغل فوج کے خلاف جنگ و جدال کرنے لگے اور اُدپر سے بھاری پتھروں کو لڑکاتے ہوئے مغلوں کے جسموں کو خاک سے ملا دیا اور حرب و ضرب اور سنگ و چوب سے شام ہونے کے وقت تک مغلوں کا خون زمین پر بہاتے رہے اور اس جاناکار زار میں مغلوں نے بھی شجاعت و مردانگی کی داد دیتے ہوئے رُستمانہ حملے کئے لیکن بالآخر شکست کی راہ اختیار کر کے برہیل کی طرف بھاگ گئے۔ کشمیری دلاوروں نے ایک فرسنگ تک اُن کا پیچھا کر کے بہتوں کو قتل اور زخمی کر دیا۔ پہاڑی لوگوں کے ہمراہ کچم خان کھکھ نے برہیل گاؤں تک اُن کا تعاقب کر کے اُن کے گھوڑے، اُن کا سامان اور اسلحہ چھین کر لوٹ لیا۔ عیدی رینہ نے شمس چک اور نجی ملک کی افسری میں برہیل قلعہ کے محاصرہ کے لئے پانچ سو سوار سپاہیوں کو مامور کیا اور خود پنوچھ کی طرف روانہ ہوا اور امرای کشمیر نے برہیل میں پہنچ کر قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔

دوسرے روز کی صبح کو مغلوں کی ایک جماعت کو ساتھ لے کر قرا بہادر کشمیری امراء کے ساتھ مصالحت کرنے اور ان کی خوشامد کرنے کے لئے چل پڑا۔ جب نزدیک پہنچا تو



پہاڑی لوگ اور کشمیری پیادے اُن پر ٹوٹ پڑے اور قتل و غارت میں مشغول ہوئے۔ سید مرزا مغلوں کی ایک جماعت کے ساتھ تلواروں کو لٹکاتے ہوئے قلعہ سے نکل کر لگھڑوں کے ملک کی طرف بھاگ گیا۔ کشمیری دلاوروں نے ایک میل تک اُن کا پیچھا کیا اور اسلحہ و سامان میں سے جو کچھ بھی اُن کے ہاتھ لگ گیا اسے لوٹ کر لے گئے۔ قراہہادر مغلوں کی ایک جماعت کے ساتھ کشمیریوں کے ہاتھوں گرفتار ہوا اور اس کے ہاتھ پاؤں باندھ کر اسے عیدی رینہ کی چھاؤنی میں پہنچا دیا گیا۔ عیدی رینہ نے قراہہادر، قطب علی کوکہ اور محمد نظیر کو، جو فوجی سردار تھے، قید میں رکھا اور قریب ساٹھ آدمیوں کے ہاتھ کاٹ کر انہیں رہا کر دیا۔ ان میں سے بعض وہیں پر فوت ہوئے اور بعض اطراف و جوانب کی طرف منتشر ہو گئے۔ عیدی رینہ نے میر سید ابراہیم، غازی چک اور دولت چک کو نوشہرہ کے پہاڑوں سے بلوا کر اپنے ہمراہ کشمیر لے آیا۔

اس جانکاہ سانحہ سے باخبر ہو کر میرزا حیدر نے اپنے مشیروں اور مدد بروں کی صلاح پر مغلوں کی ایک جماعت کو اندر کوٹ میں اپنے خاندان کی حفاظت پر متعین کر کے ایک ہزار مغل سواروں کے ساتھ کشمیری امراء کا مقابلہ کرنے کا رخ کیا۔ جب زالدگر میں پڑاؤ ڈالا تو فتح چک نے تین ہزار سواروں کے ساتھ اندر کوٹ جا کر میرزا حیدر کے گھر کو آگ لگا دی۔ میرزا حیدر کی عمارتوں کو جلانے جانے کے عوض جرعی نے سوپور میں سلطان زین العابدین کی عمارتوں کو نذر آتش کیا، لیکن میرزا حیدر نے اس کام کو پسند نہ کیا۔ فوجیوں نے عیدی رینہ اور نوروز چک کی شہر کی عمارتوں کو جلا دیا۔

چونکہ میرزا حیدر کے بخت و سعادت کے دن اُس سے پھر چکے تھے، اس لئے اطراف کشمیر میں پہلے سے اس کے جو معتبر اور معتمد آدمی متعین تھے، ہر جگہ وہ تباہ و برباد ہو کے رہ گئے۔ ان میں ملا قاسم اور ملا باقی جیسے عظیم امراء بھی تھے جو تبت پر حکومت کرتے

تھے۔ جاڑے کے موسم میں تبت کے لوگوں نے آپسی اتفاق کے ساتھ ملا قاسم کو ایک کثیر جماعت کے سمیت قتل کر دیا اور ملا باقی بھاگ کر میرزا حیدر کے پاس اُس کے مصیبت کے وقت میں اندر کوٹ جا پہنچا۔ مولانا عبداللہ سمرقندی، جو صاحب اعتماد امراء میں سے تھا، اور پکھلی کے ربط و ضبط میں معتبر آدمی تھا، کشمیریوں کے چلے جانے کی خبر سن کر خدمت میں حاضر ہونے کے لئے آ رہا تھا کہ بارہمولہ میں کشمیریوں کے ہاتھوں قتل ہوا۔ یوسف میرزا کو کہ جو کشتواڑ میں مستقل طور پر حکومت کر رہا تھا، وہاں سے بھاگ آیا اور راستے میں ایک ہزار پانچ سو مغلوں کی جماعت کے ہمراہ مارا گیا۔ اور محمد نظیر راجوری میں گرفتار ہوا۔

ایک ہی دن میں یہ ساری خبریں سن کر مرزا حیدر کو اپنی جان کی تسلی ہو گئی۔

فریاد ز جور و ستم چرخ کبود      ہر گز گرہ بستہ کس رانہ گشود  
ہر جا کہ دلی یافت کہ داغی دارد      صد داغ دگر بر سر آن افزود  
(اس کا جور وی رنگ کے آسمان کے ظلم وجود سے فریاد! کبھی بھی اس نے کسی کی بندگ ہوں کو نہ کھولا۔ جہاں کسی دل کو دیکھا کہ داغ زدہ ہے سینکڑوں اور داغ اس پر بڑھادے)

مصیبتوں کی موجوں کی طغیانی کے باوجود میرزا حیدر جنگ کا پرچم لہراتے ہوئے واہتھور پہنچا۔ کشمیری امراء کی فوج خامپور (۵۷) کے قلعہ میں قیام پذیر تھی۔ آٹھ سو سواروں کی جماعت کے ساتھ میرزا حیدر نے مخالفوں کی فوج پر شخون مارا۔ جب قلعہ کے آخر پر پہنچا تو سارے دلیر مغل وہاں پر رُک گئے اور صرف تیس سوار مرزا حیدر کے ساتھ اُوپر چڑھ آئے اور وہ بھی راستے ہی میں ٹھہر گئے اور کل آٹھ سواروں کے ہمراہ میرزا حیدر نے معرکہ کارزار میں قتل و حرب کا باز و کھول کر چوالیس آدمیوں کو تلوار کی کاٹ سے گذار دیا اور خود بھی دشمنوں کے تیروں کے زخم کھانے کے نتیجے میں ۹۵ھ کے ذی قعدہ ماہ کی آٹھ تاریخ کو جام شہادت (۵۸) نوش کیا۔

بعض مورخین لکھتے ہیں کہ اس رات سیاہ بادل چھا گئے۔ جب میرزا حیدر، خواجہ حاجی بانڈے (۵۹)، جو میرزا کا وکیل اور فساد کی جڑ تھا، کے خیمے کے پاس پہنچا تو تاریکی کی وجہ سے کچھ دکھائی نہ دیتا تھا۔ شاہ نظیر، جو میرزا حیدر کا ذاتی مسلح محافظ سپاہی تھا، کا کہنا ہے کہ اس وقت جب میں تیر چلا رہا تھا میرزا حیدر کی آواز میرے کانوں میں آئی کہ کہا: ”بہت بُرا کیا تو نے“۔ میں جان گیا کہ اس تاریکی میں اچانک میرزا حیدر کو تیر لگ گیا ہے۔ نیز بیان کیا گیا ہے کہ ایک قصاب (۶۰) نے اسکی ران پر تیر مارا (۶۱)۔ بعضوں نے کہا ہے کہ کمال کو کہ نے اُسے شمشیر کے ضرب سے مار ڈالا۔ لیکن اُس کے جسم پر تیر کے زخم کے بغیر اور کچھ نظر نہیں آتا تھا۔

کل دوسرے دن جب دشمنوں کو میرزا حیدر کے قتل ہو جانے کی خبر ملی تو کا جی چک کے بیٹوں دولت چک اور غازی چک نے چاہا کہ میرزا کی نعش کے ساتھ بے ادبی کر کے اُس کے جسد کو کتوں کی خوراک بنائیں، لیکن سید محمد بیہقی نے جو نازک شاہ کا بہنوئی تھا، حسین ماگرے اور اہل سنت والجماعت کے ساتھ مل کر پامردی کے ساتھ اس کی نعش کو اٹھا کر مزار سلاطین میں سلطان زین العابدین کی قبر کے متصل مغرب میں پانچ روز کے بعد دفن کر کے اُس کے مقبرہ کو پتھروں سے بلند کر دیا اور اس کی قبر کی تختی پر یہ موزون کلام نقش بر سنگ ہے۔

شہ گورگان میرزا حیدر آخر بہ ملک شہادت زدہ کو س شاہی

قضای الہی حنین بود تاریخ شدہ بہر وصلش قضای الہی (۶۲)

سید محمد (بیہقی) نے اس کے مقبرے پر محافظ مقرر کر کے چکوں کے ہاتھ روک دئے۔

سید محمد اور نازک شاہ کی حمایت سے جب دولت چک میرزا حیدر کی نعش پر غلبہ نہ

پاسکا تو اندر کوٹ جا کر اس نے میرزا حیدر کے خاندان کو تاخت و تاراج کرنے کا رخ کیا۔

میرزا حیدر کی بیوی وہاں جنگ کے لئے آمادہ (۶۳) تھی۔ ابدال ماگرے کے بیٹوں نے، جو سید محمد بیہقی کے اقارب تھے، درمیان میں آکر صلح کرا لی (۶۴)۔ چکوں کو ہٹا دینے کے بعد میرزا کے افراد قبیلہ کو سرینگر میں حسن متو کی حویلی میں جگہ دی گئی اور میرزا قرا بہادر، میرزا عبدالرحمن، میرزا جان میرک، میرزا پکھ، میرشاہ، شاہزادہ بیگ، محمد نظر اور جر علی نظر بند رہے لیکن کچھ عرصہ بعد رہا ہو کر کاشغر چلے گئے (۶۵)۔

میرزا حیدر، سلطان سعید کاشغری کا بھتیجا اور بابر بادشاہ کا مسیرا بھائی تھا۔ علوم عقلی و نقلی اور شعر و سخن میں موزون طبیعت رکھتا تھا۔ تاریخ رشیدی اسی کی تصنیف ہے (۶۶)۔ دس سال (۶۷) کشمیر پر حکومت میں گزارے لیکن سکھ اور خطبہ نازک شاہ کے نام پر جاری رکھا۔ میرزا حیدر کی موت کے بعد عیدی رینہ وزارت کے منصب پر فائز رہا۔ اس نے نازک شاہ پر سلطان کا نام اور خطبہ بدستور رہنے دیا اور امور مملکت کے انتظام خود اپنے ہاتھوں میں رکھا۔ کاجی چک کے بیٹوں دولت چک، غازی چک، علی چک اور حسین چک کو، جو پہاڑوں میں پریشان حالی اور آوارہ گردی میں دن گزار رہے تھے، بے انتہا التفات و توجہ کے ساتھ بلوا کر اپنی ذاتی حمایت و عنایت میں رکھا (۶۸)۔ جب انہوں نے قوت و ثروت پائی تو بغض و عناد اور فساد و انتقام پر اتر آئے اور اسے نقصان پہنچانے اور اکھاڑ کر پھینک دینے کی تدبیروں کی شطرنج بازی کرنے لگے (۶۹)۔

اس زمانے میں ہیبت خان نیازی نے سلیم شاہ کے حضور سے دلاوروں کی ایک لشکر کے ساتھ جموں کے پہاڑوں کی راہ سے کشمیر پر قبضہ کرنے کے لئے رُخ کیا اور بانہال میں پہنچا۔

اس طرف سے دولت چک اور کاجی بانڈے نے غضبناک لشکر کے ہمراہ مقابلے کو

نکل کر بانہال پہاڑ کی چوٹی پر قدم جمائے اور ملک عیدی رینہ اور حسین ماگرے آہستہ سے پیچھے پیچھے آرہے تھے (۷۰)۔ دولت چک نے اپنی فوج کو دشمنوں کے مقابلے کے لئے دو راستوں پر مامور کیا اور کل دوسرے دن جنگ کی اور صبح سے شام تک مردانگی کی داد دیتے ہوئے ایک عظیم لڑائی لڑی (۷۱)۔

ہر چند ہندوستانی نژاد بہادروں کی دلاوری و شجاعت میں کوئی نظیر نہ تھی لیکن قضا و قدر کی غلبگی کے موجب سب کے سب کشمیریوں کے ہاتھوں قتل ہو گئے اور دو آدمیوں کے بغیر ان کا کوئی بھی آدمی زندہ نہ رہا۔ تب کشمیری جیالوں نے شام کے وقت ہیبت خان نیازی، سعید خان اور شاہباز خان (۷۲) کے سر دولت چک کو پیش کئے اور ملک دولت نے ان سروں کو سلیم شاہ (۷۳) کے پاس ہندوستان بھیج دیا اور نازک شاہ کے نام قاصد کے ہاتھ پر عرضداشت لکھ کر بھیجی کہ عیدی رینہ کی طرف سے شمس ملک اور نجی ملک میرے ہمراہ تھے۔ انہوں نے کسی طرح کی بھی میرے ساتھ رفاقت سخن نہیں کی کہ ان کے قدیم بغض و عداوت کی آگ مشتعل تھی۔

فتح و کامیابی کی وجہ سے تکبر و غرور کی کلاہ آسمان تک پہنچاتے ہوئے دولت چک کشمیر لوٹ آیا اور پرگنہ ویرناگ میں عیدی رینہ سے ملاقات کی۔ حسین ماگرے وہاں نہیں پہنچا تھا۔ دولت چک اور اس کے آدمیوں میں غرور و گھمنڈ کے قیافہ و قیاس کو دیکھ کر ملک عیدی رینہ نے ان کو تباہ و برباد کرنے کی تدبیریں کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ شہر آکر دولت چک نے ملک محمد ناجی کے ساتھ، جو میرزا حیدر کی بابت عیدی رینہ سے خفا تھا، انس و اتفاق پیدا کر لیا اور عیدی رینہ کو مٹانے کے لئے خانقاہ معلیٰ میں ایک اجلاس کیا۔

اس دوران محمد ناجی کے بھائی ملک نیک روز نے خانقاہ کی چھت سے ایک بڑا پتھر



اس جماعت پر ڈال دیا لیکن پتھر نشانہ سے چوک گیا (۷۴) اور خانقاہ کے ستون کو چوٹ لگی جس کا نشان جلنے سے پہلے قدیم خانقاہ میں موجود تھا۔ اس بیچ و ذلیل کام کی پاداش میں غیب (۷۵) سے نیک روز کے گھٹنے میں بندوق آ کر لگی اور وہ فوراً ہلاک ہو گیا۔

ملک عیدی رینہ نے کپواڑہ (۷۶) کے چکوں کی ایک جماعت کو جو اہل سنت تھے، اور ماگریوں کے طائفہ اور بیہتی سیدوں کو اپنے ساتھ متفق کر کے ۹۵۸ھ کے رمضان مہینے میں چکوں کے خلاف جنگ کا علم بلند کیا اور قلعہ علاء الدین پورہ میں قلعہ بند ہو کر اُن سے مخالفت اور دشمنی کرنے پر پاؤں جمائے۔ یہاں تک کہ ایک رات شمس چک کو پہ وارہ، نجی ملک، حاجی بانڈے، بہرام نیا یک اور یوسف خان نے خدم و حشم کی ایک جماعت کے ساتھ شہر کے پل کاٹ کر جنگ اور حرب کرنے پر ثابت قدمی دکھائی۔ دولت چک اور غازی چک اُن کے مقابلے میں آئے اور سید ابراہیم خان اور حسین ماگرے کو گرفتار کر کے قید میں ڈال دیا۔ ان کی باقی جماعت قلعہ علاء الدین پورہ میں عیدی رینہ کے پاس بھاگ کر پہنچی۔

دولت چک نے مکر و فریب سے عیدی رینہ کے ہمراہیوں کی مدارات کر کے لوہر ماگرے، نسی ملک، فتح چک اور یوسف چک کو اپنی طرف راغب کر لیا اور ان کی جمعیت و تقویٰ سے دریائے بہت کو عبور کر کے ناگاہ اپنے دشمنوں پر حملہ آور ہو کر ہجان برپا کر دیا اور ہزاروں لوگوں کا خون زمین پر بہانے کے بعد نصرت و فتح مندی کا پرچم عزت کی بلند یوں پر لہرایا (۷۷)۔

مقابلہ کرنے کی طاقت نہ پا کر عیدی رینہ بھاگ کر پرگنہ وتر کے شہ ناگ جنگل میں مخفی جگہ میں چھپ گیا اور وہاں مرض موت (۷۸) میں مبتلا ہو کر اُسے شہر میں لایا گیا اور چند دنوں کے بعد فوت ہوا۔ کل دس ماہ تک وزارت میں رہ کر حکومت کی ۔

در جزای فعل بیتاب است تیغ انتقام ہر بد کردہ است بد بیند بجای خوشن  
(عمل کی جزا دینے میں انتقام کی تلوار بیقرار رہتی ہے۔ جس نے بدی کی وہ خود بدی کا شکار  
ہو جاتا ہے)

عیدی رینہ کے ہٹ جانے کے بعد دولت چک نے سید ابراہیم خان اور حسین  
ماگرے کو قید سے نکال کر دلجوئی اور نرمی سے اپنا بنا لیا اور سلطان نازک شاہ کو بادشاہت سے  
اٹھا کر اُسے ہندوستان کی طرف خارج کر دیا۔ اسکی حکومت کی مدت گیارہ سال اور چند ماہ  
تھی (۷۹)۔

## ۲۶۔ سلطان اسماعیل ثانی

سلطان ابراہیم شاہ کے بیٹے سلطان اسماعیل شاہ ثانی نے سال ۹۵۸ھ (۸۰)  
میں دولت چک کی امداد و حمایت سے عارضی طور (۸۱) پر بادشاہت کا پرچم لہرایا اور فقط سکھ و  
خطبہ اس کے نام سے مشہور تھا۔ اس کے علاوہ اُمور مملکت کا سارا انتظام دولت چک کے  
اپنے اختیار میں تھا اور اُس نے ملک کے نظم و نسق کو فروغ دیتے ہوئے شیعہ مذہب کو شائع  
کرنے اور اس کے لوازمات کو رواج دینے کی طرف خوب توجہ کی۔ شمس عراقی کی خانقاہ کو،  
جو میرزا حیدر کے عہد میں مہندم ہو چکی تھی، پچھلی تعمیر سے زیادہ استحکام و مضبوطی کے ساتھ تعمیر  
کیا اور میرزا دانیال کو، جسے قتل کے وقت شولش مرگاؤں میں دفن کیا گیا تھا، وہاں سے نکال کر  
میر شمس عراقی کے مقبرے میں قبر میں ڈال دیا۔

اور محلہ حسن آباد میں بابا علی نجار کے بیٹے بابا حسن نجار کے لئے ایک وسیع خانقاہ بلند کی اور بابا علی کی لاش کو اس کی جگہ سے نکال کر وہیں پر دفن کر کے اس کے مقبرہ پر عمارتیں بنوائیں اور اس کے اطراف کی آباد زمینیں مالکوں سے جبراً چھین کر بابا حسن کو بخش دیں۔ حسن بابا نے ان زمینوں پر بڑی بڑی عمارتیں اور وسیع مکانات و باغات مع کشادہ بازاروں کے بنوا کر اس کا نام حسن آباد رکھا۔ ہندو فرقے اور اہل سنت کو مذہب ترک کرنے پر مجبور کیا اور مسجدوں کے خطیبوں کو اعلانیہ طور پر تجویز کیا کہ بارہ اماموں کے نام خطہ میں پڑھا کریں (۸۲)۔

سال ۹۶۰ھ میں (مطابق کشمیر سنہ ۳۳) رات کا ایک پہر گزرنے کے بعد اچانک شدید بھونچال آیا اور جو سات دنوں تک ایک ہی حرکت میں جاری رہا۔ اس سے زمین کئی جگہوں پر بدل گئی اور دھنس گئی۔ چنانچہ حسن پور اور حسین پور کے زمینوں کے تبدیل ہونے کا واقعہ تب سے مشہور ہے۔ کامراج پر گنہ (۸۳) میں ماور ضلع میں پہاڑ کا ایک ٹکڑا لڑھک کر گرنے سے چھ سو آدمی ہلاک ہو گئے (۸۴)۔ یہ قصہ حصہ اول میں بیان ہو چکا۔

غرض کشمیر میں دولت چک کی کل مدت حکومت تین سال تھی اور ان برسوں میں غازی چک کے ساتھ کئی بار مخالفت میں جھگڑے کئے۔ البتہ یہ جھگڑے فوراً ہی صلح میں بدل جاتے۔ آخر دولت چک نے اپنے چچا کی بیوی کا جی چک کی دوسری بیوی کو، جو غازی خان کی حقیقی ماں تھی، ہکرو فریب کے ساتھ اپنے عقد نکاح میں لایا۔ جس کے باعث غازی خان اور علی خان نے شورش (۸۵) میں آ کر اسکی حکومت کو جڑ سے اکھیڑنے کا منصوبہ بنایا۔

ایک دن دولت چک اپنی جماعت کو حسن آباد میں چھوڑ کر جھیل ڈل کی سیر کرنے گیا تھا۔ اس فرصت کو غنیمت جان کر اس کے بھائیوں نے حسن آباد میں اس کے حمایتیوں کو قتل کر

دیا اور پھر اسے گرفتار کرنے کے لئے تیزی سے ڈال کے کناروں کی جانب روانہ ہوئے۔ دولت چک کو خبر ہوئی اور وہ پھاگ (۸۶) کے پہاڑوں کی طرف بھاگ نکلا لیکن راستے میں ایک گڈ ریا نے اُس کے ڈیل ڈال کو پہچان لیا اور گرفتار کرنے کے بعد اُسے باندھ کر غازی خان کے سامنے پیش کیا۔ غازی خان نے اُس کی آنکھوں میں سلائی پھروا کر اسے قید میں ڈال دیا۔

کہا جاتا ہے کہ دولت چک بہت بہادر اور جنگجو تھا۔ کھڑا رہتے وقت اُس کے دونوں ہاتھ اُس کے گھٹنوں تک پہنچتے تھے۔ ایک بار زندہ مرگ میں ایک میل کی دوری تک تیر کونشانے پر لگا دیا اور ایک دن اپنے دولت خانہ کی تعمیر کے دوران ایک لمبا ستون، جو بیس گز طویل اور ایک گز تک موٹا تھا اور جسے تعمیر کرنے والے چھت پر چڑھا رہے تھے، اچانک رسی کے ٹوٹ جانے سے زمین پر آگرا۔ دولت چک نے اس ستون کو اپنے دائیں ہاتھ سے پکڑ لیا اور بائیں ہاتھ کو زمین پر سہارا بنایا۔ کہتے ہیں اس کا ہاتھ کہنی تک زمین میں دھنس گیا اور جب تک رسیوں کو درست کر کے ستون کو اوپر چڑھایا گیا وہ ویسے ہی اپنی جگہ پر ٹھہرا ریا (۸۷)۔

نیز دہلی میں شیر خان افغان کے سامنے ہاتھی کی دُم کو پکڑ کر اپنے دونوں پاؤں زمین پر جمائے اور ہاتھی کو مطلق ہلنے نہ دیا (۸۸)۔ اور جب اُس کا وقت اور بخت اُس سے پھر گئے تو ایک گڈ ریا کے ہاتھوں اسیر ہوا (۸۹)۔

دولت چک کی حکومت کو ہٹانے کے بعد غازی چک نے اسماعیل شاہ کو تخت بادشاہی سے اٹھا کر اپنے بھانے حبیب شاہ ابن اسماعیل شاہ اول کو تخت پر بٹھادیا (۹۰)۔

## ۲۷۔ سلطان حبیب شاہ

غازی خان کی حمایت سے سلطان حبیب شاہ نے سال ۹۶۱ھ میں تخت سلطنت پایا اور غازی خان نے اُمور حکمرانی بذات خود سنبھال لئے۔

ایک روز ایک سال گذر جانے کے بعد حبیب شاہ نے تخت بادشاہت پر بیٹھ کر کمال شد و مد سے سخت بلند آواز میں پاد چھوڑی جس کی آواز سے اہل دربار شرمندہ ہو گئے۔ جوش میں آ کر علی خان نے اس کے سر پر سے تاج اٹھا کر غازی خان کے سر پر رکھ دیا (۹۱) اور حبیب شاہ کو شاہی محل سے باہر نکال دیا۔ اور اس طرح سے سلاطین کشمیر کی بادشاہت کا خاتمہ ہو گیا۔

سبحان اللہ! دو سو تیس سال (۹۲) کی سلطانی ایک بادِ مخالف سے برباد ہو گئی۔

گنج بقانیست	درین خاکدان	مغزو فانیست	درین استخوان
ہرچہ درین ماندہ خرگہی است	کاسہ آلودہ و دست تہی است	ہرکہ از وخت	درہانش بسوخت
ہرکہ از وخت	درہانش بسوخت	ہرکہ از وخت	زبانہش بسوخت (۹۳)



## یادداشتیں

- (۱) ڈینب کشمیری لفظ ہے جس کے معنی ہیں جزیرہ۔
- (۲) کرگ یعنی گینڈا (کرگدن) جسکی پیشانی پر ایک شاخ ہوتا ہے۔
- (۳) ہندوؤں کے مذہب میں چار کتابیں آسانی کتب کی مانند ہیں: اتر وید، یجر وید، سام وید اور رگ وید۔
- (۴) مہابھارت ہندوستان کی تاریخ ہے جسے سنسکرت زبان میں ویاس منیشر نے لکھا ہے۔
- (۵) ۹۲۰ھ۔
- (۶) ابوالفضل نے آئین اکبری جلد دوم میں اس بار اُس کی حکومت کی مدت ایک سال اور ایک ماہ قرار دی ہے۔ اور ملک حیدر چاڈورہ اور پنڈت ناراین کول کی تواریخ سے اس مرتبہ اسکی حکومت کی کل مدت دو سال معلوم ہوتی ہے۔ حسن نے جو لکھا ہے وہ بظاہر اس بنیاد پر ہے کہ اُس نے فتح شاہ کے وزیر اعظم ملک موسیٰ رینہ کی حکومت کی مدت کو بھی، جس نے اپنی قوت سے فتح شاہ کو معزول کر کے تخت پر جلوس کیا، فتح شاہ کی حکومت کی مدت میں شمار کیا ہے۔ موسیٰ رینہ کی آزادانہ حکومت گیارہ سال تک تھی۔ اس لئے حسن اور ملک حیدر چاڈورہ کے درمیان فتح شاہ کی مدت حکومت کے بارے میں کوئی اختلاف نہیں۔
- (۷) ملک حیدر اور ناراین کول عاجز نے یہ مدت نو ماہ لکھی ہے۔ ابوالفضل نے آئین اکبری جلد دوم میں دونوں مورخین کے برعکس اُسکی حکومت کی مدت گیارہ سال گیارہ ماہ اور گیارہ روز قرار دی ہے۔
- (۸) ملک حیدر اور ناراین کول کے بقول تین حصے کئے۔
- (۹) ملک فیروز اور ملک ابدال۔
- (۱۰) ۹۲۵ھ۔ متن میں جو بیان ہوا ہے وہ شاید کاتب کا سہو ہے۔
- (۱۱) علی ثانی میر سید علی ہمدانی۔
- (۱۲) ۹۲۵ھ۔
- (۱۳) آدم شاہ فرزند سلطان زین العابدین متوفی ۸۸۰ھ۔
- (۱۴) گرگز۔

- (۱۵) ۸۸۸ھ-۹۳۹ھ (۱۲۸۳ء - ۱۵۳۰ء)
- (۱۶) ابو الفضل کی آئین اکبری جلد دوم کے مطابق ۳۴ سال ۸ ماہ اور دس دن۔
- (۱۷) صاحب تاریخ فرشتہ نے محمد شاہ کی کل مدت حکومت پچاس سال لکھی ہے۔ اس کے بعد اُس نے اُس کے بیٹے شمس الدین ابراہیم کا تاریخ جلوس لکھا ہے جو اس کے خیال میں ۹۴۱ھ (۱۵۳۲ء) ہے۔
- (۱۸) نارائن کول عاجز کے بقول ”آٹھ ہزار سواروں کے ساتھ مدد کی“۔
- (۱۹) آئین اکبری جلد دوم ”دواہ تھی“۔
- (۲۰) کشمیر کے اکثر مورخوں جیسے حیدر ملک چاڈورہ، ابو الفضل، نارائن کول عاجز اور تاریخ فرشتہ کا مصنف ہندو شاہ نے پانچویں بار کے ذکر کرنے سے خاموشی اختیار کی ہے۔
- (۲۱) ملک حیدر کے بقول ۹۳۷ھ میں مرزا کا مران اپنے بھائی ہمایوں کی اجازت سے کشمیر میں داخل ہوا۔ کا مران مرزا ہمایوں کا چھوٹا بھائی تھی۔ ۹۳۷ھ میں (مطابق ۱۵۳۶ء) ہمایوں نے تخت نشین ہو کر کابل، غزنی اور پنجاب کو اُس کے حوالے کر دیا۔ لیکن اس پر قانع نہ رہتے ہوئے سلطنت کو وسیع تر کرنے کے لئے مرزا کا مران نے ہمیشہ ہمایوں کے خلاف جنگ لڑی۔ بالآخر جنگ آ کر ہمایوں نے اس کی آنکھیں نکال کر اُسے اندھا کر دیا۔ اس کے بعد کا مران مکہ معظمہ چلا گیا اور وہیں پر سال ۹۶۴ھ میں (مطابق ۱۵۵۶ء) اسکی وفات ہو گئی۔
- (۲۲) ملک حیدر چاڈورہ نے سال ۹۳۷ھ لکھا ہے۔
- (۲۳) حیدر ملک اور نارائن کول نے یہ نام محرم بیگ لکھا ہے اور یہی قرین قیاس ہے۔
- (۲۴) ۹۳۸ھ۔
- (۲۵) بابر بادشاہ کا دوسرا بیٹا اور ہمایوں کا بھائی تھا۔ وفات ۹۶۴ھ (۱۵۵۶ء)۔
- (۲۶) حیدر ملک کے بقول ستائیس ہزار گھوڑے ان کے ساتھ تھے۔
- (۲۷) میرزا حیدر دوغلات تاریخ رشیدی کا مصنف جو کشمیر کے عینی واقعات پر مشتمل ہے۔
- (۲۸) ابو الفضل نے پانچویں بار کو حذف کیا ہے۔
- (۲۹) کتاب میں شفقار شد آیا ہے۔ قیاس کہتا ہے کہ شفقار سنہ کار کا فارسی ہوگا جو سنسکرت لفظ ہے اور اس کے معنی ہیں مرجانا۔
- (۳۰) مراد ہے آدم خان لگھڑ سے۔ طبقات اکبری کی روایت کے بموجب اس ملک کا اصل وارث اس کا بھتیجا کمال خان تھا، جو خرابی قسمت سے گرفتار ہوا۔ جلال الدین اکبر نے اس پر رحم کر کے اسے آدم خان کے پاس یہ پیغام

دے کر بھیجا کہ وہ ملک کا نصف کمال خان کو دے اور باقی نصف اپنے لئے رکھے۔ آدم خان نے انکار کیا اور اس کے نتیجے میں اکبری فوجوں اور آدم خان کی لشکر کے درمیان ۹۷۰ھ میں جلینوالہ کے جنوب میں جنگ ہوئی اور فتح اکبری اکابرین کی ہوئی۔ آدم خان کو قید کر دیا گیا اور وہ اسی حالت میں فوت ہوا (مشاہیر عالم جلد اول صفحہ ۲)۔ الیاس ہسٹری آف انڈیا جلد پنجم صفحہ ۳۷۸)۔ طبقات اکبری کے مؤلف نے لکھڑوں کے ملک کی مسوالک کے پہاڑوں کی ابتدا سے کشمیر کی حدود تک نشان دہی کی ہے۔

(۳۱) خواجہ محمد اعظم نے واقعات کشمیر میں ہندوؤں کی تباہی و خرابی کی طرف مطلق کوئی اشارہ نہیں کیا ہے۔ اسکی عبارت ہے۔ ”اسماعیل شاہ بن محمد شاہ بعد واقعہ برادر بیادشاہی رسید و در زمان اوباہتمام کا جی چک کو مرید شمس عراقی بود مذہب تشیع بیشتر رواج گرفت“۔

(۳۲) تاریخ رشیدی کے مصنف میرزا حیدر دوغلات نے شمس الدین عراقی (متوفی ۱۵۲۶ء) کو نور بخشی مذہب کا پیرو قرار دیا ہے۔ اس کے نزدیک اس مذکورہ مذہب کے پیرو نہ شیعہ ہیں اور نہ ہی سنی۔ اس فرقے کے پیرو خلفاء ثلاثہ اور عائشہ کے حق میں سب و شتم کے ہمراہ امیر سید محمد نور بخش کو وقت کا مہدی خیال کرتے ہیں۔ شمس الدین عراقی سال ۸۹۲ھ میں سلطان حسن شاہ کشمیری کے عہد میں خراسان کے حکمران سلطان حسین میرزا کی طرف سے سفیر کی حیثیت سے کشمیر آیا اور ۱۵۲۶ء میں سرینگر میں فوت ہوا۔ اس کی قبر محلہ زڈی بل میں شیعوں کے خواص و عوام کا مرجع ہے۔ میرزا حیدر لکھتا ہے کہ کشمیر کے لوگ اولاً سب کے سب حنفی مذہب کے تھے لیکن مذکور شمس الدین کے آنے سے ان میں سے تھوڑے سے نے اپنے آبائی دین سے برگشتہ ہو کر نور بخشی مذہب قبول کیا (جیرٹس آئین اکبری جلد دوم ص ۳۵۲)۔

(۳۳) سلطان ابراہیم شاہ ثانی۔

(۳۴) معلوم نہ ہو سکا کہ اس بد قسمت بادشاہ نے سلطنت کیوں چھوڑ دی۔ بعضوں کا کہنا ہے کہ تخت نشینی کے سال میں ہی معزول ہوا اور بعضوں نے کہا ہے کہ بھاگ گیا۔

(۳۵) میرزا حیدر دوغلات مصنف تاریخ رشیدی (۹۰۵ھ-۹۵۷ھ)۔ اس کی تاریخ وفات قضای الہی کہی گئی ہے۔

(۳۶) ہمایوں کی فوج کو یہ شکست قنوج میں عاشورہ کے روز سال ۹۴۷ھ میں (مطابق ۱۱ مئی ۱۵۳۰ء) محمد سلطان میرزا کی غداری کی وجہ سے ہوئی۔ اس کارزار میں ہمایوں ایک لاکھ فوج کو شیر شاہ کے مقابلے میں لایا تھا جب کہ شیر شاہ کے فوج کی تعداد پچاس ہزار سے زیادہ نہ تھی (تاریخ فرشتہ جلد ۲ مترجم محمد ذوالی طالب ص ۲۴۵)۔

(۳۷) بقول صاحب تاریخ رشیدی ص ۴۷۹ اور تاریخ شاہی مصنفہ احمد یادگاہ ص ۱۵۷-۱۵۸ جو جماعت میرزا حیدر ہمایوں سے حاصل کی وہ چار سو آزاد اور غلام افراد کی تھی۔

(۳۸) بقول تاریخ رشیدی ص ۴۸۵ اور اکبر نامہ جلد ۱ مترجم بیورج ص ۴۰۲ اور بہارستان شاہی (قلمی الف ۱۰۷) کشمیر میں میرزا حیدر کے داخل ہونے کی تاریخ ۲۱ رجب ۹۴۷ھ ہے۔

(۳۹) میرزا حیدر نے تاریخ رشیدی میں نازک شاہ کو نادر شاہ لکھا ہے۔ اس کے زمانے کے سکوں سے اس کی تصدیق ہوتی ہے۔ لیکن کشمیر کے مورخوں نے بالاتفاق نازک شاہ لکھا ہے۔

(۴۰) تاریخ رشیدی ص ۴۸۵ اور اکبر نامہ جلد ۱ مترجم بیورج ص ۴۰۳ میں یہ جگہ ایسے ہی درج ہے اور یہ جو بعض مورخین نے اندر کول لکھا ہے وہ غلط ہے۔ اندر کول یا انتر کوٹ ہندوؤں کے زمانے میں ایک قلعہ تھا جو سرینگر کے شمال مغرب کی طرف ۵/۱۵ ۳۴ کے عرض بلد اور ۴۲/۵۴ کے طول بلد میں ۱۲ میل کی دوری پر مانسل جھیل کے پاس واقع تھا (شاین۔ اینشٹن جیوگرافی، پیاگراف ۱۲۲)۔

(۴۱) مصنف تاریخ رشیدی نے (ص ۴۸۵) شیر شاہ کے لئے اس پیش کش کا ذکر کرنے سے خودداری برتی ہے

(۴۲) ۹۴۸ھ۔

(۴۳) بہارستان شاہی کے مؤلف کے نزدیک ریگی چک اور کاجی چک کی باہمی موافقت کی وجہ پر تھی کی سیاسی مصلحتوں کی بنا پر مرزا حیدر شمس الدین عراقی کے پیروؤں کے ساتھ حسن خلق سے پیش آتا تھا۔ یہ چیز ریگی چک کی نفرت کا باعث بن اور وہ میرزا حیدر سے وہی ہو کر کشمیر سے نکل گیا اور کاجی چک سے مل کر فتنہ و فساد کا سبب بن گیا۔

(۴۴) کشمیر کے فارسی مورخوں نے گلمرگ کو گوری مرگ بھی کہا ہے۔ اس کا طول بلد ۵-۳۴ اور عرض ۲۵-۱۷ ہے۔ یہ مذکورہ جگہ پیر پنچال پہاڑ کے وسط میں کشمیر کے جنوب مغرب میں واقع ہے۔ بارہمولہ اور سرینگر سے اس کا فاصلہ بالترتیب ۱۳ میل اور ۲۴ میل جنوب و مغرب کی طرف ہے۔ گلمرگ کی آب و ہوا لطیف ہے اور گرما کے موسم میں دینا کے سیاحوں کے اجتماع کا مقام بن جاتا ہے۔ مختلف راہوں سے یہاں تک پہنچا جاسکتا ہے اور اس کی اُونچائی سطح سمندر سے آٹھ ہزار فٹ ہے۔

(۴۵) ۹۵۲ھ۔ صاحب بہارستان شاہی نے بھی یہی تاریخ لکھی ہے۔ یہ عبارت دیکھئے ”در تاریخ ۹۵۲ھ روز بیست و سوم جمادی الآخر ملک کاجی چک در ہند وفات یافت“۔ یہ تاریخ ۱۱ ستمبر ۱۵۴۵ء کے برابر ہے۔ (بہارستان شاہی قلمی الف ۱/۷۶۶-طبقات (لک) ص ۶۱۶-فرشتہ (لک) ص ۳۵۵ جلد ۲)۔

(۴۶) طبقات (لک) [لک مخفف ہے لکھنوکا] ص ۶۱۷ فرشتہ (لک) جلد ۲ ص ۳۵۶۔ پکھلی کا اطلاق ہزارہ

(قدیم اُراسہ) کے سارے پہاڑی علاقے پر ہوتا ہے۔ اسی طرح وہ نشیبی میدان بھی پکھلی میں شامل ہے جو کشمیر کے شمال مشرق میں کاجرگ نامی سلسلہ کوہ اور دریائے کشن گنگا کے درمیان میں واقع ہے (جیٹس آئین اکبری جلد ۲ ص ۳۹۰ سٹائن انیشٹ جیوگرافی۔ پروگراف ۸۳)۔

(۴۷) طبقات کے مصنف اور فرشتہ جلد ۲ (مترجمہ لک ص ۶۱۶ اور ۳۵۵) کی رائے حسن کے برعکس ہے۔ اُن کے خیال میں میرزا حیدر کشتواڑ میں تباہی و بربادی سے دوچار ہوا۔ کشتواڑ ایک خط ہے جو کشمیر میں مشرق کی طرف دریائے چناب پر واقع ہے۔ قدیم زمانوں میں اسے کشتہ ورا کہتے تھے (ہیٹس گزیٹس ص ۲۳۷۔ انیشٹ جیوگرافی پیرا گراف ۸۱)۔

(۴۸) اکبر نامہ جلد مترجمہ بیورج ص ۴۰۴۔ اور تو زک (RLB) جلد ۲ ص ۱۳۸۔

(۴۹) تاریخ اعظمی قلمی ص ۶۹۔

(۵۰) نارہ للو کشمیری لفظ ہے جو دو حروف سے مرکب ہے نار یعنی آگ اور للو یعنی بڑا برتن۔

(۵۱) بہارستان شاہی قلمی۔ الف الف B، III اور تاریخ اعظمی قلمی ص ۶۸۔

(۵۲) ایضاً۔ ایضاً۔

(۵۳) بہارستان شاہی۔

(۵۴) بہارستان شاہی میں اسکردو کی جگہ ثبت آیا ہے۔

(۵۵) بہارستان شاہی کے مؤلف نے قاضیوں میں قاضی حبیب کا بھی نام لیا ہے۔ ملاحظہ ہو: ”درہشم ذی الحج

۹۵۶ھ بہ ثبت رفتہ شیخ دانیال راگرفتہ آورده قریب یک سال در قید و زنجیر محبوس داشت و آخر از جہت درفع مطاعن در منع

ملاعن عبدالرشید خان در قصد کشتن آنحضرت افتاد۔ و شیخ فتح اللہ پیش خود آورده گواہان دروغ ازوے طلب نمود و آن مرد

خدا نارس رشو تہادادہ جماعتی فساق آورد۔ ایشان بر سب و رفس آنحضرت گواہ شدند و آنحضرت را در بسیت و چہارم ماہ

صفر ۹۵۶ھ بہ حکم قضاة وقت قاضی حبیب، قاضی ابراہیم و قاضی عبدالغفور، شہید ساختند و تاریخ آن دشت کر بلا یافتند

۹۵۷ھ۔

(۵۶) بہارستان شاہی کے مؤلف نے اس جگہ کومان کوٹ لکھا ہے۔ یہ جگہ پونچھ کے صوبے میں کوٹلی اور پونچھ

کے درمیان میں واقع ہے (ہیٹس گزیٹس ص ۲۶۸)۔

(۵۷) محمد اعظم اور ابو الفضل کے خیال میں یہ جگہ خانپور ہے۔ اس جگہ کی نشاندہی ابو الفضل نے ہیرہ پور اور

سرینگر جانے والی راہ پر کی ہے۔ اس لئے کہا جاسکتا ہے کہ خانپور وہی گاؤں ہے جو ہیرہ پرگنہ میں ایک میل کی مسافت



پر شمال مشرق کی جانب درنگ میں جو سرینگر کی طرف جاتا ہے واقع ہے (ہیٹس گریڈ ص ۲۳۲)۔

(۵۸) بہارستان شاہی کے مؤلف نے قتل ہونے کی صحیح تاریخ ان الفاظ میں لکھی ہے ”بقضای الہی درشب ہشتم ذی القعدہ ۹۵۷ھ میرزا حیدر بہ زخم کمال دو بی متقل رسید“۔ صاحب تاریخ اعظمی نے بھی اس کے قتل کی تاریخ ۹۵۷ھ لکھی ہے اور یہ جو ملک حیدر چاڈورہ اور نارائن کول عاجز نے اس کی فوت ہو جانے کی تاریخ سال ۹۵۹ھ لکھا ہے غلطی اور سہو پر مبنی ہے۔

(۵۹) طبقات چھاپ لکھنؤ ص ۶۱۸ اور فرشتہ جلد ۲ چھاپ لکھنؤ ص ۳۵۷۔

(۶۰) پنڈت نارائن کول عاجز نے اس قصاب کا نام کمال دو بی لکھا ہے۔

(۶۱) اور یہی روایت قدرے اختلاف کے ساتھ ملک حیدر چاڈورہ، خواجہ محمد اعظم، نارائن کول عاجز اور بیربل کا

چروکی ہے۔ پہلی عبارت یہ ہے: پس بہ عزم انصرام این مرام میرزا حیدر غور متوجہ تفتیش احوال اہل قطعہ گردیدہ بشی سوار شدہ واز دروازہ قلعہ باندرون رفت۔ قضارا قصابی گاوی پاک میکرد چون دید کہ سواری از بیرون درآمد دانست کہ جاسوس لشکر است۔ میرزا را پرسید کہ کیستی؟ و یکجا آمدی؟ میرزا چون زبان کشمیر خوب یاد نہ گرفتہ بمود جوابی داد کہ نہ فارسی بود نہ کشمیری۔ قصاب تبری کہ گاؤ را پاک میکرد بر سر میرزا کوفتہ و اورا بہ سر منزل فنا و بہ وادی خموشان روان کرد۔

دوسری عبارت یہ ہے: ”میرزا اہل و عیال در اندر کوٹ گذاشتہ قصد شخون امرای کشمیر کرد۔ بخاطر میرزا رسید کہ در شاخ بندی غنیمت تنہا درآمد۔ قصابی پرسید کہ نام تو چیست؟ چون زبان کشمیر فصیح نمی دانست قصاب را یقین شد کہ مغل است۔ تر برداشت و بر سرش کوفتہ و بہمان زخم درجہ شہادت یافت۔“

(۶۲) ۹۵۷ھ (ایضاً ص ۸۱) لیکن ان دونوں کے برعکس ملک حیدر اور نارائن کول عاجز نے اُس کے قتل ہونے کا سال ۹۵۹ھ لکھا ہے۔ ملک حیدر کہتا ہے کہ ”در تاریخ نہ صد و پنجاہ و نہ از اون تحت پر حقیض قدم نہار۔“

(۶۳) ایضاً ص ۸۱۔

(۶۴) ایضاً ص ۸۱۔

(۶۵) تاریخ ملک حیدر چاڈورہ (مخطوطہ) ص ۵۸ اور تاریخ کشمیر اعظمی مطبوعہ ص ۸۱۔ لیکن ان میں اتنی تفصیل درج نہیں جتنی حسن نے درج کی ہے۔

(۶۶) واقعات کشمیر ص ۸۲۔

(۶۷) مجموع التواریخ مصنفہ بیربل کا چرو قلمی ص ۲۱۴۔

(۶۸) واقعات کشمیر خواجہ اعظمی ص ۸۷ اور مجموع التواریخ قلمی ص ۲۱۴ اور تاریخ کشمیر ملک حیدر چاڈورہ

ص ۵۸۔

(۶۹) واقعات کشمیر ص ۸۷۔

(۷۰) عیدی رینہ اور حسین ماگرے کے آہستہ آہستہ چلنے کی وجہ یہ تھی کہ یہ دونوں دولت چک کی ہیبت خان نیازی کا مقابلہ کرنے کی شہرت پر حسد کر رہے تھے اور خدا سے مانگ رہے تھے کہ یہ شخص ہلاک ہو جائے۔ صاحب تاریخ فرشتہ ص ۳۵۸ اور طبقات اکبری (چھاب لکھنؤ ص ۶۲۰) نے مقتولین میں ہیبت خان کی بیوی اعظم ہمایوں کو بھی شمار کیا ہے۔

(۷۱) صاحب طبقات کے مطابق یہ جنگ بانہال پرگنہ میں کوچہ لن کوٹ کے پاس ہوئی۔

(۷۲) سعید خان اور شاہباز خان دونوں ہیبت خان کی طرح نیازی افغانوں میں سے تھے۔

(۷۳) طبقات اکبری کے مؤلف کے بقول یہ نام اسلام شاہ ہے جو ان دونوں بن گاؤں میں چناب کے پاس قیام پذیر تھا۔

(۷۴) تاریخ کشمیر ملک حیدر چاڈورہ ص ۵۸ اور واقعات کشمیر ص ۸۷ اور جوامع التواریخ ص ۲۱۴۔ لیکن حیدر ملک نے خانقاہ کی چھت سے پتھر ڈالنے کی بجائے دریائے بہت (جہلم) کے اس طرف کے کنارے سے توپ سے گولی چلائے جانے کا ذکر کیا ہے۔

(۷۵) ایضاً۔

(۷۶) بقول خواجہ نظام الدین اور مورخ فرشتہ اس وقت کشمیری چارگروہوں میں بٹے ہوئے تھے اور ہر ایک کا

الگ رہنما تھا۔ چنانچہ صاحب طبقات کہتا ہے: ”ان ایام میں کشمیر میں چار طبقے معتبر تھے۔ اول عیدی رینہ اپنی جماعت کے ساتھ، دوسرا حسن ماگرے ولد ابدال ماگرے اپنے طایفے کے ساتھ، تیسرے کشتواری کہ بیرم خان اور دوسرے لوگ ہیں، چوتھے کامی کہ کاجی چک، دولت چک اور غازی چک ہیں۔“ کیواڑہ قصبہ بڑا قصبہ ہے جو بارہمولہ سے پچیس میل دُور ہے۔

(۷۷) صاحب طبقات کے مطابق (جلد ۲ ص ۷۵) ترجمہ برجندر ناتھ (عیدی رینہ اور دولت چک کے درمیان یہ جنگ عید گاہ کے میدان میں ہوئی ہے۔

(۷۸) عیدی رینہ کی وفات پانے کی وجہ بیان کرتے ہوئے صاحب طبقات کہتا ہے: عہدی رینہ جب گھوڑے پر سوار ہونا چاہتا تھا تو اچانک گھوڑے نے اس کے سینے پر لات ماری جس کی شدت سے اس نے جان جان آفرین کے سپرد کی۔ نیز اُسی کے بقول موسیٰ رینہ کے مزار میں دفن ہوا۔

- (۷۹) صاحب طبقات کے مطابق نازک شاہ کی مدت سلطنت میرزا حیدر کی وفات کے بعد کل دو ماہ تھی۔
- (۸۰) جوامع التواریخ کے مؤلف نے تخت نشینی کا سال ۹۶۰ھ لکھا ہے۔
- (۸۱) طبقات کی جلد سوم میں خواجہ نظام الدین نے ابراہیم شاہ کی مدت سلطنت پانچ ماہ لکھی ہے اور اس کے برعکس ابوالفصل نے دس ماہ لکھی ہے۔
- (۸۲) ان مذکورہ حالات کے تغیر کے بارے میں بہارستان شاہی کے مؤلف نے لکھا ہے: ”میرزا حیدر نے نور بخشی بلکہ ہمدانی سلسلے کے طریق راست کو یہاں کے علاقوں سے کلی طور پر معدوم کر دیا تھا۔ چنانچہ ان تمام علاقوں میں اس سلسلہ شریفہ کا کوئی اثر باقی نہیں رہ گیا تھا اور تقریباً آٹھ سال تک ان علاقوں کے لوگ اس سلسلے کا دم نہیں بھر سکتے تھے بلکہ کمال تعصب کی وجہ سے مذہب کا اظہار نہیں کر سکتے تھے۔ ان علاقوں کے لوگوں کو منع کیا تھا کہ کوئی آدمی شیعہ مذہب کا نہ ہو جائے۔ سوائے حنفیہ مذہب کے تمام مذاہب کو منسوخ کیا۔ ملک دولت چک نے پھر سے سلسلہ ہمدانیہ کو قائم کیا اور بابا حسن کو تقویت بخشی کی طرف متوجہ ہو کر سلسلہ ہمدانیہ کو جاری کرنے کا کامل اہتمام کیا اور اس سلسلے کے سبھی درویشوں اور صوفیوں اور ہمدانیہ رسوم و قواعد اور نور بخشیہ طریقہ کے آداب و شرائط کو پھر سے زندہ کر دیا۔
- (۸۳) تاریخ اعظمی میں (ص ۸۸) کا مراج کی جگہ مراج درج ہے۔
- (۸۴) طبقات کے مؤلف نے ہلاک ہونے والوں کی تعداد چھ ہزار لکھی ہے جب کہ فرشتہ کے نزدیک یہ تعداد چھ سو ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ حسن کی روایت فرشتہ سے ماخوذ ہے۔
- (۸۵) واقعات کے مؤلف نے ان دونوں کے ساتھ حسین خان کے نام کا بھی ذکر کیا ہے۔ نیز تاریخ کشمیر ص ۵۹۔
- (۸۶) تاریخ کشمیر ص ۶۰، واقعات ص ۸۹۔ طبقات جلد ۳ ص ۷۳۔ لیکن طبقات میں پچاک کی جگہ جاک آیا ہے جو صریحاً غلط ہے۔
- (۸۷) تاریخ کشمیر ملک حیدر قلی ص ۵۹۔
- (۸۸) ایضاً اور واقعات کشمیر ص ۸۶۔
- (۸۹) ایضاً۔ ایضاً۔
- (۹۰) ایضاً۔
- (۹۱) ایضاً ایضاً۔ لیکن ان دونوں مورخوں نے پاد چھوڑنے کی ذکر کرنے سے خاموشی اختیار کی ہے۔ ملک حیدر کی تاریخ کشمیر میں اس بارے میں آیا ہے کہ ”۹۶۲ھ میں جب دربار میں بیٹھا ہوا تھا تو احکام میں غلطی کی جس

سے اکثر اہل دربار شرمندہ ہوئے۔ غازی خان کے چھوٹے بھائی علی خان نے حبیب شاہ کے سر سے تاج اٹھا کر غازی خان کے سر پر رکھ دیا۔

(۹۲) خواجہ محمد اعظم کے بقول دو سو بیس اور چند سال کے بعد شاہ شمس الدین کے خاندان سے سلطنت چکوں میں منتقل ہو گئی (واقعات کشمیر ص ۸۶)۔

(۹۳) اس خاندان میں گنج بقا کا کوئی وجود نہیں۔ اس کی ہڈیوں میں مغز و فامعدوم ہے۔ اس بڑے خوان نعمت میں آلودہ برتن اور خالی ہاتھ دکھائی دیتے ہیں۔ جس نے اس سے کھایا اس کا منہ جل گیا۔ جس نے اس کی بات تک کہ اس کی زبان جل اٹھی۔

## گیارہواں تخت

### چک بادشاہوں کی حکومت کے بیان میں

چکوں کے طائفے کی بود و باش اور اُن کے حسب و نسب کا ذکر پچھلے اوراق کی تحریری زینت بن چکا۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ چک طائفہ کے افراد نسل بہ نسل سلطان زین العابدین کے عہد تک سلاطین کی ملازمت اور اُن کی خدمت گزاری کرنے میں زندگی گزارتے تھے۔ اس کے بعد سلطان محمد شاہ اور فتح شاہ کے فساد کے نتیجے میں سلاطین کی حکومت میں فتور و بد نظمی آگئی اور چکوں کے فرقے نے اقتدار و استواری پیدا کر کے ایک عرصہ تک دایہ گی اور شیر خوارگی کا رتبہ پایا۔ آہستہ آہستہ اپنی ذاتی جوش و حرارت اور فطری جرأت سے ملکی اُمور میں دخالت کرنے سے وزارت و امارت تک پہنچے۔ اور اس اثنا میں سلاطین کے خاندان کے ساتھ میل ملاپ اور بیٹیوں کے ازدواجی رشتوں کی راہ سے نزدیکی و شرکت کے درجے پائے۔ پھر اس کے بعد حالات میں فتور آنے اور ہمت و جرأت کے کم ہو جانے کے سبب وہ خود حکمرانی کے تخت پر قابض ہو گئے۔

چنین است رسم سرای سپنج یکی میرود دیگر آید بہ گنج  
(اس عاریتی مکان کی رسم ہی یہی ہے کہ ایک چلا جاتا ہے تو دوسرا گنج پر آ کر بیٹھ جاتا ہے)



## ۱۔ غازی خان

کاجی چک کے بیٹے غازی خان نے قسمت کی یاوری اور اپنے اقبال کی حمایت سے سال ۹۶۲ھ (۱) میں تخت اجلال پر استواری پائی۔ اس نے کمال جرأت و دلیری کے ساتھ کشمیر کے پہاڑی مضافات لداخ، اسکردو، گلگت اور کشنواڑ کو فتح کر کے تمام جگہوں پر اپنے فوجی محافظ متعین کئے۔ اس کے بعد لشکر اور سپاہیوں کی جماعت کے ساتھ لگھڑوں کے ملک پر حملہ کر دیا اور کمال خان لگھڑ، جو اس قوم کا سردار تھا، کی بیٹی کو اپنے نکاح میں لانے کے شرف سے مشرف کیا۔ وہاں سے پکھلی کے علاقے کی طرف اپنی ہمت کے پرچم کو لہراتے ہوئے اُس علاقے کے اطراف کو اپنے قبضہ اقتدار میں لے آیا اور لوٹ کر اپنے ارادے کے گھوڑے کو گلگت اور دُرڈو کی طرف پھر سے دوڑایا اور ان کے اطراف کے علاقوں پر قبضہ کیا (۲)۔

غازی چک سزا دینے، سفاکی، خونریزی، نظم و نسق، اعضا کو کاٹنے، آنکھیں نکال دینے، عدل و انصاف (۳) اور رعایا پروری میں ممتاز تھا۔ شیعہ مذہب کو کلی طور پر رواج دیا اور ہندو فرقے اور اہل سنت کو مذہب ترک کرنے پر مجبور کر دیا (۴)۔ تب کشمیری اُمرانے اپنی ذاتی سیرت کی بنا پر اُسکی مخالفت و دشمنی پر کمر بستہ ہو کر فتنے اُٹھائے بلکہ غازی خان اور حسین خان کو قتل کر دینا چاہا۔ ان کے مشورے سے آگاہ ہو کر غازی خان نے ریگی چک کے بیٹوں نصرت چک اور یوسف چک کو نیز شکر چک کو اپنے پاس بلا کر نرمی و مدارات سے

اُن سے دشمنی برتنے کی شکایت کی۔ اسی حال میں اُس کے بھائی وہاں آپہنچے اور اُسے مجلس سے اٹھا کر لے گئے۔ کل کو نصرت چک کے بھائیوں اور اُس کی جماعت نے شہر کے پلوں کو کاٹ کو حرب و ضرب کے لئے پاؤں جمائے۔ غازی خان اپنے لشکر کے ہمراہ کشتیوں سے دریا کو پار کر کے جنگ و قتال کے لئے آگیا اور نصرت چک کے بھائیوں اور اُن کی جماعت کے بعض لوگوں کو قتل کر دیا۔ نصرت چک اور یوسف چک کے پاؤں میں زنجیریں ڈال کر اُن کو قید کر دیا اور اُن کے پسماندگان پر قہر ڈھا کر اُن کو بھگا دیا۔

کچھ عرصے کے بعد لشکر چک، بہرام چک اور فتح چک وغیرہ نے سوپور قصبہ میں جمع ہو کر بغاوت کا علم بلند کیا۔ کثیر لشکر کے ہمراہ غازی خان نے وہاں جا کر سب کو شکست دے کر قتل کر دیا۔ کو بیہامہ میں بہرام چک کو گرفتار کر کے قتل کیا اور یوسف چک کی آنکھوں میں سلائی پھیر دی اور اُس کے بھائی ابراہیم چک کو بھی تلوار کی کاٹ سے گزار دیا۔

اس واقعہ کے ہو جانے کے بعد عیدی رینہ کے بیٹے شمس رینہ نے چند اُمرا کے ساتھ مدد و حمایت پانے کے دہلی میں ہمایوں بادشاہ کے پاس پناہ لی۔ اسی روز چھت (۵) سے گر کر ہمایوں بادشاہ نے اس فانی دنیا کو چھوڑ دیا۔ اُمراے کشمیر نے میرزا ابوالعالی (۶) کو جو کاشغر کے سادات میں سے بادشاہ کا منہ بولا بیٹا تھا، فریب سے ورغلا کر اُسے ایک عظیم لشکر کے ہمراہ لے آئے اور بے خبری میں اچانک پٹن میں داخل ہو گئے اور وہاں بہت سے کشمیری بہادر اور سپاہی اُن سے مل گئے۔ غازی خان نے بڑی تیزی کے ساتھ لشکر کے ضروری اُمور انجام دے کر سید ابراہیم خان کو دلاسا و مدارات سے نرم کیا اور اُس کے بھتیجے کے لئے اپنی بیٹی کو نامزد کر کے اُس کے ساتھ اتفاق و اتحاد پیدا کر لیا۔ طوق و زنجیر میں بندھے نصرت چک کو ساتھ لے کر کافی سامان و جنگی اسلحہ کے ہمراہ پورے طمطراق سے ہانچی

ویرہ (۷) کی نہر پر مقابلے کے لئے آگیا اور پانی کو عبور کر کے فریقین میں جنگ ہوئی اور خون کی ندیاں بہادیں اور دونوں طرف سے شجاعت و دلاوری کی داد دئے جانے کے نتیجے میں معرکہ کارزار کی گرد آسمان تک پہنچی۔ صبح سے شام تک خون آشام تلواریں مشغول انتقام تھیں۔ بظاہر غلبہ مغلوں کی طرف سے ہو رہا تھا۔ اچانک مغلوں کی فوج میں رعب و سستی چھا گئی اور وہ پہاڑوں کی طرف بھاگ گئے۔ شمشی رینہ حواس باختہ ہو کر مغلوں کو نکال دینے لگا کہ کہیں گرفتار ہو کر مارے نہ جائیں۔

اسی حالت میں غازی خان نے مغلوں کی لشکر پر حملہ کر کے ان کے ایک ہزار سات سو آدمیوں کو شمش رینہ کے سمیت قیدی بنالیا۔ ان کے علاوہ فریقین کے دلاوروں کے چار ہزار آدمی میدان جنگ میں قتل ہوئے (۸)۔ ابوالعالی تلوار کی زد سے بچے ہوئے افراد کے ساتھ ہندوستان کی طرف لوٹ چلا اور سفاکی سے غازی خان نے قیدی مغلوں کو تیغ اجل کی غذا بنا کر شمش رینہ (۹) کو پھانسی دی۔ وہاں سے فتح مندی کا ڈنکا بجاتے ہوئے مسند حکومت کی جانب واپسی کا پرچم لہرایا۔

دوسرے سال (۱۰) شمشی رینہ کے بھائی محمد رینہ نے حبیب چک کی مدد سے پاؤں جماتے ہوئے حرب و ضرب سے غازی خان پر غلبہ کیا۔ غازی خان نے میدان جنگ میں اپنے غضبناک ہاتھی کو محمد رینہ کے جنگ کے مقابلے میں ہانک دیا اور محمد رینہ نے ہاتھی کے جسم پر نیزوں اور تلواروں کے ضرب لگا کر اُسے آخر پسپا کر دیا اور حبیب چک بھی ہاتھی کے سامنے آ کر مردانہ وار حملے کرنے لگا جس سے ہاتھی غضب میں آگیا اور اس نے اپنی سوئڈ حبیب چک پر ماری۔ اُس نے اپنے گھوڑے کو دریا میں ڈال کر راہ فرار اختیار کی۔ لیکن حسب تقدیر اُس کے گھوڑے کا پاؤں ایک مستول میں پھنس گیا اور اس کا اسلحہ ہاتھ سے

چھوٹ گیا۔ کمال غضب میں ہاتھی نے اس کا پیچھا کر کے سوئڈ اس کی طرف بڑھائی۔ حبیب چک نے ہاتھی کی سوئڈ کو اس شدت کے ساتھ اپنے دانتوں سے کاٹا کہ ہاتھی بھاگ گیا۔ لیکن چونکہ اُس کی اجل آچکی تھی ہاتھی نے لوٹ کر اپنے دانتوں سے اُس کے ٹکڑے کر لئے۔ تب غازی خان نے فتح و نصرت کا پرچم لہراتے ہوئے اپنے سپاہیوں کو انعام و اکرام سے ممنون کیا اور مملکت کے ضبط و نظم کی طرف متوجہ ہوا۔ شمس رینہ کے ساتھ رشتے کا تعلق رکھنے کی تہمت میں حمید رینہ کو شہید کیا اور وہ ہانچی ویرہ گاؤں میں دفن ہے۔ اور سید کمال کو، جو پھاک علاقے میں بزرگوار سیدوں میں مشہور تھا، زہر دے کر شہید کرایا (۱۱) اور حضرت محبوب العالم قدس سرہ کو پرگنہ بیر و کی طرف نکال دیا اور بڑے مشاہیر اہل سنت بزرگوں کو سخت اذیتیں دیں۔

سال ۹۶ھ (۱۲) میں حاجی بانڈے، نجی ملک اور یوسف چک نے، جو ہندوستان میں آوارہ اور پریشان تھے، آپس میں متفق ہو کر میرزا حیدر کے بھتیجے قرا بہادر (۱۳) کو مغلوں کی ایک کثیر جماعت کے ساتھ کشمیر کو فتح کرنے کے لئے ہمراہ لا کر راجور کے پہاڑوں میں شورش اُٹھائی۔ غازی خان اور سید ابراہیم نے بڑی تعداد کی جماعت کو ساتھ لے کر ہیرہ پورہ کے راستے سے پیش قدمی کر کے بہرام گلہ میں مقابلے کا پرچم بلند کیا۔ فتح ملک اور لوہر ملک، جو پینوچھ کے پہاڑوں میں پریشان خالی میں تھے، آکر غازی خان کے ساتھ مل گئے اور نصرت چک بھی، جو لاہور کی نواحی میں دشت بلا میں آوارہ و بد حال تھا، لوٹ کر غازی خان کی صفوں میں شریک ہوا۔ دوسرے دن غازی خان نے مغلوں پر حملہ کر دیا اور فریقین جنگ و جدل میں مشغول ہو گئے۔ دونوں طرف سے کافی لوگ تلوار کی کاٹ کے نذر ہوئے اور بالآخر مغلوں کی لشکر مغلوب ہو کر ہندوستان کی جانب

بھاگ نکلی اور غازی خان اپنے بھائیوں اور حمایتیوں کی جماعت اور فتح و نصرت کے ساتھ دارالحکومت کی طرف لوٹ آیا۔

بعض مورخوں کا قول ہے کہ خدم و حشم کے ہمراہ جب غازی خان نے ہیرہ پورہ میں قیام کیا تو اس نے ڈونب قوم (۱۴) کے طائفے کے، جو شہر اور گاؤں میں حفاظت کے لئے مقرر ہوئے ہیں، پانچ چھ ہزار آدمیوں کو جمع کیا اور ان سے وعدہ کیا کہ تم لوگوں میں سے جو کوئی مغل کا سر کاٹ کے لائے گا وہ مجھ سے ایک سر کے عوض ایک اشرفی انعام میں پائے گا۔ یہ خبر سنتے ہی ڈونب قوم کی جماعت مغلوں کی لشکر پر ٹوٹ پڑی اور حیلہ بازی و دغا سے اُن کے سر کاٹ کر غازی خان کے پاس لاتے اور ہر سر کے بدلے میں وعدہ کئے گئے انعام سے زیادہ انعام پاتے تھے۔ اس طرح سے بہت سے مغل بے سر ہو گئے اور بچے کچے مغلوں نے فرار کو غنیمت جان کر واپسی کی راہ اختیار کی (۱۵)۔

غازی خان ہمیشہ عدل و انصاف برتنے کی طرف اپنی توجہ مبذول رکھتا تھا۔ چنانچہ اُس کے انصاف برتنے کی ایک روایت ہے کہ عید کے دن غازی خان عید گاہ میں تھا۔ اُس کے بیٹے حیدر خان کے ایک ملازم نے کسی سے چند بیریاں لوٹ لیں۔ اور ابھی وہ اسکے منہ تک بھی نہیں پہنچ پائی تھیں کہ بیویوں کے مالک نے غازی خان کے حضور میں جا کر فریاد کی۔ غازی خان نے فوراً اُس خیانت کار کا ہاتھ کاٹ دینے کا حکم دیا۔ اتنی سی بات پر یہ بے مروتی دیکھ کر حیدر خان اپنے باپ سے رنجیدہ ہو گیا اور اس کی اطاعت سے منہ موڑ کر اسکی ہم نشینی بھی ترک کر دی۔ ملک محمد نے، جو اُس کا خالو تھا، اُسے اس ناپسندیدہ رویہ کو اختیار کرنے سے منع کیا اور حیدر خان نے جہالت و شرارت میں آ کر اپنے غمخوار ناصح کو قتل کر دیا۔ اس فعل سے غازی خان نے غضب میں آ کر عید گاہ کے راستے میں اپنے بیٹے کو پھانسی پر



چڑھا دیا (۱۶)۔

بالآخر کوڑھ کی بیماری میں گرفتار ہو کر آنکھوں کی بنیائی سے بھی محروم ہو گیا۔ نو سال اور دو ماہ (۱۷) تک حقوق سلطنت کو انجام دے کر اپنے سوتیلے بھائی حسین خان کو مسند حکمرانی دے دیا لیکن اپنے بعض مقربوں اور مصاحبوں کے بہکانے پر اس عمل پر نادم ہوا اور اُسے معزول کر دینے پر آمادہ ہوا۔ حسین خان نے بعض رؤسا اور امراء کو اپنے ساتھ متفق کر کے غازی خان کو حکومت سے دستبردار کروا کے گھر میں بٹھا دیا۔

## ۲۔ حسین خان

حسین خان نے سال ۹۷۹ھ (۱۸) میں حکمرانی کے تخت پر فرمان داری کا پرچم بلند کیا۔ خسرو عادل (۱۹) اس کی تخت نشینی کی تاریخ ہے۔ ملک محمد ناجی (۲۰) کو وزارت کا رتبہ دیا۔ عدل و انصاف اور نرمی کی راہ سے سب کے دل خوش کئے۔

سات دنوں میں سات طائفوں کے ساتھ بیٹھتا تھا۔ جمعہ کا دن علمای اسلام کی مصاحبت و مباحث میں، سنچر کا دن برہمنوں اور ویدخوان پنڈتوں، اتوار کا دن مشائخ اور درویشوں، سوموار کا دن مفتیوں اور قاضیوں، منگل وار کا دن سیر و شکار، بدھوار کا دن سپاہیوں اور تیر اندازوں اور جمعرات کا دن اہل طرب و نشاط اور ارباب رقص و سرور کے ساتھ بیٹھتا تھا اور ہر طائفہ کے لئے اس کے مرتبے کے مطابق خزانہ عامرہ سے انعام و معیشت کی امداد مقرر تھی (۲۱)۔

حکمرانی کی مشغولیتوں کے باوجود فکر شعر میں بھی رہتا تھا۔ یہ دو شعر اس کے طبع زاد

ہیں ۔

ہمایل کردہ تیغ و بستہ خنجر یارمی آید      دلار خیز کاری کن کہ جان درکاری آید  
(تلوار لٹکائے ہوئے اور خنجر باندھ کر محبوب آرہا ہے۔ اُٹھ اے دل اور ایسا کام کر کہ جان  
درکار آجائے)

آن ترکِ آل پوش سوار سمند شد      یاران حذر کمیند کہ آتش بلند شد  
(وہ سرخ پوش ترک گھوڑے پر سوار ہوا۔ دوستوں خبردار کہ آگ بلند ہوئی)  
بعض بغاوت اندیشہ سرکشوں نے، جن کا پیشہ ہمیشہ سے فساد و عناد تھا، ایک  
دوسرے کے ساتھ متفق ہو کر حسین خان پر غلہ پانے کی تدبیر کی۔ اُن کی اس رائے سے آگاہ  
ہو کر اُس نے سرکشوں کو مکمل سزا دی اور غازی خان کے بیٹے احمد خان اور ابدال ماگرے کے  
بیٹے محمد ماگرے کو حیلے بہانے سے گرفتار کر کے اُن کی آنکھیں نکلوا کے اندھا کر دیا۔

ان ہی ایام میں فتح خواجہ، جس کا خطاب خان زمان تھا اور بہادر خان، دونوں جو  
بادشاہ کے مقربین میں سے تھے چغلقخوروں کے وہم میں ڈالے جانے کی وجہ سے محمد ناجی  
سے وحشت زدہ ہو گئے اور فتح چک اور ستمشی دُوبی (دھوبی) (۲۲) قسمیں وعدے کر کے  
ایک دل و یک جان ہو کر محمد ناجی کو قتل کرنے پر آمادہ ہو گئے۔

ایک دن جب حسین خان شکار کے لئے وُتھ نار گیا ہوا تھا۔ خان زمان اور بہادر  
خان فرصت کو غنیمت جان کر اپنے حمایتیوں کے ساتھ ملک ناجی کے خلاف لڑائی کرنے کے  
لئے اٹھے۔ ملک ناجی نے حسین خان کی حویلی میں اپنے مددگاروں کے ہمراہ داخل ہو کر  
دروازے بند کر دیے۔ راستہ کھول کر فتح چک اور بہادر خان حویلی میں گھس گئے اور دونوں

فریقوں کے بہادر زیر تیغ آ گئے۔ ملک ناجی ایک کمرے میں چھپ گیا اور دشمن کو قتل کرنے پر غالب نہ آ کر خان زمان اور شمس دُوبی (دھوبی) معرکہ سے بھاگ گئے۔ سپاہیوں نے اُن کا پیچھا کر کے دونوں کو بہادر خان کے سمیت گرفتار کر کے حسین خان کے سامنے پیش کیا۔ حسین خان نے تینوں کے ہاتھ پاؤں کاٹ دئے اور خان زمان کی جگہ مبارز خان کو تقریب کا رُتبہ دیا۔

کچھ عرصے کے بعد مبارز خان نے حسین خان کو قتل کرنے کا فیصلہ کیا اور فرصت کی تلاش میں رہا۔ اُس کی اس رائے سے واقف ہو کر حسین خان نے مبارز خان اور لوہر چک کے ہاتھ پاؤں کاٹ ڈالے اور نصرت چک کو جو ایک مدت سے قید میں تھا، اسی دن قید سے نکال کر اس کی آنکھوں کو بے نور کر دیا۔

کچھ عرصہ بعد محمد ناجی میں کسی طرح کا قصور و فتور پا کر اُسے منصب وزارت سے معزول کر دیا اور اُس کی جگہ پر علی کو کہ جو سنی مذہب تھا، مقرر کر دیا۔

سال ۹۷۵ھ میں بادشاہ کا چھوٹا بھائی شکر خان نوشہرہ کے پہاڑوں کی طرف بھاگ کر نکل گیا اور اُس علاقے کے اطراف کو قبضے میں لا کر ظلم و جفا کرنے لگا۔ اُس کے ظلم و جور سے تنگ آ کر رعایا نے حسین خان کے پاس آ کر فریاد کی۔ حسین خان نے حکم دیا کہ اس بدچلن کو اس کے ملک سے نکال دیا جائے اور اگر امداد کی حاجت پڑ جائے تو لکھیں۔ یہ خبر سن کر شکر خان نے لشکر آراستہ کی اور حسین خان سے مقابلہ کرنے کے لئے پنوچ پہنچا۔ ادھر سے علی خان چک اور ملک محمد حاجی نے اس خرگوش کی چارہ جوئی کرنے کے لئے سمندر مانند جوش زن فوجیوں کے ہمراہ پنوچ کے پہاڑوں میں آ کر جنگ کی آگ بھڑکائی اور کافی کشت و خون کے بعد شکر خان کو شکست و فرار دے کر لوٹ آئے۔

رعایا پروری اور انصاف پسندی میں حسین خان دوسرے بھائیوں کے مقابلے میں موصوف تھا لیکن مذہبی تصوف اور شیعہ مسلک اور اس کے رسوم کو جاری کرنے میں ہمیشہ ہندوؤں اور اہل سنت والجماعت کو اذیتیں دے کر ان کے ساتھ دشمنی سے پیش آتا تھا۔ اگرچہ ظاہر داری کے لحاظ میں حنفی مذہب کے علماء کی شرعی اُمور کی خدمات کی خاطر ان کی عزت کرتا تھا لیکن اندرونی تعصب و بدی کی وجہ سے بہت سے سنی علماء و فضلاء کو قتل کیا۔

چنانچہ سال ۹۷۵ھ میں اکبر بادشاہ کی طرف سے میرزا مقیم شیعہ (۲۳) ظاہری طور پر سفیر کی حیثیت سے لیکن اندرونی طور پر اس ملک کے راستوں اور یہاں کے طور طریقوں کے تجسس کی خاطر ایک چھوٹی سی جماعت کے ہمراہ کشمیر میں آ کر کچھ عرصے کے لئے ٹھہرا۔ قاضی حبیب اللہ، جو شہر کا قاضی اور جامع مسجد کا خطیب تھا، جمعہ کی نماز پڑھ کر زیارت قبور کے لئے کوہ ماران کے دامن میں چلا گیا تھا۔ یوسف بندر نے (۲۴) جو میرزا مقیم شیعہ کی جماعت کا تھا، تعصب اور ثواب پانے کی نیت سے شمشیر نکال کر قاضی پر ماری اور اُس کے سر کو زخمی کر ڈالا۔ جب دوسرا ضرب مارا تو قاضی نے اپنے ہاتھ کو سپر بنایا جس سے اُس کی انگلیاں کٹ گئیں اور مولانا کمال (۲۵) نے جو قاضی کا داماد تھا، خود کو قاضی پر ڈال دیا۔ قاضی کو زخمی کرنے کے بعد یوسف بھاگ گیا اور علی کو کہہ اور دتی کو کہہ نے، جو اہل سنت تھے، یہ خبر سن کر یوسف مذکور کو قید کر دیا۔ حسین خان نے دربار عام سے مفتیوں کے نام لکھ کر تحریر لی کہ یوسف بندر کے حق میں جو کچھ بھی شرعی حکم ہوا سے جائز قرار دیں۔ علی کو کہہ نے، مولانا شمس الدین الماس اور ملا بیچی گنائی ولد نونی گنائی مشہور بہ ملا فیروز کے پاس جا کر بیان کیا کہ حسین شاہ نے سزا کے طور پر یوسف بندر کو مار دینے کا حکم دیا ہے۔ آپ لوگ بھی اُس کے فرمان کے مطابق شریعت کا حکم جاری کریں۔ ان دونوں مفتیوں نے کہا کہ اگر کوئی

شخص شریعت کے حاکم یا والی اسلام کی توہین کرنے، تذلیل کرنے اور قتل کرنے کے ارادے پر اقدام کرے گا تو اگر حاکم وقت سزا دینے کے لئے اُسے قتل کرے گا شریعت میں اس کا کوئی مواخذہ نہیں ہوگا۔ اس اثنا میں شہر کے عوام نے ہجوم کر کے یوسف بندر کو آنکھ جھکپنے میں قتل کر دیا۔

کچھ دنوں کے بعد حسین خان کا فرزند عزیز ابراہیم خان، جو حسن و جمال میں روشن مہ کامل، اور فن سپہ گری، تیر اندازی کے نشانہ بازی اور گھوڑا دوڑ میں لاثانی تھا، چیچک کی بیماری سے مر گیا اور حسین خان اس کے فراق کے صدمے سے بے چین اور مصیبت زدہ اور پریشان خاطر ہو گیا۔ ملازمین الدین نے، جو شیعہ علماء میں سے تھا، حسین خان کے ذہن میں یہ بات بٹھا دی کہ اسلام کے مفتیوں نے بیگناہ یوسف کے حق میں قتل کا حکم دیا اور اُسی کی بیگناہی کی بدشگونی سے آپ کے جگر کا ٹکڑا جان سے گیا کہ اُس کے حق میں انصاف نہیں برتا گیا۔ حسین خان نے شہر کے مفتیوں کو دربار میں بلوانے کے بعد اکبر شاہ کے سفیر میرزا مقیم، جو شیعہ مذہب تھا، کے پاس تجویز بھیجی کی یوسف بندر مطلق بے گناہ ہے اور خفی مفتیوں نے تعصب کی بنا پر اس کے قتل کا حکم دیا۔ اس بارے میں آپ میری طرف سے منصف ہیں۔ آپ دونوں فریقوں کے دلیل و دعویٰ کی تحقیق کر کے مناسب حکم جاری کریں۔

میرزا مقیم نے سنی مفتیوں سے پوچھا کہ آپ لوگوں نے کس مسئلے سے یوسف بندر کو مارنے کا حکم دیا۔ مفتیوں نے شرعی دلیل پیش کی کہ اسلام کے قاضی کی اہانت و توہین کرنا شرع اور صاحب شرع کی اہانت کا موجب ہے اور جو اس عمل کا مرتکب ہوگا وہ ہر قوم و ملت میں مستوجب قتل اور سزا و عتاب ہے۔ نیز شرع میں آیا ہے کہ اگر پادشاہ اسلام چھوٹی سزا کی جگہ تنبیہ و عتاب کے لئے بڑی سزا جاری کرے تو جائز ہے۔ ہم نے شرع کی اطاعت اور



صاحب امر کے امر کی فرمان برداری میں حکم صادر کیا۔ علاوہ اس کے علی کو کہہ اور دتی کو کہہ نے ہمارے پاس آ کر اظہار کیا کہ حسین خان نے یوسف بندر کو قتل کرنے کی سزا دی ہے، آپ بھی اسے قتل کرنے کا حکم لکھ دیجئے۔ ہم نے اُسے قتل نہیں کیا بلکہ بادشاہ کے حکم نے اُسے قتل کیا۔ حسین خان نے قسم کھائی کہ میرا اُسے قتل کرنے کا کوئی ارادہ نہ تھا۔ یہ قضیہ میں نے قاضیوں اور علماء کے حوالے اس لئے کیا کہ اُسے کوئی قتل نہ کر سکے۔

حسین خان نے جب یہ کہا تو مفتی خاموش رہے۔ یوسف بندر کے وارثوں نے دعویٰ پیش کیا کہ یوسف بندر مسجد کے باہر شمشیر بازی کر رہا تھا کہ غلطی سے قاضی کے ہاتھ کو اس کی شمشیر لگی اور اس کا ہاتھ زخمی ہو گیا۔ اسی بات پر فرضی گواہ پیش ہوئے۔ میرزا مقیم نے رائے دی کہ مفتیوں نے تعصب کی بنا پر اس کے حق میں قتل کا حکم دیا ہے۔ وہ مطلق بیگناہ ہے۔ حسین خان نے یوسف بندر کے وارثوں کو حکم دیا کہ وہ دونوں مفتیوں کو یوسف بندر کے قصاص میں قتل کر ڈالیں۔ اس روز کشمیر کے تمام لوگ جھیل ڈل کی سیر کرنے گئے تھے اور شہر خالی تھا۔ حسین خان نے فرصت کو غنیمت جانتے ہوئے ان دونوں بزرگوار مفتیوں کو شہید کر ڈالا (۲۶)۔ تاریخ یہ ہے۔

از پی تاریخ آن در دین وحید گفت شد از بہر دین ملا شہید (۲۷)

ان دونوں بزرگواروں کی شہادت کے بعد میرزا مقیم نے واپس جانے میں جلدی کی۔ حسین خان نے شاہی فرامین کو قبول کر کے اطاعت کا طوق گردن میں ڈال دیا اور اکبر شاہ کے نکاح میں اپنی بیٹی کو بے شمار تحائف و نفائس کے ساتھ میرزا مقیم کے ہمراہ روانہ کر دیا اور اپنی طرف سے وکیل کے طور پر میرزا یعقوب کو ان کے ساتھ بھیج دیا۔

اُن کے چلے جانے کے بعد خواجہ حاجی گانی نے، جو شہر کے اکابرین میں سے تھا،

شیخ عبدالغنی اور ملا عبداللہ اور اہل سنت کی ایک جماعت کو ساتھ لے کر اکبر بادشاہ کے دربار میں مولوی الماس اور ملا فیروز کی شہادت کا مقدمہ دائر کر دیا۔ اس سانحہ کے واقعات سن کر اکبر بادشاہ نے میرزا مقیم اور میر چشتی کو قتل کر دیا اور حسین شاہ کے تمام تحائف و نفایس کو رد کیا۔ اس کے بعد حسین خان نے اپنے کردار و اعمال سے بیزار ہو کر رعایا کو ملحوظ خاطر رکھا اور علماء و مشائخ اور فاضل لوگوں کی دلجوئی کرنے سے اپنے گزشتہ افعال کا تدارک کرنے کی کوشش کی۔ آخری عمر میں فالج کے مرض میں مبتلا ہو کر زندگی سے محروم ہو گیا۔

اس کیفیت کے دوران محمد ناجی، علی کوکہ اور دتی کوکہ وغیرہ نے چند آدمیوں کو شریک بنا کر مشورہ کیا کہ علی خان اور سید مبارک بیہقی کو زنجیروں میں بند کر کے قید کر دیا جائے اور حسین خان کے بیٹے کو سلطنت کے تخت پر قائم مقام بنا کر خود مملکت کے امور کو اپنے اختیار میں لے کر حکومت کریں۔ علی خان نے اس خبر سے گھبرا کر سید ابراہیم خان کے بیٹے سید مبارک خان، غازی خان کے بیٹے ابراہیم خان، اور لولی ملک (۲۸) وغیرہ کے ساتھ عہد و پیمان استوار کر کے شکار کے بہانے قصبہ سوپور پر چڑھائی کی۔ علی کوکہ نے اپنے دو تین معتمدوں کو علی خان کو بلانے کے لئے بھیجا کہ اُسے دغا و فریب سے گرفتار کرے۔ لیکن علی خان نے اس کے مکرو فریب کے دام سے خود کو بچاتے ہوئے اپنی جماعت کو سنبھالنے کے اقدامات کئے۔ یہاں تک کہ وہ تمام اُمرا لوٹ کر اُس کے ساتھ مل گئے جو آوارگی کی حالت میں اطراف میں پریشان تھا۔ ابہ خان اور لولی ملک وغیرہ بھی شہر سے بھاگ کر اُس سے مل گئے۔

جب لشکر اکٹھی ہو گئی تو علی خان سوپور سے اُٹھ کر شہر کی طرف روانہ ہوا اور ہانچی ویرہ کے مقام پر مقابلے کا علم بلند کیا۔ نجی ملک اور علی کوکہ نے اپنی پوری جماعت کے ساتھ اُن پر

شہنشاہ مارا اور طرفین کے بہت سے آدمی قتل اور زخمی ہوئے۔ نجی ملک اور علی کو کہ نے وہاں سے اٹھ کر زینہ کوٹ میں قیام کر کے آپس میں صلاح کی کہ علی خان کے بغیر کوئی اور سلطنت کے لائق ہے ہی نہیں۔ اس لئے بہتر یہی ہے کہ بغیر کسی لڑائی جھگڑے کے اُس کے سر پر حکومت کا تاج رکھ کر سرفرازی پائیں۔ اُسی وقت بادشاہی تاج اور قابل افتخار خلعت بابا خلیل کے ہاتھ علی خان کے پاس بھیج دیا۔ اس کے بعد علی خان کے حضور میں پیش بہا خلعتوں سے سربلندی پا کر کمال شان و شوکت کے ساتھ شہر میں آ کر علی خان کو بادشاہی تخت پر بٹھا دیا۔

سات سال حکمرانی میں گزارنے کے بعد حسین خان نے زینہ پور میں یاد خدا میں گوشہ نشینی اختیار کی۔ اس کے ایک سال اور چند ماہ کے بعد دنیا سے چل بسا (۲۹)۔

## ۳۔ علی خان

حسین خان کا بھائی علی خان سال ۸۷۹ھ (۳۰) میں قسمت کی یاوری سے تخت سلطنت پر بیٹھا اور رعایا کی بہبودی اور فضلا کی تکریم اور علما کی عزت اور مشائخ کی تعظیم اور درویشوں کی توقیر کرنے کی طرف متوجہ رہا۔ جامع مسجد میں علماء اور عام لوگوں کے حضور میں ظلم و ستم، بدعت و مذہبی تعصب اور لہو و لعب اور خلاف شرع اُمور سے توبہ کر کے اپنی حکمرانی کے ایام میں بندگان خدا کو عدل و احسان سے فراخی و آسودگی بخشی اور سفاکی، بے رحمی، آنکھیں نکال دینے اور اعضاء بدن کے کاٹنے کو، جو ماضی کے بادشاہوں کی عادت تھی، ترک کیا۔ حضرت سلطان العارفینؒ (۳۱) اور شیخ ہر دی بابا ریشیؒ (۳۲) کی خدمت میں

فیض حاصل کرنے کے لئے جاتا تھا اور جان و دل سے اُن کی خدمات بجالاتا تھا۔ چنانچہ قصیدہ لامیہ میں شیخ بابا داود دُعا کی اسکی توصیف میں لکھتے ہیں۔

والی دورانِ علی شاہ دوستدارِ صالحان      پُر اوشنہزادہ یوسف شاہ باجاہ و جلال  
ہر دو ایشان صحبت این پیر را در یافتند      ہر دو کردندی دُعا ی خیر خود از وے سوال  
او دُعا گفتی و ایشان را مبارک آمدی      ہم درین اشفاق ایشان کردا بجا ارتحال  
(وقت کا بادشاہ، صالح حضرات کو عزیز رکھنے والا علی شاہ اور اُس کا صاحب جاہ و جلال بیٹا  
شنہزادہ یوسف شاہ یہ دونوں ہمارے مرشد کی خدمت میں آتے رہتے تھے اور دونوں آپ  
سے دُعا خیر کرنے کی درخواست کرتے تھے۔ وہ دُعا فرماتے جو اُن کے لئے مبارک  
ہوتی۔ یہ شفقت ان پر تادمِ رحلت قائم رہی)

سید مبارک بیہقی (۳۳) کو جو زمانے کا یگانہ فرد اور بے مثال دانشمند تھا، وزارت  
کے رُتبہ پر ممتاز بنا دیا اور ملک کے رؤسا کو منصب اور جاگیر دے کر ہر کسی کے ساتھ اُلفت و  
یگانگت سے پیش آیا۔ دشمنوں سے دلجوئی و مدارات کر کے انہیں اپنے الطاف و عنایات کا  
ممنون بنا دیا۔

کشمیر کے سلاطین کی نسل (۳۴) سے نازک شاہ کے بیٹوں حاجی حیدر خان اور سلیم  
خان نے کشمیری امراء کی ایک جماعت کے ساتھ متفق ہو کر ایک عظیم لشکر آراستہ کر کے کشمیر کی  
تسخیر کے لئے روانہ ہوئے۔ یہ خبر سن کر علی خان نے اپنے بھتیجے لوہر خان اور حبیب چک  
کے بیٹے محمد چک کو پانچ ہزار فوجیوں کی جماعت کے ہمراہ ان کو رفع دفع کرنے کے لئے بھیج  
دیا۔ مکر و فریب سے کام لے کر محمد چک نے لوہر خان کو باندھ کر حاجی حیدر خان اور سلیم خان  
کے سامنے پیش کر کے اپنی اطاعت و فرمان برداری کا اظہار کیا اور اُن کو نوشہرہ سے اُٹھا کر

کشمیر لے آیا اور سنگ پورہ میں پہنچا کروہاں سلیم خان کو فوجیوں کی کثیر تعداد سمیت قتل کر ڈالا۔ حاجی حیدر خان فرار کی راہ پا کر ہندوستان کی طرف بھاگ نکلا۔

اسی حال میں کشتواڑ کے راجا بہادر سنگھ نے اطاعت کی راہ کو چھوڑ کر سرکشی کا پرچم لہرایا۔ علی خان اس کی چارہ جوئی کے لئے ایک بھاری لشکر مقرر کی اور بہادر سنگھ نے خود میں مقابلہ کرنے کی طاقت نہ پا کر اپنی بہن شکر دیو (۳۵) کو بادشاہ کے پوتے یعقوب خان کے لئے نامزد کر کے سالانہ باج و خراج اپنے اُوپر لازم کرنے کی راہ سے صلح کر لی۔

دوسرے سال پھر غرور و گھمنڈ سے کام لے کر فتنہ و فساد برپا کیا۔ ادھر سے اسماعیل گنائی اور حیدر چک کو اس کی سرکوبی کرنے کا حکم دیا گیا۔ بہادر سنگھ نے پھر سے عاجزی اور انکساری سے پیش آ کر اپنے جرائم کو معاف کرنے کے لئے اپنی بیٹی فتح خاتون (۳۶) کو اپنے بیٹے نرائن سنگھ کے ہمراہ بھیج دیا اور بدستور باج و خراج اور زعفران اور نرمادہ باز شکاری پرندے بھیجنے کی پابندی کو اپنے اُوپر لازم کیا۔ علی خان نے اسکی تقصیرات کو معاف کر دیا اور نرائن سنگھ کو نوازش و الطاف کے ساتھ واپس جانے کی اجازت دی۔

اسی سال قاضی صدر الدین اور مولانا عشقی، اکبر شاہ کے سفیروں کی حیثیت سے علی خان کے پاس آئے اور اس سے شاہزادہ سلطان سلیم کے لئے اُسکی بھتیجی کی خواستگاری کی۔ علی خان نے تواضع و انکساری کے طور پر اکبر شاہ کے نام کا خطبہ و سکھ منظور کر کے اپنی بھتیجی کو عجائب تحائف و نفائیس کے ساتھ سفیروں کے ہمراہ بھیج دیا (۳۷)۔

اس کے بعد نور روز چک کے بیٹے علی چک نے اپنے طائفہ کے امراء کے ساتھ علی خان کی مخالفت میں کمر بستہ ہو کر بغاوت کا علم لہرایا (۳۸)۔ اسکے ارادے سے باخبر ہو کر علی خان نے فوراً اسے گرفتار کر کے قتل کرنے کا حکم دیا۔ بالآخر سید مبارک خان کی سفارش پر



جان کی امان پا کر اُسے ملک سے نکال دیا۔ وہ لاہور جا کر حسن قلی خان (۳۹) کے پاس گیا اور اُس سے مدد کی درخواست کی۔ حسن قلی خان نے اُس کے دماغ میں فساد اور اُس کی عقل میں خلل و فتور دیکھ کر انکار کیا اور وہاں سے بھاگ کر محمد کوٹ کے پہاڑوں میں گھس جانے کے بعد شورش اُٹھائی۔ علی خان کی فوج نے وہاں جا کر علی چک کو گرفتار کر کے لایا اور کچھ عرصہ بعد مبارک خان کی سفارش پر اُسے پھر رہا کر دیا گیا۔

غازی خان کے بیٹے ایبہ خان (۴۰) کے دماغ میں بھی پادشاہی کا خیال تھا۔ ایک دن یوسف خان کے ساتھ بڑے بے شرمی اور بدسلوکی سے پیش آ کر اُس کے سر سے دستار کو نیچے گرا دیا۔ یوسف خان کے ملازمین نے تلواروں کے ضرب مار مار کر اُسے قتل کر ڈالا۔ یوسف خان اُس کے قتل ہونے کے بعد باپ سے ڈر کر اپنے خیل و خدم کے ہمراہ سوپور کی طرف نکل گیا۔ علی خان کا بھائی ابدال خان جوش میں آ کر ایک جماعت کے ساتھ متفق ہوا اور یوسف خان کے خلاف جنگ و جدل پر اُتر آیا۔ علی خان نے بھی اپنے فرزند ناہنجاہ کے کردار سے بیزار ہو کر ابدال خان کو اپنی لشکر کے ساتھ یوسف خان کے قتل کر دینے پر مامور کیا۔ جب ہانچی ویرہ میں پڑاؤ ڈالا سید مبارک خان نے ابدال چک کو سمجھایا کہ اُنہوں نے اپنی وفاداری کی تکمیل کی اب تو ایبہ خان کو دم عیسیٰ بھی زندہ نہیں کر سکتا۔ اب اُس کے بیٹوں کے ساتھ نیکی سے پیش آنا چاہئے اور یوسف خان کو قتل کر دینے سے سوای فساد و عناد کے حاصل ہی کیا ہوگا۔ یہ بات سن کر ابدال خان شہر لوٹ آیا اور سید مبارک (۴۱) کی تحریک پر یوسف خان نے واپس آ کر بساط بوسی کی عزت پائی۔

اور اسی سال ۹۸۴ھ (۴۲) میں سنبلہ کے مہینے میں جب کہ فصل ابھی پختہ نہیں ہوئی تھی، ایک ہفتہ تک برف و باران بڑی شدت کے ساتھ برستار رہا جس سے پیداوار سرسبز

ضائع ہو گئی اور غلے کا قحط اٹھا۔ قحط کی آگ تین سال بھڑکتی رہی اور علی خان نے مال و نقدی کی سخاوت و بخشش کے بازو پھیلا کر سارے خزانے اور دینے خالی کر دئے۔ قحط کے تیسرے سال میں قحط زدگان کو امراء اور اراکین سلطنت کے سپرد کر دیا۔ قحط کے آخر میں، جب کہ سختی و تنگی حد کمال تک پہنچ چکی تھی، علی خان امداد و معاونت چاہنے کے لئے اولیاء اللہ کے مقبروں کی طرف سوار ہو کر جا رہا تھا کہ راستے میں زیتو چمک مجذوب، جو خلاف عادات امور میں مشہور تھا، سے محتاجی کی وجہ سے پوچھا کہ: اے اللہ کے مستانے! یہ بلا کب تک رہیگی؟ مستانے نے فرمایا: ”جب تک تمہاری زندگی باقی ہے۔“ یہ بات سن کر علی خان کمال دل آزر دگی کے ساتھ لوٹ کے اپنے گھر چلا گیا۔ ربیعہ کی فصل جب پک گئی تو قحط میں کمی آ گئی۔ چنانچہ اس کی داستان پہلے حصے (۴۳) میں ہم کہہ چکے۔

اپنی زندگی میں علی خان اکثر صبح سویرے چوگان باری اور تیر اندازی کے لئے عید گاہ میں جایا کرتا تھا لیکن ان تین برسوں میں ایسا وہ نہ کر پایا اور قحط کے مصیبت زدگان کی طرف متوجہ رہا۔ قحط کی سختی جب تھوری کم ہوئی تو علی خان عید گاہ میں ماضی کی ہوس کی تکرار میں چوگان بازی کر رہا تھا اور گیند کو مارنے کے لئے خم ہوا کہ اس کی انتڑی کٹ گئی اور گھوڑے سے گر پڑا اور زندگی کی چوگان ہاتھ سے چھوٹ کر بڑی تیزی کے ساتھ گھر کی طرف دوڑ پڑا کہ راستے ہی میں فوت ہوا اور اُس کے بھائی ابدال خان نے پہلے ہی گھر جا کر اپنے مددگاروں اور جنگجوؤں کی ایک فوج ترتیب دے کر بڑی دلاوری کے ساتھ مقابلہ کرنے کے خیال سے نوہٹہ کے علاقے میں یوسف خان کے خلاف بغاوت کا پرچم لہرایا۔

یوسف خان جب ابدال خان کی مخالفت و دشمنی سے آگاہ ہوا تو علی خان کی نعرش کو جامع مسجد میں چھوڑ کر اپنے باپ کے مشیروں، جنگجوؤں اور سید مبارک کے فرزندوں اور

اپنے حمایتیوں کی جماعت کے ساتھ اسلحہ و سامان جنگ سے آراستہ ہو کر قصر شاہی کی طرف دوڑ پڑا۔

ان حالات کے دوران سید مبارک خان کی صلاح پر ابدال خان کا سر محمد چک، اور بابا خلیل چند اور امراء کے ساتھ ابدال خان کے پاس گئے اور پند و نصائح سے سمجھا کر اُسے جنگ و جدال سے باز رہنے کی تلقین کی۔ لیکن اُن کی نصیحت کا پانی اس کے پتھر سے دل میں نہیں اُترا (۴۴)۔ سید مبارک خان کی غیرت و غضب کی آگ بھڑک اٹھی اور تخت سلطنت پر یوسف خان کو بٹھا کر سلام و تعظیم کی اور آداب کی بجا آوری کے بعد جنگی زرہ بکترہ پہن لیا اور بھاری لشکر فراہم کر کے محلہ نوہٹہ میں جنگ و قتال سے شور محشر برپا کیا اور بڑے دلاوروں کے سر خاک و خون میں ملا دئے۔

سید مبارک خان کے فرزندوں سید جلال الدین اور سید ابوالمعالی نے بڑی دلیری کے ساتھ کارہای رستمانہ کر کے خنجر کے ضرب سے نصرت چک اور شمس چک کے سر کاٹ دئے۔ ملا محمد امین نے فوراً دُور سے یہ تاریخ آواز دے کر کہی۔

اولاً شاہ بر سر صف زد (۴۵)

ابدال خان کے جنگجو شیروں کی جنگ سے تنگ آ گئے اور اُن کی بہادری کے پنجے کند پڑ گئے۔ ابدال خان نے اپنے جنگجوؤں کی گھبراہٹ دیکھ کر غضبناک شیر کی طرح سید مبارک خان پر حملہ کر کے اُس کے پہلو میں ایک چھوٹا نیزہ مار دیا، جس کا ضرب سید مبارک نے اپنے ہاتھ پر لے کر نقصان جان سے امان پائی۔

اسی اثنا میں ابوالمعالی کے ہاتھ سے ابدال خان کے سر پر تیرا کے لگا اور وہ زمین پر آ گرا۔ سید حسین خان نے اُس کے جسم سے سر کو الگ کر کے اُسے موت کے کنوئیں میں دھکیل

دیا اور ابدال خان کے بیٹے حبیب خان نے باپ کے قتل ہو جانے کے بعد عرصہ کارزار سے منہ موڑ کر فرار کی راہ اختیار کی۔ سید جلال اس کے تعاقب میں دوڑ پڑا اور اس کے ساتھ جنگ کی۔ حبیب خان نے تیز تلوار سے جلال خان کا پہلو پھاڑ کر اُسے جان سے مار ڈالا۔

درین باغ سروی نیاید بلند کہ باد اجل نخیش از بُن ز کند  
(کوئی سرو اس باغ میں قد بلند نہیں کرتا کہ اجل کی ہوا جسے نیخ سے نہ گرا دے)

ابھی یوسف خان میدان جنگ میں نہیں پہنچا تھا کہ سید مبارک خان عرصہ کارزار سے فتح یاب و کامران ہو کر لوٹا اور یوسف خان کو راستے ہی میں مبارک و تہنیت دی۔ قاضی موسیٰ نے ابدال خان کی لاش کو اٹھا کر علی خان سے پہلے ہی اپنے آبا کے مزار میں دفن کر دیا اور یوسف خان نے کل دوسرے دن اپنے باپ کی تجھیز و تکفین کی۔

علی خان نے کل نو سال تک حکومت کی۔

### ۳۔ یوسف خان

علی خان کے بیٹے یوسف خان نے سال ۹۸ھ (۱۶۶۱ء) میں بادشاہت کا تاج سر پر رکھ کر حکمرانی سنبھالی۔ جوانی کے خیالات اور شہوانی اُمور کی کثرت سے سلطنت کے نظم و ضبط اور ملکی اُمور کی طرف دھیان نہ دے پایا بلکہ رات دن عیش و عشرت و کامرانی اور لذات نفسانی، اور بزم نشاط و محفل انبساط میں نغمہ و ناولہ اور گانے والیوں اور قوالوں کی صحبت میں بسر کرتا تھا۔ طبیعت موزون پائی تھی۔ فارسی، کشمیری اور ہندی شعر فی البدیہہ کہتا تھا۔

اس کے یہ شعر طبع زاد ہیں ۔

لیلیٰ جمازہ را بر مجنون بخود نہ راند زورِ کمند جذبہ معجز نمای اوست  
(مجنون کی طرف لیلیٰ نے اُونٹنی خود نہیں دوڑائی۔ یہ اُس کے معجز نما جذبے کی کمند کا زور تھا)

دل پُرِ درد من جانان بسان غنچہ پر خون است  
چہ بلی رحمی نہ پر سیدی کہہ احوال دلت چون است  
(میرے محبوب! کلی کی طرح میرا درد بھر دل پر خون ہے۔ کس قدر بے رحم ہو پوچھا تک نہیں  
تیرے دل کا حال کیا ہے)

حبہ خاتون (۴۷) اسکی دلربا محبوبہ کا نام تھا جو حسن و جمال، خوش آوازی اور ناز و ادا  
میں لاثانی تھی اور مقام عراق میں گا کر سننے والوں کو بیہوش کر دیتی تھی۔

کہتے ہیں کہ وہ گل رخسار وُھو پر گنہ کے چندر ہار گاؤں (۴۸) کے ایک  
کسان (۴۹) کی بیٹی تھی۔ پہلے ایک مفلس آدمی کے نکاح میں آ کر زندگی گذارتی تھی۔ اُس  
کے بُرے چلن کی وجہ سے اس سے جھگڑا ہوا اور نکاح کا انجام طلاق پر ہوا۔ ایک روز راستے  
میں اچانک یوسف خان کی نظر اس پر پڑ گئی اور اس کی زبان سے غائبانہ کشمیری شعر جنہیں  
آہنگ عراق میں گاتی تھی سن کر اُس کے ہوش و حواس اڑ گئے اور اسکی خوشبودار زلفوں کے  
دام کا اسیر ہو گیا۔ دوسرے دن اس کے ماں باپ کو بے انتہا عنایات سے سرفراز کر کے  
اس ناز و ادا اور روی و دنواز والی گڑیا کو اپنی ہمبستری سے ممتاز کر دیا۔ اس کے بعد اُس دل  
افراز محبوبہ کی صحبت و الفت میں رات دن مرغزاروں اور گلزاروں کے خوش کن مقامات اور  
دلکش مناظر میں گذارتا تھا۔ خاص کر گمرگ اور سونہ مرگ کے مرغزاروں اور اہرہ بل اور اچھہ  
بل وغیرہ مقامات میں داد عیش دیتا تھا۔ چنانچہ عیش یوسف شاہی عام لوگوں کی زبان پر



مشہور ہے۔

بیان کیا گیا ہے کہ ایک سادہ دل آدمی کو حبہ خاتون کی نرم و نازک آواز اور اس کے چہرہ و نشین سے خلل دماغ پیدا ہوا اور وہ عاشق و شیدا ہو کر کوہ و صحرا میں گھومنے لگا۔ اسی اضطراب و تغیر میں رہ کر آخر اُس نے اپنی رفیق بیوی کو اس درد دل سے واقف کر دیا اور اُس محبت سے معمور خاتون نے اس امر کی تدبیر کرتے ہوئے حبہ خاتون کے ہاں آنا جانا اپنا معمول بنالیا۔

ایک روز اُس نے اپنے شوہر کی کیفیت و حقیقت اس کے پاس بیان کی۔ رحم و انصاف کی بنا پر حبہ خاتون نے اسے رائے دی کہ اس مجنون شیفۃ کو کل ہماری محل سرا میں لے آؤ۔ اس عورت نے اپنے شوہر کو معشوقہ کے خلوت خانے میں پہنچا دیا۔ حبہ خاتون دلنوازی و ناز و ادا کے انداز میں اس کے سامنے آئی اور ربط و توجہ کے دروازے کھول کر کہا کہ: ”رحم و انصاف سے کام لیتے ہوئے میں آج رات تمہارے ساتھ موافقت کروں گی، اس شرط پر کہ خلوت سرا میں ایک بھی چراغ روشن نہ ہوگا۔ دوسرے یہ کہ نہ تم کوئی بات کرو گے اور نہ ہی میں۔“ یہ بشارت سن کر اس کے قالب میں نئی روح اُتر آئی اور اس نے دونوں باتیں مان لیں۔ رات کو اس عاشق بیدل کی بیوی کو شبستان میں لا کر عطر و گلاب سے اُس کے بدن کو معطر کیا اور اپنے گران بہا لباس سے آراستہ کر کے منع کیا کہ خبردار اپنے شوہر سے مطلق کوئی بات نہ کرنا۔ جب وہ عورت خواب گاہ میں داخل ہوئی تو اس عاشق شیدا نے بدیع الجمال معشوقہ کے خیال و صل میں عیش و نشاط کے ساتھ رات کو صبح کر کے دل کی ہوس پوری کر لی۔ صبح کو محبوبہ عشوہ ساز نے دروازہ کھول کر خوش آرائی اور دلنوازی کے ساتھ اسے رخصت کر کے حسن تدبیر سے اس کے غم و اندوہ خاطر کو دُور کر دیا (۵۰)۔

غرض لہو و لعب اور کامرانیوں کے ہوس کی وجہ سے ملک رانی کے ربط و ضبط اور حکمرانی کے امور یوسف خان کے ہاتھوں سے چھوٹ گئے اور اُس نے خود کوزلت و خواری کے درجے تک پہنچا دیا۔ سید مبارک خان، جو اس کی مدد و حمایت کا دم بھرتا تھا، اس کی صحبت و ہم نشینی سے الگ ہو کر خانہ نشین ہو گیا۔ اُس کی جگہ محمد بٹ کو اپنا وزیر و مشیر بنا کر امراء کی بھی کوئی مدارات نہیں کی۔ رات دن عورتوں، قوالوں اور رقاصوں کی صحبت میں مشغول رہا اور اس طرح سے اعیان ملک میں رعب و ہیبت اور رعایت و غیرت نہ رہی اور وہ اس کی تباہی کی تدبیریں کرنے لگے (۵۱)۔

ان میں ابدال بٹ نے، جسے وزارت ملنے کا خیال تھا اور نہ مل پائی، فوراً نوروز چک کے بیٹے علی چک، اور لوہر خان اور شمس چک کپواڑہ اور فتی ملک کے بیٹے علی ملک کے ساتھ متحد ہو کر عہد و پیمان کرنے کے بعد سال ۹۸۸ھ (۵۲) کے ۱۶ ربیع الثانی کو نصف شب کے وقت شہر کے پلوں کو کاٹ کر مخالفت کا پرچم بلند کیا۔ پہلے سید مبارک خان کے گھر گئے اور عاجزی و انکساری کے ساتھ اُس کا دامن پکڑ کر اس سے حمایت طلب کی۔ سید مذکور نے اس فساد کا قصور وار خود کو ٹھہرا کر ان کی موافقت کرنے سے انکار کیا بلکہ اپنی طرف سے بابا خلیل کو وکیل بنا کر یوسف خان کے پاس بھیج دیا کہ اس جماعت کے ساتھ صلح و مدارات سے میل جول پیدا کرے ورنہ سلطنت و حکومت سے دستبردار ہونا پڑے گا۔ غرور و نخوت کی وجہ سے یوسف خان مصالحت پر راضی نہ ہوا اور اس نے سید مبارک خان کے جواب میں پیغام بھیجا کہ: ”اگر آج ہی میرے مخالفین کو باندھ کر میرے حضور میں پیش کرو گے تو میرے دوستوں میں سے ہو ورنہ تمہارا خون خود تمہاری گردن پر ہے۔“ یہ پیغام سن کر سید مبارک خان جام حسرت پی کر گوشہ تنہائی میں بیٹھ گیا اور یوسف خان نے کل دوسرے دن اپنی فوج

کے ساتھ زالدگر میں پائے استقامت جمائے اور اپنے نامور بہادروں کی ایک جماعت کے توسط سے نواکدل کو ٹھیک کرا کے مبارک خان سے جنگ کے لئے عید گاہ کی جگہ مقرر کی (۵۳)۔

مبارک خان جب جان چکا کہ صلح و صفا کی تدبیریں الٹ پلٹ ہو گئیں تو ناچار شجاعت کے گھوڑے پر سوار ہو کر میدان جنگ میں استوار رہا اور کافی صحت مند نصیحتیں کیں لیکن جنگجوؤں نے اُس کی نصیحتوں کی طرف کوئی توجہ نہیں کی اور اپنی خون آشام تلواروں کو میان سے کھینچ کر حرب و ضرب میں مشغول ہو گئے۔ سید مبارک خان نے اپنے دست و بازو کھولتے ہوئے کوہ پیکر دلاوروں کے دو ٹکڑے کر کے کتنے ہی بہادروں کے سر خاک و خون میں ملادے۔ چنانچہ محمد خان، میر قاسم، علی ملک، ابراہیم گنائی اور شیر خان ماگرے وغیرہ جیسے بہت سے نامی دلاور سید مبارک خان کے جنگجو سپاہیوں کے ہاتھ موت کے کنوئیں میں لڑھک گئے اور تلوار کی زد سے بچے ہوئے باقی سخت مصیبت و افسوس کے ساتھ عرصہ کارزار سے بھاگ کر زالدگر میں یوسف خان سے مل گئے اور بعض امن و امان مانگ کر مبارک خان کی فوج میں آ گئے۔ اس واقعہ سے نقصان زدہ اور زیاں کار ہو کر یوسف خان نے اپنے مشیروں اور تدبیر کاروں کو سخت ملامت و فضیحت کی۔

اور ملا حسن اسود کو، جو علی خان کا معلم و اتالیق تھا، سابق تقصیرات کی عذر خواہی اور صلح و مصالحت کے لئے سید مبارک خان کے پاس بھیج دیا۔ سید موصوف نے صاف جواب دیا کہ: ”اس حادثہ کے واقع ہونے سے پہلے میں نے مصالحت کی کس قدر تاکید اور اصرار کیا تھا لیکن غرور کی وجہ سے وہ نہ مانے۔ اب اتنے دبدبہ والے نہنگ جنگ میں ضائع ہوئے۔ میدان جنگ کی گرد نے آسمان کو چھو لیا اور اب مروّت و محبت کا پانی آنکھوں میں کہاں رہا۔“

فائدہ اسی میں ہے کہ فی الحال یوسف خان کچھ عرصہ پہاڑوں اور مرغزاروں میں گزارے جب تک بغض و عناد کی آگ بجھ جائے۔ پھر چند مہینوں کے بعد انشاء اللہ ان کو بلوا کر بادشاہت کے تخت پر بٹھادیں گے۔“

محروم و مایوس ہو کر ملاحسن نے یوسف خان کے پاس پہنچ کر حقیقت حال بیان کی۔ حسرت و نا اُمیدی میں یوسف خان نے اپنی مال و دولت اور اپنا سامان و اسباب نجی ملک کے توسط سے علی چک کے گھر میں رکھ کر ۱۳ صفر کو بادشاہی تاج بابا خلیل کے ہاتھ سید مبارک خان کے پاس بھیج دیا اور خود اپنے اجداد کے پہاڑوں میں، جو اسکی خاطر خواہ جگہ تھی، جا کر قیام پذیر ہوا (۵۴)۔ کچھ دنوں کے لئے اس ملک کی حکمرانی کا علم زمین پر پڑا تھا اور کوئی بھی اس کا کفیل نہ بنا۔ آخر علی ملک اور لوہر چک وغیرہ جیسے اعیان شہر نے از حد اصرار اور منتیں کر کے چار و ناچار اس کام کا برد بار بنا دیا اور خوشی کے نقارے بجائے۔ یوسف خان کی حکومت کی کل مدت ایک سال دو ماہ تھی (۵۵)۔

## ۴۔ سید مبارک خان بیہقی

سید مبارک خان بیہقی نے سال ۹۸۸ھ (۵۶) میں حکمرانی کے تخت پر بیٹھ کر بادشاہت کا تاج سر پر رکھا۔ ایک ساعت کے بعد جلوت سے خلوت میں آ کر بادشاہی تاج کو سامنے رکھتے ہوئے اپنے نفس سے مخاطب ہو کر کہا: ”اے میرے نفس شوم! حقیقت میں یہ شاہانہ تاج ایک قابلِ مذمت چیز ہے۔ مطلق اس کے دھوکے میں نہ آنا۔ کل تمہارا سر

ذالالت کی مٹی میں مل جائے گا۔ چند دنوں کے لئے یہ تاج تمہارے لئے وبال ہے۔  
دولت گیتی کہ تمنا کند باکہ وفا کرد کہ باما کند (۵۷)  
یہ کہہ کر بادشاہی تخت پر بیٹھ گیا اور ملکی امور کے ربط و ضبط کی طرف متوجہ ہوا۔ بادشاہی تاج کو،  
جو اگلے سلاطین کے زمانے سے موتیوں، ہیرے، جواہرات اور یاقوتوں سے جڑا ہوا تھا، توڑ  
کر اسے فقراء و مساکین میں بانٹ دیا اور خود سادہ و حقیر لباس میں حکمرانی کرنے لگا۔ ظلم و  
زبردستی کے بعض بدعتوں کو، جو چکوں کے عہد میں رائج تھے، برطرف کر دیا۔

چھ مہینوں کے بعد امرای کشمیر سید مبارک خان سے برگشتہ ہو کر یوسف خان سے مل  
گئے۔ پہاڑوں کے لوگوں کو اپنے ساتھ متحد کر کے یوسف خان نے امرای کشمیر کی حمایت  
سے ۹۸۸ھ میں ۲۰ شعبان کو برتل کی پہاڑیوں میں مخالفت کا پرچم بلند کیا۔ ادھر سے سید  
مبارک خان نے اپنی فوج و لشکر کے ساتھ اُن کے مقابلے میں نکل کر سند کے مقام پر قیام  
کیا۔

چونکہ حکمرانی کی ہوس سید مبارک خان کی طبیعت کو مرغوب نہ تھی اس لئے اُس نے  
داؤد میر کو قاصد بنا کر یوسف خان کے پاس یہ تحریر لکھ کر اور ساتھ دے کر بھیجا۔

دستاویز:

شہا! فقر و فنا از ما، و ملک و عز و جاہ از تو

کہ دنیا را وفائی نیست خواہ از ماہ خواہ از تو (۵۸)

(دنیا ناپائیدار ہے اور دنیا کے دن بے وفا! اگر ایک دوسرے کا دیدار ہو جائے وہی جانین  
میں صلاح و بہبودی کا موجب ہوگا)



داؤد میر نے جب یہ مسرت انجام پیغام یوسف خان کے پاس پہنچا دیا تو جنگ کے مقابلے میں مصالحت کو افضل جانتے ہوئے تو اس نے اپنے فرزندوں یعقوب خان اور ابراہیم خان کو داؤد میر اور ملا حسن اسود کے ساتھ سید مبارک خان کے پاس بھیج دیا بلکہ خود بھی ملاقات کرنے کے لئے مستعد ہوا۔ لیکن اسی دوران ابدال بٹ نے یوسف خان اور اس کے مشیروں کے ذہن میں یہ بات بٹھادی کہ خبردار! سید مبارک خان کی باتوں پر فریفتہ نہ ہو جائیں اور اس کے فریب سے محتاط رہیں کہ کہیں راز فاش نہ ہو جائے۔ ہمارا مقصد دو ایک زور میں مکمل ہو جائے گا۔ ہم کیوں خود کو ذلیل کریں۔

یوسف خان اور اس کے مشیروں اور تدبیر کاروں نے بھی اس بات کی تصدیق کی اور داؤد میر کو یہ جواب لکھ کر دیا۔

خط کا مضمون۔

کہ خان راندانیم ازین گفتگو      چہ باشد غرض باشہ صلح جو  
 بہ ما از ضرورت صفائی کند      نہ از مہر بل از دغائی کند  
 بہ بیند اگر سیف مارا بہ خواب      شود زہرہ اش آب از اضطراب  
 (معلوم نہیں خان کا بادشاہ صلح جو کے ساتھ گفتگو کا مقصد کیا ہے۔ یا تو وہ ہمارے ساتھ مجبور ہو کر صلح کی بات کر رہا ہے یا کسی محبت سے نہیں بلکہ دغا بازی کے خیال سے کر رہا ہے۔ اگر خواب میں بھی اُسے ہماری تلوار نظر آئے تو خوف سے اس کا جگر پگھل جائے گا)

داؤد میر نے جب اُن کے قول و فعل کی سختی سے سید مبارک خان کو آگاہ کیا تو اس کو سن کر اس کی فطری غیرت کی آگ مشتعل ہوئی اور خسروانہ دبدبہ کے ساتھ حملہ آور ہو کر مخالفین کے خلاف جنگ کی اور اُن کی فوج کے سرداروں گدا بیگ ترکمان اور تمر خان افغان کو

میدان کارزار میں قتل کر دیا اور شنگی میر چاڈورہ کو چند دلاوروں کے سمیت گرفتار کیا اور نجی رہینہ کے گھروں کو، جو برتل گاؤں میں آباد تھے، جلا ڈالا۔ یوسف شاہ برتل کے ٹیلے کے پیچھے چند آدمیوں کے ساتھ حیران و پریشان ہو گیا۔

سید نامدار کے جنگجو سپاہی جب اُس پر حملہ کرنے کے لئے بڑھے تو سید مبارک خان نے اُن کی راہ روک کر ایسا کرنے سے باز رکھا اور خود فتح یاب و کامران ہو کر تخت کی زینت بڑھائی۔ نوروز چک کے بیٹے علی چک نے شکار کے بہانے سے چند روز اُن اطراف میں گزار کر یوسف شاہ کو تسلی دی اور اسکی دلدہی کر کے اسے شہر میں لے آیا اور اس ضمن میں یوسف شاہ کے ابدال بٹ کے ساتھ موافقت کے روابط بھی درست کر لئے۔

اس دوران سید مبارک خان کی طبیعت علیل ہو چکی تھی۔ ابدال بٹ نے عیادت کرتے ہوئے جناب سید کو تحریک دی کہ ”علی چک پہلے کی طرح حیلہ سازی اور فتنہ انگیزی کر رہا ہے۔ بہتر یہی ہے کہ چند دنوں کے لئے اسے قید کر دیا جائے تاکہ فتنہ و فساد مضبوط نہ ہونے پائے۔“ سید مبارک خان نے اُس کے کہنے پر عمل کرتے ہوئے علی چک کو قید رکھا اور اُس کے مددگاروں شمس دُوبی اور دولت چک نے ڈر کر سید حسین کے پاس جا کر پناہ لی۔ شمس چک اور علم شیر خان وغیرہ نے سید ابوالمعالی کا دامن پکڑ لیا۔ ابدال بٹ نے اپنی خباثت و جفاکاری سے لوہر چک اور چک فرقی کے سرداروں کو بھڑکایا کہ سید مبارک خان نے آپ لوگوں کے خاندان پر ہاتھ ڈالا ہے اور اب وہ عنقریب ہی سب کو تتر بتر کر دے گا۔ اس سے اُن کے دلوں پر رعب و ہراس چھا گیا اور انہوں نے یوسف خان کو پیغام بھجوا کر اس کے ساتھ موافقت کے روابط درست کر لئے۔ اس وقت سید مبارک خان بدن کی کمزوری سے بستر پر دراز تھا۔ چکوں کے طائفے نے ابدال بٹ کے ساتھ متفق و متحد ہو کر بغاوت کا علم

بلند کر دیا۔

یہ حال دیکھ کر سید مبارک خان نے جسم کی کمزوری کے باوجود اس جماعت کا مقابلہ کرنے کے لئے عید گاہ میں پڑاؤ ڈال دیا اور محمد بٹ کے ہاتھ ابدال بٹ کو پیغام بھیج دیا کہ کل زالدگر کے میدان میں اپنے دلاوروں اور جنگجو سپاہیوں کے ساتھ جنگ کرنے کے لئے آجائے۔ خدای احکم الحاکمین جس کسی کو فتح و نصرت بخشے گا وہی تخت حکومت پر بیٹھے گا۔ ابدال بٹ نے اپنی خباثت کی وجہ سے میدان جنگ میں آنے کی جرأت نہ کی اور یوسف خان کو خبردار کیا کہ وہ شہر میں آنے کے لئے جلدی نہ کرے۔ اور ادھر سے سید مبارک خان کے پاس بابا خلیل کو قاصد کی حیثیت سے بھیجا کہ آپ کے مشیروں نے علی چک کو قید میں رکھا ہے جس کی وجہ سے چک فرقے کے جنگجو خوفزدہ ہیں اور شہر کے پلوں کو محفوظ رکھا ہے اور مطلق جنگ نہیں چاہتے ہیں۔ بہتر یہی ہے علی خان کو قید سے نکال کر آپ بذات خود خانقاہ بابا خلیل میں تشریف لے آئیں کہ وہاں پر آپس میں عہد و پیمان کر کے یوسف خان کو پہاڑوں سے بلوا کر تخت حکومت پر بٹھا دیں گے اور ہر کسی کی اسکے حسب حیثیت قدر و منزلت کی جائے گی۔ الصلح خیر کے مطابق سید مبارک نے علی چک کو قید سے نکال کر اُسی کے ہمراہ خانقاہ بابا خلیل کا رخ کیا اور اپنی طرف سے ابدال بٹ نے حیدر چک کو اُمراء کی ایک جماعت کے ساتھ وہاں پر بھیج دیا۔ اُس نے علی چک کو اپنے گھر میں رہنے کے لئے بھیجا اور سید موصوف کو تعظیم و احترام کے ساتھ کشتی میں سوار کر کے پھر اپنے گھر پہنچا دیا۔ تب ابدال بٹ نے اُسی وقت علی چک کو اُس کے بیٹوں سمیت پابہ زنجیر کر کے قید کر دیا اور بڑی تیزی کے ساتھ اپنے بیٹے کو یوسف خان کے پاس روانہ کر دیا کہ فی الحال آپ کا آنا نقصان وزیاں کا باعث ہوگا، آپ اپنی جگہ پر ٹھہریں۔ یوسف خان پٹن پہنچ چکا تھا۔ وہ وہاں سے

اپنے مقام پر لوٹ کے چلا گیا اور چند دنوں میں سامان سفر مہیا کر کے سید مبارک خان کے بھتیجوں کے ساتھ دار الخلافہ آگرہ جا کر اکبر بادشاہ کی بساط بوسی کے شرف سے مشرف ہوا۔ اس کے بعد ابدال بٹ نے شکر خان کے بیٹے لوہر خان کو ۱۵ شعبان کے دن تخت سلطنت پر بٹھا دیا اور سید مبارک خان کو چھ ماہ (۵۹) اور دو دن کی حکومت کے بعد معزول کر دیا۔

## ۵۔ لوہر خان

حسین خان کا بھتیجا لوہر خان سال ۹۸۸ھ (۶۰) میں ابدال بٹ کے مشورے سے تخت سلطنت پر بیٹھا اور ابدال بٹ کو وزارت کا منصب دے کر امور مملکت کی طرف متوجہ ہوا۔ رعایا پر عدل و انصاف کی نوازشیں کیں اور نوشیروان کا نام زمانے کے صفحات سے مٹا دیا۔ اس کی نیک نیتی اور صاف ضمیری کی وجہ سے غلوں کی کثرت اور کھیتوں کی آبادی اس حد تک پہنچی کہ لوگ شالی کی ایک خروار کا سودا مس کے ایک فلوس کے عوض، جس کا وزن اکیس ماشے تھا، ہر جگہ خرید و فروخت کی صورت میں کرتے تھے اور پانچ پاؤوزنی بڑی ایک روٹی، جسے کشمیر کے لوگ لوہر منڈ کہتے تھے، بازار میں ایک پشیز کی قیمت میں بکتی تھی (۶۱)۔

یوسف خان جب اکبر بادشاہ کی آستان بوسی کے شرف سے کامیاب ہوا تو شاہانہ توجہ اس کے شامل حال رہا اور دو کنیریں انعام میں پائیں اور گیارہ مہینوں تک شاہی خیمہ لشکر میں عطیات خسروانہ کا حامل رہا۔ ہر چند مدد و حمایت کی التجا کرتا رہا لیکن اکبر بادشاہ مصلحت وقت کے پیش نظر کسی اور وقت پر ملتوی کر دیتا تھا۔ آخر کار اکبر بادشاہ نے راجہ مان سنگھ (۶۲)

اور یوسف میرزا (۶۳) کو ایک کثیر لشکر ساتھ دے کر کشمیر کو فتح کرنے کے لئے یوسف خان کے ہمراہ بھیج دیا۔

پادشاہی لشکر جب دار الخلافہ لاہور میں پہنچا تو یوسف خان اپنے بیٹوں سے ملنے اور کشمیر کے سرداروں کا حال جاننے کے لئے پہلے ہی بہلول پور جا پہنچا۔ یہ خبر سن کر ابدال بٹ اور کشمیری امراء کی ایک جماعت نے اپنے صاحب اعتماد افراد کے ہاتھ یوسف خان کے نام نرمی و مدارات سے معمور معذرت نامے ارسال کئے۔ اس مضمون کے ساتھ کہ: ”اگر اکبر بادشاہ نے کشمیر کو فتح کر لیا تو اس وقت آپ کا اعتبار اور اقتدار اپنے صحیح راستے پر مطلق نہیں رہے گا۔ بہتر یہی ہے کہ اس بلا کو اپنے ملک میں آنے کی دعوت نہ دیں اور آپ خود بذات والا بغیر کسی خوف و ہراس کے اپنے ملک میں آکر قابض ہو جائیں اور ہم نیاز مندوں کو، جو آپ کے خاک بردار ہیں، اپنے اطاعت گزار جانیں۔“ یوسف خان نے ان کے جھوٹے وعدوں اور باطل عہد و پیمان پر اعتماد کرتے ہوئے محمد بٹ وزیر اور بعض کشمیری امراء کے ساتھ، جو پنجاب میں خراب حال اور آوارہ تھے، متحد ہو کر چار ہزار سپاہی جمع کر کے اور لاہور کے تاجروں سے ایک کثیر رقم قرض (۶۴) لے کر مان سنگھ سے اجازت لئے بغیر کشمیر کا رخ کیا۔

جب یوسف کان کے فرار ہو کر چلے جانے کی خبر اکبر بادشاہ کے کانوں میں پہنچی تو اس کا حال غیر ہو گیا اور اس کے دل میں سخت نفرت پیدا ہو گئی اور راجہ مان سنگھ اور میرزا یوسف پر سخت اعتراض کئے۔ یوسف خان کی فوج جب راجہ کے پہاڑوں میں داخل ہوئی تو اپنے عہد و پیمان سے منہ موڑ کر ابدال بٹ نے سامان جنگ فراہم کر لیا اور لوہر خان نے خود ہیرہ پور میں آکر پڑاؤ ڈال دیا اور حسین خان کے بیٹے یوسف خان اور ایبہ خان کے بیٹے



حسین خان کو دلا اور جنگجوؤں کی ایک جماعت ساتھ دے کر یوسف خان کا مقابلہ کرنے کے لئے مقرر کیا۔ نوشہرہ کے مقام پر فریقین کے درمیان سامنا ہوا اور بغیر کسی جنگ کے یہ جماعت یوسف خان کے ساتھ مل گئی (۶۵)۔ میر حسین چاڈورہ اور شمس دُوبی جو اپنی جماعت کے ساتھ بہرام گلہ میں حفاظت اور راستہ کو بند کرنے پر مقرر تھے، یوسف خان کی بساط بوتی سے مشرف ہوئے۔ سید مبارک خان نے ابدال بٹ کے دام فریب سے نکل کر اور لوہر چک کی طرف داری کرنے سے باز رہتے ہوئے یوسف خان کے ساتھ روابط و مکتوبات کے دروازے کھول دئے۔ اپنے جنگجو سپاہیوں کی ایک جماعت کو یوسف خان نے بہرام گلہ میں لوہر چک کا مقابلہ کرنے کے لئے مقرر کر کے خود لشکر سادتمند کے ہمراہ بارہ مولہ کی راہ سے سوپور میں اقبال کے خیمے گاڑ دئے اور کامراج کے علاقے تک کی حدود پر قبضہ کیا۔ سامان جنگ کو فراہم کرنے کے بعد ابدال بٹ نے سوپور کا رخ کیا اور علی چک کو قید سے نکال کے اپنے ساتھ لے گیا۔

یہ خبر سن کر لوہر چک حملہ آور ہو کر ابدال بٹ کی فوج میں آکر مل گیا۔ تقریباً بارہ ہزار سوار اور پانچ ہزار پیدال سپاہی جمع ہو کر سوپور کے دریا کے جنوبی ساحل پر آ کے ڈٹ گئے۔ چند روز تک تیر و تفتنگ اور جنگ و نا جنگ میں گزارے کیونکہ درمیان میں پانی کے طویل ہونے سے شیروں کی سی جنگ نہ کر پائے۔ حیدر چک کی سرداری میں ابدال بٹ نے ایک ہزار سواروں کو، جو کامل طور پر مسلح تھے، کو یہاں کی راہ سے یوسف خان کے خلاف جنگ کے لئے بھیج دیا۔ دوسرے روز ابدال بٹ کے بھائی علی بٹ نے مکاری اور فریب کے ساتھ بابا خلیل کے ہاتھ یوسف خان کو خط لکھ کر بھیجا کہ میں علی خان کا پروردہ اور خاک بردار ہوں۔ میں آپ کے دشمنوں کی باتوں کو چھپا نہیں سکتا۔ کشمیری امراء جو آپ کی لشکر میں مل چکے ہیں

لوہر خان کے ساتھ اپنا رابطہ قائم کر چکے ہیں۔ کل لوہر خان کی فوج کے ساتھ ملنے والے ہیں اور آپ کے خلاف لڑائی چھیڑ دیں گے اور حیدر چک دو ہزار سواروں کے ساتھ بوسنگری پہنچ کر ان پر شہنشاہ مارے گا۔ خبردار! خبردار! آپ راتوں رات پنوچ کی راہ سے عزم کی باگ موڑ کر اپنی نجات پائیں۔

بگفتم بہ تو جملہ اسرار تو ازین پس تو دانی ہمہ کار تو

(سب راز میں آپ سے کہہ چکا۔ اب آپ جانیں اور آپ کا کام)

ابدال بٹ کے بھائی کا خوف و دھمکیوں سے بھرا خط جب یوسف خان نے پڑھا تو اپنے ذہن رسا سے ابدال بٹ کے نام یہ منظوم جواب بھیج دیا۔

منظوم خط۔

چہ می گوئی اے گرگ ابدال رنگ	بترسانی از آب دریا نہنگ ؟
غضنفر بصد فر بر آور دسر	خدر کن زرو باہ بازی گذر
تو بودی کشا ورز آبای من	کشا وزر را کی سزد جای من ؟
بہ شمشیر و خنجر ترانیست کار	کشاورز را با دلیری چہ کار
نژادہ منم دیگران زیر دست	بہ پور علی شاہ کہ آرد شکست ؟
تواز مکر خود سید پادشاہ	در انداختی ہچچور رستم پہ چاہ
زکھدان خود سر برافر اختی	بمیدان مردان فرس تاختی
پی حرب بن لشکر آراستی	شہنچون کنان سوی من خاستی
بدان تا بہم برزنی جای من	ستانی زمن ملک آبای من
تو گر ہو شیاری نہ من بیخودم	ہمان ہو شیارم همان بخردم

من آنگہ عنان باز چچم براہ کہ یا سر دہم یا ستانم کلاہ  
 ترا آنچہ بایست گفتم تمام تو دانی دگر بعد ازین ، والسلام  
 ”(اے رنگ بدلنے والے بھیڑیے! تو نہنگ کو دریا کے پانے سے ڈر رہا ہے؟ شیر نراب  
 بھدشان و تجل اپنا سر اٹھا چکا۔ خبردار رہو اور گیدڑ بازی کو چھوڑ دو۔ تم تو میرے اجداد کے  
 ایک کسان تھے۔ کیا کسان کو میری جگہ لینی زیب دیتا ہے۔ تجھے تلوار خنجر سے کیا کام؟ ایک  
 کسان کو مردانگی سے کیا کام؟ برتر نسل کا بادشاہ میں ہوں اور باقی دوسرے میرے ماتحت  
 ہیں۔ کیا علی شاہ کے بیٹے کو کوئی شکست دے سکتا ہے؟ تم نے بادشاہ سید کو بھی اپنی فریب  
 کاری سے رستم کی طرح کنوئیں میں دھکیل دیا۔ کتے کی خوابگاہ سے سر کو اٹھا کر مردوں کے  
 میدان کی طرف گھوڑا دوڑا رہے ہو اور میرے خلاف جنگ کرنے کے لئے لشکر ترتیب دے  
 کر مجھ پر شبخون مارنے کے لئے اٹھے ہو کہ میری جگہ کو درہم برہم کر کے مجھ سے میرے آباء کا  
 ملک چھین لو گے۔ تو اگر ہوشیار ہے تو میں بھی کوئی کاہل نہیں۔ میں بھی وہی ہوشیار ہوں اور  
 وہی باشعور ہوں۔ میں موراہ سے تب ہی اپنی باگ موڑ لوں گا جب یا تاج چھین کر رہوں گا یا  
 اپنی جان کو قربان کر دوں گا۔ جو میں نے تم سے کہنا تھا کہہ دیا اب اس کے بعد تم جانو،  
 والسلام)

ابدال بٹ نے یہ پیغام سننے کے بعد بابا خلیل کو شہر لوٹ جانے کی اجازت دی اور  
 خود لشکر کو آراستہ کرنے اور سامان جنگ کو مہیا کرنے کی طرف متوجہ ہوا۔ کل دوسرے دن  
 یوسف خان نے پاس آخر میں مشعلیں جلا کے دلنہ گاؤں کے پاس جہاں پر پانی پاؤں کے  
 برابر کم تھا دریا کو پار کر کے شہر کا رخ کیا۔ ابدال بٹ نے راستہ روک لیا اور فریقین میں جنگ  
 ہوئی۔ دست و بازو کو کھول کر یوسف خان نے تلوار کی ایک ہی ضرب سے ابدال بٹ کو موت

کی قبر میں سلا دیا۔ تاریخ۔

ناگہان شیر دریدہ یک دمند  
(اچانک شیر نے ایک گیدڑ کو پھاڑ ڈالا)

اس کے بعد یوسف خان نے دلاوروں کے ایک گروہ، جن میں مثلاً یوسف چک، ایبہ چک، حسین چک، دولت چک، میر حسین، عالم شیر ماگرے اور سید یوسف خان بیہقی وغیرہ تھے، کے ہمراہ معرکہ حرب میں شجاعت و پُردلی کی داد دیتے ہوئے مخالفوں کی فوج کو ایک آن میں درہم برہم کر دیا اور لوہر خان نے حکومت کا چتر میدان کا رزار میں پھینک کر فرار کا راستہ اختیار کیا۔ حبیب چک کو، جسے ابدال بٹ نے قید کر لیا تھا، میدان جنگ میں پایہ زنجیر بایا گیا۔ زنجیر کاٹ کر اسے رہا کر دیا گیا۔

اب یوسف خان نے شجاعت و دلیری کے ساتھ فتح و نصرت کا علم لہرا کر تیزی کے ساتھ شہر کا رخ کیا اور شہر کے تمام لوگ چھوٹے بڑے اور ادنیٰ و اعلیٰ برتھنہ گاؤں تک پیشوائی کے لئے آئے اور تہنیت و مبارکبادی کا شور و غوغا برپا کیا۔ یوسف خان نے ہر کسی کو اپنی عنایتوں میں شامل کر کے ہر بلند و پست کی تسلی و دلجوئی کی۔ ملا محمد امین مستغنی (۶۶) نے اس سے پہلے دیوان حافظ (۶۷) سے فال نکالی تھی کہ۔

یوسف گم گشتہ باز آید بہ کنعان غم مخور (۶۸)

لوہر خان کی حکومت کی مدت ایک سال (۶۹) اور ایک ماہ تھی۔

## ۶۔ یوسف خان (دوسری بار)

قسمت کی یادری سے یوسف خان نے ۹۸۹ھ (۷۰) میں تخت نشینی کی اور محمد بٹ کو وزارت کا رتبہ دیا۔ سوپور کے معرکہ کارزار سے بھاگ کر لوہر خان شہر میں چھپ گیا تھا۔ یوسف خان نے اُس کے گروہ کو سزا دینے سے چند دنوں تک چشم پوشی کی لیکن بالآخر محمد بٹ کی صوابدید سے اُس کے گروہ کو حاضر کئے جانے کا حکم جاری کیا۔ لوہر خان، قاضی موسیٰ کے گھر کے تہہ خانے میں چھپا تھا اور اس کی خبر قاضی موسیٰ کی ماں کے سوا کسی اور کو نہ تھی۔ خواجہ ملک ناظر نے اُسے وہاں سے نکال کر حاضر کیا۔ اسی طرح سے محمد چک، حسی چک (۷۱) اور بیچہ گنائی وغیرہ شہر و دیہات کے سرداروں کو اُن کی کمین گاہوں سے نکال کر دربار عالی میں حاضر کر دیا گیا۔

یوسف خان نے اُن پر چار گناہ ثابت کئے۔ ایک یہ کہ قدیم نمک خوارگی کے باوجود تم نے مجھ سے بیوفائی کی۔ دوسرا یہ کہ سید مبارک خان کے ساتھ دغا کیا۔ تیسرا یہ کہ اپنی مہر و دستخط کے ساتھ عہد و پیمان کے خط و دستاویز بھیج کر ان پر عمل نہ کیا اور چوتھا یہ کہ آج میرے خلاف بغاوت کا پرچم بلند کیا۔

اس کے بعد اس دھوکہ دہی کی پاداش میں لوہر خان، محمد چک، حسی چک، بیچہ گنائی، فتح خان اور حسین خان کو کہ کے ہاتھ کاٹ دئے گئے۔ یوسف لُنڈ، علی چک اور ابدال بٹ کے بھائی علی بٹ سے جرمانہ لے کر انہیں زنجیروں میں کس دیا گیا۔ شمس چک کپواڑہ دارِ دو



کی طرف بھاگ گیا تھا۔ لوہر تو رچی نے اس کا تعاقب کر کے پکھلی میں پہنچا دیا جہاں قلعہ فیروزہ میں قلعہ بند رہا۔ لیکن قلعہ والوں نے پکڑ کر اسے لوہر تو رچی کے حوالے کر دیا۔ یوسف خان نے اسکی آنکھوں میں سلائی پھروا کر اُسے اندھا کر دیا۔ حیدر چک تبت کی جانب فرار کر چکا تھا۔ وہاں سے وہ ہندوستان گیا اور لاہور میں راجہ مان سنگھ کی ملازمت میں سر بلندی پائی (۷۲)۔

غرض یوسف خان نے ملک کے چمن کو دشمنوں کے خس و خاشاک اور خارزار سے پاک کرنے کے بعد عدل و انصاف برتنے کی طرف توجہ کی اور مال و دولت کی نقدی کو بخشنے کے لئے جو دو سخا کے بازو کھول دئے۔ بدعتوں کو، جو پہلے رائج تھیں، مٹانے کے لئے بے حد کوشش کر کے دُور کر دیا۔ اولیاء اللہ کے مزارات اور مشائخ و بزرگوں کی صحبت سے فیض پاتا رہا۔ حضرت بابا ہر دی ریشیؒ کی خدمت میں ننگے پاؤں جاتا تھا۔

اکثر اوقات کو سیر و گردش اور سماع و سرود اور نواۓ چنگ و ساز و عود کی محفلوں میں بسر کیا کرتا تھا۔ موسیقی کا بہت شوق رکھتا تھا اور اس شعر کی اکثر تکرار کیا کرتا تھا۔

بعیش کوش کہ تا چشم می زنی برہم

خزان ہمی رسد و نو بہار می گذرد

سید مبارک خان کے گھر کے راستے کو احترام کے ساتھ طے کر کے اُن کی ملاقات سے ابدی سعادت حاصل کی اور سلطنت کی بنیادوں کو محکم تر بنانے کے لئے اُن کے فرزندوں کے ساتھ عہد و پیمان مضبوط کئے اور اپنی ذاتی بیٹی کو اُن کے فرزند سے نکاح کے لئے نامزد کیا۔

کچھ عرصہ بعد بعض امراء نے فساد و فتنہ کی بنیاد لوگوں کے دلوں میں ڈال کر شورش

اٹھانے کی تیاری کی۔ یوسف خان نے آگاہی پا کر یوسف چک، عالم شیر خان ماگرے، سید یوسف اور محمد ملک کو زنجیر میں ڈال کر قید کر دیا۔

وحشت و ہراس سے ابدال چک کا بیٹا حبیب چک بھاگ کر لاہور چلا گیا اور وہاں حیدر چک کے ساتھ مل گیا۔ اس کے بعد نجی چک کے بیٹے شمس چک نے کامراج جا کر شورش اٹھائی۔ یوسف خان نے اسے گرفتار کر کے قید میں ڈال دیا۔ علی چک کا بیٹا یوسف چک زندان سے بھاگ کر لاہور میں حیدر چک سے جا ملا۔ وہاں سے حیدر چک، حبیب چک اور یوسف چک نے تبت کلان جا کر وہاں کے راجہ سے پانچ ہزار فوجی سواروں کی مدد حاصل کی اور لار پرگنہ میں یوسف خان سے جنگ کرنے کے لئے پرچم لہرایا۔ یوسف خان نے اُن کے مقابلے میں لار میں ایک لشکر جراز بھیج دیا اور شریر لوگوں کا وہ گروہ جنگ کئے بغیر فرار کر گیا اور حیدر چک کشتواڑ کی طرف بھاگ نکلا۔ حبیب چک سوپور میں اور یوسف چک برنگ پرگنہ میں گوشہ نشینی میں چھپ گئے۔ ان دونوں شیاطین کو یوسف خان نے گرفتار کر کے آنکھیں نکلوا کر روشنی سے محروم کر دیا۔

وزیر محمد بٹ کسی معمولی بات پر یوسف خان سے برگشتہ ہوا اور حسین خان کے بیٹے یوسف خان سے متحد ہو کر یوسف خان کو قتل کرنے کا ارادہ کیا۔ یوسف خان نے آگاہی پا کر ان کی چارہ جوئی کا اقدام کیا۔ یہ دونوں شیطان خوف جان سے اُوڑی کے پہاڑوں میں جا کر چھپ گئے۔ سید مبارک خان کے بیٹے ان کے تعاقب میں گئے اور جنگ کی۔ مخالفوں نے جنگ میں جرات سے کام لے کر محمد بٹ کے بھائی حسی بٹ کو زخمی کیا لیکن آخر مغلوب ہو کر پہاڑ کی کھوہ میں چھپ گئے۔ کافی کوششیں اور جھڑپیں کر چکنے کے بعد ان شیر یروں کی ایک بڑی جماعت کشتواڑ کی طرف بھاگ کر حیدر چک کے ساتھ مل گئی اور محمد بٹ وزیر

بہادروں کے ہاتھوں گرفتار ہو کر رسوائی کے ساتھ پابہ زنجیر شاہی قید میں بند ہوا۔

اسی اثنا میں جہالت و نالائقی سے یعقوب خان اپنے باپ کا باغی ہو کر ابدال خان کے بیٹے ایبہ خان کی ہمراہی میں کشتواڑ جا کر حیدر چک سے جاملے لیکن ملا احسن اسوداؤس کے پیچھے جا کر ملاہیت و مدارات سے اُسے واپس لے آیا۔ ایبہ چک نے وہیں قیام کیا۔ شمس چک بھی قید سے بھاگ کر حیدر چک سے مل گیا۔

حیدر چک نے جماعت اکٹھی ہو جانے کی جسارت سے بانہال کے پہاڑوں کے دروں میں بغاوت کا علم لہرایا۔ ادھر سے ایک بڑے گروہ کے ساتھ یوسف خان نے حملہ آور ہو کر جنگ کی پیش قدمی کی۔ حیدر چک، ایبہ چک اور شمس چک نے معرکہ کارزار میں اتر کر علی شیر بٹ اور نجی رینہ کو، جو یوسف خان کے دلاوروں کے سردار تھے، تلوار کی کاٹ سے گنار دیا اور اُن کے پیکار سے یوسف خان کے جنگجو سپاہیوں کی ایک کثیر جماعت قتل اور زخمی ہو گئی اور یوسف خان کے جنگجو سپاہی ہمت کے پروں کو سمیٹتے ہوئے پہاڑوں کے دروں میں گھس گئے۔ لیکن اسی دوران سید مبارک خان کے بیٹوں نے ہمت و شجاعت کے پاؤں جما کر دس بیس آدمیوں کے ساتھ مخالفوں کی لشکر کو بھگا کر شکست دی اور حیدر چک پیدل چل کر بھاگ نکلا اور اُس کی جماعت تتر بتر ہو گئی۔ یوسف خان فتح مند و کامیاب ہو کر لوٹ آیا۔ اس کے بعد بڑی عاجزی اور انکساری کے ساتھ شمس چک اور ایبہ چک نے تخت شاہی کے آگے سر ڈال کر سید مبارک خان کی سفارش پر خسروانہ عنایات پائے۔ حیدر چک، یوسف لنڈ اور علی چک، راجہ مان سنگھ کے پاس لا ہو چلے گئے۔ چونکہ راجہ مذکور یوسف خان سے پہلے سفر میں اُس کی علیحدگی اور خلاف ورزی سے رنجیدہ خاطر ہو چکا تھا، اس لئے راجہ نے یوسف خان کے ان مخالفوں کی قدر افزائی کر کے اپنے سایہ حمایت میں جگہ دی۔ اس

حال کو دیکھ کر یوسف خان کے دل میں راجہ مان سنگھ کی فتنہ اندیشی کا وسوسہ پیدا ہوا اور اُس نے خواجہ حاجی بانڈے کے پوتے خواجہ قاسم کو عمدہ ونفیس تحائف و نذرانے ساتھ دے کر قاصد کی حیثیت سے مان سنگھ کے پاس بھیج دیا۔ محمد غنی کابلی کی ہمراہی میں خواجہ مذکور نے راجہ کے کانوں تک حیدر چک کی بدکرداری اور بدسیرتی کا حال پہنچا دیا۔ لیکن راجہ مان سنگھ نے اسے غرض مند جان کر اسکی غرض مندی کو کوئی وقعت نہ دی بلکہ اس کی چغلخوری سے حیدر چک قوی تر ہوا اور اسے نوشہرہ اور بھمبر کی حکومت مل گئی۔ خواجہ قاسم وہاں سے ناکام و نامرداد ہو کر لوٹ آیا لیکن یہاں آ کر اس نے خوشامد و چالپوسی کی باتیں بادشاہ کے حضور میں عرض کیں۔ اس کی چالپوسی کی باتوں کو صحیح جانتے ہوئے یوسف خان نے میرزا کا خطاب بخش کر اس کا اعتبار بڑھایا بلکہ اُمور سلطنت کا انتظام بھی اس کو سونپ دیا۔ محمد بٹ کے قید ہو جانے کے بعد یعقوب خان وزارت کے اہم اُمور حسن انتظام کے ساتھ انجام دیتا تھا۔

جب خواجہ قاسم وزارت کا منتظم بن گیا تو وہ اکثر یوسف خان کو غرض آمیز باتیں سناتا تھا۔ یعقوب خان سے کئی بار سرزنش پا کر دونوں ایک دوسرے کے دشمن ہو چکے تھے۔ اسی دوران اکبر بادشاہ کا سفیر تیمور بیگ (۷۳) اس ملک میں وارد ہوا اور قابل اطاعت فرمان یوسف خان کو پیش کیا۔

نقل فرمان:

”جب آپ ارادتمند کی پیشانی سے صدق و اخلاص کی روشنی آشکار تھی تو آپ شاہانہ التفات و نوازش سے بیشتر ممتاز کر دئے گئے۔ جب سے آپ کشمیر واپس چلے گئے آپ نے تخت خلافت مصر کے آگے کھڑے رہنے والے اراکین سلطنت کی خدمت میں اپنے ملک کے حالات عرض نہیں کئے۔ اب جب کہ تنازعات سے خاطر جمع ہے آپ کو چاہئے کہ قضا

کی مانند جاری ہوا یہ فرمان ملتے ہی آپ بغیر کسی مکر و فریب کے خواقین درگاہ کے آستانہ پر حاضر ہو کر دونوں دنیاؤں کی سعادت پائیں۔

یوسف خان جب اس قابل اطاعت امر کے مضمون سے آگاہ ہوا تو جان گیا کہ بادشاہ عالم پناہ کشمیر کو تسخیر کرنے کا ارادہ رکھتا ہے۔ اس لئے اُس نے اپنے مشیروں اور وزیروں سے اس بارے میں صلاح پوچھی۔ میرزا قاسم کے دل میں چونکہ یعقوب خان کی وحشت بیٹھی ہوئی تھی، اس لئے اس نے یوسف خان کو مشورہ دیا کہ یعقوب خان کو تحفہ و ہدایا کے ساتھ تیمور بیگ کے ہمراہ اکبر بادشاہ کی درگاہ میں بھیجنا پسندیدہ ہوگا۔ اس کی حسن تدبیر پر عمل کرتے ہوئے یوسف خان نے کثیر تحائف و ارمغان کے ہمراہ یعقوب خان (۷۴) کو کیوان حشمت بارگاہ میں روانہ کر دیا۔ وہ کچھ عرصہ تک فتح پور کی لشکر شاہی کی چھاونی میں آستانہ عالی پر جبین سائی کرتا رہا۔ اسی اثنا میں شاہزادہ محمد حکیم میرزا کے فوت ہونے کی خبر بادشاہ کے کانوں میں پہنچی۔ اکبر بادشاہ، پرچم ہای عالی کو کابل کی طرف لہراتے ہوئے روانہ ہوا اور راہ میں جس کسی منزل و مقام پر اپنی شان و شکوت کا پڑاؤ ڈالا یعقوب خان کو یوسف خان کے جلدی کے ساتھ آنے کی تاکید کرتا رہا اور یعقوب خان ہر منزل کی رُوداد اپنے والد کی خدمت میں لکھ کر بھیجتا تھا اور یہاں پر کسی وجہ سے خواجہ قاسم یعقوب خان کے مکتوبات کی کوئی تعمیل نہیں کرتا تھا اور نہ ہی تصدیق۔

اسی اثنا میں لودیانہ میں توقف کرتے وقت حکیم علی اور صالح عاقل کو حکم دیا کہ بادشاہی پرچم کے لاہور میں پہنچنے تک یوسف خان کو حضور میں پیش کریں۔ اگر آنے میں کسی قسم کا بہانہ کرے تو وہ خسرانہ غضب کا موجب ہوگا۔ خاقان کے اس فرمان کے جاری ہونے پر سخت وحشت زدہ اور پریشان خاطر ہوا اور بہلول پور سے اجازت حاصل کئے بغیر



کمال تیزی سے تین دن رات کے عرصے میں اپنے باپ کی ملازمت میں آ کر مشرف ہوا اور خواجہ قاسم کی ٹلی ہوئی آفت پھر سے اُس کے سر پر آ پہنچی۔ یعقوب خان کی اس ناشائستہ حرکت سے یوسف خان کے قہر و غضب کے مشعل شعلے بھڑک اُٹھے اور اُس نے یعقوب خان کو قید میں ڈال دینے کا حکم دیا لیکن اُمرا کی سفارش پر نظر انداز کر دیا (۷۵)۔

حکیم علی (۷۶) جب خامپور پہنچا تو یوسف خان نے حشمت و احتشام کے ساتھ استقبال کر کے کمال احترام و شان سے اپنے قصر دولت کے ساتھ ٹھہرایا اور ذاتی توجہات و مدارات کا مرہون و ممنون کیا۔ یوسف خان کے دل میں خاقان کی بساط بوسی کی خواہش پہلے ہی موجود تھی لیکن سلطنت کے تدبیر کاروں اور مشورہ دانوں میں سے کسی نے بھی یہ مفید کام کرنے کی صلاح نہ دی اور مذمت و برائی کی۔ حکیم علی نے یہ حقیقت جان کر حضور کی عرضداشت میں لائی۔ خاقان زمان پہلے ہی یوسف خان کی کنارہ کشی اور علیحدگی اختیار کرنے پر غصے کے جوش میں تھا اور اب یعقوب خان کے تکبر و فرار اور حکم عدولی کی وجہ سے قہر پادشاہی ہیجان میں آ گیا۔ بادشاہ نے راجہ بگوان داس کچھواہہ، شاہ رخ میرزا اور شاہ قلی خان وغیرہ کو بائیس نامور سرداروں کی افسری کے تحت پچاس ہزار جرار سواروں کی لشکر ساتھ دے کر لاہور سے کشمیر پر قبضہ کرنے پر مامور کیا اور خود بذات والا شان دریائے اٹک کے کنارے پراقبال کے خیمے گاڑ دئے۔

پادشاہی فوج نے جب دریای کرشنہ گنگا کو پار کیا تو یوسف خان نے ارکان و اعیان سلطنت کے مشورے سے حرب و ضرب کی تیاری کر لی اور حکیم علی کو لوٹ جانے کی اجازت دے دی اور خود تیغ و خنجر، تلوار و شمشیر اور جوشن و کلاہ کو اپنی فوجوں کے لئے مہیا کرنے کی طرف متوجہ ہوا اور محمد بٹ اور علم شیر خان کو، جو بغاوت کے ایام میں قہر و عذاب میں مبتلا ہو کر

پابہ زنجیر کردئے تھے، انعام و اکرام اور نرمی و لطف و مدارات سے اپنا متحد و متفق بنالیا۔ شہر کی محافظت کرنے اور رسد پہنچانے کے لئے محمد بٹ کو سرینگر میں چھوڑ کر خود فوجی سرداروں اور نامور دلاروں کے ساتھ بارہ ہزار سواروں اور تیس ہزار پیادہ فوجیوں کی جماعت کی ہمراہی میں روانہ ہو کر کوار مست (۷۷) میں پڑاؤ ڈالا۔ سید ابوالعالی کو کھاورہ کی راہ میں مقرر کیا اور شمس چک، یعقوب خان، لوہر تو رچی، بابا طالب اصفہانی (۷۸)، حسن بٹ، حسن ملک چاڈورہ اور کھکھ اور بمبہ کے زمینداروں کو فوجی گروہ کے ہمراہ بولیاسہ میں حرب و ضرب کے لئے بھیج دیا۔ وہاں پر طرفین نے اپنے دست و بازو کھول کر جنگ کی اور یوسف خان کے جنگجوؤں نے کمال شجاعت کے ساتھ پیکار کر کے بہت سے مغلوں کو قتل کر کے اُن کے سر یوسف خان کے پاس بھیج دئے۔ جانبین کی طرف سے ایک دوسرے پر برتری و غلبہ پانے کی کشمکش میں کئی دنوں تک جنگ کی آگ بھڑکتی رہی۔ اچانک خدائے قادر مطلق کی قدرت سے بارشوں سے لدے بادل ہر طرف چھا گئے اور ایک ہفتے تک ایسی بارش و برف باری ہوئی کہ پرندے بھی پر نہ مار سکے اور دریا اور ندی نالوں میں سیلاب آ گیا اور ہر راستے کے پل ٹوٹ گئے۔ بادشاہی فوج تک رسد پہنچنے کی راہیں بند ہو گئیں اور فوج قحط عظیم سے دچار ہوئی کہ غلے کا ایک دانہ ایک اشرفی میں بھی نہ مل پاتا تھا۔ حتیٰ کہ گھوڑے اور ہاتھی کھانے کے کام آئے۔ اس بارے میں مولانا احمد نے کہا ہے

گر نظر بر ہلال میکر دند      لب نانی خیال میکر دند

گردن خود دراز میکر دند      دہن آ ز باز میکر دند

علاوہ اس کے پہاڑ کے دامن میں پادشاہی لشکر زرعی زمین میں کھڑی تھی جو ساری ہل جو تنے اور پانی کی کثرت کی وجہ سے اب کیچڑ ہی کیچڑ ہو گئی تھی اور اس میں سخت سردی

کے باعث سپاہی گرتے پرٹے بے جان ہو گئے اور آنکھ جھپکنے میں ایک بھاری تعداد تباہ ہو گئی۔ خدا کی پناہ! بادشاہی فوج میں عجب واویلا اور عجیب و غریب مصیبت ٹوٹ پری۔ تب پریشان اور وحشت زدہ ہو کر راجہ بھگوان داس نے یوسف خان کو یہ مضمون لکھ کر بھیجا۔

کاغذ:

”اگر بالغرض اس وقت بادشاہی لشکر قہر الہی کی طوفانی ہواؤں سے ضائع ہو گئی لیکن پادشاہ حجابہ کے حضور سے دوسری بار ایک سو ہزار کی تعداد میں سپاہیوں کا تقرر ہوگا اور اس ملک کی زمین کو وہ ہاتھیوں کی سموں سے نیست و نابود کر دیں گے۔ اب آپ کو اصل مطلب اور اسی کام کے نتائج پر غور و فکر کرنا چاہئے۔“

یوسف خان کو چونکہ بادشاہ کی قدمبوسی کا خیال خاطر نشین تھا، اس لئے شاپور خان کی ہمراہی میں میرزا قاسم نے راجہ بھگوان داس کے پاس جا کر قسم اور عہد و پیمان کے ساتھ اُس سے مہر و تصدیق کر کے یہ عہد نامہ لکھ کے لیا کہ ”اگر یوسف خان میرے ساتھ خلافت مصیر تخت کی آستان بوسی کے لئے فیض یاب ہوگا تو یہ نیاز مند اُس کے حق میں جانفشانی سے کام لے کر پادشاہ کیوان جاہ کے حضور سے بیش قیمت خلعوں اور کثیر عنایتوں سے سرفراز کروا کے اسے اپنی حکومت کے ممالک پر بدستور مسلط اور قائم رکھوائے گا اور سرمو کے برابر بھی اسکی حکومت میں کوئی رخنہ اور فتور پیدا نہیں ہوگا۔“ میرزا قاسم نے بڑی تیزی اور جلدی کے ساتھ یہ عہد نامہ یوسف خان کو پیش کیا اور چا پلوسی و فریب کاری کی دیگر باتوں سے بھی یوسف خان کو آمادہ کر لیا کہ وہ بغیر سوچے سمجھے اور اپنے بیٹوں، امراء اور فوجی جنگجو سرداروں سے مشورہ لئے بغیر لشکر کے ہراول دستوں کا ملاحظہ کرنے کے بہانے سے اپنی حکومت و شوکت کو چھوڑ کر تین چار سواروں کے ہمراہ راجہ بھگوان داس کی جماعت میں داخل ہو گیا۔

بدیہہ گوشاعروں نے تاریخ کہی: ”نیو، گرفتارگو“ (۷۹)۔

جب بلا سوچے سمجھے اور بے فکر و تدبیر، یوسف خان نے اس امر عظیم کا ارتکاب کیا تو امراء اور سرداران فوج متفکر اور وحشت زدہ ہو گئے اور اسی وقت اعیان مملکت کی صلاح سے یعقوب خان (۸۰) نے مسند حکومت پر حکمرانی کا علم بلند کیا اور ہمت کا کمر بند باندھ کر بابا طالب اصفہانی اور محمد سلیم کاشغری کو فوجی پیشرو مقرر کر کے جنگ کے لئے بھیج دیا۔ ان دونوں سرداروں نے نصف دن تک پیکار میں ایسی کوشش اور لڑائی کی کہ بادشاہی لشکر کے دو تین ہزار سپاہیوں کو قتل کر ڈالا۔ شاہ رخ میرزا کے سپاہیوں نے اُستالوونجار کی تدبیر سے دریائے بہت پر ایک مضبوط پل بنایا اور کھاورہ کی سرحد کی جانب عبور کیا لیکن کھکھ کے زمیندار اُن پر ٹوٹ پڑے اور سب کو خاک و خون میں ملانے کے بعد ان کا سارا مال و اسباب اور رخت و سامان لوٹ کر لے گئے اور مذکورہ پل کو توڑ کر فراغت کے ساتھ بیٹھ گئے۔

راجہ بھگوان داس نے یوسف خان کی صلاح سے میرزا علی اکبر کو قاصد کی حیثیت سے یعقوب خان کے پاس بھیج دیا اور اسے تشفی و تسلی دے کر مبارک خان کھکھ کی بیٹی کو اُس کے عقد میں دینے کے لئے نامزد کیا۔ گویا ایک طرح کی صلح ہو گئی اور جنگ و پیکار سے ہاتھ روک کر یعقوب خان تخت سلطنت پر لوٹ آیا۔

اور راجہ بھگوان داس نے واپسی کا ڈنکا بجاتے ہوئے کمال حشمت و احترام کے ساتھ یوسف خان کو اپنے ساتھ لے کر پادشاہ حجابہ کے حضور اٹک میں پیش کیا اور اُس کی شفاعت و حمایت میں بڑی منتیں کیں جو خاقان دوران کو منظور خاطر نہ ہوئیں۔ غیرت کے پیش نظر خود کشی کا اقدام کرتے ہوئے راجہ بھگوان داس نے اپنے سینے میں خنجر بھونک دیا لیکن زندگی

نے ساتھ دے کر اُس کی جان کا سرمایہ ہاتھ سے نہ گیا۔

اس کے بعد یوسف خان کے بدن پر زنجیریں ڈال دی گئیں اور اُسے رام داس کچھواہ کی حفاظت میں لاہور بھیجا گیا اور وہاں ٹوڈرمل کی نگہبانی میں دو سال پایہ زنجیر رہا۔ جب راجہ مان سنگھ کابل سے لوٹ آیا تو اسکی سفارش پر یوسف خان کو پانچ سو کا منصب ملا اور اسی کے ہمراہ بنگال (۸۱) میں لشکر میں داخل ہوا۔ جب اُسکی عشرتِ عمرت میں بدل گئی تو اُس کے دماغ میں خلل آ گیا (۸۲) اور جنون میں مبتلا ہو کر اس کی زندگی کا جام اُلٹ گیا اور انتقال کر گیا۔ اب کی بار اسکی حکمرانی کی کل مدت چار سال تھی۔

## ۷۔ یعقوب خان

یوسف خان کا بیٹا یعقوب خان سال ۹۹۳ھ (۸۳) میں تختِ شوکت پر بیٹھا اور علی ڈار کو وزارت کا رتبہ دیا۔ ایک خوش دماغ آدمی تھا۔ سکرونشہ آور چیزوں کا بہت استعمال کرتا تھا جس کی وجہ سے لوگوں کے اُمور و معاملات کے سچ جھوٹ اور درستی و نادرستی میں فرق نہیں کرتا پاتا تھا۔ اس حد تک کہ اگر ظہر کے وقت کسی کو کوئی گاؤں جاگیر میں دیتا تو عصر کے وقت وہی گاؤں کسی اور کو بخشتا اور جب دونوں جھگڑا کرتے تو اُن سے کہتا کہ یہ گاؤں تو شاہی زمین میں داخل ہے۔ اس طریقے سے اُس کا نظم مملکت مضبوط نہیں ہو سکا اور لوگ فساد و عناد پر اُتر آئے۔

اسی اثنا میں شہر میں سید حسین اور شمس دُوبی کو قائم مقام بنا کر یعقوب خان خدم و حشم اور سپاہیوں کے ساتھ اپنے بیٹے کی بیاہ کی تقریب پر ہالہ والہ چلا گیا۔ لوٹتے وقت جب اچھ



بل پہنچا تو علی ڈار، شمس چک، علم شیر ماگرے اور میر حسن چاڈورہ وغیرہ متحد ہو کر اُس پر حملہ آور ہوئے اور حرب و ضرب میں مشغول ہو گئے لیکن آخر مقابلے کی تاب نہ لا کر تتر بتر ہو گئے اور سید حسین اور شمس دُوبی سے لڑنے کے لئے شہر میں آ گئے۔

تب یعقوب خان نے چڑھائی کرتے ہوئے محمد بٹ کی حمایت سے شہر کا رخ کیا اور مخالفوں سے پہلے ہی شہر جا پہنچا۔ اس کے پیچھے پیچھے علی ڈار بھی آ پہنچا اور اُس نے شہر کے پلوں کو کاٹ کر زلڈ گروں میں بغاوت کا پرچم لہرایا۔ اور یعقوب خان نے عید گاہ کے میدان میں جنگ کی صفیں ترتیب دیں۔ سابق اُلفت و محبت پر اعتماد کے پیش نظر علی ڈار نے یعقوب خان کے پاس آ کر اپنے تفصیرات کی معافی مانگ لی لیکن اپنے ساتھیوں کی صلاح پر یعقوب خان نے اُس کی صلح کی پیشکش کو ٹھکرا دیا۔ تب علی ڈار اور شمس چک نے اپنے رفقاء کے ہمراہ سوپور جا کر شورش برپا کی۔ یعقوب خان نے اپنی جماعت کے ساتھ حملہ آور ہو کر سوپور کے قصبے میں جنگ چھیڑ دی۔ مخالفین مغلوب ہو کر بھاگ گئے اور سوپور کے پل کو پار کرتے وقت کثیر جماعت اژدہام کی وجہ سے غرق آب ہو گئی۔ اس کے بعد کو یہامہ کے راستے سے شمس چک شہر میں لوٹ آیا۔

لیکن یعقوب خان ان سے پہلے ہی شہر میں پہنچا۔ علم شیر خان ماگرے اپنی جماعت کے ساتھ کچھامہ کی جانب بھاگ گیا اور میر حسین چاڈورہ شمشہ ہال گاؤں میں چلا گیا اور علی ڈار برتھل کے ایک کسان کے گھر میں چھپ گیا۔ شمس چک شمس عراقی کی خانقاہ میں روپوش تھا۔ یعقوب خان نے اُسے گرفتار کر کے قید کر دیا۔

محمد بٹ منصب وزارت پر صاحب اقتدار تھا۔ دشمنوں کو ہٹانے کے بعد یعقوب خان نے تعصب کا پرچم بلند کرتے ہوئے اہل سنت والجماعت کو اپنے ظلم و جفا کے شکنجے میں

کس کر بہت اذیتیں دیں۔ قاضی موسیٰ، جو قاضی میر علی کی اولاد سے عجائب علوم و غرائب فنون سے آراستہ تھا اور آباء و اجداد تک، قاضی ابراہیم کے عہد سے اس ملک کے مقدّماتی اُمور کا فیصلہ ان ہی کے خاندان سے تعلق رکھتا تھا، ان ایام میں جامع مسجد کے بام اور چھت کی کمال استحکام و مضبوطی سے مرمت کے کام میں مشغول تھا اور اس کام کی تکمیل پورے اہتمام کے ساتھ ایک سال کے عرصے میں انجام تک پہنچائی۔ مذہبی تعصب کی بنا پر یعقوب خان (۸۴) نے اُس پر لازم کر دیا کہ فرقہ اہل سنت کو اس بات کی طرف راغب اور اُن پر محقق کرے کہ کشمیر کی مسجدوں میں موزن ”علی“ ولی اللہ“ کے فقرہ کو اذان میں شامل کریں۔

قاضی موسیٰ سنت کی رعایت کو ملحوظ نظر رکھتے ہوئے اُس کے دبدبے سے خوفزدہ نہیں ہوا اور اس امر عظیم کے عمل میں لانے کو پس پشت ڈال دیا۔ شمس چک کے ساتھ موافقت کرنے کی تہمت میں یعقوب خان نے سردر بارہ سے شہید کر دیا اور اسکی لاش مبارک کو ہاتھی کے دم سے باندھ کر شہر میں پھروایا۔ کہتے ہیں جب اپنے گھر کے دروازے پر پہنچا تو اُس کی ماں نے باہر آ کر اپنا دوپٹہ اُس کے سر پر پھیلا کر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا کہ میر فرزند اللہ تعالیٰ کی راہ میں شہید ہوا۔ اس روز کے آخر تک باد و باران، بادلوں کی گرج اور بجلیوں اور اولوں کی بارش کی شدت و سختی نے ملک بھر میں ہل چل پیدا کر دی، اور گرج اور بجلیوں کی گڑ گڑاہٹ کی ہیبت و دہشت سے اکثر حاملہ عورتوں کے حمل گر گئے اور بعض بچے بھی ہلاک ہو گئے۔ یعقوب خان کے گھر پر بجلی گری جس کے شعلے سے علی ڈار کی بیوی چار اور عورتوں کے سمیت ہلاک ہو گئی۔ اس خرابی کا مرتکب ہونے کی وجہ سے کشمیر کے لوگ خاص و عام چھوٹے اور بڑے، سب اس کے کردار و اطوار سے بیزار ہو گئے اور ہر طرف سے بعض و عناد کے چشمتے

اُبلنے لگے (۸۵)۔

اسی دوران یعقوب خان نے ملا احسن اسود کے بُرے مشورے پر محمد بٹ کو وزارت کے منصب سے ہٹا کر قید میں ڈال دیا اور اس کی جگہ پر نازک بٹ کو، جو عقل و تدبیر کے زیور سے عاری تھا، وزارت کے رُتبہ پر نصب کیا۔ اس کے بعد دونوں نے متحد و متفق ہو کر ایک عرصے تک ملک کی خرابی، رعایا کی پریشانی، شیعہ مسلک کی ترویج، اہل سنت کی توہین و عذاب رسانی، اور ہندوؤں کو خراب کرنے اور مٹا دینے کے اقدامات میں اضافہ و کوشش کرنے سے ظلم و جفا کے علم بلند کئے اور بہت سے لوگوں کو عرصہ ہلاکت و محتاجی میں دھکیل دیا۔

اسی وجہ سے اکابرین کشمیر کی ایک جماعت جیسے جناب بابا داؤد خاکیؒ اور حضرت شیخ یعقوب صرفیؒ مشہور امراء کے ہمراہ اکبر بادشاہ کے حضور میں جا کر اُسے کشمیر کو مسخر کرنے کی ترغیب دی اور شرائط کی تصدیق کے ساتھ عہد و پیمان منعقد کر کے ایک عہد نامہ لکھ کے لیا۔ ان میں سے ایک یہ ہے کہ وقت کے حکام مذاہب کے اُمور اور غلے کی قیمتوں میں کوئی مداخلت نہیں کریں گے۔ دوسرا یہ کہ کشمیر کے لوگوں میں سے کسی کو غلام اور کنیز نہیں بنایا جائے گا۔ تیسرے یہ کہ کشمیر کے لوگ سخت محنت کے کاموں اور مختلف بدعتوں سے آسودہ رہیں گے اور چوتھے یہ کہ وہ کشمیری امراء، جو فی الحال فتنہ و فساد والے ہیں، وہ ملکی اُمور میں اور مالی معاملات میں دخیل نہیں ہونگے (۸۶)۔

عہد و پیمان کے ہو جانے کے بعد خاقانِ زمان نے میر بحر میرزا قاسم (۸۷) کو شیخ یعقوب صرفیؒ، یعقوب خان کے بھائی حیدر چک اور دو جی مواجی وغیرہ اور چند اور کشمیری امراء کی رہنمائی میں چالیس ہزار سوار اور بیس ہزار پیدل سپاہیوں کی جماعت کے ہمراہ کشمیر

کو فتح کرنے کے لئے بھیج دیا۔

بادشاہی لشکر کا آسمان کو چھونے والا علم جب راجور کی حدود میں پہنچا تو اطلاع پاتے ہی یعقوب خان نے ابدال بٹ کے بیٹے نازک بٹ کو شہر میں اپنا قائم مقام بنا کر تیس ہزار سوار سپاہیوں اور دس ہزار بندو قچیوں کی جماعت کے ساتھ جنگ کرنے کے لئے ہیرہ پور میں مقابلہ کرنے کا علم بلند کیا۔ چونکہ یعقوب خان کی بدکرداری و بدسیرتی کی وجہ سے کشمیر کے لوگ ادنیٰ و اعلیٰ سب اُس سے متنفر تھے اور دلوں میں اُس کے خلاف بعض تھا، اس لئے حکومت کے اکثر امراء اور ارکان سلطنت روگردان ہو کر بادشاہی فوج کے ساتھ مل گئے۔ چنانچہ سید یوسف خان بیہتی نے نازک بٹ سے فریب کے ساتھ خلعت اور اسلحہ و گھوڑا لے کر کچھ ہامہ میں علم شیر خان ماگرے اور شمس چک کے بیٹے ظفر خان کے ساتھ عہد و پیمان باندھ کر شہر میں داخل ہو گئے اور یہاں محمد بٹ اور شمس چک کو قید خانے سے آزاد کر کے قہر و غضب کی آگ بھڑکائی اور عوام کے ساتھ متفق ہو کر جڈی بل کی خانقاہ کو جلا ڈالا اور شمس عراقی کی قبر کو شہر کے لوگوں کے لئے کوڑا کرکٹ ڈالنے کی جگہ بنا دیا اور شیعوں کے خاندان کو غارت کر کے بھسم کر ڈالا اور تین دنوں تک شیعہ فرقے کو ویران و برباد کرنے کے بعد پونچھ کے راستے سے بھاگ کر اکبر بادشاہ کی فوج کے ساتھ مل گئے۔ یعقوب خان ہیرہ پور میں پہنچا اور اُس نے حسین خان کے بیٹے یوسف چک اور ابدال چک کے بیٹے ایبہ چک اور مبارک خان کے بیٹے سید ابراہیم خان وغیرہ کو کونہ بل کے راستے کی حفاظت کرنے پر متعین کیا۔ ان میں سے ایک کثیر جماعت بھاگ کر بادشاہی فوج کے ساتھ مل گئی۔ یوسف چک، ایبہ چک اور سید ابراہیم تنہا رہ گئے اور یعقوب خان سے آملے۔ بہرام نیا یک اور شنگی نیا یک جو سدو کے راستے کی حفاظت پر مامور تھے بادشاہی لشکر کے ساتھ مل گئے۔ قاسم

نیا یک اور حسین چک نے جو پیر پنچال کی راہ سے فوج کے ہراول بن کر گئے تھے بادشاہی فوج کے مقابلے میں آ کر جنگ کی اور قاسم نیا یک پہلے ہی حملے میں مارا گیا۔ اس کا بیٹا ظفر نیا یک باپ کے قتل ہو جانے کے باوجود جنگ وجدل سے باز نہیں رہا اور اس نے محمد چک کی مدد سے شاہی فوج کا قافیہ تنگ کر دیا۔ لیکن بالآخر دونوں قتل ہو گئے۔ محمد بٹ اور شمس چک، جو ظفر خان اور علم شیر خان کے ہاتھوں قید سے رہائی پا چکے تھے، سید ابو المعالی کے لطف و مدارات اور یعقوب خان کی امداد و اعانت سے ہیرہ پور چلے گئے اور اسی روز بادشاہی فوج کو ہ پیر پنچال کو پار کر کے یعقوب خان کی فوج کے ساتھ جنگ میں اُلجھ گئی اور دن کے ایک پہر تک کشت و خون کی آگ بھڑکتی رہی۔ یعقوب خان کے فوجی افسر بے دلی کی وجہ سے جنگ میں درنگ سے کام لیتے تھے۔

اسی اثنا میں یعقوب خان پیشاب کرنے کی خاطر اپنی سواری کی گھوڑی سے نیچے اتر آیا اور گھوڑی کی لگام اُس کے ہاتھ میں تھی۔ اچانک ایک مغل گھوڑا جو مغلوں کے گلے سے رہا ہو چکا تھا مذکورہ گھوڑی سے اُلجھ پڑا اور رسی توڑ کے دونوں فرار کر گئے۔ یعقوب خان میدان جنگ سے رُخ موڑ کر پیدل اپنے پڑاؤ کی طرف جا نکلا لیکن اُس کی فوجوں نے جب سوار کے بغیر گھوڑی کو دیکھا تو وہ حیرت زدہ ہو گئے اور فوراً سبوں نے راہ فرار اختیار کی اور ایک دوسرے سے متفرق و منتشر ہو گئے۔ بادشاہی فوج نے پوری گرجوشی کے ساتھ اُن کا تعاقب کرتے ہوئے بہت سے لوگوں کو قتل اور زخمی کر کے شویمان کے قصبے میں بادشاہی علم بلند کیا۔ دوسرے دن کمال کر وفر اور شان و شوکت کے ساتھ شہر میں داخل ہو کر فتح مندی کے نقارے بجائے اور یعقوب خان نے پریشانی و پشیمانی کے عالم میں خستہ و شکستہ ہو کر کل ایک سال اور دو ماہ تک (۸۸) حکومت کرنے کے بعد کشتواڑ (۸۹) کی طرف فرار کیا۔



## چغتائی بادشاہوں کا ہندوستان اور کشمیر کے ممالک پر تسلط پانا

اگلے مورخوں کا بیان ہے کہ سلطان ابوسعید میرزا (۹۰) بن سلطان میرزا (۹۱) ابن سلطان میران شاہ ابن صاحبقران ثانی امیر تیمور گورکانی، ترکستان اور خراسان کا ایک عظیم الشان بادشاہ تھا۔ حکومت کے ایام بسر کر کے اسے عراق میں شہید (۹۲) کر دیا گیا۔ اور اُس سے گیارہ نیک بخت بیٹے باقی رہے جن میں سے چار بیٹوں نے سلطنت پائی، الغ بیگ میرزا نے کابل میں، احمد میرزا (۹۳) نے سمرقند میں، محمود میرزا (۹۴) نے حصار اور قندوز میں اور عمر شیخ میرزا (۹۵) نے اندجان (۹۶) اور فرغانہ میں۔ الغ بیگ میرزا کے بغیر تین دوسرے بھائیوں کے عقد میں مغولستان کے حکمران یونس بیگ کی بیٹیاں تھیں۔ عمر شیخ میرزا جو فرغانہ کا حکمران تھا کو یونس خان (۹۷) کی بیٹی کے بطن سے ایک بیٹا پیدا ہوا جس کا نام محمد بابر میرزا رکھا گیا۔ تاریخ پیدائش۔

اندرشش محرم زاد آن شہ مکرم      تاریخ مولدش آمدشش محرم (۹۸)

عمر شیخ میرزا سال ۸۹۹ھ میں کبوتر خانہ کی چھت سے گر کر فوت ہوا (۹۹)۔

## ظہیر الدین بابر شاہ

گیارہ سال کی عمر (۱۰۰) میں بادشاہ بن گیا اور ظہیر الدین لقب پایا۔ فوراً ہی اُس کے چچا سمرقند کے حکمران احمد میرزا اور اس کے خالو محمود خان ابن یونس خان نے دشمنی و جھگڑے کا علم بلند کر کے جنگ و جدال کے کئی معرکوں میں بارہ سال تک کی مدت صرف کی اور کبھی غالب ہو جاتے اور کبھی مغلوب ہو جاتے تھے۔ چنانچہ اس کی وضاحت مختلف کتابوں میں درج ہے (۱۰۱)۔ بالآخر شیبانی خان اوزبک نے ۹۱۰ھ میں بخارا اور سمرقند پر قبضہ کر لیا۔ ہمراہیوں کی نمک حرامی اور دشمنوں کی دشمنی سے نڈھال ہو کر صرف بیس سواروں کی جماعت کے ساتھ خونخوار مخالفین کے جنگل سے بھاگ کر بابر شاہ تین دن رات تک دشمنوں کے خوف سے کمال اضطراب و بے چینی کی حالت میں کچھ کھائے پئے بغیر اور سوئے بغیر دوڑتے ہوئے، جب کہ اُس کے ساتھی ایک دوسرے سے ہٹ چکے تھے، تنہا کوہ و صحرا کے بے شمار مصائب جھیلنے کے بعد مغلیستان کے حدود میں واقع ایک گاؤں میں اُترا۔ اتفاق سے وہاں اُس کے پرانے ملازموں میں سے چند آدمی رہتے تھے۔ بابر شاہ کو دیکھ کر وہ خوش ہو گئے اور اس کی خدمات انجام دینے میں جانفشانیاں کیں۔ تقدیر کے بموجب اُس کی ماں بھی سرگردانی کی حالت میں وہاں آ پہنچی۔ چند ماہ تک وہاں رہنے کے بعد پہاڑی لوگوں کی قریب دو سو افراد کے سپاہیوں کی ایک جماعت کو اکٹھا کر کے بے سرو سامانی کے ساتھ خضار و شادمان کا رخ کر کے مدینۃ الرجال ترمذ میں پہنچا اور وہاں سے امیر محمد باقر کی صوابدید سے

کابل کا رخ کیا۔ خسرو شاہ (۱۰۲) نام کا ایک آدمی، جو عمر شیخ میرزا کے وزراء میں سے تھا اور پہلے نمک حرامی کر چکا تھا، بلخ کے نواحی میں چند اقوام کا سرگروہ بن گیا تھا۔ سابق تقصیرات کی تلافی کرنے کے لئے بابر شاہ کی ملازمت اختیار کرنے سے مشرف ہوا۔ بابر شاہ نے اُس کے قریب آٹھ ہزار سوار اور پیدل آدمیوں اور ملازموں کو اپنی طرف راغب کر لیا اور خسرو شاہ تنہا رہ کر بدیع الزمان کے پاس چلا گیا اور نقد و جنس اور تحایف کے کئی اونٹوں کا بوجھ بابر شاہ کے ہاتھ (۱۰۳) لگ گیا اور شاہی ساز و سامان مہیا کر کے کابل میں داخل ہوا۔ وہاں میرزا النخ بیگ کا داماد محمد میثم حکمران تھا جس نے چند روز قلعہ بند رہ کر جان کی امان (۱۰۴) چاہی۔ تین ہزار سپاہیوں کی جماعت کے ساتھ بابر شاہ نے کابل میں داخل ہو کر تخت سلطنت پر جلوس کیا اور ملکی امور کے ربط و ضبط کی طرف متوجہ ہوا۔ دیہات کو آباد کیا، عمارتوں اور باغوں کی تعمیر کی۔ گلزار (۱۰۵) و بوستان لگائے اور کابل کے ملک کے اطراف کو رشک فردوس برین بنا دیا۔ اور خود بھی ہمیشہ باغوں اور اطراف کے پہاڑوں کی سیاحت اور باغوں اور چمنستانوں کا تماشا کرنے میں وقت گزارتا تھا۔

سال ۹۱۱ھ میں کابل (۱۰۶) میں ایک عظیم بھونچال آیا اور ایک ماہ تک اکثر عمارتیں گر گئیں۔ بابر شاہ نے پھر سے عمارتوں کی تعمیر اور مکانوں کی تجدید کر کے رعایا کو امن و امان میں رکھا اور اسی سال قلات و قندھار اور غزنین و ہزارہ کو فتح کر لیا۔

سال ۹۱۲ھ میں اپنے چچا سلطان حسین کی خواہش پر خراسان گیا اور وہاں کچھ عرصہ عیش و سرور میں گزارا۔ واپسی پر برفانی پہاڑوں میں برف کی کثرت کی وجہ سے بڑی جانگداز زحمت اٹھانے کے بعد کابل پہنچا۔ اُس کے ان ایام کوچ میں اس کے بھائی نے سرکش ہو کر کابل پر قبضہ کر لیا تھا۔ بابر شاہ جب واپس آ گیا تو اس نافرمان نے عاجزی

وانکساری سے کام لے کر امان پائی۔ بابر شاہ پہلے شراب نوشی سے پرہیز کرتا تھا لیکن خراسان سے لوٹنے کے بعد شراب پینے اور نشہ آور چیزوں کے استعمال کی طرف راغب ہو کر داء عیش دینے لگا۔ چنانچہ شاہی باغ میں سنگ مرمر کے حوض کو شراب سے بھر کر رکھتا اور ہر کوئی اس کے کنارے بیٹھ کر شراب پیتا تھا۔ بابر شاہ اکثر اوقات اس شعر کو بار بار پڑھا کرتا تھا۔

نوروز و نو بہارومی و در باخوش است

بابر بہ عیش کوش کہ دنیا دو بارہ نیست

سال ۹۱۷ھ میں شیبانی خان کو سلطان اسماعیل صفوی (۱۰۷۷) کے جان نثاروں نے قتل (۱۰۸۸) کر دیا۔ بابر شاہ لشکر اور سپاہیوں کے ساتھ پھر سمرقند کی طرف روانہ ہوا اور سلطان اسماعیل صفوی کی مدد سے اوزبکوں کی فوج کا قلع قمع کرنے کے بعد تیسری بار سمرقند کے تخت پر بیٹھ گیا۔ آٹھ ماہ کے بعد اوزبکوں کے غالب آجانے کی وجہ سے پھر سے سلطنت کو چھوڑ کر کابل کا رخ کیا اور سال ۹۲۴ھ میں بارہ ہزار سپاہیوں کی جماعت کے ہمراہ کابل میں داخل ہوا۔

سال ۹۲۵ھ میں پھر سے ارادے کے گھوڑے کو دوڑا کر پنجاب سے لے کر دریائے چناب تک کے ممالک اور گھکروں کے علاقے پر قابض ہو کر دار الخلافت کی طرف لوٹ گیا۔

سال ۹۲۶ھ میں فتح ممالک کا علم لہراتے ہوئے یوسف زئی باغیوں کو تاخت و تاراج کرنے کے بعد سلطان سعید (۱۰۹۹) کے حملہ آور ہونے کی خبر سن کر دریائے سندھ کے کنارے سے بدخشان لوٹ کر کابل کے حدود کی نگہداشت کرنے کی طرف متوجہ ہوا اور سلطان سعید کو سال ۹۲۷ھ (۱۱۰۰) میں رفع دفع کر کے پنجاب کی طرف حملہ آور ہو کر

سیالکوٹ کے حدود تک کے علاقوں کو مسخر کیا اور قصبہ سیدہ پور میں قتل عام کر کے تین ہزار غلام اور کینریں فوجی چھاؤنی میں پہنچا دیں۔ سیدہ پور میں وہاں کے راجا کو قتل کرنے کے بعد کابل لوٹ آیا۔

سال ۹۳۰ھ میں ارادے کے گھوڑے کی مہمیز لگا کر بہار خان اور مبارک خان لودی کو مغلوب و پامال کرنے کے بعد لاہور کے تخت پر جلوس کیا اور سرہند تک کے علاقوں پر قابض ہو کر پنجاب کے اطراف و اکناف کو مسخر کر لیا اور شیخ علی بیگ اور قوچک بیگ اوزبک کو سپاہیوں کی لشکر کے ساتھ ملک کشمیر کو فتح کرنے پر مامور کیا۔ جب وہ بمبر کے پہاڑوں میں پہنچے تو ملک کا جی چک نے پہاڑی لوگوں کی ایک جماعت اور اپنے ساتھیوں کی مدد سے بادشاہی فوج کو شکست دے کر ان کے بہت سے لوگوں کو قتل کر دیا۔ تب بابر بادشاہ نے کشمیر کو مسخر کرنے کا ارادہ معطل کر کے کابل کی طرف کوچ کیا۔

۹۳۲ھ میں جمعہ کے دن غرہ ماہ صفر کو پانچویں بار فتح و نصرت کا جھنڈا لہراتے ہوئے بارہ ہزار سوار (۱۱۱) فوج کی جماعت کے ہمراہ دریائے راوی کے کنارے پر خیمے گاڑ دئے اور سلطان ابراہیم لودی، دولت خان اور غازی خان چالیس ہزار سوار فوجیوں کی جماعت کے ساتھ مقابلے میں آ کر جنگ کئے بغیر شکست سے دوچار ہوئے۔ دولت خان نے علی خان کے بیٹے کے ہمراہ بلوٹ قلعہ میں پناہ لی۔ محاصرہ اور بہت کشت و خون کے بعد جان کی امان پائی اور قلعہ کا مال و اسباب لٹ گیا۔ غازی خان پہاڑوں میں جا کر چھپ گیا۔ اس کے بعد پنجاب کے حدود کو دشمنوں سے پاک کرنے کے بعد بابر شاہ نے دہلی کی طرف یلغار کیا۔ ابراہیم خان لودی نے ایک لاکھ سوار فوج اور دس ہزار ہاتھیوں (۱۱۲) کی جماعت کے ساتھ ترک و اخشام اور فراوان سامان جنگ کے ہمراہ دہلی سے کوچ کر کے پانی پت کے میدان



میں دولت مندی کے خیمے گاڑ دئے۔ ادھر سے بابر شاہ نے اپنی لشکر کو آراستہ کر کے پانچ ہزار سوار فوج کو ابراہیم شاہ پر شہنشاہ مارنے کے لئے مقرر کیا۔ چونکہ دشمن واقف تھا اس لئے کوئی کام انجام آئے بغیر لوٹ آئے اور ابراہیم شاہ کی فوج نے دلیر ہو کر میدان میں آگے بڑھتے ہوئے حملہ کر دیا۔ جب نزدیک آگئے تو ان کی تیزی دھیمی پڑ گئی اور بابر ہی بہادروں نے خون نوش تلواروں کو میان سے نکال کر بھیڑوں کے ریوڑ میں غضبناک شیر کی طرح گھس کر افغانوں کو بے دریغ قتل کرنے میں کوئی کمی نہیں کی۔ دن کے اول دو گھنٹوں سے لے کر نصف روز تک جنگ کی آگ مشتعل تھی۔ افغانی فوج کے قریب چالیس ہزار آدمی زیر تیغ آگئے اور ان کے سروں سے ایک منیار بلند کیا گیا اور سلطان ابراہیم شاہ بھی ایک مقابلے میں پانچ چھ ہزار (۱۱۳) آدمیوں کے ہمراہ قتل ہوا۔ افغانوں کا سارا مال و اسباب مغلوں کے قبضے میں آ گیا اور دشمنوں کے باقی بچے لوگ دشت خواری میں منتشر ہو گئے۔ بابر شاہ ۱۲ ماہ رجب (۱۱۴) کو کمال اقتدار و افتخار کے ساتھ دہلی میں داخل ہوا اور قدیم عمارتوں اور عظیم زیارتوں کا دیدار کرنے کے بعد آگرہ کی طرف روانہ ہو کر ۲۲ ماہ مذکور (۱۱۵) کو آگرہ کے تخت پر جلوس کیا۔ ہمایوں شاہ نے سلطان ابراہیم کے قصر شاہی میں داخل ہو کر خزانوں اور دینیوں پر قبضہ کر لیا۔ سلطان ابراہیم کی والدہ نے یتیموں کی ایک جماعت کے ساتھ عاجری و انکساری سے پیش آ کر آٹھ مثقال وزنی ایک لعل الماس، جو راجہ بکر ماجیت کے خزانے سے سلطان علاء الدین تغلق کے ہاتھ میں آچکا تھا، ہمایوں شاہ کی خدمت میں نذر کیا اور ہمایوں شاہ نے اس پردہ نشین خاتون کی قدر و منزلت میں اضافہ کر کے اُسے بادشاہی حرم خانے میں حفاظت سے رکھا۔ بابر شاہ نے تین دنوں کے بعد ان خزانوں اور دینیوں کا ملا خط کر کے ہمایوں شاہ کو تین سو پچاس ہزار روپے نقد اور ایک در بستہ خزانہ بخش دیا۔ اور سلطان میرزا کو چار عدد مرصع تلواres اور دو لاکھ روپے نقد عطا کئے اور تمام میرزاؤں، امیروں، فوجی

افسروں، تاجروں، طالبان علم اور فوجیوں کو اُن کی حیثیت کے مطابق حصہ دیا۔ سمرقند، خراسان اور عراق میں بھی اپنے رشتہ داروں اور دوستوں کو تحفے بھیج دئے اور حرمین الشریفین اور بعض مقدس زیارتوں کے لئے بھی بے شمار نذرانے ارسال کئے اور کابل کے باشندوں کو، ہر چھوٹے بڑے کے لئے، سرشماری کے بموجب ایک شاہ رُخنی روپیہ عطا کیا۔ طویل برسوں کی جمع کی ہوئی دولت کو ایک مجلس میں صرف کر دیا جس کی وجہ سے اُسے قلندر کہتے تھے۔ اب بابر شاہ کو اپنے امراء کابل لوٹ جانے کی ترغیب دینے لگے لیکن بابر شاہ نے مطلق نہیں مانا (۱۱۶)۔

جب ہندوستان کے راجے (۱۱۷) اور حکمران جان گئے کہ بابر شاہ نے تسلط کے بعد ہندوستان میں ہی رہنے کا ارادہ کر لیا ہے تو کئی مفسدوں نے حملہ آور ہو کر جنگ و جدال کی راہ اختیار کی لیکن اللہ تعالیٰ کی یاری سے ہر ایک کو شکست ہوئی۔ آخر اودے پور کے مہاراجہ رانا سانگا نے ہندوستان کے تمام راجاؤں اور مسلمان حکمرانوں کے ساتھ مل کر دو لاکھ سوار فوج کے ہمراہ آگرہ پر حملہ کیا۔ بابر شاہ نے اپنی جماعت کے ساتھ، جو بیس ہزار افراد سے زیادہ نہ تھی، دشمن کے مقابلہ کرنے کے لئے صف آرا ہو کر جنگ کی۔ بالآخر بابر شاہ غالب ہوا اور دشمن کی فوج کا قتل عام کر کے رانا سانگا نے فرار کی راہ اختیار کی۔ اس کی تاریخ ہے: ”فتح بادشاہ اسلام“ (۱۱۸)۔ اس کے بعد چندیری کے راجا مندنی رائے نے شورش کا سراٹھایا اور وہ پانچ چھ ہزار سپاہیوں کے ساتھ قتل ہوا۔ بابر نے اس کی تاریخ فی البدیہہ کہی۔

بعد چندی مقام چندیری پر زکفار و دار حربی حرب

فتح کردم بحرب قلعه آن گفت تاریخ فتح دارالحرب (۱۱۹)

اس کے بعد ہر مقام پر باغیوں اور سرکشوں کا قلع قمع کر کے اپنی زندگی کے ایام کو

سیر و تفریح اور عیش و عشرت میں گزارنے لگا۔ حنفی فقہ میں مجتہد تھا۔ نماز کا وقت اس کے ہاتھ سے نہیں جاتا تھا۔ ہر جمعہ کو روزہ رکھتا تھا۔ علم موسیقی اور شعر و املا اور انشا میں بے نظیر تھا۔ اودے پور کو فتح کرنے کے بعد شراب پینے سے توبہ کر لی البتہ عیش کے روابطہ قائم رکھے۔ رنگین مزاج، سخت طبع اور مشکل پسند آدمی تھا کہ ایک دن میں کالپی سے آگرہ تک ایک سو ساٹھ میل کا راستہ طے کیا۔ تلوار ہاتھ میں لیکر خود کو دریا میں ڈال دیا کرتا تھا۔ آخر اس کی طبیعت اعتدال سے تجاوز کر گئی۔

ہمایوں شاہ اس سے پہلے بیماری میں مبتلا ہو کر نفس شماری تک پہنچ چکا تھا۔ بعض مشائخ حضرات نے کہا کہ بادشاہ کی نظر میں جو چیز عزیز ہے اُسے فرزند کے نام پر صدقہ کیا جائے۔ بابر نے کہا مجھے اپنی جان عزیز ہے، میں اسے قربان کر دوں گا۔ فوراً تین بار اس کے سر پر نثار کر کے سر کو سجدے میں ڈال دیا۔ تین بار کہا: مجھے اٹھالو! مجھے اٹھالو! اور اللہ کی قدرت سے ہمایوں صحت یاب ہوا اور بابر شاہ نے وفات (۱۲۰) پائی۔ تاریخ۔

ہمایوں بود و وارث ملک وی (۱۲۱)

## نصیر الدین ہمایوں شاہ (۱۲۲)

نہایت خوش خلق، نازک طبع، خوش مزاج اور عیش پسند تھا۔ علم ریاضی اور ہیئت شعر و سخن میں کامل آگاہی رکھتا تھا۔ کرہ ارضی و سماوی اسی کی اختراعات میں سے ہیں۔ باپ کی وفات کے بعد ایک عظیم جشن منعقد کرنے کے بعد تخت پر بیٹھا (۱۲۳) اور بارہ ہزار آدمیوں

کو خلعت و انعام سے نوازا۔ میرزا کا مران کو کابل، قندھار، ملتان، پنجاب اور پیشاور کی حکومت بخش دی اور میرزا ہندال کو میوات اور میرزا عسکری کو سنبل کا ملک جاگیر (۱۲۴) میں دے دئے اور یہ تینوں شخص اس کے بھائی تھے۔

۹۳۸ھ (۱۲۵) میں سلطان محمود لودی سے، جو جون پور کا حکمران تھا، جنگ کر کے اس کا ملک سلطان جنید برلاس (۱۲۶) کو سونپ دیا۔ سلطان حسین میرزا کے پوتے محمد زمان (۱۲۷) نے اپنے بھانجوں محمد سلطان اور نخوت سلطان (۱۲۸) سے متفق ہو کر دشمنی کا علم بلند کیا لیکن آخر میں مغلوب ہوئے۔ محمد زمان (۱۲۹) کو قلعہ بیانہ میں قید کر دیا اور محمد سلطان اور نخوت سلطان کو اندھا کر ڈالا۔

اسی سال میرزا کا مران کو تیس ہزار سوار فوج کی جماعت کے ساتھ ملک کشمیر کو فتح کرنے کے لئے متعین کر دیا۔ میرزا کا مران نے خود نوشہرہ میں قیام کر کے لشکر فتح یاب کو مجرم بیگ تاشلیقی اور شیخ علی اوزبک کی افسری میں کشمیر روانہ کیا۔ سلطان محمد شاہ نے کشمیر کے امراء کے ساتھ ان کے مقابلے میں آ کر شجاعت و مردانگی کی داد دی اور کافی جنگ و کشت و خون کے بعد ترکی فوج مغلوب ہو کر صلح صفائی کرنے کے بعد کسی مقصد کو حاصل کئے بغیر واپس چلی گئی۔

۹۳۹ھ میں علاء الدین لودی نے چالیس ہزار سوار سپاہیوں کی جماعت کے ساتھ دہلی کو مسخر کرنے کے لئے خروج کر کے شورش اٹھائی۔ اس کا مقابلہ کرنے کے لئے میرزا ہندال کو نامزد کیا گیا۔ افغانوں کے تین سو سرداروں کو قتل کر کے وہ فتح مند ہو کر واپس چلا گیا۔

سال ۹۴۰ھ میں بہادر شاہ گجراتی نے شورش اٹھائی اور چتوڑ قلعہ (۱۳۰) پر قبضہ کر لیا اور کئی بار شاہی لشکر کے مقابلے میں آ کر کشت و خون کیا۔ کئی معرکوں کے بعد جاپانیر قلعہ میں

پناہ لی جس کا محاصرہ طویل ہو گیا۔ آخر بہادر شاہ فرار کر گیا اور دیو جیرے میں آ کے رہا۔ ہمایوں شاہ نے قلعہ کے مال و اسباب اور دینوں پر قابض ہو کر جاپانیر شہر کو غارت کیا اور گجرات و احمد آباد کو اپنے قبضہ اقتدار میں لا کر وہاں کے حاکم میرزا عسکری کو مستقل حکمران بنا دیا۔ پھر وہاں سے برہان پور کا رخ کر کے خاندیس اور برہان پور پر قابض ہونے کے بعد منڈول (۱۳۱) کی طرف روانہ ہوا۔ بہادر شاہ نے جریزہ دیو سے نکل کر عماد الملک چرکس کے ہمراہ قریب چالیس پچاس ہزار سوار سپاہیوں کو جمع کر کے گجرات (۱۳۲) پر حملہ کر دیا۔ میرزا عسکری خود میں مقابلے کی طاقت نہ پا کر آگرہ چلا گیا اور بہادر شاہ گجرات اور احمد آباد پر قابض ہو گیا (۱۳۳)۔ ہمایوں شاہ یہ خبریں سنتے ہی تیزی سے آگرہ میں آ گیا۔ اسی اثنا میں جون پور کا حکمران سلطان جنید برلاس سال ۹۴۲ھ (۱۳۴) میں فوت ہوا اور شیر خان افغان نے، جو بہت دلیر اور بہادر جنگجو تھا، رہتاس کے علاقے میں ایک جماعت تیار کر کے جون پور پر قبضہ کر لیا۔ ہمایوں شاہ اُسے ہٹانے کی طرف خود متوجہ ہوا۔ شیر خان افغان نے بادشاہ کے مقابلے میں غازی خان کو چٹار قلعہ (۱۳۵) میں قلعہ بند رکھ کر خود بنگال کی جانب یورش کی۔ قلعہ کا محاصرہ چھ ماہ تک رہا اور آخر محمد رومی کی جانفشانی سے قلعہ فتح ہو گیا۔ اسی جلد بازی کے دوران بنگال کے سلطان محمود نے شیر خان کے بیٹے جلال الدین کے خلاف جنگ میں مغلوب ہو کر ہمایوں شاہ سے اُس طرف حملہ آور ہونے کی استدعا کی۔ بادشاہ نے سال ۹۴۵ھ میں بنگال کا رخ کیا اور شیر خان کو شکست دے کر بنال کو پھر فتح (۱۳۶) کیا۔

ان ہی حالات کے دوران میرزا ہندال نے بغاوت (۱۳۷) کی اور بادشاہ کے مرشد شیخ بہلول (۱۳۸) کو قتل کر کے دہلی کے قلعہ کا محاصرہ کیا۔ یہ خبر سن کر بادشاہ سخت متفکر ہو گیا اور بنگال کی حکومت کو جہانگیر مغل کے حوالے کر کے خود آگرہ چلا آیا۔ میرزا ہندال کی بغاوت اور لشکر کی بے سروسامانی سے واقف ہو کر شیر خان افغان نے جو سار پر بادشاہ کا راستہ



روک لیا اور تین مہینوں تک جنگ وجدل میں مصروف رہے۔ اسی اثنا میں دس ہزار سپاہیوں کی ایک جماعت کے ہمراہ میرزا کامران نے لاہور سے حملہ کر دیا اور دہلی میں میرزا ہندال سے مل گیا اور دونوں برخورداروں نے فتح دہلی کو موقوف کر کے آگرہ کا رخ کیا۔ میرزا ہندال پانچ ہزار سوار سپاہیوں اور تین سو ہاتھیوں کے ساتھ الور کی طرف بڑھا اور کامران میرزا نے آگرہ میں اتر کر مخالفت کے نقارے بجائے۔ ان واقعات جاگداز سے ہمایوں شاہ کی پریشانیوں میں اضافہ ہوا اور اُس نے جو سار سے کئی خط اپنے بھائیوں کو لکھے کہ شیر خان کو ہٹانے کے بعد آپ کی جو بھی مرضی ہوگی مجھے منظور ہے۔ لیکن چونکہ میرزا کامران نے شیر خان افغان سے پیمان کیا تھا کہ وہ سرہند تک قابض رہیں گے اور پنجاب اور کابل میں کوئی مداخلت نہیں کریں گے، اس لئے انہوں نے بھائی کا ساتھ دینے میں پہلو تہی کی اور ۹۳۶ھ میں شیر خان نے مکمل طور پر مسلح ہو کر مغل فوج پر حملہ کر دیا اور جنگ میں غالب آ کر اُن کو شکست (۱۳۹) دی۔ شاہی فوج شکست کھا کر جب دریائے گنگا کے کنارے پر پہنچی تو تعاقب کئے جانے کے خوف سے ہمایوں شاہ نے خود کو خشم ناک دریا میں ڈال دیا۔ محمد زمان میرزا کے سمیت آٹھ ہزار مغل سپاہ گرداب فنا میں ڈوب گئے اور قیامت کا شور برپا ہوا۔ نظام سقا کی مدد سے بادشاہ خلاصی کے کنارے پر پہنچ گیا اور اُسے آدھے دن کی بادشاہت انعام میں دی۔ اور آگرہ میں آ کر آدھے دن تک اسے تخت پر بٹھا دیا اور آدھے دن کی آمدنی اسے بخش دی۔

کامران میرزا اور ہندال میرزا نے جب افغانوں کا غلبہ دیکھا تو وہ خدمت میں آ پہنچے لیکن دشمنوں کی مخالفت سے پہلو بچاتے ہوئے انہوں نے ٹال مٹول میں وقت گزارا اور حیلے بہانوں سے اپنی جماعت کے ہمراہ الگ رہ کر لاہور چلے گئے اور افغانوں کے ڈر سے اطراف و ممالک کے سارے صوبہ دار اپنے منصوبوں سے دستبردار ہو کر آگرہ میں

آگئے۔ شیرخان (۱۴۰) نے دولت اور جماعت کو اکٹھا کر کے بہت سے مقامات اور شہروں پر قبضہ کر کے آگرہ کو مسخر کرنے کے ارادے سے یلغار کی۔

بھائیوں کی بے وفائی اور مددگاروں کی دغا بازی کے سبب ہمایوں بادشاہ نے مغلوب ہو کر راہ فرار اختیار کی اور دشمنوں کے تعاقب کرنے کے خوف سے ایک کثیر جماعت دریائے گنگا میں ڈوب گئی اور بادشاہ ایک قلیل جماعت کے ساتھ لاہور پہنچا۔ تعاقب کرتے ہوئے شیرخان نے ستلج کو پار کیا۔ ہمایوں نے لاہور سے نکل کر دریائے چناب پر قیام کیا اور ہاں حاجی بانڈے، ریگی چک اور ابدال ماگرے اور بعض دیگر امراء کشمیر نے، جن کی کاجی چک سے دشمنی تھی، میرزا حیدر کا شغری کی وساطت سے بساط بوسی کی عزت سے مشرف ہو کر کشمیر کو فتح کرنے کی درخواست کی۔ بادشاہ نے کشمیر آنے کا پختہ ارادہ کر لیا تھا لیکن میرزا ہندال نے مانع ہو کر سندھ کی طرف متوجہ کیا اور میرزا حیدر نے امراء کے ساتھ آ کر کشمیر کو فتح (۱۴۱) کر لیا۔ اس کی حقیقت پہلے بیان ہو چکی۔

اس کے بعد بادشاہ نے ٹھٹھ اور بھکر کا رخ کیا اور کامران کاہل اور ہندال قندھار کی طرف روانہ ہوئے۔ ہمایوں بادشاہ نے ٹھٹھ اور بھکر میں کچھ عرصہ میرزا حسین ارغون (۱۴۲) کے ساتھ جنگ و محاصرہ میں گزارا لیکن بابر بادشاہ کے بھائی میرزا یادگار کے دغا کرنے کی وجہ سے بھلائی نہیں دیکھی اور مدد کی اُمید پر جو دھپور کے حکمران راجا مالدیو کے پاس چلا گیا۔ جو دھپور کے راجا نے اپنی جگہ پر خیال (۱۴۳) کیا کہ ہمایوں بادشاہ کو گرفتار کر کے اُسے شیر خان افغان کے حوالے کر دے گا لیکن ہمایوں بادشاہ کے ایک قدیم ملازم نے، جو اُس کے پاس نوکر تھا، یہ ماجرا سن کر دو ایک پڑاؤ پر پہلے ہی آ کر حقیقت حال سے ہمایوں بادشاہ کو خبردار کیا اور اس لئے ہمایوں تیزی کے ساتھ ٹھٹھ کی طرف لوٹ گیا۔ راجہ جو دھپور کے بیٹے

نے تعاقب کر کے جنگ کی۔ ہمایوں بادشاہ نے معدود افراد کے ساتھ اس کے خلاف لڑ کر اُس کے چند ہمراہیوں کو قتل کر دیا اور راجہ کا بیٹا زخمی ہو کر واپس چلا گیا۔ اور ہمایوں ریگستانی میدان میں دل خستگی و بد حالی میں پیدل چلتے ہوئے اور گرتے پڑتے آفتاب کی شدید گرمی میں بے آبی کی حالت میں فاصلہ طے کرتا رہا اور چارہ و پانی کے عدم حصول کے سبب سے بہت سے گھوڑے اور اونٹ مر گئے اور کچھ کھائے پئے اور سوئے بغیر متواتر تین دنوں تک دو سو میل کا فاصلہ طے کرنے کے بعد کل بیس آدمی امر کوٹ میں زندہ پہنچ گئے۔ وہاں کے راجا نے جس کا نام رانا تھا شائستہ خدمات انجام دے کر راحت و آسودگی بہم پہنچائی اور سفر کی صعوبت دُور کر دی۔ بیرم خان (۱۴۴) بھی شیر خان کے جنگ سے رہائی پا کر وہاں آ گیا۔ اسی مقام پر ۵ رجب کو سال ۹۴۹ھ (۱۴۵) میں شاہزادہ اکبر شاہ پیدا ہوا۔ کچھ عرصہ بعد بادشاہ نے اللہ پر توکل کر کے قندھار کا رخ کیا اور قندھار کے حاکم میرزا عسکری نے میرزا حسین ارغون کے پیغام کے بموجب بادشاہ کے ساتھ جنگ اور مقابلہ کرنے کے لئے یلغار کی۔ یہ خبر سن کر ہمایوں بادشاہ نے مال و اسباب، حرم خانہ اور اکبر کو وہیں پر چھوڑ دیا۔

سال ۹۵۰ھ (۱۴۶) میں بیرم خان اور اکبر شاہ کی والدہ مریم مکانی کے مصاحبین میں سے بیس آدمی ایران کے بادشاہ کے پیغام پر خراسان کی طرف روانہ ہوئے۔ بھائی کے بھاگ جانے پر میرزا عسکری نے افسوس کرتے ہوئے حرم خانہ اور اکبر شاہ کو خاص لشکر کی ہمراہی میں اپنے ساتھ قندھار لے گیا اور اپنے نیک طینت بھائیوں کے ڈر سے ہمایوں بادشاہ تیزی کے ساتھ فاصلہ طے کر کے سیستان میں پہنچ گیا۔ وہاں کے حاکم احمد سلطان نے استقبال کر کے تمام لوازمات خدمت بجالائے۔ وہاں سے جب ہرات پہنچا تو بادشاہ کے فرزند سلطان محمد نے اپنے استاد کے ہمراہ پیشوائی کر کے غرہ ماہ ذی قعد کو باغ جہاں آرا میں

اُتارا اور مدارات و لوازمات بجالا کر قص و سرود اور نغمہ و ساز کی مجلس ترتیب دی۔ ترانہ سگاہ میں صابر (۱۴۷) نامی قوال نے کمال شوق کے ساتھ یہ رباعی (۱۴۸) ترکیب دی۔

مبارک منزلی کان خانہ راماہی چینین باشد

مبارک کشوری کان عرصہ راشاہی چینین باشد

زرنج و راحت گیتی مرنجان دل مشغرم

کہ آئین جہان گاہی چنان گاہی چینین باشد

اس مضمون کو اپنے مناسب حال جان کر ہمایوں بادشاہ نے سازندے کو کافی انعام بخش دیا۔ وہاں سے منزل بہ منزل کوچ کرتے ہوئے پہلی جمید الاول ۹۵۷ھ (۱۴۹) کو سلطانیہ میں داخل ہوا جہاں شاہ طہماسپ (۱۵۰) رہتا تھا۔ شاہ ایران نے استقبال و عزت افزائی کے حد امکان تک لوازمات کو بجالا کر نشاط و انبساط کی بزم کا اہتمام کیا اور عیش و عشرت میں مسرور ہو گئے۔ میرزا قاسم نے یہ اشعار ترنم میں پڑھے۔

دو صاحبقران در یکی جایگاہ قران کردہ باہم چو خورشید و ماہ  
ذو نور بصر چشم اقبال را دو عید مبارک مہ و سال را  
دو کوب کز ایشان (۱۵۱) جہان راست زین بہم در یکی عرصہ چون فرقدین  
دو چشم جہان بین بہم ہمعنان بہم چون دوا برو تواضع کنان  
دو سعد فلک را یکی برج جای دو والا گھر را یکی درج جای  
شاہ ایران نے بے شمار نفائیس اور شایان مرتبہ تحائف نظر سے گزار دئے اور  
ملازموں کو جداگانہ شاہانہ عنایات سے نوازا۔ بادشاہ ہمایوں نے ایک گراں قیمت قطعہ  
الماس، جو ندرت میں بے مثال تھا، درخشان و تابان دو سو پچاس قطعات لعل ہای بدخشان

کے اضافے کے ساتھ ارمغان کے طور پر پادشاہ ایران کی نظر میں لائے۔ ایک سال اور ایک ماہ تک بادشاہ ہمایوں اصفہان میں عیش و عشرت و شادمانی، شکار و چوگان بازی، رقص و سرود، نشانہ بازی، سیر و سیاحت اور کامرانی میں مشغول تھا۔ جب تک اس کے دل کے آئینے سے غبار الم و کدورت دُور ہو گیا۔

ایک روز محفل نشاط و انبساط میں بادشاہ ایران نے تواضع و فروتنی کے اظہار میں بادشاہ ہمایوں کے کانوں تک یہ بات پہنچا دی کہ مجھ حقیر کو اپنا چھوٹا بھائی خیال کریں۔ دشمنوں کی سرکوبی کے لئے جتنی بھی مدد کی ضرورت ہو مکمل طور پر پیش ہوگی اور اگر مدد کرنے کے لئے میری ذات چاہئے جی جان سے حاضر (۱۵۲) ہو۔ ہمایوں شاہ نے معذرت آمیز کلام سے اس کا دل خوش کر دیا اور کل دوسرے دن شاہ ایران کے حضور سے شاہزادہ میرزا مراد اور بداع خان قاجار دس ہزار سوار سپاہیوں کی لشکر اور سامان جنگ کے ساتھ شاہ نامدار کے ہمرکاب روانہ ہو جانے پر مقرر ہوئے۔ ہمایوں نے دل کی مراد کے مطابق رخصت پانے کا مشرف پا کر تبریز اور اردبیل (۱۵۳) کی سیاحت کے بعد قندھار کا رخ کیا۔ منازل و مراحل کو طے کرنے کے بعد قندھار کے باہر شان و شکوہ سے پڑاؤ ڈالا۔ گوبظاہر میرزا عسکری شہر آرباغ میں پیشوا کے لئے نکلا لیکن چھپ کر قلعہ کے دروازوں کو بند کر کے جنگ و قتال کے لئے آمادہ ہوا۔

بادشاہ ہمایوں نے ۷ محرم ۹۵۲ھ (۱۵۴) کو قندھار کے قلعہ کو محاصرہ میں لے لیا۔ چھ ماہ تک ضرب و حرب کر کے بھی کام بن نہ پایا۔ آخر بیرم خان مصالحت کے لئے میرزا کامران کے پاس کابل گیا لیکن وہاں سے محروم و مایوس ہو کر لوٹا۔ اسی اثنا میں محمد سلطان میرزا، الغ میرزا، میرک مرزا اور شیرگلن بیگ ایک بڑے گروہ کے ہمراہ کامران سے



بھاگ کر ہمایوں بادشاہ کی خدمت میں آ گئے اور قلعہ باشوں کی بھی ایک جماعت باہر آ کر خدمت میں حاضر ہو گئی۔ وحشت زدہ ہو کر میرزا عسکری نے امان چاہی اور حکومت کے اراکین کو قلعہ سوئپ دیا۔ قلعہ مذکور کو ہمایوں بادشاہ نے وعدہ کے مطابق شاہزادہ مراد کو دے دیا اور خود فتح یاب لشکر کے ساتھ کابل روانہ ہو گیا۔ جب کابل کے حدود میں دولت و اقبال کے خیمے بلند کئے تو سب سے پہلے بابر بادشاہ کا بھائی میرزا یادگار ناصر اور میرزا ہندال خدمت میں آ کر مشرف ہوئے۔ اس کے بعد ہر روز کامران کے امراء کی ایک جماعت خدمت میں باریاب ہو کر خلوص کا اظہار کرتی رہی یہاں تک کہ کامران میرزا کا وزیر اعظم قیلان بیگ بھی بلند آستان پر جبہ سائی کے لئے حاضر ہوا اور کامران میرزا اسرا سیمہ ہو کر غزنین کی طرف بھاگ گیا۔ رمضان کی دس تاریخ سال ۹۵۲ھ (۱۵۵) کو ہمایوں بادشاہ قلعہ میں داخل ہو کر ملکی امور کی طرف متوجہ ہوا۔ جب مریم مکانی محل سرا میں داخل ہوئی اس وقت اکبر کی عمر چار سال کی تھی۔ اکبر شاہ سے ایک خاتون نے کہا: جاؤ اور اپنی والدہ کو گلے لگا لو۔ مجمع میں خیال کئے بغیر اکبر شاہ بے اختیار اپنی ماں مریم مکانی کے پاس دوڑ کر اس کی گود میں بیٹھ گیا۔ غزنین میں کوئی کامرانی نہ دیکھ کر کامران بھکر کی طرف میرزا حسین ارغون کے پاس چلا گیا اور اس کی بیٹی کو نکاح میں لا کر وہیں قیام کیا (۱۵۶)۔

ہمایوں شاہ نے سال ۹۵۳ھ (۱۵۷) میں بدخشان کو فتح کرنے کا عزم کیا اور کوچ کرتے وقت یادگار ناصر کو کوئی نئی دشمنی کھڑی کر دینے کے خیال سے قتل (۱۵۸) کر ڈالا۔ جب بدخشان پہنچا تو میرزا سلیمان پہلے ہی حملے میں فرار کر گیا اور بادشاہ نے اس علاقے پر قبضہ کر کے طالقان کا رخ کیا۔ ہمایوں شاہ کے حملہ آور ہونے کی خبر سن کر کامران میرزا نے ایک گروہ تشکیل دینے کے بعد کابل کے قلعہ کو فتح کر لیا اور محمد علی طغانی کو قتل اور بعضوں کو

نابینا کر دیا اور شاہزادہ کو اور حرم کو وکیلوں کے حوالے کر دیا۔ یہ خبر بادشاہ ہمایوں کو پہنچی تو اس نے سلیمان میرزا کو بدخشان کی حکومت لوٹا کر اور مرزا ہندال کو طالقان کی حکومت عطا کر کے خود کابل کا رخ کیا۔ راہ میں مفسدوں کی بیخ کنی کرتے ہوئے قلعہ کابل کا محاصرہ کیا۔ کامران نے کچھ عرصہ تک حرب و ضرب سے کام لیا لیکن آخر بھاگ گیا اور راستے میں ہزارہ کے لوگوں نے لوٹ کر اسے نگلی حالت میں چھوڑ دیا اور سخت تلخ حالت میں بلخ پہنچ گیا اور وہاں سے ایک جماعت مہیا کر کے بدخشان کو مسخر کرنے کے لئے روانہ ہوا۔ جنگ کی تاب نہ لا کر سلیمان میرزا کو لاب چلا گیا۔ قراچہ خان اور مانوس بیگ ہمایوں بادشاہ سے ناامید ہو کر میرزا عسکری کے ساتھ بدخشان چلے گئے اور کامران نے لشکر اور امراء کی قوت سے طالقان جا کر میرزا ہندال کو شکست دی۔ تب ہمایوں نے خود طالقان پہنچ کر میرزا کامران کو قلعہ بند کر دیا اور کچھ عرصہ بعد میرزا سلیمان کی وساطت سے صلح کی درخواست کی اور سابق و دیگر جرائم کی معافی پا کر خوش ہو گیا اور کولاب کے علاقہ جات اس کی جاگیر کے لئے مقرر ہوئے۔ اس کے بعد بادشاہ کابل میں آ گیا اور بیرم خان کو بلوایا اور کچھ عرصہ بعد ہمایوں بادشاہ ترکمانوں کی سرکوبی کے لئے بلخ کی جانب روانہ ہو گیا۔ میرزا کامران اور میرزا عسکری نے پھر سے دشمنی کا جھنڈا لہراتے ہوئے فساد بازاری اور عناد و مخالفت کا ارتکاب کیا اور ہمایوں بادشاہ نے ترکمانوں کا معاملہ ادھورا چھوڑ کر کابل کا رخ کیا اور بامیان کی راہ سے قچاق میں آ کر میرزا کامران سے جنگ کی۔ بہت بڑی جنگ ہوئی اور ہمایوں بادشاہ زخمی ہو کر بدخشان کی طرف چلا گیا اور کامران نے کابل کو فتح کرنے کی کامیابی پائی۔ کچھ دنوں کے بعد سلیمان میرزا، ابراہیم میرزا اور ہندال میرزا اپنی لشکروں کے ساتھ آپہنچے اور ہمایوں بادشاہ نے اُن کی پشت پناہی سے پھر کابل کا رخ کیا اور پنج نہر دریا کے کنارے پر جنگ کی جس میں کامران میرزا کو منہ کی کھانی پڑی اور سر کے بال اور داڑھی منڈوا کر قلندروں کے

لباس میں وہ ہندو کش پہاڑ کے دامن میں چھپ گیا۔ میرزا عسکری کو قید میں ڈال دیا گیا۔ اور قراچہ خان قتل ہوا۔ ہمایوں بادشاہ فتح یاب ہو کر کابل آ گیا اور ایک سال تک خوشی و عیش میں دن گزارے۔ بہمینہ، خلیل زئی افغانوں اور زمینداروں کی مدد سے میرزا کامران نے پھر شورش اٹھائی اور بادشاہ نے اس کے خلاف لشکر کشی کر کے نیلاب کی طرف بھگایا۔ اسی وقت میں میرزا عسکری نے ایران کی راہ سے مکہ شریف جاتے ہوئے شام کی وادی میں وفات (۱۵۹) پائی۔ کامران فساد برپا کرنے سے باز نہیں آیا۔ چنانچہ میرزا ہندال اُس کا مقابلہ کرتے ہوئے ۲۱ رزی تعد ۹۵۸ھ (۱۶۰) کو شہید ہوا اور اس کی بیٹی (۱۶۱) اکبر شاہ کے عقد نکاح میں آ کر مشرف ہوئی۔ اس کے بعد ہمایوں بادشاہ نے لشکر جرار کے ہمراہ حملہ آور ہو کر مہمند وغیرہ افغانوں کا قلع قمع کر کے انہیں پامال کر دیا اور میرزا کامران نے پر شکستہ ہو کر سلیم شاہ (۱۶۲) کے پاس جا کر پناہ لی۔ لیکن وہاں کوئی بھلائی نہ پا کر نگر کوٹ کے راجا کے پاس چلا گیا۔ وہاں سے سلیم شاہ (۱۶۳) کے خوف سے آدم خان گھلڑ کی پناہ میں آ گیا۔

اتفاقاً ان ایام میں میرزا حیدر دو غلات نے کشمیر کے زمینداروں کی سرکشی سے عاجز آ کر ہمایوں بادشاہ کو اُس طرف آنے کی التماس کی تھی۔ کشمیر آنے کے ارادے سے ہمایوں بادشاہ نے کابل سے نکل کر دریائے نیلاب کو عبور کیا اور آدم خان گھلڑ نے بادشاہ کے خوف سے گھبرا کر کامران میرزا کو اپنی محافظت میں رکھتے ہوئے دربار کو لکھ کر مطلع کیا۔ حکم کے مطابق منعم خان نے آدم خان کے پاس جا کر میرزا کامران کو گرفتار کر کے حضور میں پیش کیا۔ اُلوس چغتائی اُسے قتل کر دینے پر مستعد تھا لیکن بادشاہ اُسے قتل کرنے پر راضی نہ ہوا اور سلائی پھر واکر اُس کی آنکھوں کو بے نور کر دیا۔ چشم پوشیدز بیداد سپہر (۱۶۴) تاریخ ہے۔

بادشاہ جب اُسے دیکھنے گیا تو کامران نے رباعی پڑھی ۔

زقدرو شوکت سلطان نہ گشت چیزی کم از التفات بہ غربیت سرای دہقانی  
کلاہ گوشہ دہقان بہ آفتاب رسید کہ سایہ بر سرش افکند چون تو سلطانی  
اس واقعہ کے بعد کامران حج کو چلا گیا اور تین حج کرنے کے بعد وفات (۱۶۵) پائی۔ مزار  
معلیٰ میں مدفون ہے۔

غرض کامران کے فتنہ و فساد سے فراغ خاطر پا کر بادشاہ کشمیر کی طرف روانہ ہوا۔  
چونکہ ان ایام میں سلیم شاہ افغان پنجاب میں پہنچ چکا تھا اس لئے امراء درگاہ نے عرض کیا کہ  
اگر ہم کشمیر میں داخل ہونگے تو افغان ہمارے باہر نکلنے کے راستے کو بند کر دیں گے۔ ہمایوں  
بادشاہ نے یہ مشورہ نہیں مانا اور کشمیر کی طرف کوچ کیا۔ سبھی امراء نے خوش طبعی سے ہمراہی  
نہیں کی اور کابل کی طرف چل نکلے۔ جنت آشیانی نے بھی چارہ نہ دیکھتے ہوئے کابل کی  
طرف باگ موڑ دی۔

کچھ عرصہ بعد ہمایوں بادشاہ کو ہندوستان فتح کرنے کی خواہش ہوئی اور پندرہ ہزار  
سوار فوج کے ساتھ صفر کے مہینے میں سال ۹۶۲ھ (۱۶۶) کو روانہ ہو کر دریائے نیلاب کو پار  
کیا۔ بیرم خان کو سپہ سالاری کا منصب دے کر اُسے پہلے ہی ہراول کے طور پر بھیج دیا۔  
رہتاس کا حاکم خود میں مقابلہ کرنے کی قوت نہ پا کر دہلی کی طرف بھاگ گیا اور ہمایوں  
بادشاہ جاہ و حشمت کے ساتھ لاہور میں داخل ہوا اور وہاں کے حاکم نے جنگ کئے بغیر فرار کی  
راہ اختیار کی اور بادشاہ بغیر کسی منازعت کے شہر میں داخل ہوا۔ بیرم خان ترکمان نے سر ہند  
پر قبضہ کر کے وہاں کی رعایا کو مطیع بنا دیا۔ افغانوں کی ایک جماعت نے شہباز خان اور نصیر  
خان کی سرداری میں دیا پور میں جمع ہو کر جنگ کا جھنڈا لہرایا۔ ان کی مدافعت کے لئے  
ہمایوں بادشاہ نے سید ابوالعالی اور قلی خان کو متعین کیا۔ انہوں نے افغانی فوج کا تار و مار



کر کے اُن کے مال و متاع کو لوٹ لیا اور واپس چلے گئے۔ سکندر شاہ نے تاتار خان اور ہیبت خان کو تیس ہزار فوج کی ہمراہی میں ہمایوں بادشاہ کا مقابلہ کرنے کے لئے مقرر کیا۔ بیرم خان نے ان پر شیخون مار کر انہیں تتر بتر کر دیا اور مغلوں کے ہاتھ بہت سا مال غنیمت لگا۔ تاتار خان کو شکست ہونے کے بعد سکندر شاہ نے جنگ کرنے کے ارادے سے اسی ہزار فوج اور بہت سے ہاتھیوں کے ساتھ جنگ کا عزم کیا۔ بیرم خان نے نوشہرہ جا کر اس شہر کو مضبوط بنا دیا۔ سکندر شاہ نے جب نوشہرہ کے باہر پڑاؤ ڈالا تو ہمایوں بادشاہ نے نوشہرہ قلعہ میں مضبوطی میں اضافہ کیا۔ مذکورہ سال کے غرہ ماہ رجب کے دن دونوں غضبناک دریا موجیں مارتے ہوئے جوش میں آ کر حرب و ضرب میں مشغول ہو گئے۔ شجاعت و مرادگی کی داد دیتے ہوئے مغلستان کے دلیروں نے افغان فوج کا قتل عام کر کے انہیں شکست دے دی اور سکندر شاہ سوا لک پہاڑوں کی طرف بھاگ نکلا۔ اس کے بعد سکندر خان اوزبک اور دوسرے خان دہلی اور آگرہ جا کر قابض ہوئے۔ شاہ ابوالعالی پنجاب کی حکومت پر مفتخر ہو کر سکندر شاہ کی مدافعت پر مامور ہوا اور رمضان کے مہینے میں ہمایوں بادشاہ دہلی آ گیا اور بیرم خان کو جاگیریں دے کر اور خسرانہ عنایات سے نوازا اور تری بیگ دہلی کا حاکم ہوا اور سکندر خان کو آگرہ کی حکومت پر فائز کر دیا گیا۔ بیرم خان نے فتح کی تاریخ حضور میں پیش کی

ۛ

شمسی خرد طالع میمون طلبید      انشای خرد طبع موزون طلبید

تحریر چو کرد فتح ہندوستان را      تاریخ ز شمشیر ہمایوں طلبید

ادھر پہاڑوں میں رہ کر سکندر شاہ دن بہ دن اپنی طاقت پیدا کر رہا تھا۔ ہمایوں بادشاہ نے بیرم خان کو شاہزادہ محمد اکبر کا اتالیق بنا کر اُس والا گہر کی ملازمت میں سکندر شاہ کو ہٹانے کے



لئے پنجاب روانہ کر دیا۔ اسی زمانے میں سنبل میں قنبر دیوانہ نے شورش اٹھائی۔ علی قلی خان نے اس پر چڑھائی کر کے اس کا سر کاٹ کے درگاہ میں بھیج دیا (۱۶۷)۔

سال ۹۶۳ھ کے ربیع الاول مہینے کی سات تاریخ (۱۶۸) کو غروب آفتاب کے وقت بادشاہ نے کتاب خانے کی چھت پر نکل کر لحظہ بھر کے لئے بیٹھنے کی جگہ پر جلوس کیا اور نیچے آتے وقت موزن نے اچانک شام نماز کی اذان شروع کی۔ تعظیماً بادشاہ دوسرے زینے پر بیٹھ گیا اور اٹھتے وقت ہاتھ کے عصا پر زور ڈالا کہ عصا ٹوٹ گیا اور بادشاہ سیڑھی سے الگ ہو کر زمین پر آگرا۔ اسی مہینے کی گیارہ تاریخ (۱۶۹) کو اس کی روح کا ہما آسان قدس کی طرف پرواز کر گیا۔ یہ مصرع تاریخ ہے۔ ہمایوں بادشاہ از بام افتاد (۱۷۰)

ہندوستان اور کابل پر اُس کی بادشاہت ۲۵ سال تک رہی اور اس کی عمر شریف ۵۱ سال تھی۔ بے انتہا بہادر تھا۔ صاحب ہمت تھا۔ صاحب سخاوت و مروت تھا۔ بیشتر علماء و فضلا کے ساتھ صحبت رکھتا تھا۔ ہر وقت با وضو رہتا تھا اور وضو کے بغیر اللہ کا نام نہیں لیتا تھا۔ حنفی مذہب پر سخت استوار تھا۔ بعض چغتائی (۱۷۱) امراء اُسے شیعہ جانتے تھے یہ غلط ہے۔ اس کا دیوان شعر بے نظیر ہے۔ یہ ہے کلام کا نمونہ۔

خوش آن کو با خیالت عمری نشسته بودم  
در شوق سرو قدت از جای جسته بودم  
بیم مکن کہ گفتم موی ترا پریشان  
در شرح جعد زلفت چون دل شکسته بودم

## جلال الدین محمد اکبر شاہ

خاقان اکبر نے کلانور (۱۷۲) کے مقام پر شیخ جولی (۱۷۳) کی زبان سے ہمایوں بادشاہ کی وفات کی خبر سن کر عز او ماتم داری کے مراسم بجالائے۔ اس کے بعد اعیان سلطنت کے اتفاق کے ساتھ کلانور میں ۲ ربیع الثانی ۹۶۳ھ (۱۷۴) کو بادشاہی تخت پر بیٹھا۔ اس روز اس کی عمر تیرہ سال اور نو ماہ تھی۔ بیرم خان اتالیق نے ملکی و مالی امور کا پیش کار بن کر تخت نشینی کی خوشخبری اطراف میں بھیج دی اور تمغا و راہداری اور سلامانہ و پیشکش اور سرانہ نام کے باج تمام مقبوضہ ممالک میں معاف کر دئے۔ شاہ ابوالعالی (۱۷۵) نے، جو ہمایوں بادشاہ کا منہ بولا بیٹا تھا، مخالفت پر اتر آیا اور اسے قید میں ڈال دیا گیا۔ تردی بیگ خان کو دہلی کا، علی قلی خان کو سنبل کا، سکندر خان کو آگرہ کا اور بہادر خان کو دیا پور کا اور منعم خان کو کابل کا حاکم مقرر کیا گیا۔ محمد حکیم میرزا نے اپنی اطاعت کے نامے بھیج کر خلوص و فرمان برداری کا اظہار کیا۔ اس کے بعد سکندر شاہ کا استیصال کرنے کے لئے خاص اردل کے سپاہی کوہ سوالک (۱۷۶) کے دامن کی طرف چل پڑے اور بہت جنگ کرنے کے بعد سکندر شاہ ہار کر پہاڑوں کی طرف بھاگ گیا۔ نگر کوٹ کا راجہ دہراچند (۱۷۷) درگاہ میں حاضر ہو کر بہت نوازشیں پاچکا۔ اسی زمانے میں سلیمان میرزا نے کابل پر چڑھائی کی لیکن ناکام ہو کر لوٹ گیا۔

اسی زمانے کے قریب ہیموں بقال (۱۷۸)، محمد شاہ عدلی (۱۷۹) کا وزیر، تیس ہزار

سوار اور پیادہ فوج اور دو ہزار ہاتھوں کے ساتھ آگرہ کی طرف بڑھا۔ سکندر خان نے مقابلہ کرنے کی قوت نہ پا کر دہلی کی طرف فرار کیا اور شادی خان افغان، کہ وہ بھی عدلی کے معتمد امراء میں سے تھا، دریائے رھپٹ کے ساحل پر پہنچا۔ علی قلی خان سیستانی نے تین ہزار عراقی اور خراسانی سوار سپاہیوں کے ساتھ شادی خان کو جنگ میں شکست دی۔ آگرہ پر قابض ہو کر ہیموں بقال نے دہلی کا رخ کیا اور تردی بیگ خان نے پہلے ہی اس کے مقابلے میں نکل کر جنگ کی لیکن ہیموں بقال نے اُسے ہرا کر دہلی پر قبضہ کر لیا۔ تردی بیگ خان اور علی قلی خان نے اپنے ساتھیوں کے ہمراہ نوشہرہ میں جمع ہو کر اپنے علاقوں کو دشمن کے حوالے کر دیا۔ جالندر میں خبر پا کر اکبر بادشاہ غم میں ڈوب گیا۔ کافی صلاح و مشورہ کے بعد بیرم خان ہیموں بقال کے مقابلے کے لئے ہمت کے پروں کو حرکت میں لا کر نوشہرہ پہنچ گیا۔ وہاں شکست خوردہ امراء خدمت میں حاضر ہوئے۔ بیرم خان نے تردی بیگ خان کو خلوت میں لے کر قتل کر دیا جس کے سبب چغتائی امراء میں ڈر پیدا ہو گیا اور انہوں نے سرکشی کرنے کے خیال کو سر سے نکال دیا (۱۸۰)۔ جب بلند قدر علم نوشہرہ سے دہلی کے لئے روانہ ہوئے تو سکندر خان، عبداللہ خان اور علی قلی خان وغیرہ ہراول کی حیثیت سے پہلے حملہ آور ہوئے (۱۸۱)۔ ہیموں بقال خود کوراجہ بکر ماحیت جان کر غرور کا ڈنکا بجانے لگا اور شیر چنگال دلا روں کے خلاف جنگ کرنے کے ارادے سے سامنے آیا اور چیدہ افغان سرداروں کے ایک گروہ کو عظیم توپخانے کے ساتھ شاہی ہراؤلوں کے مقابلے کے لئے مقرر کر دیا۔ مغلوں سے مقابلہ کرنے میں عاجز آ کر انہیں شکست ہوئی اور توپخانہ بھی ہار کر چلے گئے۔ جب ہیموں بقال پانی پت کے نواحی میں پہنچا تو چغتائی لشکر کو دُور سے دیکھ کر وحشت زدہ ہو گیا اور بدمست ہاتھیوں کو اپنے سرداروں میں بانٹ دیا کہ وہ ان پر سوار ہو کر جنگ کے لوازمات بجا

لائیں۔

علی قلی خان نے ۲ محرم ۹۶۴ھ (۱۸۲) کو اپنی صفیں درست کرنے کے بعد جنگ کی آگ بھڑکائی اور طرفین سے سپاہی مردانہ وار گھوڑے دوڑاتے ہوئے کشت و خون کرنے میں مشغول ہو گئے۔ ہیموں بقال ہوائی نام ہاتھی پر سوار ہو کر علی قلی خان کی فوج کے قلب میں گھس کر غرایا لیکن بیرم خان کے دلاوروں نے، جو اس صف میں تھے، بہادری کی شرط بجا کر حرب و ضرب میں کوئی تقصیر نہیں کی۔ اچانک ہیموں کی آنکھ میں تیرا کر لگا اور خون بہنے لگا۔ مایوس ہو کر افغان بھاگ گئے اور ہیموں بقال زخم چشم کے باوجود سراسیمگی کی حالت میں حملہ کرتا رہا۔ اسی اثنا میں علی قلی خان نے ہیموں کے ہاتھی کو میدان جنگ سے کنارے پر لے جا کر بادشاہ کی خدمت میں پیش کر دیا۔ بادشاہ نے غزا (۱۸۳) کی نیت سے اُس کی گردن کاٹ کر اُس کے سر کو کابل بھیج دیا اور اس کے جسم کو دہلی میں تختہ دار پر چڑھا دیا اور اس کی فوج کی شکست ہونے کے بعد فتح لشکر کے ہاتھ پانچ سو ہاتھیوں سے بھی زیادہ آئے۔ بادشاہ ظفریاب اور فتح پا کر دہلی کے تخت پر کمال اقتدار کے ساتھ بیٹھا اور ملا پیر محمد شیروانی کو میوات بھیج کر وہاں ہیموں بقال کے اہل و عیال اور مال و جائیداد کو ضبط کیا۔

ان ہی ایام میں سلطان حسین میرزا (۱۸۴) نے شاہ طہماسپ صفوی کے حکم کے مطابق قندھار آ کر قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ خضر خواجہ خان (۱۸۵) جو لاہور کا حاکم ہو گیا تھا سکندر شاہ سے مقابلہ کرنے میں عاجز آ کر لاہور کے قلعہ میں محصور ہوا۔ جس کے سبب اکبر بادشاہ فوراً پنجاب کی طرف روانہ ہوا اور سکندر شاہ کلانور کی طرف بھاگ گیا اور وہاں سے مان کوٹ قلعہ میں قلعہ بند ہو گیا اور چھ ماہ تک محاصرہ میں رہا۔ آخر مصالحت کے دروازے کھول کر اپنے بیٹے عبدالرحمان کو چند ہاتھیوں کے ساتھ حضور میں بھیج دیا اور خود بنگال کے علاقے میں

سوار اور پیادہ فوج اور دو ہزار ہاتھوں کے ساتھ آگرہ کی طرف بڑھا۔ سکندر خان نے مقابلہ کرنے کی قوت نہ پا کر دہلی کی طرف فرار کیا اور شادی خان افغان، کہ وہ بھی عدلی کے معتمد امراء میں سے تھا، دریائے رہیٹ کے ساحل پر پہنچا۔ علی قلی خان سیستانی نے تین ہزار عراقی اور خراسانی سوار سپاہیوں کے ساتھ شادی خان کو جنگ میں شکست دی۔ آگرہ پر قابض ہو کر ہیموں بقال نے دہلی کا رخ کیا اور تردی بیگ خان نے پہلے ہی اس کے مقابلے میں نکل کر جنگ کی لیکن ہیموں بقال نے اُسے ہرا کر دہلی پر قبضہ کر لیا۔ تردی بیگ خان اور علی قلی خان نے اپنے ساتھیوں کے ہمراہ نوشہرہ میں جمع ہو کر اپنے علاقوں کو دشمن کے حوالے کر دیا۔ جالندر میں خبر پا کر اکبر بادشاہ غم میں ڈوب گیا۔ کافی صلاح و مشورہ کے بعد بیرم خان ہیموں بقال کے مقابلے کے لئے ہمت کے پروں کو حرکت میں لا کر نوشہرہ پہنچ گیا۔ وہاں شکست خوردہ امراء خدمت میں حاضر ہوئے۔ بیرم خان نے تردی بیگ خان کو خلوت میں لے کر قتل کر دیا جس کے سبب چغتائی امراء میں ڈر پیدا ہو گیا اور انہوں نے سرکشی کرنے کے خیال کو سر سے نکال دیا (۱۸۰)۔ جب بلند قدر علم نوشہرہ سے دہلی کے لئے روانہ ہوئے تو سکندر خان، عبداللہ خان اور علی قلی خان وغیرہ ہراول کی حیثیت سے پہلے حملہ آور ہوئے (۱۸۱)۔ ہیموں بقال خود کوراجہ بکر ماہیت جان کر غرور کا ڈنکا بجانے لگا اور شیر چنگال دلا روں کے خلاف جنگ کرنے کے ارادے سے سامنے آیا اور چیدہ افغان سرداروں کے ایک گروہ کو عظیم توپخانے کے ساتھ شاہی ہراؤلوں کے مقابلے کے لئے مقرر کر دیا۔ مغلوں سے مقابلہ کرنے میں عاجز آ کر انہیں شکست ہوئی اور توپخانہ بھی ہار کر چلے گئے۔ جب ہیموں بقال پانی پت کے نواحی میں پہنچا تو چغتائی لشکر کو دُور سے دیکھ کر وحشت زدہ ہو گیا اور بدمست ہاتھیوں کو اپنے سرداروں میں بانٹ دیا کہ وہ ان پر سوار ہو کر جنگ کے لوازمات بجا



لائیں۔

علی قلی خان نے ۲ محرم ۹۶۴ھ (۱۸۲) کو اپنی صفیں درست کرنے کے بعد جنگ کی آگ بھڑکائی اور طرفین سے سپاہی مردانہ وار گھوڑے دوڑاتے ہوئے کشت و خون کرنے میں مشغول ہو گئے۔ ہیموں بقال ہوائی نام ہاتھی پر سوار ہو کر علی قلی خان کی فوج کے قلب میں گھس کر غرایا لیکن بیرم خان کے دلاوروں نے، جو اس صف میں تھے، بہادری کی شرط بجا کر حرب و ضرب میں کوئی تقصیر نہیں کی۔ اچانک ہیموں کی آنکھ میں تیرا کر لگا اور خون بہنے لگا۔ مایوس ہو کر افغان بھاگ گئے اور ہیموں بقال زخم چشم کے باوجود سراسیمگی کی حالت میں حملہ کرتا رہا۔ اسی اثنا میں علی قلی خان نے ہیموں کے ہاتھی کو میدان جنگ سے کنارے پر لے جا کر بادشاہ کی خدمت میں پیش کر دیا۔ بادشاہ نے غزا (۱۸۳) کی نیت سے اُس کی گردن کاٹ کر اُس کے سر کو کابل بھیج دیا اور اس کے جسم کو دہلی میں تختہ دار پر چڑھا دیا اور اس کی فوج کی شکست ہونے کے بعد فتح لشکر کے ہاتھ پانچ سو ہاتھیوں سے بھی زیادہ آئے۔ بادشاہ ظفریاب اور فتح پا کر دہلی کے تخت پر کمال اقتدار کے ساتھ بیٹھا اور ملا پیر محمد شیروانی کو میوات بھیج کر وہاں ہیموں بقال کے اہل و عیال اور مال و جائیداد کو ضبط کیا۔

ان ہی ایام میں سلطان حسین میرزا (۱۸۴) نے شاہ طہماسپ صفوی کے حکم کے مطابق قندھار آ کر قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ خضر خواجہ خان (۱۸۵) جو لاہور کا حاکم ہو گیا تھا سکندر شاہ سے مقابلہ کرنے میں عاجز آ کر لاہور کے قلعہ میں محصور ہوا۔ جس کے سبب اکبر بادشاہ فوراً پنجاب کی طرف روانہ ہوا اور سکندر شاہ کلانور کی طرف بھاگ گیا اور وہاں سے مان کوٹ قلعہ میں قلعہ بند ہو گیا اور چھ ماہ تک محاصرہ میں رہا۔ آخر مصالحت کے دروازے کھول کر اپنے بیٹے عبدالرحمان کو چند ہاتھیوں کے ساتھ حضور میں بھیج دیا اور خود بنگال کے علاقے میں

چلا گیا۔ بادشاہ لاہور آگیا اور راہ میں بیرم خان کا مزاج پھر گیا اور چند دنوں تک سواری بھی نہ کی۔ بادشاہ نے ایک دن دو مشہور ہاتھیوں کی آپس میں جنگ کرادی اور وہ لڑتے لڑتے بیرم خان کے خیمے کے قریب آگئے جس سے تماشا یوں میں شور و غوغا اُٹھا۔ بیرم خان کے خیال میں آگیا کہ یہ حرکت بادشاہ کے اشارے سے واقع ہوئی ہوگی۔ اس نے پیغام بھیجا کہ مست ہاتھیوں کو سلطنت کے اس خیر اندیش کے گھر کے قریب لانے کی وجہ کیا ہے؟ اگر گوش اعلیٰ میں کوئی غیر متوقع بات پہنچی ہو تو اس سے مطلع کر کے اس غلام پر منت رکھیں۔ بادشاہ نے فرمایا کہ ہاتھیوں کا اس طرف چلے جانا محض ایک اتفاق تھا۔ ہمارے حکم سے نہیں تھا۔ اس بات سے بیرم خان کی تسلی نہیں ہوئی اور اس کے دل کا رنج بڑھتا ہی گیا یہاں تک کہ فتنہ گروں کے نفاق کے سبب بات یہاں تک پہنچی کہ بیرم خان کے مزاج میں آشفستگی آگئی اور وہ ناشائستہ حرکات کا ارتکاب کرنے لگا اور اپنی شاندار خدمات پر ناز کرتے ہوئے اس نے خاقان کی رائے کے برخلاف مصاحب بیگ (۱۸۶) کو قتل کر دیا اور ملا پیر محمد (۱۸۷) کو مکہ معظمہ کی طرف نکال دیا اور شیخ محمد غوث (۱۸۸) کی بے حرمتی کی اور بعض امراء کو خود اپنے اختیار سے تکلیف پہنچائی۔ بادشاہ اُس کی حرکتوں سے مغموم تھا لیکن قدیم حقوق کی رعایت سے دم نہ مار سکا۔ آہستہ آہستہ دشمنی کی آگ اس قدر بھڑکی کہ دوبار ترک ملازمت کر کے بیرم خان حج کرنے نکلا لیکن بیکانیر سے لوٹ آیا اور عنایات شاہنشاہی سے نوازا گیا۔

ملا پیر محمد نے مکہ معظمہ کی زیارت سے لوٹ کر خاقان کے دربار میں بلند رتبہ پایا جس کی وجہ سے بیرم خان کے قہر کی آگ میں اُبال آگیا اور اُس نے بغاوت کا جھنڈا لہرایا۔ خان اعظم اور ملا پیر محمد بادشاہ کے حضور سے اُس کی گوشمالی کرنے پر مامور ہوئے۔ بہت کشت و خون ہونے اور بے شمار لڑائیوں کے بعد بیرم خان مغلوب ہو گیا اور اپنی سابقہ خدمات کے حقوق کی رعایت میں جمال خان کو اپنے گناہوں کا شفیع بنا کر امان چاہی۔

اکبر بادشاہ نے اراکین سلطنت کی ایک جماعت کو اس کے استقبال کے لئے بھیج دیا اور وہ کمال عزت و اکرام کے ساتھ اسے بادشاہ کے دربار میں لے آئے۔ اپنی گردن میں پگڑی کو لٹکاتے ہوئے بیرم خان بادشاہ کے قدموں کے تلے لڑھک کر زور زور سے رونے لگا۔ بادشاہ نے مہربان ہو کر اُس کے سر کو اُپر اٹھاتے ہوئے اسے پرانی جگہ پر بٹھا دیا اور فرمایا اگر سپہ گری کی رغبت رکھتے ہوئے تو کالپی اور چندیری کے علاقے دوں گا۔ اگر مجلس اقدس میں مصاحبت کی خواہش ہے تو اپنے ساتھ رکھوں گا اور اگر حرمین الشریفین کا ارادہ ہے تو عمدہ طریقے پر روانہ کر دوں گا۔ بیرم خان نے کہا میرے یہ سارے وسوسے اس لئے تھے کہ خدمت میں حاضر ہو کر خاطر اقدس سے غبار و ملال کو دُور کروں۔ اللہ کا شکر ہے کہ میسر ہو چکا۔ اب مقامات شریف میں جا کر دعا گوئی میں مشغول ہونا چاہتا ہوں۔ بادشاہ نے پچاس ہزار روپے دے کر حج پر جانے کی اجازت دے دی۔ بیرم خان فراوان ساز و سامان کے ساتھ بیت اللہ کی طرف روانہ ہوا اور گجرات میں سہن سنگھ جھیل (۱۸۹) کے کنارے پر ٹھہرتے ہوئے ۱۳ جمادی الاول ۹۶۸ھ کو مبارک خان افغان (۱۹۰) کے ہاتھوں شہادت کا درجہ پایا۔ شہید شد محمد بیرام تاریخ (۱۹۱) ہے۔

اسی سال بادشاہ عالم رُبانے ادہم خان اتکہ (۱۹۲) کو پوری آمادگی کے ساتھ مالوہ کو مسخر کرنے کے لئے مامور کیا۔ یار بہادر (۱۹۳) جنگ کے لئے آگے آیا لیکن منہ کی کھا کر برہان پور کی طرف بھاگ گیا اور بنگال کا صوبہ اراکین سلطنت کے قبضے میں آ گیا۔ اسی سال شیر خان عدلی نے چالیس ہزار افغان سوار فوجیوں کے ساتھ جون پور پر قابض ہونے کے ارادے سے دریائے گنگ کو پار کیا۔ علی قلی خان نے بارہ ہزار سوار لشکر کے ساتھ اس کا مقابلہ کر کے مغلوب کر دیا۔

سال ۹۶۹ھ (۱۹۴) میں بادشاہ خواجہ معین الدین چستی قدس سرہ کی زیارت سے مشرف ہوا اور لوٹتے وقت راجہ پورن مل کی بیٹی کو اپنے نکاح کے لئے پسند کیا۔ وہاں سے قلعہ میرٹھ کو مسخر کرنے کے لئے، جو راجہ مال دیو کے ممالک میں تھا، بھیج دیا۔ راجہ جگ مل اور دیوان داس قلعہ بند ہوئے اور محاصرہ نے طول پکڑ لیا۔ آخر صلح کے بہانے سے باہر آ گئے۔ راجہ جگ مل الگ ہو کر محفوظ رہا لیکن دیوان داس نے قلعہ کو آگ لگا دی اور بھاگ گیا۔ میرزا نے راستے میں ہی اس کو پکڑ لیا اور دوسو پچاس راجپوتوں کے سمیت قتل کر دیا اور قلعہ کو فتح کر لیا۔

اسی سال ملا پیر محمد نے مالوہ کے علاقہ کو یار بہادر کے خارجہ مداخلت سے پاک کر کے قلعہ بیجا نگر کو مسخر کر لیا۔ وہاں سے بادشاہ کے فرمان سے خاندیس پر لشکر کشی کر کے شہر برہان پور میں قتل عام کیا۔ اسی دوران برار کے حکمران کی مدد سے یار بہادر نے پھر شورش اٹھائی اور پیر محمد خان تیزی کے ساتھ برہان پور سے لشکر کشی کرتے ہوئے روانہ ہوا لیکن زبرداریا میں اسکی زندگی کی ناوڈوب گئی اور صوبہ مالوہ پر یار بہادر پھر سے قابض (۱۹۵) ہو گیا۔ اکبر بادشاہ نے کالپی کے حاکم عبداللہ خان کو یار بہادر کا فتنہ مٹانے کے لئے روانہ کیا اور یار بہادر خود میں مقابلہ کرنے کی طاقت نہ پا کر پہاڑوں کی طرف فرار کر گیا۔

اسی زمانے میں شمس الدین محمد خان اتک (۱۹۶) نے اُمور وکالت میں کلی اقتدار پایا تھا۔ اس کی حیثیت پر حسد کرتے ہوئے ادہم خان اتک نے ۹۷۰ھ (۱۹۷) میں اُسے دیوان میں جب کہ وہ قرآن کریم کی تلاوت کر رہا تھا نصف شب کے وقت قتل کر دیا۔ شور اُٹھنے کی وجہ سے بادشاہ خواب استراحت سے بیدار ہوا اور ادہم خان کو ایوان کے اُوپر سے نیچے گرا کر اسے جان سے مار ڈالا۔ اسی سال آدم خان گھکھڑ کو قید کیا گیا اور اس کی جگہ



گھگھکھڑوں کے ملک کی حکومت کمال خان کے لئے مخصوص ہوئی۔

اسی سال شاہ ابوالعالی جو دربار سے بھاگ کر مکہ معظمہ چلا گیا تھا، واپس آ کر میرزا اشرف الدین حسین کے ساتھ مل گیا اور نازلول میں آ کر دست اندازی کی۔ حسین قلی خان نے یوسف بیگ اور احمد بیگ کو اس کی مدافعت کرنے کو بھیجا اور خود شرف الدین میرزا کا مقابلہ کرنے کو چلا گیا۔ کمین میں رہ کر ابوالعالی نے ان دونوں سرداروں کو قتل کر دیا اور خود محمد حکیم میرزا (۱۹۸) کے پاس کا بل چلا گیا۔ وہاں محمد حکیم میرزا نے اپنی بہن اُس کے نکاح میں دے دی اور ملکی امور میں اسے دخیل بھی بنادیا۔ ابوالعالی بادشاہت کرنے کی فکر کرنے لگا اور اس نے اپنی ساس کو، جو ملک کی مختار تھی، سخت بے دردی کے ساتھ مار ڈالا اور میرزا، جو چھوٹی عمر کا تھا، کی وکالت کی باگ اپنے ہاتھوں میں لی۔ تب بدخشان سے سلیمان میرزا کا بل آ گیا اور شاہ ابوالعالی کو تلوار کی کاٹ سے گزار دیا اور میرزا اشرف الدین حسین ابوالعالی کے بھاگ جانے کے بعد احمد آباد چلا گیا تھا۔ بادشاہ شکار سے فارغ ہو کر دہلی جا رہا تھا اور قتلقل فولاد نے، جو شرف الدین حسین کے ملازموں میں سے تھا، بادشاہ کو قتل کر دینے کا قاصد بن کر دہلی کے بازار میں لوگوں کے اژدحام میں بادشاہ کے کندھے پر تیر مارا جو ایک بالشت اندر چلا گیا۔ قتلقل فولاد کے ٹکڑے ٹکڑے کر دئے گئے اور سایہ الہی کو آٹھ روز میں شفا (۱۹۹) ہوئی۔ اس کے بعد بادشاہ آگرہ چلا گیا اور ہاتھیوں کا شکار کرنے کے لئے ترور؟ کی جانب سیاحت کی۔ وہاں سے مندو کی طرف یلغار کرتے ہوئے خلجی بادشاہوں کی عمارتوں کو دیکھا۔ برہان پور کے حکمران میران مبارک شاہ نے اطاعت کر کے اپنی بیٹی کو تحفہ خدمت میں دے دیا۔ وہاں سے شان و شکوہ والے علم آگرہ کی جانب بڑے۔

سال ۹۷۱ھ (۲۰۰) میں سکندر خان اوزبک اور ابراہیم خان اوزبک نے، جن کی



بہار اور جون پور میں جاگیریں تھیں، اطاعت سے منہ موڑ کر علی قلی خان سیتانی، بہادر خان سیتانی، اور گڑھ (۲۰۱) اور مانپور کے حاکم آصف خان ہروی کے ساتھ، جو سلطنت کے چیدہ اراکین میں سے تھے، مل کر قریب تیس ہزار عمدہ سوار فوجیوں کو اکٹھا کر کے بغاوت کا جھنڈا لہرایا اور کئی مقامات پر قبضہ کیا۔ بادشاہ مطلق نہ گھبرایا اور نہ ہی تشویش میں پڑا بلکہ شکار کے بہانے گڑھ کی طرف روانہ ہوا اور وہاں بغاوت اندیش امراء کی طرح طرح سے مدارات کی۔ لیکن سرکسی کے خیال سے باز نہ آکر انہوں نے بغاوت جاری رکھی۔ اسی دوران حکیم محمد میرزا کے ایلچی کابل سے خبر لائے کہ میرزا سلیمان نے شاہ ابوالمعالی کو قتل کرنے کے بعد کابل میں خطبہ اپنے نام کر کے میرزا سلطان کو کابل کی حکومت پر بٹھادیا اور خود بدخشان چلا گیا۔ میرزا محمد حکیم نے میرزا سلطان کو کابل سے نکال دیا۔ اب ایک بھاری فوج لے کر میرزا سلیمان آگیا اور اس نے کابل پر قبضہ کر لیا اور محمد حکیم میرزا خود میں مقابلہ کرنے کی طاقت نہ پا کر پیشاور میں داخل ہو گیا ہے۔ بادشاہ نے پنجاب کے امراء اور ملتان کے حاکم محمد قلی خان کے نام فرمان جاری کئے کہ محمد حکیم میرزا کی مدد کر کے سلیمان میرزا کی بیخ کنی کریں بلکہ محمد حکیم میرزا کے خالو فریدون خان کو بھی اُس کی مدد کرنے کا حکم دیا گیا۔ فریدون خان نے اٹھک میں محمد حکیم میرزا کی خدمت میں حاضر ہو کر اُس کے دل میں یہ بات اُتار دی کہ بادشاہ اس وقت اُوزبکوں کے جھگڑے میں گرفتار ہے، اس لئے مناسب یہ ہے کہ لاہور جا کر قلعہ پر قبضہ کیا جائے اور پنجاب کے امراء خود ہی آپس میں مشورہ کر کے میرزا سلیمان کو ہٹا دیں گے۔ فریب میں آکر محمد حکیم میرزا لاہور روانہ ہو گیا اور لاہور کے حکام قطب الدین محمد خان اور میر محمد خان کو قلعہ میں محصور کر لیا۔ یہ خبر سن کر بادشاہ اُوزبکوں کی مہم کو تاخیر میں ڈال کر آگرہ کو منعم خان کی تحویل میں دیتے ہوئے ۱۴ جمادی الاول

۹۷۲ھ (۲۰۲) کو تیزی کے ساتھ لاہور میں داخل ہوا۔ محمد حکیم میرزا نے جب بادشاہ کے یلغار کی خبر سنی تو رُکے بغیر کابل تک پیچھے مڑ کر بھی نہ دیکھا (۲۰۳)۔

جب سردیوں کا موسم آ پہنچا تو سلیمان میرزا بدخشان چلا گیا اور محمد حکیم نے کابل پر قبضہ کر لیا۔ بادشاہ چند دنوں کے لئے لاہور آ کر مصروف رہا۔ وزیر خان (۲۰۴) نے شکار گاہ میں حاضر خدمت ہو کر آصف خان کی تقصیرات کی عذر خواہی کی۔ بادشاہ نے اس کے گناہوں کو معاف کر کے وزیر خان کو بیچ ہزاری منصب عطا کیا۔

ان ہی دنوں میں اُلخ میرزا (۲۰۵) اور شاہ میرزا نے، جو محمد سلطان (۲۰۶) کی اولاد میں سے تھے، فساد پیدا کر کے سنبل کے اطراف کو لوٹ لیا۔ منعم خان نے اُلخ بیگ میرزا (۲۰۷) کو گرفتار کر کے قلعہ بیانہ میں قید کر دیا جہاں وہ جی جان سے گیا۔ علی قلی خان سیتانی (۲۰۸) اور سکندر خان اوزبک نے موقع غنیمت جان کر دو ہزار ہاتھیوں کی جماعت اور بے شمار لشکر کے ساتھ جون پور کا رخ کیا۔ لاہور سے تیری کے ساتھ لوٹ کر بادشاہ مانگ پور میں آ گیا۔ وہاں کشتی حاضر نہ تھی پس سندر نامی ہاتھی پر سوار ہو کر ایک سو فیل سواروں کے ساتھ دریا کو عبور کیا۔ علی قلی خان اور بہادر خان (۲۰۹) شراب نوشی اور مغنیہ کا رقص دیکھنے میں مصروف تھے۔ جونہی بادشاہی نفیر کی آواز سنی تو صف آرائی کی اور مذکورہ سال کے ذی الحجہ ماہ کے غرہ کے دن جنگ کی آگ روشن ہوئی۔ علی قلی خان اور خان زمان (۲۱۰) اور بہادر خان مارے گئے۔ بادشاہ نے اُن کے سر پنجاب اور کابل بھیج دئے اور اُن کے آدمیوں اور مددگاروں کو ہاتھیوں کے پیروں تلے کچلنے کے لئے ڈال دیا۔ تاریخ ۷۔

چو شد خان زمان باغی قطاغی زشاہ اکبر کہ مثلش نیست دیگر

تفنگی خورد واز عالم بدر رفت بہادر کشتہ شد از زخم خنجر

برای فتح شہ تاریخ جستم خرد گفتا: مبارک فتح اکبر (۲۱۱)

سکندر خان کشتی میں بیٹھ کر گورکھپور (۲۱۲) کو بھاگ گیا اور بادشاہ ۷/ محرم ۹۷۵ھ (۲۱۳) کو ظفریاب اور فتح مند ہو کر آگرہ میں تشریف لے آیا۔ راہ میں شیوپور قلعہ فتح کیا اور شہباز الدین احمد خان کو مالوہ کی حکومت عطا ہوئی۔ قلعہ کاکرون سے بادشاہ رانا اودن سنگھ کو ہٹانے کے لئے روانہ ہوا۔ رانا نے آٹھ ہزار راجپوتوں کو اور بہت سا ذخیرہ چنپورہ قلعہ میں، جو پہاڑ کے اوپر ہے، چھوڑ کر خود اہل وعیال کے ساتھ پہاڑ کے قلب میں کہیں چھپ گیا۔ بادشاہ نے قلعہ مذکورہ کا محاصرہ کیا اور نقب لگا کر اس کی دیواروں کو آگ لگا کر گرا دیا۔ قلعہ بندوں نے تنگ آ کر سارے مال و اسباب اور اہل وعیال اور بچوں تک کو جلا کر راکھ کر ڈالا۔ اسلامی فوج کے سپاہی روشنی دیکھ کر اسی وقت قلعہ میں داخل ہو گئے اور جنگ کی آگ بھڑکا کر نصف دن تک دس ہزار لوگ قتل کئے جب کہ بادشاہی فوج کا صرف ایک آدمی شہید ہوا۔ آصف خان (۲۱۴) کو وہاں کی حکومت تفویض کر کے خاقان اکبر فتح مند و ظفریاب ہو کر وہاں سے لوٹ آیا اور راہ میں جنگلی شیر کا شکار کیا۔

کچھ عرصہ بعد خبر پہنچی کہ ابراہیم حسین میرزا اور محمد حسین میرزا چنگیز خان گجراتی سے روگردان ہو کر مالوہ آ گئے ہیں اور اب اوجین کا محاصرہ کیا ہے۔ بادشاہ نے قلیج خان اندرجانی اور غیاث الدین بخشی کو ان کو ہٹانے پر متعین کیا۔ سراسیمہ ہو کر فسادی زربدہ دریا کو پار کر کے گجرات کی طرف لوٹ کر چلے گئے۔

۹۷۶ھ (۲۱۵) میں بادشاہ نے رتن پور قلعہ کو فتح کرنے کا عزم کیا۔ راجہ سورجن نے قلعہ بندی اختیار کی۔ آخر توپوں کی ضرلوں سے عاجز آ کر امان مانگی اور قلعہ مع دینوں اور خزانوں کے بادشاہ کے تصرف میں آ گیا۔ وہاں سے بادشاہ اجمیر شریف کی زیارت سے

مشرف ہو کر آگرہ میں لوٹ آیا۔

سال ۹۷۷ھ (۲۱۶) کے ربیع الاول ماہ کی ۱۷ تاریخ کو حضرت شیخ سلیم چشتیؒ کے دعا کی برکت سے شاہزادہ سلیم پیدا ہوا اور بادشاہ نے اُس کے شکرانے میں تمام قیدیوں کو رہا کیا اور اس نذر کو وفا کرنے میں، جو بیٹے کے لئے کیا تھا، اجمیر شریف تک پیدال چل کر سفر کیا۔ ان ہی ایام میں قلعہ کالنجر اراکین سلطنت کے قبضے میں آ گیا۔

سال ۹۷۸ھ (۲۱۷) میں شاہزادہ مراد پیدا ہوا۔ بادشاہ دوسری بار پیدل چل کر اجمیر گیا اور وہاں سے ناگور تشریف لے گیا۔ مالدیو کے بیٹے چندر سین اور رائے کلیان مل نے کثیر ہدایا پیش کئے اور کلیان مل کر بیٹی سرہانے کی زینت بن گئی۔ وہاں سے شیخ فرید شکر گنجؒ (۲۱۸) کی زیارت کرنے کا جو دھن جا کر فیض پایا۔ وہاں سے دیالپور کی راہ سے لاہور آیا۔ سال ۹۷۹ھ کے غرہ ماصفر (۲۱۹) کے دن حصار فیروزہ کی سیاحت کے لئے تشریف لے گیا اور پھر اجمیر شریف آ کر وہاں سے آگرہ کا رخ کیا۔ اسی وقت میں سکندر خان اوزبک نے جو پہلے روگردان ہو گیا تھا، منعم خان کی شفاعت کرنے پر جرموں کے عفو ہو جانے کا خلعت پہن لیا اور اسی سال سیکری کے مقام پر فتح پور نام کا شہر بسایا۔

۹۸۰ھ (۲۲۰) میں گجرات میں بھاری فساد ہوا۔ بادشاہ نے عزم کی باگ اجمیر شریف کی زیارت کی طرف موڑ لی اور خان کلان کو ہراول کے طور پر پہلے روانہ کر دیا۔ جو دھپور کی حکومت پر رائے سنگھ کو متعین کر کے خود گجرات چلا گیا۔ ۲۵ جمادی الاول ۹۸۰ھ کو شاہزادہ دانیال پیدا ہوا۔ جب بادشاہ گجرات کے شہر پٹن میں شان و عظمت کے ساتھ اُترا تو شیر خان فولادی فرار کر گیا اور سید احمد خان کو وہاں کی حکومت پر مقرر کر کے بلند قدر علم احمد آباد کی طرف پھیر دئے گئے۔ سلطان محمد گجراتی، میرزا ابوتراب کے ساتھ بساط بوسی کی



عزت سے مشرف ہوا۔ دوسرے روز گجرات کے دس امراء نذرو و ہدایا پیش کر کے آستان بوسی سے مستفیض ہوئے لیکن سب کے سب قیدی بنادئے گئے اور احمد آباد کا شہر بغیر کسی جنگ کے مسخر ہوا۔ اس کے بعد مبارک شاہی چتر کا سایہ کھمبایت کی بندرگاہ پر پڑا اور خان عزیز کو کہ کو احمد آباد کا حاکم بنادیا گیا۔ ابراہیم حسین میرزا نے بادشاہ کے نزدیک آنے کی خبر پا کر چاہا کہ پنجاب جا کر فتنہ انگیزی کرے۔ بادشاہ نے مختصر سی جماعت کے ساتھ اس باغی پر چڑھائی کی اور ایک سو چاس سوار سپاہیوں کے ساتھ ابراہیم حسین میرزا کی فوج کے ساتھ، جن کی تعداد تین ہزار سے زائد تھی، جنگ کی۔ اس جنگ میں راجہ بھگوان داس کا بھائی مارا گیا۔ آخر کار تنگ آئے بغیر ابراہیم حسین نے فرار کی راہ اختیار کی۔ اس کے بعد بادشاہ نے سورت قلعہ کا رخ کیا اور کامران میرزا کی بیٹی گل رُج بیگم، جو ابراہیم حسین میرزا کی بیوی تھی، قلعہ کو جنگی سپاہیوں کے حوالے کر کے اپنے فرزند مظفر میرزا کے ساتھ دھن چلی گئی۔ ابراہیم حسین نے ناگور پہنچ کر وہاں کے حاکم رائے سنگھ (۲۲۱) کے ساتھ جنگ کی لیکن شکست کھائی۔ جب دہلی پہنچا تو لاؤ لشکر جمع کر کے سنبل میں آیا اور محمد حسین میرزا، شاہ میرزا اور شیر خان فولادی سے متفق ہو کر آتھ ہزار سوار لشکر کے ساتھ سید احمد خان بارہہ (۲۲۲) کا قلعہ پٹن میں محاصرہ کیا۔ اور خان اعظم احمد آباد سے اُن کو ہٹانے پر مقرر ہوا۔ مخالفین نے مقابلہ کرنے کے لئے جنگ کی اور ایک عظیم لڑائی ہوئی۔ مخالفین کو تتر بتر ہو کر شکست ہوئی اور بادشاہ نے سورت قلعہ کی سرکوبی کی۔ اہالیان قلعہ نے امان چاہی اور قلعہ درگاہ کے ملازمین کے سپرد ہوا اور بادشاہ نے احمد آباد کا رخ کیا۔ ان ہی ایام میں شرف الدین حسین میرزا (۲۲۳) کو، جو دس سال کی مدت سے بغاوت کے لباس میں پہاڑوں میں گھوم رہا تھا، راجہ بہادر (۲۲۴) نے گرفتار کر کے حضور میں پیش کر دیا۔ چابک مارے جانے کی سزا پا کر اسے قلعہ گوالیار میں قید کیا گیا۔



۹۸۱ھ (۲۲۵) کے صفر کی دوسری تاریخ کو بادشاہ اجمیر کے راستے سے حکومت کے مرکز میں داخل ہوا۔ ابراہیم حسین میرزا سنبل سے کوچ کر کے پنجاب پہنچا۔ حسن قلی خان نے یوسف خان کے ساتھ اُس کا پیچھا کر کے ٹھٹھ کے علاقے میں پکڑا اور اس کا سردرگاہ میں پیش کیا اور اس کا بھائی مسعود حسین گوالیار میں قید ہوا۔ ربیع الاول مہینے میں گجرات سے خان اعظم کی عرضداشت پہنچی کہ اختیار الملک اور محمد حسین میرزا نے باہمی اتفاق سے گجرات کے اکثر مقامات پر قبضہ کر لیا ہے۔ اب انہوں نے احمد آباد کا محاصرہ کر رکھا ہے۔ اگر ذات اقدس خود متوجہ ہوں تو عین مناسب ہوگا۔ ان ایام میں برسات کی وجہ سے بہت زیادہ فوج تیزی کے ساتھ نہیں جاسکتی تھی، اس لئے بادشاہ نے تیز رفتار سواروں کو جن کی تعداد دو ہزار تھی منتخب کر کے ہراؤل کے طور پر پہلے روانہ کر دیا اور خود بذات تین سو آدمیوں کے ساتھ جن میں سے اکثر امراء اور منصب دار تھے، تیز رفتار اونٹوں پر سوار ہو کر اور گھوڑوں کو خاص سواری کے لئے ہمراہ لیتے ہوئے روانہ ہوئے۔ ایک ہی دن میں چار منزلوں کو طے کرتے ہوئے نو دنوں میں گجرات کے شہر پٹن میں ہراؤل فوج کے ساتھ پہنچ گئے۔ فتح نشان جھنڈے کے سائے میں کل تین ہزار سواروں نے جمع ہو کر احمد آباد کا رخ کیا۔ محمد حسین میرزا اور مختار الملک، جو بادشاہ کی یلغار سے بے خبر تھے، شاہی کوس و نقاروں کی آوازوں سے سر اسیمہ ہو کر سامان جنگ کو ترتیب دینے لگے اور اختیار الملک پانچ ہزار سواروں کے ساتھ احمد آباد کے دروازوں کی حفاظت کرنے کی طرف متوجہ ہوا اور محمد حسین میرزا، شیر خان فولادی کے ساتھ متفق ہو کر سات ہزار مغل اور راجپوت سوار سپاہیوں کے ہمراہ بادشاہ کا مقابلہ کرنے نکلا۔ خاقان اکبر دریا کو پار کر کے میدان جنگ میں آ گیا۔ محمد حسین فدا ہونے والے ڈیڑھ ہزار مغل سواروں کے ساتھ جنگ میں ڈٹ گیا اور میمنہ و مسیرہ سے حملے کر کے

حرب و ضرب کا بازار گرم کیا۔ غضبناک شیر کی طرح بادشاہ نے درمیان میں سے نکل کر اور یامعین! یامعین کہتے ہوئے محمد حسین خان پر حملہ کر دیا۔ بادشاہ کا نام سنتے ہی میرزا حواس باختہ ہو کر بھاگ گیا اور راہ میں زین سے الگ ہو کر زمین پر گر پڑا۔ بادشاہ کے دلا اور سپاہیوں نے اُسے گرفتار کر کے بادشاہ کے حضور میں پیش کیا (۲۲۶)۔ بادشاہ دو سو سواروں کی جماعت کے ساتھ پشتہ کے نیچے خان اعظم کے انتظار میں تھا۔ اچانک مختار الملک پانچ ہزار سواروں کے ساتھ بادشاہ کے مقابلے میں آ کر جنگ کرنے لگا۔ جب بادشاہ کا نام سنا تو بے اختیار راہ فرار اختیار کی۔ اسی وقت جب بادشاہ مختار الملک کی مدافعت میں مصروف عمل تھا، رائے سنگھ نے بادشاہ کے حکم کے بغیر محمد حسین میرزا کو قتل (۲۲۷) کر دیا اور مختار الملک دربار کے جان قربان والوں کے ہاتھوں گرفتار ہو کر مارا (۲۲۸) گیا۔ اس کے بعد خان اعظم عزیر کو کہ خدمت میں پہنچا اور بادشاہ اسی روز احمد آباد میں داخل ہو کر گجرات کی حکومت بدستور خان اعظم کو دے دی۔ کل دوسرے دن اجمیر شریف کے راستے سے دار الخلافہ کا رخ کیا۔

اور اسی سال داود بن سلیمان گجراتی نے جو بادشاہ کی طرف سے بنگال کا حاکم تھا، بغاوت کی اور منعم خان ملقب بہ خان خانان کو اسکی مدافعت کرنے کا حکم دیا گیا۔ بہت سی جنگیں لڑنے کے بعد داؤد خان کشتیوں میں بیٹھ کر ٹھٹھ کی طرف بھاگ گیا اور منعم خان نے اس کا تعاقب کرتے ہوئے دریائے سون کو عبور کر کے پٹنہ قلعہ کا محاصرہ کیا۔ بادشاہ جان گیا کہ منعم خان سے پٹنہ فتح نہیں ہو سکے گا، اس لئے بذات خود شاہزادوں اور امراء کے ساتھ ایک ہزار کشتیوں میں بیٹھ کر عین بارش میں جون پور پہنچ گیا۔ شاہزادوں اور حرم کو وہاں چھوڑ کر خود پٹنہ کا رخ کیا۔ اس وقت کبیر خان نے، جو بھکر قلعہ (۲۲۹) کو فتح کرنے گیا تھا، بھکر

کا فتح نامہ بھیجا۔ اسے ایک نیک فال جان کر بادشاہ دریا کی راہ سے پٹنہ پہنچ گیا۔ اسی روز عیسیٰ خان نیازی قلعہ سے نکل کر منعم خان کے جنگ میں مارا گیا اور بادشاہ نے خان عالم کو ایک ہزار سواروں کے ساتھ حاجی پور قلعہ (۲۳۰) فتح کرنے کے لئے مقرر کیا اور وہاں پہنچ کر اُس نے فتح خان سے قلعہ چھین لیا۔ داؤد بن سلیمان ڈر کر رات کے وقت کشتی میں بیٹھ کر بنگال کی طرف چلا گیا۔ بادشاہ نے اس کے تعاقب کرنے میں عجلت کرتے ہوئے دن کے ایک پہر میں پچیس کروہ طے کر کے اس سے چار سو ہاتھی چھین لئے اور لوٹ آیا اور پٹنہ کو ضبط کرنے کے بعد اسے منعم خان کہہ حوالے کر کے خود آگرہ لوٹ گیا۔

اسی دوران خواجہ مظفر علی تریقی (۲۳۱) کو مظفر خانی کا خطاب دے کر قلعہ رہتاس کو بنگال و بہار میں فتح کرنے پر مامور کیا اور خود اجمیر جا کر قریب دو لاکھ روپے نقد و جنس حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ کی درگاہ کے خدام اور سید حسن خنگ سوار کے مجاوروں اور مستحقین کو دے کر آگرہ لوٹ آیا۔ مظفر خان، جو بنگال جا چکا تھا، جب قلعہ گڈی، جو بنگال کا دروازہ ہے، پہنچا تو داؤد بن سلیمان مقابلہ کرنے کی طاقت خود میں نہ پا کر اوڑیسہ کی طرف بھاگ گیا۔ مظفر خان نے اس کا پیچھا کر کے اُس کے ساتھ جنگ کی۔ اسی اثنا میں خان عالم جو مظفر خان کا ہراؤل تھا گوجر خان کے ہاتھوں، جو افغان فوج کا ہراؤل تھا، مارا گیا۔ جس کی وجہ سے شاہی فوج میں انتشار پیدا ہوا لیکن مظفر خان نے ایک قلیل جماعت کے ساتھ گوجر خان کا مقابلہ کر کے اسے تلوار کی کاٹ سے گزاردیا اور داؤد بن سلیمان مغلوب ہو کر بھاگ گیا اور دشمن کے سارے ہاتھی پکڑ لئے گئے۔ راجہ ٹوڈرل داؤد خان کے تعاقب میں گیا اور وہ بدسرسشت کفن پہن کر جنگ کرنے کے لئے لوٹ آیا۔ ٹوڈرل اس سے لڑنے میں عاجز آ گیا اور اس نے مظفر خان کو پیغام بھیجا اور زخموں کے باوجود مظفر خان دوڑ کر چلا آیا۔ داؤد

بن سلیمان خود بخود مظفر خان کے پاس آیا اور کمر کا خنجر، ایک مرصع شمشیر اور قیمتی جواہرات پیش کئے۔ مظفر خان نے اوڑیسہ اور گنگ و بنارس کی حکومت اسے دے دی اور لوٹ آیا۔

منعم خان نے ۱۹ رجب ۹۸۳ھ (۲۳۲) کو زندگی کی امانت تسلیم کی۔ بادشاہ نے حسن قلی خان ترکمان کو خان جہانی کا خطاب دے کر اُسے بنگال کی حکومت پر متعین کر دیا۔ ان ہی دنوں میں سلیمان میرزا نے اپنے پوتے شاہ رخ میرزا کی مخالفت کی وجہ سے جلائی وطن ہو کر دربار کا رخ کیا اور کچھ عرصہ بعد بیت اللہ چلا گیا۔ زیارت کے بعد اسی راہ سے بدخشان آ کر دوسری بار حکومت پر فائز ہوا۔ حسن قلی خان ابھی بنگال پہنچا نہیں تھا کہ داؤد بن سلیمان نے بہار اور بنگال کے افغانوں کے ساتھ متفق ہو کر ٹانڈہ خواص پور (۲۳۳)، جو بنگال کی حکومت کا مرکز ہے، یلغار کر کے اس علاقے پر قبضہ کر لیا۔ قریب پچاس ہزار افغان اُس کے پاس جمع ہو گئے تھے کہ حسن قلی خان گڈی کی طرف روانہ ہوا۔ اس کے عملہ نے پہلے قلعہ کو فتح (۲۳۴) کیا اور قریب ایک ہزار پانچ سو افغانوں کو قتل کر ڈالا۔ وہاں سے داؤد بن سلیمان کو ہٹانے کے لئے روانہ ہوا۔ وہ پچاس ہزار کی سوار جماعت کے ساتھ مقابلے میں آ کر جنگ میں ڈٹ گیا اور بے شمار لوگ طرفین کے مارے گئے۔ آخر داؤد بن سلیمان شکست کھا کر بھاگ گیا اور لشکر کے دلیروں نے اس کا پیچھا کر کے گرفتار کر لیا اور خان کے پاس زندہ لا کر اُسے تلوار کی کاٹ سے گزاردیا گیا۔ وہاں سے مظفر خان نے پٹنہ کا رخ کیا۔

سال ۹۸۴ھ (۲۳۵) میں رہتاس قلعہ کو مسخر کرنے کے لئے علم لہرایا۔ محمد معصوم خان (۲۳۶) نے۔ جو اُس کے مددگاروں میں سے تھا، راہ میں حسین خان افغان کو شکست دی اور کالا پہاڑ، جو ایک جرار دلاور اور قلعہ دار تھا، کے ساتھ جنگ کی۔ خاصی جنگ ہونے کے بعد کالا پہاڑ مارا گیا اور یاز کے ہاتھی کو بھی پکڑ لیا گیا اور رہتاس کا قلعہ فتح ہوا۔ اسی سال



میں شاہباز خان نے راجہ کنجوتی (۲۳۷) کو ہرا کر شیرگڈ قلعہ کو فتح کیا۔ ان دنوں بادشاہ اجمیر شریف کی زیارت کو گیا اور وہاں سے شکار کھیلتا ہوا دکن کی جانب روانہ ہوا۔ اس علاقہ کا انتظام کرنے کے بعد دار الخلافہ فتح پور کا رخ کیا۔

۹۸۵ھ (۲۳۸) میں پھر اجمیر شریف کی زیارت سے مشرف ہوا۔ عادت قدیم کے بموجب ایک کروہ سے ننگے پاؤں چل کر درگاہ میں حاضر ہوا۔ وہاں مظفر خان کو وزارت کا خلعت پہنا کر دہلی کا رخ کیا۔ ان ایام میں دُم دار ستارہ طلوع ہوا۔ دہلی سے شیخ فرید شکر گنج کی زیارت سے فائض ہو کر فتح پور سیکری میں پرتو نزول ڈال دیا (۲۳۹)۔

۹۸۶ھ میں خاندیس کے حکمران نے مظفر حسین میرزا (۲۴۰) کو قید سے نکال کر دربار میں بھیج دیا اور بادشاہ نے اُپنی پشت کی بیٹی کا اس سے نکاح کر دیا۔ اسی سال فتح پور کے فراش خانہ کو آگ لگ گئی اور اس قدر مال و متاع نذر آتش ہوا کہ حساب میں نہیں آ سکتا۔ ان ہی ایام میں حسن قلی خان ترکمان کا انتقال ہوا۔ اسکی رحلت کے بعد افغانوں نے قوت پکڑ کر فتنہ و فساد برپا کیا۔ بادشاہ نے خان اعظم کو ان کی مدافعت کے لئے بھیجا۔ فرصت کو غنیمت جان کر محمد حکیم میرزا نے لاہور پر قبضہ کرنے کی تیاری کی اور ۱۱ محرم ۹۸۹ھ (۲۴۱) کو قلعہ لاہور کا محاصرہ کر لیا۔

بنگال اور بہار میں فساد ہونے کے باوجود بادشاہ نے کابل کا رخ کیا۔ جب سرہند پہنچا تو محمد حکیم میرزا ڈر کر کابل چلا گیا اور شاہ منصور شیرازی (۲۴۲) کو بادشاہ عالم نے محمد حکیم میرزا کے ساتھ سازش کرنے کی وجہ سے پھانسی دے دی۔ بلند قد روشن والا علم جب جلال آباد میں پہنچا تو شاہزادہ سلیم کو وہاں چھوڑ کر شاہزادہ مراد کو ہراؤل کے طور پر آگئے بھیج دیا۔ محمد حکیم میرزا نے لشکر آراستہ کر کے شاہزادہ کے مقابلے میں صفیں درست کر لیں اور کافی



جنگ وجدل کے بعد میدان جنگ سے بھاگ گیا اور تعاقب کئے جانے کے دوران اسکی فوج کے بہت آدمی ہلاک ہوئے۔ بادشاہ نے ماہ صفر کو کابل میں داخل ہوا۔ محمد حکیم میرزا غور بند کی طرف فرار کر گیا اور وہاں سے ایلچیوں کو بھیج کر اپنے جرموں کی معافی چاہی۔ بادشاہ نے اسے خطاؤں کی معافی سے سرفراز کیا اور کابل کے لوگوں کو عمدہ خلعتیں دیں۔ ۱۴ ماہ صفر کو واپسی کا کوس بجاتے ہوئے دریائے نیلاب کے ساحل پر پہنچا اور وہاں ایک سنگین و محکم قلعہ بنا کر اسے اٹھک (۲۴۳) کا نام دیا۔ ۱۹ رمضان کو فتح پور سیکری میں قدرو منزلت کے ساتھ اُترا۔ شاہباز خان کو، جو ایک معاملے کی بنا پر قید ہو چکا تھا، قید سے نکال کر بنگال کی لشکر کی مدد کو بھیجا۔ اسہال کی تکلیف کے باعث بادشاہ چند دنوں کے لئے بیمار تھا آخر شفایابی۔

۹۹۱ھ کے شوال مہینے میں بادشاہ نے جوشی پر یاگ (۲۴۴) میں آکر الہ آباد شہر بسایا اور سلطان مظفر گجراتی وہاں بساط بوسی کی عزت پا کر خوب جاگیروں سے نوازا گیا۔ کچھ عرصہ بعد بھاگ کر چلا گیا اور شیر خان کے ساتھ متفق ہو کر گجرات میں شورش اٹھائی۔ اعتماد خان (۲۴۵) اور شہاب الدین، جو گجرات کے حاکم تھے، اس کے ساتھ جنگ میں عاجز آگئے اور شکست کھا کر پٹن چلے گئے۔ بادشاہ نے مظفر خان کی مدافعت کے لئے بیرم خان کے بیٹے میرزا عبدالرحیم کو مامور کیا۔ مظفر خان نے بڑودہ کا قلعہ فتح کر لیا اور شاہی ذخیرے سے چودہ لاکھ روپے نکال کر قطب الدین خان (۲۴۶) بڑودہ کے حکمران کے اموال کے سمیت جو دس کروڑ سے بھی اوپر تھی، لوٹ کے لئے گیا۔ وہاں سے احمد آباد آ کر خیل و حشم کو جمع کرنے کی طرف متوجہ ہوا۔ میرزا عبدالرحیم جب پٹن پہنچا تو شہاب الدین کے ساتھ مل کر احمد آباد میں آیا اور ۱۵ محرم ۹۹۲ھ (۲۴۷) کو جنگ ہوئی۔ طرفین سے ایک کثیر جماعت

ماری گئی۔ آخر مظفر خان شکست کھا کر احمد آباد میں سے نکل کے جام میں کھمایت کی راہ سے پناہ گزین ہوا۔ عبدالرحیم میرزا (۲۴۸) نے بروج قلعہ کا محاصرہ کرنے کے لئے قلیچ خان (۲۴۹) کو بھیج دیا اور خود احمد آباد میں آ گیا اور مظفر خان کا سالانہ نصیر خان، جو قلعہ بروج کا حاکم تھا، آٹھ ماہ کے محاصرہ کے بعد دھن کی طرف بھاگ گیا اور قلعہ فتح ہو گیا۔ مظفر خان نے جام اور جونا گڑھ کے حاکم کی مدد سے جماعت تیار کر کے احمد آباد پر یلغار کیا۔ عبدالرحیم اُس کے مقابلے میں آ گیا اور مظفر خان سرا سیمگی کی حالت میں جنگل کی طرف بھاگ نکلا اور حسن خدمات کے صلہ میں عبدالرحیم کو خان خانانی کا خطاب عطا ہوا۔

اسی سال شاہ ابوالفتح نے دھن سے آ کر عضد الدولہ کے خطاب سے اختصاص پایا اور اُسی کی تحریک پر بادشاہ نے دھن کے ممالک کو مسخر کرنے کا ارادہ کر کے خان اعظم اور عضد الدولہ کو دھن فتح کرنے پر مامور کیا۔ خان اعظم نے لشکر کی جمعیت کے ساتھ دھن میں داخل ہو کر اپیلچی پور کو غارت کیا۔ میرزا محمد تقی اور راجہ علی خان جنگ کرنے کو نکلے۔ خان اعظم مقابلہ کرنے کی طاقت نہ پا کر دھن سے باہر آ گیا اور عبدالرحیم گجرات سے حضور کے پاس چلا گیا۔ فرصت پا کر مظفر خان گجراتی نے قریب دس ہزار سپاہی اکٹھے کر کے ہاتھ پاؤں مارنا شروع کیا۔ آخر کچھ کام بن نہ پڑنے پر بھاگ نکلا۔ اسی سال میرزا سلیمان کے پوتے شاہ رُخ میرزا (۲۵۰) نے عبداللہ خان اوزبک (۲۵۱) کے غالب آ جانے کی وجہ سے دربار کا رُخ کیا اور امراء عظیم کے حلقہ میں شامل ہو گیا۔ ان ہی ایام میں راجہ بھگوان داس کی بیٹی کا عقد شاہزادہ سلیم سے ہوا اور اسی سال کابل میں خاقانِ زمان کے برادر محمد حکیم میرزا کا کابل میں انتقال ہو گیا اور عبدالرحیم خان گجرات کی حکومت کا مختار بن گیا۔

ان ہی دنوں میں بادشاہ نے لاہور کا رُخ کیا اور راجہ مان سنگھ کابل کی حکومت پر

فائز ہوا۔ لاہور میں چند دنوں کے قیام کے بعد بلند قدر علم قلعہ اٹھک کی جانب اُٹھے اور وہاں راجہ بھگوان داس، شاہ قلی خان (۲۵۲) اور شاہ رُخ میرزا کو پچاس ہزار سواروں کے ساتھ کشمیر کو فتح کرنے پر مقرر کیا۔ زین خان کو کہ (۲۵۳) کو آراستہ فوج کے ساتھ سوادِ بچور کے افغانوں کی سرکوبی کے لئے مامور کیا۔ اُس کے پیچھے سعید خان گھکڑ اور شیخ فیضی وغیرہ نے زین خان کی مدد کے لئے ایک بھاری لشکر روانہ کی۔ لیکن ایسی لشکر کے باوجود انہیں افغانوں کے ہاتھوں شکست ہو کر ان کے قریب آٹھ ہزار سپاہی قتل ہوئے۔ بادشاہ اٹھک سے لاہور آگیا۔ شاہ رُخ میرزا اور راجہ بھگوان داس نے کثرتِ برف و باران اور قحطِ غلہ کے سبب تنگ آ کر کشمیریوں سے صلح کر لی اور یوسف شاہ چک کو اپنے ساتھ لا کر لاہور میں بساطِ بوسی کی عزت سے فائز ہوئے۔ بادشاہ نے مصالحت کو قبول نہ کرتے ہوئے یوسف شاہ کو قید میں ڈال دیا۔

۹۹۴ھ (۲۵۴) میں امیر بحر محمد قاسم خان کابلی (۲۵۵) کو ایک جماعت کے ساتھ دوسری بار کشمیر کو فتح کرنے کے لئے روانہ کیا۔ کشمیر کے لوگ چونکہ آپس میں جھگڑوں میں اُلجھے ہوئے تھے، شاہی فوج کشمیر میں داخل ہو کر قابض ہو گئی۔ چنانچہ اس کی تفصیل گزشتہ اوراق میں گزر چکی۔ اسی سال شاہزادہ سلیم کو شاہزادہ خسرو نام بیٹا ہوا اور اسی سال جلالہ، جو درہ خیبر میں باغی ہو گیا تھا، حمزہ بیگ ترکمان کے ہاتھوں باغیوں کی ایک جماعت کے ساتھ قتل ہوا۔

۹۹۶ھ میں بادشاہی علم خطہ کشمیر پر سایہ انداز ہو کر وہاں کے سرکشوں کا صحیح تدارک کر کے لوٹ آیا اور یوسف خان مشہدی نے کشمیر کی حکومت کا اقتدار پایا۔ کشمیر سے واپس ہو کر صادق خان کو سوادِ بچور کے افغانوں کو ہٹا دینے پر مامور کیا گیا۔

۹۹۷ھ میں بدکردار یادگار کی سرکوبی کے لئے کشمیر کی طرف جانا ہوا۔ اس مقام کی سیر گلگشت کر کے ارادے کے گھوڑے کو کابل کی سیاحت (۲۵۶) کے لئے مہمیز لگائی اور قلیچ خان کو حکومت کشمیر پر مقرر کیا۔

۹۹۸ھ کے محرم مہینے میں واپسی کا علم لاہور میں بلند کیا اور خان اعظم (۲۵۷) کا مالوہ سے تبادلہ ہوا اور اُسے گجرات کی حکومت پر متعین کر دیا گیا۔ گجرات کے انتظام کے بعد جام (۲۵۸) پر، جو گجرات کے مضافات کے زمینداروں میں سے تھا، لشکر کشی کی اور جام جو ناگدھ کے حکمران دولت خان سے متفق ہو کر بیس ہزار سواروں کے ساتھ مقابلہ کرنے کو آیا اور ایک عظیم جنگ (۲۵۹) ہوئی۔ جس میں بہت سے نامور امراء قتل ہوئے۔ جام کا بڑا بیٹا چار ہزار راجپوتوں کے ساتھ لقمہ اجل ہوا اور خان اعظم فتحیاب اور کامران ہو کر واپس چلا گیا۔

۹۹۹ھ میں خان خانان کو امراء کی ایک جماعت اور سواہتھیوں کے گروہ کے ساتھ سند فتح کرنے اور بلوچوں کی سرکوبی کے لئے حکم ملا۔ سند کا حکمران میرزا جانی جنگ کے لئے آگے آیا اور آٹھ ماہ (۲۶۰) تک آتش کارزار جاری اور روشن رہا اور جانبین کے بہت سے آدمی ہلاک ہوئے۔ دونوں طرف کے آپسی دشمنوں کی فوج میں قحط پڑا۔ بالآخر میرزا جانی نے اپنی بیٹی کا خان خانان کے بیٹے (۲۶۱) کے ساتھ عقد کر کے صلح کر لی (۲۶۲)۔

۱۰۰۰ھ میں بادشاہ نے تیسری بار کشمیر کی سیرو سیاحت کے لئے سایہ افکن ہوا اور اس علاقے کا سیر و تما کر کے رہتاس پنجاب کی طرف روانہ ہوا۔ اس وقت خان خانان نے سند کے حکمران میرزا جانی کو خدمت میں حاضر کیا۔ میرزا جانی امراء عظام کے حلقہ میں اور سند اراکین سلطنت کے تصرف میں آگیا۔



اسی سال خان اعظم میرزا عزیز کو کہ کے ہاتھوں گرفتار ہو کر مظفر خان گجراتی نے حجام کے اُسترے (۲۶۳) سے خود کو مار ڈالا۔ خان اعظم نے اس کا سرکات کو حضور میں بھیج (۲۶۴) دیا۔ اسی سال راجہ مان سنگھ قتلوی افغان کے خلاف جنگ میں غالب آ گیا اور اوڈیسہ کو جو بنگال کی انتہا ہے، اُن کے تصرف سے نکال کر ایک سو بیس ہاتھیوں کو مال غنیمت کے طور پر پایا اور انہیں بادشاہ کی نظر سے گذار دیا۔ اسی سال شہنشاہ کی اجازت کے بغیر خان اعظم اپنے فرزندوں اور عیال کے ہمراہ حرمین الشریفین کی زیارت سے فائز ہوا اور اسکی جگہ شہزادہ مراد مقرر ہوا۔ اسی سال (۲۶۵) سلطان حسین میرزا کے فرزند میرزا رستم نے بھائی کے غالب آ جانے پر قندھار کا قلعہ اراکین سلطنت کے حوالے کر دیا اور وہ بادشاہ کی طرف سے ملتان کی حکومت پر فائز ہوا۔ اور اسی سال خان خانان (۲۶۶) دکن کی تسخیر پر مامور ہوا۔ جب وہ منڈو پہنچا تو برار کے حکمران برہان نظام شاہ بحری کا بیٹا مقابلہ کرنے کو نکلا اور احمد نگر قلعہ میں قلعہ بند ہو گیا۔ شہزادہ مراد اور خان خانان نے لشکر اور امراء کے ساتھ احمد نگر میں داخل ہو کر قلعہ کا محاصرہ کر لیا اور نقب لگائے۔ حسین نظام شاہ بحری کی بیٹی چاند بی بی نے مردانہ وار اُن کا مقابلہ کیا اور محاصرہ تین ماہ تک طول پکڑ چکا۔ کئی جنگیں لڑنے کے بعد صلح ہوئی اور برار کا ملک اراکین سلطنت کے تصرف میں آ گیا۔ احمد نگر مع مضافات کے بہادر شاہ بحری کے قبضے میں رہا۔ غرض طرفین میں عہد و پیمان ہو جانے کے بعد شہزادہ اور خان خانان نے برار کی طرف کوچ کیا اور بالا پور کے قریب شاہ پور نام شہر بسایا۔

کچھ عرصہ بعد چاند بی بی اور نظام شاہ بحری کے بیٹے بہادر شاہ (۲۶۷) نے شورش اٹھائی اور عادل شاہ اور قطلب شاہ سے مدد چاہی اور مغل امراء کے خلاف جنگ کرنے کے ارادے سے پچاس ہزار سوار سپاہیوں کے ساتھ برار کا رُخ کیا۔ خان خانان اور شہزادہ



مقابلے میں بیس ہزار سواروں کے ساتھ آ کر جنگ میں مشغول ہو گئے۔ کافی جنگ و جدل اور کشت و خون کے بعد مخالفین مغلوب ہو گئے اور خان خانان فتح مندی کا نقارہ بجاتے ہوئے شاہ پور میں آیا اور اُسے گھوڑا اور خلعت (۲۶۸) عطا کیا؟ کچھ عرصہ بعد شہزادہ اور خان خانان کے درمیان ملال کا غبار اُٹھ گیا اور بادشاہ نے خان خانان کو اپنے حضور میں طلب کر کے یوسف خان مشہدی اور ابوالفضل کو شہزادہ کے پاس بھیج دیا۔ یوسف خان نے ترنالہ، کارپل اور کھڈہ کو، جو برار کے علاقے ہیں، فتح کر لیا۔

ان ہی ایام میں شوال کے مہینے میں شاہزادہ مراد نے وفات (۲۶۹) پائی اور نظام شاہی امراء نے پھر سے غلبہ کر کے دبیر قلعہ کا محاصرہ کیا۔ سید یوسف خان اور ابوالفضل ان سے مقابلہ کرنے میں عاجز آ گئے۔ بادشاہ نے خان خانان کے ساتھ مدارات و دلجوئی کرتے ہوئے اس کی بیٹی جانی بیگم کو شہزادہ دانیال کے ساتھ عقد کے لئے نامزد کیا اور حسن اتحاد کے ساتھ دونوں کو ممالک دکن کی تسخیر کے لئے روانہ کیا اور خود بھی شایان شان و شوکت کے ساتھ اُن کی پشت گرمی کے لئے دکن کا رخ کیا۔ خان خانان اور شہزادہ نے تیس ہزار سواروں کے ساتھ احمد نگر قلعہ کا محاصرہ کر کے اسے فتح کر لیا۔ بہادر شاہ (۲۷۰) نے امان چاہی اور قلعہ آسیر بھی بادشاہ کے ملازمین کے حوالے کر دیا اور خزانے اور اسلحہ اور مال و متاع جس کا کوئی شمار نہ تھا اراکین سلطنت کے تصرف میں آ گیا۔ حکم عالی کے مطابق شہزادہ اور خان خانان نے برہان پور سے آ کر احمد نگر کا مال غنیمت نظر سے گزار دیا۔ صلح کا طلب گار بن کر ابراہیم عادل شاہ (۲۷۱) نے اپنی بیٹی شہزادہ دانیال کے نکاح میں دے دی۔ اور آسیر، برہان پور، احمد نگر اور برار کے علاقے بیٹی کے جہیز میں پیش کئے اور عبدالرحیم (۲۷۲) کو اُس کی اتالیقی کے لئے مقرر کیا گیا۔ فتح مند اور ظفریاب ہو کر بادشاہ دار الخلافہ آگرہ میں لوٹ آیا۔

آگاہی:

یہاں تک تاریخ کے پس منظر میں مغل بادشاہوں کے بعض کارناموں کو اختصار کے ساتھ بیان کیا گیا۔ اب اس ملک کے اُن صوبیداروں کا ترتیب کے ساتھ ذکر ہوگا جو شاہانِ چغت کے عہد میں کشمیر کے حکمران ہو گئے تھے۔

یاداشتیں

(۱) غازی چک کے حکومت کے تحت پر بیٹھنے کے سبب کے بارے میں ملک حیدر چاؤدرہ (تاریخ کشمیر قلمی ص ۶۰) لکھتا ہے ”چونکہ بے استعداد پادشاہ حبیب خان میں حکمرانی کرنے کی کوئی لیاقت نہ تھی سال ۹۶۲ھ (مطابق ۱۵۵۴ء) میں جب کہ دربار میں بیٹھا تھا، احکام میں غلطی کی جس سے اکثر ارکان سلطنت خجل ہوئے۔ علی خان نے، جو غازی چک کا چھوٹا بھائی تھا، حبیب شاہ کے سر پر سے تاج اٹھا کر غازی خان کے سر پر رکھ دیا۔“

(۲) ایضاً ص ۶۰۔

[illegible]

گشت از بس کہ در عدالت خاص کشت فرزند خویش را بہ قصاص  
(انصاف کرنے میں چونکہ عظیم خاصیت پیدا کی تھی، قصاص لینے میں اپنے بیٹے کو بھی قتل کیا) تاریخ کشمیر ص ۶۱/۱ اور  
باغ سلیمان ص ۲۵۵۔

(۴) ملا سعد اللہ نے اگرچہ کسی خاص فرقے کا ذکر نہیں کیا ہے لیکن اس بارے میں اس کی رائے یہ ہے کہ ۔  
دستِ رافت بہ عدل و داد کشاد از تعصب بکر و دیگر یاد  
(عدل و انصاف سے گو مہربانی و رافت کے ہاتھ دراز کئے لیکن تعصب کی وجہ سے بھی اُسے یاد کیا جاتا رہا) یا تعصب کی  
وجہ سے دوسرے متعصبین کی یاد دلائی ۔ باغِ سلیمان قلمی نسخہ صفحہ مذکورہ۔

(۵) ہمایوں بادشاہ کی وفات سال ۹۶۳ھ (مطابق ۱۵۵۵ھ) میں ہوئی۔۔ مولانا قاسم کاہی نے اس مصرعہ میں اسکی تاریخ کہی۔ ہمایوں پادشاہ از بام افناد (۹۶۳ھ) ابوالفضل کے بقول اس تاریخ میں ایک سال کی کمی ہے۔

اس لئے اس کی وفات ۹۶۳ھ مطابق ۱۵۵۵ء متعین ہو سکتی ہے۔

(۶) وفات یکم شوال ۹۷۱ھ (۱۳ مئی ۱۵۶۳ء) کابل میں۔

(۷) تاریخ ملک حیدر چاڈورہ قلمی ص ۶۱، تاریخ کشمیر مصنفہ ناراین کول عاجز قلمی صفحہ ۶۲، تاریخ اعظمی مطبوعہ ص

۵۹۔ ہانچی ویرہ یا ہانس ویر ایک بڑا گاؤں ہے جو پٹن سے سرینگر جانے والی راہ پر ایک بڑی نہر دو میل لمبی کے دونوں کناروں پر آباد ہے۔

(۸) تاریخ ملک حیدر (ص مذکور) تاریخ ناراین کول عاجز (ص مذکور) تاریخ اعظمی (ص مذکور)۔

(۹) بقول ملک حیدر چاڈورہ (ص مذکور) اور ناراین کول عاجز ”باوجود اس کے کہ اُس کی بیٹی غازی خان کے بیٹے کے گھر میں تھی اُسے گلے سے لٹکا کر پھانسی دی“۔

(۱۰) بقول ملک حیدر یہ جنگ دو سال کے بعد الزکر (سرینگر میں ایک محلے کا نام) میں ہوئی۔

(۱۱) واقعات کشمیر ص ۹۱۔

(۱۲) مطابق ۱۵۵۹ء۔

(۱۳) قرابہادر کے لئے دیکھئے آثار الامراء جلد ۳ ص ۴۹-۵۰۔ قرابہادر کے ہمراہ بھاری لشکر کے علاوہ نو ہاتھی بھی تھے (طبقات جلد ۳)۔

(۱۴) ڈونب طائفہ ایک رذیل بچہ قوم ہے۔

(۱۵) تاریخ ملک حیدر چاڈورہ ص ۶۲، تاریخ ناراین کول عاجز ص ۲۴۔ دونوں مورخ متفق ہیں کہ اس جنگ میں مغل سپاہیوں کے سات ہزار سر غازی خان کے پاس لائے گئے۔

(۱۶) تاریخ ملک حیدر چاڈورہ ص ۶۲، نارائن کول ص ۶۲، باغ سلیمان ص ۲۵۵ اور مجموع التواریخ پیر بل کا چرو قلمی ورق ۱۱۰۔

(۱۷) کشمیر کے سبھی مورخین کے برعکس فرشتہ اور ملا نظام الدین نے اسکی مدت سلطنت کل چار سال لکھی ہے (فرشتہ جلد ۴ مترجمہ مولوی فدا علی طالب ص ۸۱۹ اور طبقات اکبری جلد ۳ مترجمہ راجندر ناتھ)۔

(۱۸) ۱۵۶۳ء-۱۵۶۴ء۔

(۱۹) ۹۷۱ھ۔

(۲۰) مورخ کشمیر ملک حیدر چاڈورہ کا جد۔

(۲۱) واقعات کشمیر ص ۹۱۔ لیکن بقول ملک حیدر چاڈورہ (تاریخ کشمیر قلمی ص ۶۳) حسین خان کے اوقات کی

تقسیم اس طرح سے تھی: جمعہ کا دن علماء فضلاء کے ساتھ، سنچر اور اتوار کا دن انصاف و دادرسی کرنے میں، سوموار کا دن ہندوستانی دانشمندوں کے ساتھ، منگلوار کا دن شکار میں، بدھوار کا دن سپاہیوں کے ساتھ اور گھوڑ سواری، تیر اندازی اور چوگان بازی میں اور جمعرات کا دن قوالوں اور اہل طرب کے ساتھ بیٹھتا تھا۔

(۲۲) دُوبی (دپریش اور وساکن) کشمیری لفظ یعنی دھوبی۔

(۲۳) بقول ڈاکٹر صوفی (کثیر جلد ۱ ص ۲۲۳) حسین خان چک ذاتی طور پر میرزا مقیم کے استقبال کے لئے ہیرہ پورا گیا۔ ہیرہ پور پیر پچال کی وادی میں شوپیان کے قصبے سے جنوب مغرب میں سات میل دُور ایک گاؤں ہے۔ ڈاکٹر صوفی کی تحقیق کے مطابق ہیرہ پور کا قدیم نام شیورہ پور تھا۔ رجواری کی طرف کشمیر کا دروازہ ہیرہ پور ہندوستان کے چغتائی بادشاہوں کی شاہراہ ہے۔ آبادی ۱۵۳۵ نفر۔

(۲۴) واقعات کشمیر میں (ص ۹۱) یہ نام یوسف منڈ و درج ہے۔

(۲۵) میر کمال الدین یا ملا محمد کمال مولانا جمال کا بھائی ہے۔ دقیق مسائل کا حل کرنے والا اور حقائق کا کشف کرنے والا تھا۔ علم و عمل اور زہد و تقویٰ کا مجموعہ تھا۔ پہلے بابا فتح اللہ کی خدمت میں اور اس کے بعد خواجہ عبدالرشید حارری، جو مقرب پروردگار حضرت خواجہ عبید اللہ کی بزرگوار اولاد میں سے تھے، کی خدمت میں جا کر کمالات سے مستفیض ہوا۔ سیالکوٹ اور لاہور میں علوم سے بہرہ مندی کی مسند آراستہ کی۔ حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی (وفات صفر المظفر ۱۰۳۵ھ مطابق نومبر ۱۶۲۵ء) اور مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی آپ کی صحبت سے مستفید ہوئے۔ سال ۱۰۱۷ھ (۱۶۰۸ء) میں لاہور میں آسودہ ہوئے۔ واقعات کشمیر ص ۱۱۹۔

(۲۶) بقول فرشتہ (ص ۳۶۴) میرزا مقیم کے حکم سے دونوں مفتیوں کو فتح خان چک نے قتل کر دیا۔

(۲۷) ۹۷۳ھ (۱۵۶۵ء)۔

(۲۸) فرشتہ اور نظام الدین بخشی نے یہ نام لودنی ملک لکھا ہے جو ظاہراً سہو ہے۔

(۲۹) بقول حیدر ملک چاڈورہ (ص ۶۴) دق سے اور بقول فرشتہ (ص ۳۶۴) اور بخشی نظام الدین صاحب طبقات اکبری (ص ۶۲۸) اسہال کے مرض سے مرگیا۔

(۳۰) ۱۵۷۰ء۔

(۳۱) شیخ خدوم حمزہ کشمیری (۹۷۴ھ مطابق ۱۵۶۶ء)۔

(۳۲) شیخ ہردی ریشتی بابا بقول صاحب واقعات کشمیر آہنگروں کے قبیلے سے تھے۔ کم عمری میں خدا پرستی کا

ذوق پیدا ہو کر ریشیوں (دنیا کو ترک کرنے والے) کا طریقہ اپنانے میں مشغول ہو گئے۔ کثیر کرامتوں والے ہیں۔



بالآخر حضرت مخدوم شیخ حمزہ کی صحبت میں آگئے اور کلی فوائد سے فیضیاب ہوئے۔ جب رحلت فرمائی تو اسلام آباد قصبہ میں دفن ہوئے۔ شیخ دین بود (۹۸۶ھ مطابق ۱۵۷۸ء) آپ کے وصال کی تاریخ ہے۔

(۳۳) حضرت مخدوم العارفین شیخ حمزہ کشمیری رحمۃ اللہ علیہ کے باصفا مریدوں میں سے تھے۔ ظاہری اور باطنی کمالات کا مجموعہ تھے۔ دوبار ہندوستان کا سفر کیا۔ پہلے ملتان میں اپنے پیر کی زیارت کے لئے گئے اور پھر یوسف شاہ چک کے زمانے میں شیعوں کے ہاتھوں موسیٰ چک کی شہادت کے واقعہ کے سبب دہلی گئے۔ سال ۹۹۴ھ (۱۵۸۵ء) آپ کا سال وصال ہے (تلخیص از واقعات کشمیر ص ۱۰۹)۔

(۳۴) یعنی کشمیری خاندان جو چک بادشاہوں سے پہلے حکمران تھے۔

(۳۵) ڈاکٹر صوفی کے بقول شکر دیوی (کثیر ج ص ۲۲۰)۔

(۳۶) فتح خاتون اسلامی نام ہے شکر دیوی کا جس کا ذکر حاشیہ (۳۴) میں ہوا۔

(۳۷) طبقات اکبری مطبوعہ نولکشور پریس لکھنؤ ص ۶۲۹ اور تاریخ فرشتہ جلد ۲ مطبوعہ نولکشور پریس لکھنؤ ص ۳۶۵

(۳۸) صاحب طبقات (ص ۶۲۹) اور فرشتہ (ص ۳۶۵) کے بقول علی چک کے علی شاہ سے جھگڑے کی وجہ

یہ تھی کہ حسین چک کے مدار الملک دو کہہ نے علی چک کی جاگیر میں گھس کر خلل اندازی کی۔ اُس نے اس بات کی شکایت علی خان کے پاس جا کر کی کہ اگر آپ دو کہہ کو نہیں روکیں گے تو میں اپنے گھوڑوں کے شکم چاک کر ڈالوں گا۔ علی شاہ نے اسے کنا یہ جان کر سمجھ لیا کہ اس کا مقصد علی شاہ کے شکم کو چاک کرنا ہے۔ اس لئے غضب میں آ کر اسے بند کر کے کما راج میں بھیج دیا۔

(۳۹) صحیح ہے حسین قلی خان ترکان حاکم پنجاب۔ ایضاً۔ ایضاً۔

(۴۰) یعنی ابراہیم خان۔

(۴۱) سید مبارک بیہقی (وفات ۱۵۹۱ء) علی شاہ چک کا وزیر اعظم اور سید ابراہیم بیہقی کا پوتا تھا۔ بیہقی سادات

جو سب سنی مذہب تھے، کاتب سلطان زین العابدین بڈ شاہ کے، خسر سید محمد بیہقی تک پہنچتا ہے۔ یہ خاندان بیہقی سے

جو ایران کے نیشاپور کے شمال مغرب میں واقع ہے، سلطان سکندر کے زمانے میں کشمیر آ کر آباد ہوا۔ سید مبارک خان

سال ۹۹۹ھ (مطابق ۱۵۹۰ء) میں فوت ہوا۔ شہید رفت تاریخ وصال ہے۔ بہاء الدین گنج بخش مقبرے میں مدفون

ہوا۔ واقعات کشمیر ص ۹۴۔

(۴۲) ۱۵۷۶ء۔

- (۴۳) واقعہ ہفتم ”در بیان قحط سالیہای کشمیر“۔
- (۴۴) فرشتہ اور صاحب طبقات (مذکورہ صفحات) کے بقول ابدال خان نے یوسف شاہ چک کے پاس آنے کی آمادگی ظاہر کی تھی لیکن چونکہ سید مبارک خان کا دل ابدال خان سے صاف نہیں تھا تو یوسف شاہ کے پاس جا کر کہا کہ میرے کہنے پر بھی ابدال خان نہیں آیا۔ اب تو پہلے اُس کا علاج کیا جانا چاہئے اُس کے بعد علی شاہ کو دفن کر دیا جائے
- (۴۵) ۹۸ھ مطابق ۱۵۷۹ء۔
- (۴۶) مطابق ۱۵۷۹ء۔
- (۴۷) حبہ خاتون کا اصلی نام زون (یہ کشمیری لفظ ہے بمعنی مہتاب) تھا۔
- (۴۸) چند ہار ایک گاؤں ہے جو پانپور سے تقریباً دو میل دُور ہے۔
- (۴۹) اس کسان کا نام عبداللہ تھا جو عبدی راتھر سے معروف تھا (ہماری کہانی حصہ ۲ ص ۴۷)۔
- (۵۰) تاریخ پیر بل کا چرو قلمی ورق ۱۱۲۔
- (۵۱) تاریخ کشمیر ملک حیدر چاڈورہ ص ۷۴۔
- (۵۲) مطابق ۱۵۸۰ء۔
- (۵۳) بقول ملک حیدر چاڈورہ: ”سید مبارک شاہ پر یوسف خان کی لشکر کشی کرنے کی وجہ یہ تھی کہ سید مبارک نے چکوں کی ایک جماعت مثلاً لوہر خان کو یوسف خان کو معزول کر دینے کا مشورہ دیا تھا“۔ تاریخ ملک حیدر ص ۶۷۔
- (۵۴) یہ واقعہ تاریخ حیدر ملک چاڈورہ (ص ۶۸) میں یوں آیا ہے: ”جب یوسف شاہ کو شکست ہوئی تو چتر و تاج شاہی کو ملک محمد ناجی اور شریعت پناہ قاضی موسیٰ کے ہمراہ سید مبارک خان کے پاس بھیج دیا اور خود ہندوستان کا رخ کیا۔“
- (۵۵) بقول ملک حیدر ص ۶۷: یوسف شاہ کی کل حکومت پہلی بار ایک چلہ تھی۔
- (۵۶) لیکن خواجہ محمد اعظم نے سید مبارک خان کا سال جلوس ۹۸ھ (۱۵۷۹ء) لکھا ہے (تاریخ کشمیر ص ۹۴)۔
- (۵۷) کون دینا کی دولت کی تمنا کرے۔ کس سے وفا کی کہ ہم سے کرے۔
- (۵۸) اے بادشاہ! فقر و فنا میرا سوار ہے اور سلطنت و عزت و حشمت آپ کی ہے کہ دنیا میں کوئی وفا نہیں خواہ ہمارے حصے میں آئے یا آپ کے حصے میں۔

(۵۹) خواجہ محمد اعظم کے بقول ”سید مبارک خان کی حکومت آٹھ ماہ پندرہ روز تک تھی“ (واقعات کشمیر ص ۹۴) لیکن ابوالفضل نے کل دو ماہ کہا ہے چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ: ”سید مبارک خان دس زبانیں رکھنے والے فتنہ گروں کی جادو زبانی اور چالپوسی کے مکرو فریب سے مسند حکومت پر آ بیٹھا اور دو مہینے پورے ہونے سے پہلے ہی بے شرم بد سرشتوں اور پست فرت ناہنجاروں نے اُسے بے قدری کے گوشے میں بٹھا دیا اور یوسف خان کے پیچھے بھائی لوہر چک کو بزرگوار بنادیا۔“ (اکبر نامہ جلد ۳، ص ۳۱۸)۔

(۶۰) مطابق ۱۵۸۰ء۔

(۶۱) تاریخ ملک حیدر چاؤرہ قلمی ص ۶۹ اور واقعات کشمیر ص ۹۴۔

(۶۲) راجہ مان سنگھ راجہ بھگوان داس کچھواہہ کا بیٹا ہے۔ عرش آشیانی کے امراء میں عقل کی درستی اور دلاوری کی فراوانی میں سرفہرست تھا۔ خلوص و قربانی کے جذبے کی کثرت کے پیش نظر دربار خلافت سے فرزندگی اور کبھی میرزا راجہ کے القاب سے مخاطب کیا جاتا تھا۔ سال ۹۸۴ھ میں مغرور راناکیکائی کی تادیب کرنے کے لئے مقرر ہوا۔ ۹۹۳ھ میں میرزا محمد حکیم کی موت کے بعد جو عرش آشیانی کا سوتیلا بھائی تھا، کابل کا حاکم ہوا۔ روشنائی طائفہ کو جو راہزنی اور لوٹ مار میں خیر کی راہ میں رکاوٹیں ڈالتے تھے اپنی دلاوری اور بہادری سے مناسب سزا دی۔ بیسویں سال میں خود اپنی خواہش پر کابل کی صوبہ داری اس سے واپس لی گئی اور چونتیسویں سال میں جب کہ اس کا باپ فوت ہوا راجگی کے خطاب اور پنج ہزاری کے منصب سے سرفراز ہوا۔ پینالیسویں سال میں سات ہزاری اور سات ہزار سواروں کے منصب سے (کہ اس وقت کوئی بھی امیر اس منصب سے سرفراز نہ تھا) سرفراز ہوا۔ نویں جہانگیری سال میں جبکہ خان خانان کی مدد کے لئے دکن گیا تھا طبعی موت مرا۔ ساٹھ آدمی اس کے ساتھ آگ میں اتر کر جل گئے (تلیخیص ماثر الامراء جلد ۲، ص ۱۶۰ تا ۱۷۰)۔

(۶۳) مرزا یوسف خان رضوی مشہد مقدس کے صحیح النسب سادات میں سے ہے۔ عرش آشیانی (اکبر) کی خدمت میں عجب ترقی اور اعتبار پایا۔ تیسویں سال میں دو ہزار پانچ سو کے منصب پر سرفراز ہوا۔ اور جب شہباز خان بہار سے بنگال چلا گیا میرزا اودھ سے اس جگہ کی پاسبانی کے لئے نامزد ہوا۔ تیسویں سال (۹۹۵ھ) میں (مطابق ۱۵۸۶ء) جب قاسم خان حاکم کشمیر نے وہاں کی پے در پے شورشوں سے تنگ آ کر استعفیٰ دے دیا تو میرزا اس مملکت کی حکومت کے لئے مقرر ہوا اور حسن تدبیر کے ساتھ لوگوں کے دل خوش کر دئے۔ اکتالیسویں سال میں داروغہ تو پچانہ ہوا اور اسی سال ۱۰۰۲ھ (۱۵۹۳ء) میں قلیج خان کی تبدیلی ہو جانے سے جون پور کی جاگیر داری پائی۔ اس کے بعد اکتالیسویں سال میں گجرات کی صوبیداری اور بتالیسویں سال میں شاہزادہ سلطان مراد کی اتالیقی کا افتخار ملا۔ سال

۱۰۱۰ھ (۱۶۰۱ء) میں شاہزادہ دانیال کے حکم سے میرزا رستم صفوی کے ہمراہ شیخ ابوالفضل اور خان خانان کی مدد کے لئے مالاگھاٹ جانے پر مقرر ہوا۔ اسی سال جمادی الآخر کے مہینے میں جالناپور میں پھوڑے کے زخم سے وفات پائی اور اس کی نعش کو مشہد لے جایا گیا۔ اپنے پیچھے تین بیٹے چھوڑے۔ میرزا صف شکن، میرزا عوض اور میرزا افلاطون۔ ان میں سے دوسرے بیٹے نے (میرزا عوض نے) چمن نام کتاب تصنیف کی جس میں دنیا کے حالات درج ہیں (تلیخیص آثار الامراء جلد ۳ ص ۳۱۲ تا ۳۲۱)۔

(۶۴) واقعات کشمیر کے بقول: ”پریشانی احوال کی وجہ سے یوسف شاہ لا علاج ہو کر رہ گیا اور اس نے لاہور کے تاجروں سے قرض لے کر نو سو اور آٹھ سو پیدل اور سواریوں تیار کر کے کشمیر کا رخ کیا۔“  
(۶۵) واقعات کشمیر ص ۹۵۔

(۶۶) مولانا محمد امین مستغنی کشمیر کے باشندوں میں سے ہے۔ ذہن سلیم اور طبع مستقیم کی زیادتی میں مشہور تھا اور یوسف شاہ کے عہد میں اُس کا رتبہ اعتبار بہت بڑھا۔ فضل و کمال کے زیور سے آراستہ ہونے کے علاوہ شعر میں بھی فکر کرتا تھا۔ آروٹ محلہ میں (دریائی جہلم کے کنارے کے فریب) حضرت سید جلال الدین کے آستانہ کے باہر مدفون ہے (واقعات کشمیر ص ۱۱۶)۔

(۶۷) محمد شمس الدین حافظ ۱۵۷۵ھ (۱۳۱۵ء) میں پیدا ہوا اور ۹۲۲ھ (۱۳۸۸ء) میں وفات پائی۔ کسی نے حافظ کی تاریخ وصال کیا خوب کہی ہے۔

چودر خاک مصلی گشت مد فون بحر تاریخش از خاک مصلیٰ (۹۲۷ھ)  
(۶۸) اس کا دوسرا مصرع یہ ہے۔ کلبہ احزان شود روزی گلستان غم مخور  
(۶۹) خواجہ محمد اعظم کے بقول (واقعات کشمیر ص ۹۴) لوہر چک کی حکومت کی مدت ایک سال تھی۔  
(۷۰) مطابق ۱۵۸۱ء۔

(۷۱) فرشتہ اور نظام الدین نے بالترتیب اس نام کو ہستی اور مستی کے نام لکھ کر غلطی کی ہے۔

(۷۲) راجہ مان سنگھ حاکم لاہور نے حیدر چک کے حق میں بھمبر اور نوشہرہ جاگیر کے طور پر مقرر کر دئے (واقعات کشمیر ص ۹۶ اور تاریخ ملک حیدر چاڈورہ قلمی ص ۷۴)۔

(۷۳) بقول ابوالفضل اس سفیر کا نام صالح عاقل تھا۔ چنانچہ کہتا ہے! ”اس لئے صالح عاقل کو مرزبان کشمیر یوسف خان کی نصیحت گوئی کے لئے بھیجا گیا تھا (اکبر نامہ جلد ۳ ص ۳۷۵)۔ لیکن ملک حیدر چاڈورہ نے سفیروں کے نام میرزا طاہر اور صالح عاقل لکھے ہیں (ص ۷۴)۔

(۷۴) بقول ابوالفضل: اقبال مندی کی راہ سے نصیحت قبول کی اور پادشاہ مہربان کی شکرگذاری میں تیسرے فرزند کو عمدہ اشیاء کے ساتھ درگاہ مقدس کی طرف روانہ کیا (ایضاً ص ۳۷۵)، ملک حیدر چاڈورہ (ص ۷۵) اور خواجہ محمد اعظم کے بقول (ص ۹۶) اس بیٹے کا نام میرزا حیدر تھا۔ یوسف خان کی طرف سے یعقوب خان کا اکبری دربار میں بھیجا جانا دوسری مرتبہ واقع ہوا تھا۔

(۷۵) ملک حیدر کی روایت سے اکبر کے پاس سے یعقوب خان کے بھاگ جانے کی وجہ یہ تھی کہ ایک دن اکبر بادشاہ نے کہا کہ: ”ہماری بارگاہ میں سر بلندی پا کر یوسف خان اپنے ملک میں جا کر عیش و عشرت میں مشغول ہو گیا اور ارادتمندی و شیوہ بندگی کے نشان تک کا مظاہرہ نہیں کیا۔ فرمان عالی شان جو اس کی طلب میں صادر ہوا کہ ہماری بارگاہ خلعت پناہ میں حاضر ہونے سے مشرف ہو جائے خود نہیں آیا اور اپنے بڑے بیٹے کو بھیجا جس کا دماغ خبط و دیوانگی سے خالی نہیں ہے۔“ جب یہ حقیقت یعقوب خان نے بلا واسطہ خود پادشاہ خلافت پناہ کی زبان سے سن لی تو بعینہ یہی بات یوسف شاہ کو عرضداشت کر کے بھیج دی۔ اس کے بعد فرصت کو غنیمت جان کر یعقوب خان نے کشمیر کا رخ کیا (ص ۷۶/۷۷)۔ ابوالفضل کی روایت سے اکبر بادشاہ کے پاس سے یعقوب خان کے بھاگنے کا واقعہ تیسرے سال جلوس مطابق ۹۹۳ھ (۱۵۸۵ء) میں ہوا (اکبر نامہ ج ۳ ص ۴۶۹)۔

(۷۶) ابوالفضل کی روایت سے (اکبر نامہ جلد ۳ ص مذکور) بہاء الدین کنبوہ کو بھی حکیم علی کے ہمراہ کشمیر پہنچا دیا گیا۔

(۷۷) لیکن ابوالفضل کے بقول: ”اس اطلاع کو پا کر یوسف خان کے سر میں جنگ کا ارادہ سما گیا اور اس نے بہت سے تجربہ کار آدمیوں کو روانہ کر دیا کہ وہ نین سکھ دریا کے قریب فیصل تعمیر کریں“ (ایضاً ص ۴۸۰)۔

(۷۸) بابا طالب اصفہانی چکوں کے زمانہ حکومت میں اصفہان سے کشمیر آیا۔ فنون علم سے آراستہ اور گونا گوں کمالات سے پیراستہ تھا۔ اس ملک کے امراء و سلاطین کے نزدیک صاحب اعتبار آدمی تھا۔ جب فوت ہوا تو نو اکدل میں مزار بابا خلیل میں آسودہ ہوا۔ فن شعر میں ماہر تھا (واقعات کشمیر ص ۱۱۴)۔

(۷۹) ۹۹۳ھ (۱۵۸۵ء) نیو، گرفتار گو، کشمیری کلام ہے یعنی لے گئے اور گرفتار ہوا۔

(۸۰) ابوالفضل کے بقول ”کشمیری امرا نے پہلے حسین خان چک کو کوار مست کے قریب بزرگ بنانے کے لئے چنا لیکن جب یوسف خان کا بیٹا یعقوب خان آ پہنچا تو نئے حاکم سے دل برداشتہ ہو کر اسی سے مل گئے“۔ (اکبر نامہ ج ۳ ص ۴۸۱)۔

(۸۱) ابوالفضل کی روایت سے اسی روز (۶ ماہ دی بٹیسویں سال مطابق ۹۹۶ھ) کشمیر کے حاکم یوسف خان



کوجیل سے نکال کر عنایات سے نوازا گیا اور بہار کے علاقے میں اُسے جاگیر دی گئی۔ مقصد تھا اُسے باخبر کیا جائے گا کہ ادب سیکھو، رعایا پروری اور دل آگاہی سے کام لو اور ہشیاروں کی طرح چلو۔ اور جب یہ صفتیں تم سے ملا خط ہوگی کشمیر کی دلکش زمین تم کو لوٹا دیں گے۔ (اکبر نامہ ج ۳ ص ۵۲۵)۔

(۸۲) یوسف خان کی دیوانگی پر ابو الفضل لکھتا ہے کہ ”بادشاہ کے غرض و نیاز میں یہ بات پہنچی تھی کہ کشمیر کے حاکم نے مستی کی حالت میں عورتوں میں سے اپنی ایک عورت کو ایک اونچی چھت سے گرا دیا۔ ایک روز جب بادشاہ کشمیر میں کشمیری شاہی محلات کو دیکھ رہا تھا تو ان سارے بلند و بالا درپچوں اور نظارہ گاہوں کو دیکھ کر زبان گہر بار سے بیان ہوا کہ ”یقیناً اس چھت سے یوسف خان نے اس بیگانہ کو گرا دیا ہوگا۔“ جب تحقیق کی گئی تو ویسا ہی تھا (اکبر نامہ جلد ۳ ص ۵۴۹)۔

(۸۳) اکبر نامہ جلد ۳ ص ۴۸۱ لیکن خواجہ محمد اعظم کی روایت سے ”۹۹۳ھ (۱۵۸۵ء) یعقوب شاہ نے فتح و نصرت کے ساتھ پایہ تخت کشمیر پر تصرف کا استحکام پایا اور حکمرانی کا تاج سر پر رکھا اور اپنے نام کا سکھ و خطبہ جاری کیا“ (واقعات کشمیر ص ۹۸)۔

(۸۴) حیدر ملک چاڈورہ (ص ۸۱) اور خواجہ محمد اعظم (ص ۱۰۰/۹۹) کے بقول اس فتنے کو برا بیختہ کرنے والا دراصل ملا یعنی تھا جس نے اذان میں علی ولی اللہ کے فقرہ کو شامل کرنے کے لئے یعقوب خان کو مجبور کر دیا۔ اس شخص نے اسی پر اکتفا نہیں کی بلکہ عارف حق مولانا نور الدین جامی (وفات ۸۹۱ھ - ۱۴۹۲ء) کی بھی توہین کی۔ ملک حیدر کی روایت یوں ہے: ”یعقوب خان کسی کی بات نہیں مانتا تھا۔ وہ خد پسند اور مغرور آدمی تھا۔ اسی غرور و سیہودگی میں ایک دن اس نے ملا یعنی اندھے کو جس نے خود تبرائوانی میں ممتاز و مفتخر بنایا تھا بلوا کر کہا کہ قاضی موسیٰ کے پاس جاؤ اور اسے کہو کہ اذان میں علی ولی اللہ شامل کرے۔ چونکہ ملا اس بات کا محرک اور باعث تھا، قاضی سے کہے بغیر ہی قاضی کی زبان سے عرض کیا کہ اس طرح کی اذان اہل سنت کے مذہب میں رفض ہے اور یہ دوشعر ملا کے طبع زاد ہیں۔

ہنوز آن ابر رہمت در نشان است      می و میخانہ با مہر و نشان است  
درین دیر مسدس خم تہی نیست      تہی گفتن بغیر از اہلبی نیست

بقول خواجہ محمد اعظم ملا یعنی نے آخری مصرعہ میں مولانا عبدالرحمن جامی کی نسبت اظہار حماقت کیا ہے۔ یہ دوشعر اس کے مولانا جامی کے اس شعر کے جواب میں ہیں کہ۔

حریفان بارہ ہا خوردند و رفتند      تہی پیانہ با کر دند و رفتند  
ملا یعنی سمجھ نہ پایا کہ مولانا جامی کی مرداد انبیاء اور ائمہ اور اہل بیت اور صحابہ کرام کی مجلس پر فیض مجلس کا پورا ہو جانا ہے

جس کا ظہور اب اس زمانے میں امکان پذیر نہیں اور اگر انصاف کی نظر سے دیکھا جائے ہر طائفے میں کیا اہل عرفان، کیا اہل علم اور کیا سخندان، فیضان میں فرق آگیا ہے۔ شامل ہونے والے لوگ سابقین کی مانند نہیں ہیں۔ بلکہ اس تہرا میں بھی کلام ہے کہ جو کہا ہے کہ۔

می و میخانہ با مہر و نشان است

گویا معتقد ہے کہ سابقین بھی شامل ہونے کی طرح فیض سے محروم رہ گئے ہیں۔

(۸۵) واقعات کشمیر ص ۹۶۔

(۸۶) واقعات کشمیر ص ۹۶۔

(۸۷) ابوالفضل کے بقول حیدر چک اور شیخ یعقوب صرئی نے یوں گزارش کی کہ اس ملک کے بزرگ ہمیں دیکھ کر منہ نہیں موڑیں گے لیکن اگر پنجاب کے سپاہیوں کی ایک تھوڑی سی جماعت ساتھ رہے تو بے شک جنگ کئے بغیر جیت جائیں گے۔ اس لئے مبارک خان، جلال خان گھکھر اور دیگر زمینداروں کو اجازت دی گئی۔ بنیر کے پاس یہ دونوں کشمیری ملک کے انتظار میں بیٹھے رہے۔ اسی اثنا میں خاطر مقدس میں خیال کا پرتو پڑا کہ باہر والوں پر باشندے دل نہیں دیتے۔ تباہی کی یاد آ جاتی ہے اس لئے اس خدمت کے لئے قاسم خان کو جو کارشناسی اور شجاعت میں زمانے کے بے نظیر آدمیوں میں سے تھا، سر بلندی عطا کی گئی اور اس نے کشادہ پیشانی کے ساتھ قبول کیا۔ اکبر نامہ ج ۳ ص ۴۹۶۔

(۸۸) خواجہ محمد اعظم کے بقول ایک سال اور چھ ماہ تک حکومت کی۔ واقعات کشمیر ص ۹۸۔

(۸۹) ابوالفضل کی روایت کے مطابق یعقوب شاہ چک نے اس کے بعد دو تین بار کشتواڑ کے مقام سے اکبری فوجوں پر شبنون مارے لیکن آخر سرکشی اور خود سری سے تنگ آ کر خود کو بادشاہی فوج کے حوالے کر دیا اور میرزا یوسف خان رضوی کی اپیل کی گری سے قدسی اساس آستانے پر پہنچ گیا۔ مہربان دل بادشاہ نے قبولیت کا شرف بخش کر اُسے خوش کر دیا اور سال ۱۰۰۲ھ میں (۱۵۹۳ھ) بنگال میں جاگیر پائی (اکبر نامہ جلد ۳)۔

ڈاکٹر صوفی کے بقول کشمیر کے آخری بادشاہ یعقوب شاہ کا مقبرہ کشتواڑ کے قصبے کے باہر شیر کوٹ کے جنوب میں چوگام کے راستے پر واقع ہے۔ فتح خاتون اُس کی ملکہ نے اپنے شوہر کی یاد میں ایک نہر کھدوائی جو ابھی تک کشتواڑ کے لوگوں کے لئے ایک بہت بڑی نعمت ہے۔ اس کے علاوہ فتح خاتون نے ایک تالاب اور زیوار گاؤں کے پاس کالی ناگ سے بھی ایک نہر کھدائی۔ ڈاکٹر صوفی کی تحقیقی کے مطابق کشمیر کے آخری بادشاہ کی آرام گاہ ان دونوں مٹی اور پتھر کے ایک چھوٹے سے تودے کے بغیر اور کچھ نہیں اور یہ بھی ایک برہمن کے مملوکہ قطعہ زمین میں ہے (کشمیر جلد

اول ص ۲۳۷۔

(۹۰) ۸۷۳ھ - ۸۳۰ھ (۱۴۲۶ء - ۱۴۶۸ء)۔

(۹۱) ابن سلطان محمد میرزا (اکبر نامہ جلد ۱ ص ۹۲)۔

(۹۲) سلطان ابوسعید کی شہادت کا سبب یہ تھا کہ ترکمانوں کے خلاف ایک جنگ میں اس کی لشکر میں قحط پڑ

گیا۔ قرا باغ سے لوٹتے ہوئے اُس کا تعاقب کرتے وقت اُسے گرفتار کیا گیا اور آق قویونلو (سفید بھیڑ والے)

ترکمانوں کے امیر آذون حسن کے پاس پہنچا کر اُسے قتل کر دیا گیا (تاریخ ایران فارسی تصنیف ملکم صاحب ص

۱۷۹)۔ ابوالفصل کے بقول (اکبر نامہ جلد ۱ ص ۹۳) سلطان ابوسعید کی شہادت کی تاریخ ہے ۲۲ رجب ۸۷۳ھ۔

(۹۳) احمد میرزا سلطان ابوسعید میرزا کا سب سے بڑا بیٹا تھا اور سمرقند اور بخارا پر حکومت کرتا تھا (ترک

بابری مترجمہ جان لیڈن وولیم ارسو کا بن چھاپ آکسفورڈ یونیورسٹی ص ۱۰)۔

(۹۴) محمود میرزا سلطان ابوسعید کا تیسرا بیٹا تھا اور استر آباد کا حکمران تھا۔ ۸۵۷ھ (۱۴۵۳ء) میں متولد ہوا

اور ۹۰۱ھ (۱۴۶۵ء) میں وفات پائی (ایضاً ص ۴۳)۔

(۹۵) ظہیر الدین محمد بابر کا باپ عمر شیخ میرزا سلطان ابوسعید کا چوتھا بیٹا تھا ۸۱۰ھ (۱۴۵۵ء) میں سمرقند میں

پیدا ہوا۔ اس کے باپ ابوسعید نے جب دیکھا کہ تیمور بیگ نے اپنے بڑے بیٹے عمر شیخ کو فرغانہ کی حکومت دے دی

ہے تو نام کی برابری کی مناسبت سے اس نے بھی عمر شیخ میرزا کو اندجان کی حکومت بخش دی (توزک بابری مترجمہ جان

لیڈن وولیم ارسو کا بن ص ۱۴/۱۵)۔

(۹۶) اندجان دریای سیحون کے جنوبی اضلاع میں ہے جو فرغانہ کا دار الخلافہ تھا۔ اندجان سردخیاصیت

والے میوہ جات جیسے ناشپاتی وغیرہ میں مشہور تھا۔ بابر کے عہد میں اندجان کے تین بڑے دروازے تھے اور اس کا قلعہ

جنوب کی طرف واقع تھا اور شہر میں نو نہرین جاری تھیں۔

(۹۷) مقصد ہے قتل نگر خانم۔ قتل نگر خانم چنگیز خان کے دوسرے بیٹے چوگنگی خان کی نسل سے یونس

خان کی دوسری بیٹی تھی۔

(۹۸) ۸۸۸ھ (۱۴۸۳ء)۔

(۹۸) ترک بابری (ارسکن) ص ۱۰۔

(۱۰۰) لیکن خود اپنے بقول بابر بارہ سال کی عمر میں فرغانہ کا حکمران ہوا (توزک بابری مترجمہ ارسکن و جان

لیڈن چھاپ مطبع آکسفورڈ لنڈن، ۱۹۳۱ء، ص ۱)

(۱۰۱) چغتائی سلاطین ماورالنہر اور ازبکوں کے ساتھ بارہ سال کے عرصہ میں بابر نے جو جنگیں لڑی اُن کی تعداد تین ہے۔ ایک سلطان محمود میرزا کے بیٹے بایققر میرزا کے ساتھ سال ۹۰۳ھ میں اندجان کے قریب، دوسری سپک ناشپاتی خان کے ساتھ ۹۰۶ھ میں اور تیسری شیک خان کے قتل ہو جانے کے بعد سال ۹۱۱ھ میں (اکبر نامہ جلد ۱ ص ۹۹ چھاپ لکھنو ۱۹۱۳ء)

(۱۰۲) خسرو شاہ سلطان ابوسعید میرزا کے بیٹے سلطان محمود میرزا کے خوانین میں سے تھا۔ اس کی اصل قچاق قبیلہ ترکستان سے ہے۔ جوانی میں ژخان بیگ کی خدمت میں تھا۔ عراق کے واقعہ میں خسرو شاہ سلطان محمود میرزا کے ساتھ تھا اور اسکی مصاحبت میں پسندیدہ خدمات انجام دیں۔ بابر کے بقول پسندیدہ اطوار و عادات والا نہ تھا اور ایک لونڈے باز آدمی تھا۔ خسرو شاہ کی بے رحمی اور احسان فراموشی کے قصوں میں سے ایک یہ ہے کہ اپنے ایک محسن بیٹوں میں سے ایک بیٹے کی آنکھیں کا سہ چشم سے اکھاڑ دیں اور دوسرے کو قتل کر دیا (توزک بابری ص ۴۰، مترجمہ ارسلن و جان لیڈن مطبع آکسفورڈ۔ لنڈن ۱۹۳۱ء)

(۱۰۳) صحیح یہ ہے کہ بابر نے کمال انسان نوازی اور جرأت مندی سے انتقام سے صرف نظر کر کے حکم دیا کہ اپنے مال و دولت میں سے خسرو شاہ جس قدر لینا چاہے لے جائے اور خراسان چلا جائے۔ اس نے خچروں اور اونٹوں کی پانچ چھ قطاریں مرصع آلات، سونے اور دیگر نفیس اجناس کے بوجھ سے لا کر خراسان کا رخ کیا (ایضاً ص ۱۰۰)۔

(۱۰۴) بابر نے سال ۹۱۰ھ کے ربیع الثانی ماہ میں (۱۵۰۴ء) بغیر کسی مزاحمت کے میرزا محمد مقیم سے کابل اور غرین لے لئے (لوزک بابری مترجمہ ارسلن و جان لیڈن ص ۲۱۶)۔

(۱۰۵) ان میں کابل میں بابر کی چھوڑی ہوئی یادگار چہار باغ بھی تھا (حاشیہ ۲ تووزک بابری مترجمہ ارسلن و جان لیڈن ص ۲۱۴)۔

(۱۰۶) بابر کے زمانے میں کابل چودہ تومانوں (ہندوستانی میں پرگنہ جات) میں بٹا ہوا تھا اور ذیل میں درج گیارہ زبانیں وہاں رائج تھیں: عربی، فارسی، ترکی، مغلی، ہندی، افغانی، پشتانی، پراچی، برکی اور لمغانی (ایضاً ص ۲۲۵)۔

(۱۰۷) بابر کے بقول شیبانی خان کا قتل شیبانی خان اور شاہ اسماعیل صفوی کے درمیان ایک عظیم خونریز جنگ میں ہوا۔ اس جنگ میں شیبانی خان کی لشکر کے سپاہیوں کی تعداد ۲۵ ہزار اور شاہ اسماعیل صفوی کے فوجیوں کا شمار ۱۱ ہزار تھا (ایضاً تووزک بابری ص ۶۷)۔

(۱۰۸) شاہ اسماعیل صفوی (وفات ۹۳۰ھ - ۱۵۲۳ء) ایران میں صفوی خاندان کا بانی اور امامیہ مذہب کو



رواج دینے والا تھا۔ قریب ۲۴ سال تک حکومت کرنے کے بعد عالم فانی سے رخصت ہوا۔ ساری عمر میں ایک بار آذر بائجان کے حدود میں سلطان سلیم عثمانی کے ہاتھوں شکست پائی۔ ایران کے لوگ اُس کی بڑی تعریفیں کرتے ہیں اور اس کی توصیف کرنے میں از حد مبالغہ سے کام لیتے ہیں (ایضاً توزک بابری ص ۲۹۴ نیز ترجمہ فارسی تاریخ ایرانی ملکم صاحب صفہ ۱۸۵ چھاپ ممبئی)۔

(۱۰۹) سلطان سعید سے مراد ہے کاشغر کا حکمران جو میرزا حیدر دوغلات مصنف تاریخ رشیدی کا باپ تھا (حاشیہ توزک بابری ص ۱۹ مترجمہ جان لیڈن وارسکن)۔

(۱۱۰) ۱۵۲۰ء۔

(۱۱۱) اکبر نامہ جلد ۱ ص ۱۱۰۔

(۱۱۲) بقول ابوالفضل ”ایک ہزار جنگی ہاتھی ساتھ تھے“۔ (ایضاً ص ۱۱۰)۔

(۱۱۳) اکبر نامہ ج ۱، ص ۱۱۰۔ باہر کے بقول جس شخص نے مقتولین میں سلطان ابراہیم لودی کی لاش کو پہنچانا وہ بابری فوج کا ایک آدمی طاہر طہری تھا (توزک بابری ج ۲ ص ۱۸۸ مترجمہ ارسکن)۔

(۱۱۴) یعنی ۱۱/ ماہ رجب ۹۳۶ھ (۲۱/ اپریل ۱۵۲۶ء)۔

(۱۱۵) مطابق ۳ مئی ۱۵۲۶ء۔ لیکن صحیح یہ ہے کہ آگرہ میں باہر ۲۸/ رجب ۹۳۲ھ (۱۰ مئی ۱۵۲۶ء) کو داخل ہوا (توزک بابری مترجمہ ارسکن ص ۱۹۲) لیکن ابوالفضل نے اُس کے داخل ہونے کی تاریخ آگرہ میں ۲۱/ رجب ۹۳۳ھ لکھی ہے (اکبر نامہ ص ۱۱۱)۔ فتح کابل (۹۱۰ھ ۱۵۰۴ء) سے ابھی تک باہر کو ہندوستان کو فتح کرنے کا خیال دل میں تھا لیکن نامساعد حالات کی وجہ سے وہ اپنے ارادے میں کامیاب نہیں ہو پاتا تھا۔ آخر کار اب کی بار جو خود اس کے بقول پانچویں کوشش تھی تاہم ایزدی سے تسخیر ہندوستان میں کامیابی پائی (توزک بابری ص ۱۶۳، مترجمہ ارسکن)

(۱۱۶) اس بارے میں ابوالفضل لکھتا ہے ”اس سال جب آگرہ کی زمین بلند اقبال سراپوروں کی خیمہ گاہ بنی تو ہوا کی سخت گرمی بادِ سموم و وبا، آب و ہوا کی ناسازگاری، راستوں کی دشواری اور سوداگروں کے دیر سے پہنچنے کی وجہ سے معاش کی تنگی اور اجناس کی کمی پیدا ہو گئی اور لوگوں کو سخت مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ اکثر امراء نے ہندوستان سے کابل اور اس طرح کے حدود میں منتقل ہونے کا فیصلہ کر لیا اور بہت سے جوانوں نے ان مقامات کو چھوڑ کر بلا اجازت ان اطراف کا رخ کیا (اکبر نامہ ج ۱، ص ۱۱۴)۔

(۱۱۷) باہر کے ہندوستان میں داخل ہونے کے وقت سات بادشاہ حکمران تھے۔ ان میں سے پانچ مسلمان



اور دو ہندو تھے۔ (۱) مرکز یعنی دہلی سے جون پور تک سلطان ابراہیم خان لودی افغان (۲) گجرات میں سلطان محمد مظفر۔ (۳) دکن میں بہمنی خاندان (کلیم اللہ بہمنی ابن محمود شاہ بہمنی) (۴) مالوہ میں سلطان محمود (۵) بنگال میں نصرت شاہ۔ (۶) کرشن دیورائے (وفات ۱۵۲۶ء) بیجا نگر میں۔ (۷) رانا سنگرام سنگھ المعروف رانا سا نگا چتوڑ کا راجا (توزک بابری ص ۱۹۸)۔

(۱۱۸) ۹۳۳ھ (۱۵۲۸ء)۔

(۱۱۹) ایضاً توزک بابری کے حاشیہ نویسوں کے بقول (ص ۲۰۰) مدنی رائے مالوہ کے حکمران سلطان محمود دوم کا وزیر یا اقتدار تھا۔ محمود اس کے غلہ پانے کے خوف سے گجرات کے حکمران سلطان مظفر دوم کے پاس پناہ گزین ہوا اور سلطان مظفر نے بڑی جنگ لڑنے کے بعد مدنی رائے اور اس کی فوج کو شکست دے کر مالوہ کی حکومت سلطان محمود دوم کے حق میں واگذار کی۔ مدنی رائے اس کے بعد رانا سا نگا سے خدمات کے صلے میں چندیری کی حکومت پائی۔ سلطان محمود نے دونوں کے خلاف کوچ کیا لیکن فریقین کے درمیان جو جنگ ہوئی اس میں محمود کی فوج کو شکست ہوئی اور محمود گرفتار ہوا۔ یہ واقعہ ۱۵۱۹ء میں واقع ہوا۔

(۱۲۰) اکبر نامہ کے بموجب (ج ۱، ص ۱۳۳) بابری کی وفات چہار باغ میں ہوئی جو آگرہ میں دریائے جون (جننا) کے کنارے پر واقع تھا۔

(۱۲۱) ۹۳۷ھ (۱۵۳۰ء)۔ یہ تاریخ مولانا شہاب معنائی کے بیانات میں سے ہے (ایضاً یہی صفحہ)۔

(۱۲۲) ہمایوں کی ولادت منگوار کی رات کو ۴ ذی قعد ۹۱۳ھ (۱۵۰۶ء) میں کابل کے قلعہ میں سلطان حسین میرزا کی بیٹی ماہم بیگم کے لطن سے ہوئی۔ تاریخ پیدائش سلطان ہمایوں خان اور شاہ فیروز قدراور بادشاہ صف شکن پائی گئی ہے۔

(۱۲۳) اکبر نامہ کے مطابق اور طبقات اکبری کے بموجب ہمایوں کی تخت نشینی دارالخلافہ آگرہ میں ہوئی۔ خیر الملوک تاریخ ہے۔

(۱۲۴) طبقات اکبری ص ۱۹۴، چھاپ مطبع منشی نول کشور لکھنؤ۔

(۱۲۵) ۱۵۳۱ء۔

(۱۲۶) سلطان جنید برلاس بابری کے وزیر اعظم نظام الدین خطیقہ کا بھائی تھا۔ ۹۳۳ھ (۱۵۲۶ء) میں بابری کی طرف سے جون پور کی حکومت پر مقرر ہوا (توزک بابری ص ۵۱ اور ۲۷ مترجمہ جان لیڈن اور اسکین)۔

(۱۲۷) بدیع الزمان کے فرزند محمد زمان میرزا کو بابری کا داماد ہونے کا شرف حاصل تھا (اکبر نامہ ج ۱، ص ۱۳۸)۔

چھاپ لکھنو ۱۹۱۳ء)۔

(۱۲۸) اکبرنامہ میں (ج ۱، ص ۱۳۶) یہ نام اُلغ بیگ میرزا آیا ہے۔

(۱۲۹) بخشی نظام الدین کے بقول محمد زمان میرزا کے حق میں بھی آنکھوں میں سلائی پھر دینے کا حکم ہوا تھا

لیکن یادگار بیگ مردم کش کے نوکروں نے اُسے سلائی کے صدمے سے محفوظ رکھا (طبقات اکبری ص ۱۹۴، چھاپ مطبع منشی نول کشور لکھنو)۔

(۱۳۰) ابوالفضل کے بقول بہادر شاہ گجراتی نے قلعہ چتوڑ کو ۹۴۱ھ میں فتح کیا (اکبرنامہ جلد اول ص ۱۳۶)۔

(۱۳۲) منڈو (توزک باری ص ۲۰۰، اکبرنامہ ج ۱، ص ۲۵۲، طبقات اکبری ص ۱۹۶)۔

(۱۳۲) نظام الدین کے بقول یہ جنگ بہادر شاہ گجراتی کے غلام عماد الملک اور میرزا عسکری کے درمیان احمد

آباد سے بارہ کروہ دور محمود آباد کے علاقے میں واقع ہوئی۔ عماد الملک کے فوجیوں کی تعداد پچاس ہزار سوار تھی۔ حسن کی روایت کے برعکس عماد الملک نے اس جنگ میں میرزا عسکری سے شکست پائی (طبقات اکبری ص ۱۹۸، مطبوعہ نول کشور پریس لکھنو)۔

(۱۳۳) یہ واقعہ پہلے واقعہ کے خلاف ہے اور اس کا عماد الملک کے حملے سے کوئی تعلق نہیں۔ حسن نے دو واقعات کو ایک ہی جگہ ذکر کرنے میں چشم پوشی سے کام لیا ہے۔

(۱۳۴) ۱۵۳۷ء۔

(۱۳۵) طبقات اکبری اور منتخب التورخ مطبوعہ نول کشور میں یہ نام چنار آیا ہے۔

(۱۳۶) ملا نظام الدین کے بیان سے اخذ ہوتا ہے کہ ہمایوں کے ہاتھوں بنگال کی فتح سال ۹۴۳ھ (۱۵۳۶ء) میں ہوئی (طبقات اکبری ص ۲۰۰)

(۱۳۷) نظام الدین بخشی کے بقول میرزا ہندال کی بغاوت ۹۴۳ھ میں اور ملا عبدالقادر بدایونی کے بقول ۹۴۵ھ میں ہوئی (طبقات ص ۲۰۰، منتخب ص ۹۳)۔

(۱۳۸) شیخ بہلول شیخ محمد غوث گوالیاری کے بڑے بھائی تھے۔ اسماء کو مسخر کر لیا تھا۔ ہمایوں بادشاہ کو اُن کی نسبت کامل اعتماد تھا۔ فتنہ پردازوں کے گمراہ کرنے پر میرزا ہندال نے آپ کو شہید کر ڈالا۔ فتنمات شہیداً (۹۴۵ھ) آپ کی تاریخ وفات ہے۔

(۱۳۹) حسن نے اپنی عادت کے مطابق اس واقعہ کے بارے میں پیچیدگی اور اشکال سے کام لیا ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ ”گنگا دریا پر شیر شاہ کے ہاتھوں ہمایوں کی شکست اور نظام سقہ کی معاونت“ کا واقعہ میرزا ہندال کی

بغاوت کے ساتھ ظہور پذیر ہوا۔ ملا عبدالقادر بدایونی کے بقول ”جب آگرہ میں میرزا ہندال نے خطبہ اپنے نام پڑھا تو بادشاہ نے جہانگیر بیگ مغل کی مدد کے لئے پانچ ہزار آدمی مقرر کئے اور اس جگہ کی حکومت اس کے سپرد کر کے خود آگرہ کا رخ کیا۔ بڑی بے سرو سامانی کے ساتھ دریائے گنگا کے کنارے واقع جوسہ قصبے میں پہنچا اور جون پورا اور چنار کے امراء آ کر خدمت میں رہے۔ اس لشکر کی پریشانیوں سے واقف ہو کر شیر خان نے راستہ روک لیا۔ دریائے گنگا کے دہانے کو، جو برسات کی بارش سے مالا مال تھا، درمیان میں رکھتے ہوئے وہ تین ماہ تک بادشاہ کا مقابلہ کرتا رہا۔ کہتے ہیں مقابلہ کے دنوں میں ایک روز بادشاہ نے ملا محمد برغری کو، جو شیر شاہ کا آشنا تھا، سفیر کے طور پر بھیجا۔ بادشاہ کا پیغام سن کر شیر شاہ نے کہا کہ میری طرف سے بادشاہ کو عرض کیجئے کہ جنگ تو آپ خود چاہئے ہیں میں نہیں۔ اس کے بعد شیخ خلیل کو، جو شیر شاہ کا مرشد تھا، بادشاہ کے پاس بھیجا اور مصالحت پر آتے ہوئے التماس کیا کہ بنگال کے بغیر میں سارا ملک بادشاہ کے لئے چھوڑ دوں گا اور اس بارے میں کلام اللہ کی قسم کھا کر بادشاہ کی نسلی خاطر کی۔ دوسرے دن صبح کو بے خبری میں شاہی فوج پر حملہ کر دیا اور بادشاہ کی فوج کو مرتب ہونے تک کہ فرصت نہ دی۔ نتیجے میں ہمایوں کی فوج کو شکست ہوئی اور شاہی لشکر کے بہت سے لوگ شجر فنا میں غرق ہو گئے۔ بادشاہ نے بھی پانی میں گھوڑا ڈال دیا اور غرق ہو جانے کا اندیشہ تھا بلکہ کچھ بھی باقی نہ رہا تھا کہ ایک سقہ آیا اور اس نے مدد کر کے بادشاہ کو گرداب جانکاہ سے باہر نکال لایا۔ یہ واقعہ سال ۹۴۶ھ (۱۵۳۹ء) میں ہوا۔ سلامت بود بادشاہی کے ۹۴۶ھ اس کی تاریخ ہے (منتخب التواریخ ص ۱۹۴ مطبوعہ منشی نول کشور لکھنؤ)۔

(۱۴۰) ہمایوں اور شیر شاہ کے درمیان دوسری جنگ قنوج کے پاس دریائی گنگا کے کنارے پر ہوئی۔ اس وقت ہمایوں کی فوج کا شمار ایک لاکھ اور اس کے دشمن شیر شاہ کی فوج کی تعداد پچاس ہزار تھی لیکن اس کے باوجود فتح شیر شاہ کے نصیب میں تھی۔ یہ معرکہ عاشورہ کے روز محرم الحرام کی دس تاریخ سال ۹۴۷ھ (۱۵۴۰ء) میں ہوا۔ اس واقعہ کی تاریخ حسب عادت ملا عبدالقادر نے خرابی ملک میں پائی ہے۔ اس جنگ کے بعد ہمایوں کسی بھی جگہ پر شیر شاہ کے مقابلے میں ٹھہر نہ سکا۔

(۱۴۱) میرزا حیدر کا شغری کے ہاتھوں کشمیر کی فتح ۲۲ رجب ۹۴۷ھ کو ہوئی (طبقات ص ۲۰۳ اور منتخب ص ۹۵)۔

(۱۴۲) سلطان حسین ارغون بابر کے چچا سلطان احمد میرزا کے امراء میں سے تھا۔ قراول کی حکومت کے سبب اُسے قراولی بھی کہتے تھے۔ یہ شخص بابر کے ساتھ اکثر رہتا تھا (توزک بابر ص ۳۹)۔

(۱۴۳) صاحب طبقات اکبری ملا نظام الدین ہروی کے بقول ”ہمایوں کی نسبت راجہ مال دیو کی غداری کی وجہ

یہ تھی کہ ایلیچی کی وساطت سے شیرخان نے اس کے ساتھ خفیہ طور پر بہت سے وعدہ و قرار کئے تھے (۲۰۶)۔

(۱۳۴) خان خانان لقب کا حامل بیرم خان مغلیہ خاندان کے ممتاز امراء میں سے تھا۔ اصلاً ترکمان ہے۔ اجداد تک تیموری خاندان کی خدمت کی۔ بیرم خان ہمایوں بادشاہ کے ہمراہ ہندوستان سے ایران چلا گیا۔ اکبر کے تخت پر جلوس کرنے کے وقت خان خانان وزارت اعظمی کے عہدے پر فائز تھا۔ ۹۶۵ھ میں (۱۵۵۷ء) اکبر نے اُسے اس عہدے سے برطرف کر دیا۔ بیرم خان نے بغاوت کی لیکن ناکام ہوا۔ بادشاہ نے رحم سے کام لے کر اُسے معاف کر دیا۔ اس کے بعد بیت اللہ کی اجازت پا کر گجرات روانہ ہوا لیکن مبارک خان لوحانی ایک شخص نے جس کا باپ ہمایوں بادشاہ کے زمانے میں اس کے ہاتھ سے قتل ہوا تھا اُسے مار ڈالا۔ پہلے گجرات اور بعد میں مشہد میں دفن ہوا۔ اس کا قتل جمعہ کے دن ۱۴ جمادی الثانی سال ۹۶۸ھ میں ہوا (مشاہیر عالم ج ۱، ص ۱۴۸) چھاپ مطبع نظامی بدایون (۱۹۲۴ء)۔

(۱۳۵) ۱۵۴۲ء۔

(۱۳۶) ۱۵۴۳ء۔

(۱۳۷) صابر قاق بقول ابوالفضل سہ گاہ مقام میں گانے میں عراق و خراسان میں یکتا تھا (اکبر نامہ ج ۱، ص ۲۳۳) چھاپ مطبع نول کشور (۱۹۱۳ء)۔

(۱۳۸) یہ دو شعر غزل کے ہیں جو امیر شاہی شاعر خراسان نے کہی ہے۔ ان اشعار کو رُباغی کہنا حسن کے مسامحات میں سے ہے۔

(۱۳۹) ۱۵۴۴ء۔

(۱۵۰) ۹۱۹ھ-۹۸۴ھ (۱۵۱۴ء-۱۵۷۶ء)۔

(۱۵۱) اکبر نامہ میں (جلد اول ص ۲۳۷) چھاپ لکھنو) یہ لفظ فلک آیا ہے۔

(۱۵۲) شاہ طہماسپ کی معاونت ہمایوں کے حق میں اس شرط پر تھی کہ ہمایوں شیعہ مذہب کا پیرو ہو کر ہندوستان میں بھی اس مذہب کو جاری کرے۔ فرشتہ کہتا ہے ”ایک دن خلوت میں شاہ طہماسپ کی بہن سلطانہ بیگم نے ایک تقریب میں موقع پا کر جنت آشیانی (ہمایوں) کی یہ رُباغی شاہ حضور میں پڑھ دی۔

چشم بہ جان بندہ اولاد علیؑ ہمیشہ کردہ شاد با یاد علیؑ

چون سر ولایت ز علی ظاہر شد کر دیم ہمیشہ ورد خود ناد علیؑ

حضرت شاہ (طہماسپ) یہ رباعی سن کر خوش ہو کر کہا اگر ہمایوں بادشاہ وعدہ کرے کہ اپنے مقبوضہ ممالک میں وہ

منبروں کو ائمہ معصومین کے نام کے ذکر سے مزین و مشرف کرے گا تو میں مدد کر کے اُسے اس کے موروثی ملک میں بھیج دوں گا۔ سلطانہ بیگم نے جنت آشیانی تک پیغام پہنچایا۔ انہوں نے جواب دیا کہ ہمارے سے قبر تک میرے دل میں خاندان رسالت کی محبت مرکوز ہے (تاریخ فرشتہ ج ۱، ص ۲۳۷ چھاپ منشی نول کشور پریس)۔

(۱۵۳) اردبیل ایک شہر ہے ایران کا جہاں صفوی سلاطین کے سرسلسلہ (شاہ طہماسپ کے جد) شاہ صفی کا مقبرہ ہے۔

(۱۵۴) مطابق سپنچر وار ۲۱ مارچ ۱۵۴۵ء۔

(۱۵۵) ۱۶ نومبر ۱۵۴۵ء جمعہ کا دن۔

(۱۵۶) لیکن بقول فرشتہ ”بظاہر عیش و حضور اور بہ باطن فکر و فتور میں بسر کرتا تھا“۔

(۱۵۷) ۱۵۴۶ء۔

(۱۵۸) ایضاً ص ۲۳۸۔

(۱۵۹) میرزا عسکری کا سن وفات ۹۶۱ھ (۱۵۵۳ء) ہے (فرشتہ ج ۱، ص ۲۴۰)۔

(۱۶۰) ۳۱ اکتوبر سپنچر وار ۱۵۵۱ء۔ فرشتہ کے بقول ہندال میرزا کی شہادت اس شہنشاہ کا نتیجہ تھی جو کامران میرزا نے اس روز اُس پر کیا۔

(۱۶۱) رُقیہ سلطان بیگم۔

(۱۶۲) ۹۵۳ھ (۱۵۴۵ء) سے ۹۶۱ھ (۱۵۵۳ء) تک۔

(۱۶۳) راجہ نگر کوٹ کے پاس سے میرزا کامران کے بھاگ جانے کی وجہ یہ تھی کہ سلیم شاہ میرزا کو صاحب

غرض آدمی جانتا تھا۔ اس کے پیچھے ۹۶۰ھ میں پنجاب کے راجاؤں پر حملہ آور ہونے کے لئے روانہ ہوا (فرشتہ ج ۱، ص ۲۴۱ مطبوعہ منشی نول کشور پریس لکھنؤ)۔

(۱۶۴) ۹۵۹ھ۔ یہ تاریخ محمد مومن فرینودی کی ہے۔

(۱۶۵) فرشتہ نے کامران میرزا کی تاریخ وفات ۱۱/۱۱/۹۶۲ھ (۵ اکتوبر منگل وار ۱۵۵۶ء) لکھی ہے

(۱۶۶) دسمبر ۱۵۵۴ء۔

(۱۶۷) تاریخ فرشتہ ج ۱، ص ۲۴۲ چھاپ لکھنؤ۔

(۱۶۸) ۱۴ جنوری ۱۵۵۶ء۔

(۱۶۹) ۲۵ جنوری منگلوار ۱۵۵۶ء۔



(۱۷۰) ۹۶۲ھ۔ بقول ابوالفضل (چھاپ مطبع نول کشور لکھنؤ) یہ تارخ مولانا قاسم کاہی کی کہی ہوئی ہے۔  
تعمیرات میں دو ایک سال کی تارخ میں فرق رکھا جاسکتا ہے لیکن وفات کی تارخ کہنے میں نہیں۔ صحیح تارخ یہ مصرع  
ہے۔ وارث ملک جلال الدین باد۔

(۱۷۱) اشارہ ہے کامران میرزا کی طرف جو فرشتہ کے بقول (ج ۱، ص ۲۴۳) اپنے بھائی ہمایوں کو شیعہ جانتا  
تھا اور اس کا سبب پر تھا کہ ہمایوں لڑکپن سے ہی خراسان اور عراق کے شیعوں کو اپنے پاس بلا تھا۔ کامران میرزا ہمایوں  
کے ساتھ شیعہ مذہب کے بارے میں بحثیں کرتا تھا۔ جب شیر شاہ کی وجہ سے پریشانی کے نتیجے میں سب لاہور میں جمع  
تھے، ایک روز دونوں بھائی سوار ہو کر کہیں سے گزر رہے تھے۔ ایک کتا نظر آیا جو پاؤں اٹھا کر ایک قبر پر پیشاب پھیلا رہا  
تھا۔ کامران نے کہا: ”ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ قبر والا رافضی ہے“۔ بادشاہ نے کہا: ”ہاں ایسا دکھائی دے رہا ہے کہ یہ  
کتا بھی سنی ہوگا۔“

(۱۷۲) اکبری تاجپوشی کا مقام کلا نور ایک گاؤں ہے جو راوی اور بیاس دریاؤں کے درمیان گھور داسپور  
پنجاب میں واقع ہے (حاشہ ۴، تو زک بابرری مترجمہ لیڈن وارسکن مطبع آکسفورڈ لندن ۱۹۲۱ء)۔

(۱۷۳) فرشتہ کے بقول شیخ جوتی ہمایوں کے دربار کے اراکین اور سلطنت کے معتمدین میں سے تھا۔

(۱۷۴) ۱۵ فروری سنچر وار ۱۵۵۶ء۔

(۱۷۵) شاہ ابوالعالی کا شجر کا عالی نسب سید زادہ تھا۔ اعضاء کے متناسب اور بہادری کی صفت میں اپنے  
نزدیک افراد میں ممتاز تھا۔ خاص توجہ کی وجہ سے ہمایوں نے اُسے فرزند کے خطاب سے سر بلند کر دیا تھا۔ (منتخب  
التوارخ ملا عبدالقادر بدایونی ص ۱۳۳ چھاپ لکھنؤ)۔

(۱۷۶) کوہ سوا لک پہاڑوں کا ایک سلسلہ ہے جو تقریباً دوسوا نگر یزی میل تک پنجاب کے ضلع ہوشیار پور سے  
کوہ ہمالیہ کے متوازی اُتر پردیش کے ہر دو ارقبے تک چلا جاتا ہے۔ بالفاظ دیگر دریائے گنگا اور دریائے بیاس کے  
درمیان جو چھوٹے چھوٹے پہاڑ ہیں وہ سوا لک پہاڑ کہلاتے ہیں۔ بابر کے خیال میں ان پہاڑوں کو سوا لک اس لئے  
کہتے ہیں کہ سوا ہندی میں چوتھا حصہ ہوتا ہے اور لک کے معنی ہیں ایک سو ہزار۔ بالفاظ دیگر مذکورہ پہاڑ ایک سو پچیس  
ہزار عالی شان چھوٹے چھوٹے پہاڑوں کا ایک مجموعہ ہے (توزک بابرری ص ۲۰۲)۔

(۱۷۷) منتخب التوارخ میں رام چندر آیا ہے۔

(۱۷۸) ہیمنوں وہ سر و قوم کا میوات کا رہنے والا تھا۔ سلیم شاہ نے اُسے بازاروں کا محافظ بنایا تھا اور محمد شاہ  
عادل نے وزیر مقرر کیا۔

(۱۷۹) ۹۶۱ھ (۱۵۵۴ء) تا ۹۶۳ھ (۱۵۵۶ء)۔

(۱۸۰) اس قتل کی تفصیل یہ ہے کہ ”تردی بیگ سے بیرم خان کا مزاج پھر گیا تھا لیکن اس کے باوجود اُسے قوتان (بڑا بھائی) کہہ کر پکارتا تھا۔ فوج کی شکست کا باعث تردی بیگ کے نفاق کو جان کر اور شہنشاہ کے دل میں یہ بات اُتارنے کے بعد اور خان زمان اور دوسری جماعت کو اپنے مدعا پر گواہ بنا کر گویا اُس کو قتل کرنے کی ایک طرح کی اجازت حاصل کی۔ عصر کی نماز کے بعد پھرتے پھرتے تردی بیگ کے گھر گیا اور اُسے اپنے ساتھ اپنے گھر لاکر شامیانی میں بٹھا دیا اور شام کی نماز کے ختم ہونے کے بعد طہارت کرنے کے بہانے اُٹھا اور اس جماعت کو جو مقرر کی تھی تردی بیگ کو قتل کر دینے کا اشارہ کیا اور انہوں نے اس کا کام تمام کر دیا (منتخب التواریخ چھاپ لکھنؤ ص ۱۳۴)۔

(۱۸۱) طبقات اکبری چھاپ لکھنؤ ص ۲۴۵، منتخب التواریخ چھاپ لکھنؤ ص ۱۳۴، تاریخ فرشتہ چھاپ لکھنؤ ص ۲۴۵۔

(۱۸۲) بدایونی کے خیال میں یہ دن جمعہ کا دن تھا اور تاریخ ۱۰ محرم (عاشورہ) ۹۶۳ھ تھی (۱۳ نومبر جمعہ ۱۵۵۶ء)، منتخب التواریخ ص ۱۳۵۔

(۱۸۳) یہ روایت فرشتہ سے ماخوذ ہے لیکن صاحب طبقات اور بدایونی یہاں تک کہہ گئے ہیں کہ ہیموں بقال کا قاتل بیرم خان خانخاناں ہے۔ دربار کے مصاحبین نے اکبر کو آمادہ کیا تھا کہ ثواب کی خاطر ہیموں کا سر اُس کے جسم سے کاٹ دے۔ لیکن بادشاہ نے جواب دیا اگر اس میں حس و حرکت ہوتی تو میں تیغ آزمائی کرتا۔ جواب سن کر خانخاناں نے جہاد کی نیت سے تلوار ماری۔

(۱۸۴) سلطان حسین میرزا ابن بہرام میرزا ابن شاہ اسماعیل صفوی۔

(۱۸۵) خواجہ خضر خان اکبر بادشاہ کی چچی گل بدن بیگم کا شوہر تھا۔

(۱۸۶) مصاحب بیگ خواجہ کلان امیر ظہیر الدین بابر کا بیٹا تھا۔ خواجہ کلان مولانا صدر کا بیٹا تھا جو بابر کے باپ عمر شیخ میرزا کے امراء میں سے تھا۔ خواجہ کے چھ بھائی تھے جن میں سے ہر ایک نے اپنی زندگی بابر کی خدمت میں گزار دی۔ ابوالفضل کے بقول یہ چھ بھائی اس کے دُور کے آشنا اور رشتہ دار تھے۔ (حاشیہ توزک بابر ص ۸۲ جلد ۲ مترجمہ لیڈن وارسکن چھاپ آکسفورڈ پریس ۱۹۳۱ء)۔

(۱۸۷) ملا پیر محمد قندھاری الاصل تھا۔ ابتدا میں طالب علم اور فقیر آدمی تھا۔ آخر حسن قابلیت سے اکبر کے امراء کا مرتبہ پایا۔ خانخاناں کی نیابت میں سارے ملکی اور مالی اُمور اسی کی وساطت سے انجام پاتے تھے۔ ارکان سلطنت کو اس کے ہاں بہت کم بار ملتا تھا (منتخب التواریخ چھاپ لکھنؤ ص ۱۳۹)۔

(۱۸۸) شیخ محمد غوث گوالیاری شیخ ظہور اور حاجی حضور عرف حاجی حمید کے مرید ہیں۔ آپ کی نسبت سلطان العارفین شیخ بایزید بسطامیؒ تک پہنچتی ہے۔ ابتدائی حال میں چناروان پہاڑ کے دامن میں سخت ریاضت کی اور غاروں میں رہ کر درخت کے پتے کھایا کرتے تھے۔ دعوتِ اسماء کے علم میں مقتدیٰ تھے۔ صاحب متصرف و جذبہ تھے اور اس علم کی اجازت اپنے بڑے برادر پھول سے حاصل کی تھی جو صاحب کرامات و خوارق تھے۔ ہمایوں بادشاہ کو ان دونوں بزرگوں کی نسبت کمال خلوص تھا اور اس زمانے کے مشائخوں کا بھی اُن کی نسبت یہی حال تھا۔ فقیر نے (عبدالقادر بدایونی) آپ کو ۹۶۶ھ میں ایک دن آگرہ کے بازار میں دُور سے دیکھا کہ سوار ہو کر گزر رہے تھے اور لوگوں کا اس قدر اثر دام تھا کہ کوئی اس بھیڑ میں سے گزر نہیں سکتا تھا۔ آپ کی صحبت خانخاناں بیرم خان کو اس نہ آئی اور رنجیدہ ہو کر آپ گوالیار چلے گئے۔ فقر کے لباس میں بہت صاحب جاہ و جلال تھے۔ ہر کسی کی حتیٰ کہ کافروں کی بھی تعظیم کرتے تھے جس کی وجہ سے فقیروں نے آپ کی ملامت کی۔ الغیب عند اللہ! سال ۹۷۰ھ (۱۵۶۲ء) میں اسی سال کی عمر میں آگرہ میں آخرت کا سفر اختیار کیا اور گوالیار میں دفن ہوئے (منتخب التواریخ ص ۲۷۹۔ چھاپ مطبع نول کشور لکھنؤ)۔

(۱۸۹) بدایونی نے اس جھیل (بقول اس کے تالاب) کا نام سہنس لنگ لکھا ہے (منتخب التواریخ ص ۱۴۵/۱۴۶ چھاپ لکھنؤ)۔

(۱۹۰) بدالونی کے بقول ”بیرم خان نے فتح کی ابتدا ہی میں اُس کے باپ کو قتل کر دینے کا حکم دیا تھا۔ اس لئے انتقام لینے کے خیال میں تھا“۔ (ایضاً ص ۱۴۵/۱۴۶ طبقات اکبری ص ۲۵۳)۔

(۱۹۱) ۹۶۸ھ (۱۵۶۰ء)۔ شہید شد محمد بیرام اس رُباعی کا حصہ ہے جسے بدایونی نے منتخب میں درج کیا ہے اور رُباعی یہ ہے۔

بیرم بہ طواف کعبہ چون بستہ احرام در راہ شہید گشت نا یافتہ کام  
تاریخ شہادتش ز دل پر سیدم گفتا کہ : شہید شد محمد بیرام  
(۱۹۲) اس مہم میں ادہم خان کے ساتھ جو سپہ سالار تھے ان میں پیر محمد خان، صادق خان، قبا خان کنگ، عبداللہ خان اوزبک اور شاہ محمد خان قندھاری بھی تھے (طبقات اکبری ص ۲۵۴/۲۵۵ چھاپ لکھنؤ مطبع نول کشور)۔

(۱۹۳) صحیح ہے باز بہادر۔

(۱۹۴) ۸ جمادی الاول ۹۶۹ھ (۱۴ جنوری ۱۵۶۲ء)۔

(۱۹۵) صوبہ مالوہ پر باز بہادر کا قبضہ دوسری بار سال ۹۶۹ھ (۱۵۶۱ء) میں ہوا (فرشتہ)۔

(۱۹۶) اتکہ (نقطہ دارت کے ساتھ) دودھ پلانے والی دایہ کے شوہر اور اس کے قرابت داروں کو کہتے ہیں

(فرشتہ ص ۲۵۲)۔

(۱۹۷) ۱۵۶۵ء۔

(۱۹۸) محمد حکیم میرزا شہنشاہ ہمایوں کا بیٹا تھا جو ۱۵/ جمادی الاول ۹۶۱ھ (۱۸/ اپریل ۱۵۵۴ء) کو کابل میں ماہ چوچک کے بطن سے پیدا ہوا۔ اکبر کے زمانے میں کابل کا حاکم تھا۔ پنجاب پر دوبار حملہ کیا۔ ایک ۹۷۴ھ (۱۵۶۶ء) میں اور دوسرا ۹۸۹ھ (۱۵۸۱ء) میں لیکن شکست کھائی۔ ۱۷/ شعبان المعظم ۹۹۳ھ (۲۶ جولائی ۱۵۸۵ء) میں ۳۲ سال کی عمر میں کابل میں وفات پائی (قاموس المشاہیر جلد ۲، ص ۱۸۸ مطبع نظامی بدایون ۱۹۲۶ء)۔

(۱۹۹) فرشتہ کے بقول اکبر کا معالج حکیم عین الملک گیلانی تھا جسے علاج کرنے میں ید بیضا حاصل تھا۔ عین الملک کا تخلص دوائی تھا اور اکبری عہد کا معروف طبیبوں میں سے تھا۔ انشا پر دازی اور مکتوب نگاری میں ید طولی پایا تھا۔ ضلع الہ آباد میں ہندیا کے مقام پر سال ۱۰۰۳ھ (۱۵۹۳ء) کے ذی الحجہ مہینے میں فوت ہوا (قاموس المشاہیر ج ۱، ص ۲۱۲)۔

(۲۰۰) ۱۵۶۳ء۔ فرشتہ کے بقول امراء کی بغاوت کی وجہ یہ تھی کہ عبداللہ خان اوزبک جو اجین میں باغی ہوا تھا کے قضیہ کے بعد عام افواہ کے مطابق بادشاہ نے ارادہ کر لیا تھا کہ وہ تمام اوزبک امراء کی بیخ کنی کرے گا۔

(۲۰۱) ولایت گڑھ۔

(۲۰۲) ۲۷ نومبر منگلوار ۱۵۶۶ء۔

(۲۰۳) فرشتہ ج ۱، ص ۲۵۶۔

(۲۰۴) وزیر خان آصف خان ہروی کا بھائی ہے۔ اکبر کے زمانے میں دونوں بھائی بزرگ امراء میں سے تھے۔ وزیر خان سال ۹۹۵ھ میں مطابق (۱۵۸۶ء) سال ۳۲/ جلوس اکبری اسہال کی بیماری سے فوت کر گیا (ماثر الامراء جلد سوم ص ۹۲۹ چھاپ مطبع اردو گائیڈ کلکتہ ۱۸۹۰ء)۔

(۲۰۵) الغ میرزا اور شاہ میرزا دونوں خطاب ہیں جو ان کو بابر کی طرف سے دئے گئے تھے۔ ان دونوں کے اصلی نام ترتیب وار سکندر میرزا اور سلطان میرزا تھے (ایضاً ص ۱۹۲)۔

(۲۰۶) محمد سلطان میرزا ابن ولیس میرزا ابن بایقر ابن منصور ابن بایقر سلطان حسین میرزا بایقر، جو اس کا جد مادری تھا، کے عہد حکومت میں مکرم اور معزز تھا۔ اس بادشاہ کی وفات کے بعد بابر بادشاہ کی خدمت میں آ گیا۔ باوجود اس کے کہ بابر جرم وعصیان کا ارتکاب کیا لیکن جنت آشیانی (بابر) نے کمال مروت سے انتقام لینے کی طاقت رکھتے ہوئے بھی معاف کر دیا۔ جب عرش آشیانی کی نوبت آئی تو محمد سلطان پر اس کے قبیلہ و قوم سمیت خاص عنایات کیں



اور بوڑھا پے کی وجہ سے نوکری کے فرض سے بھی سبکدوش کر کے سرکار سنبھل میں اعظم پور کا پرگنہ اخراجات کے لئے عطا کیا۔ بوڑھا پے میں مرزا کو وہاں تین بیٹے ہوئے ابراہیم حسین میرزا، محمد حسین میرزا اور تیسرا مسعود حسین میرزا اور عاقل حسین میرزا۔ ان بیٹوں کی فطرت میں بغاوت و سرکشی تھی۔ اس لئے اکبر کے حکم سے محمد سلطان میرزا کو قلعہ بیانہ میں قید میں ڈال دیا گیا اور وہاں اس کی وفات ہوئی (ایضاً ص ۱۹۲/۱۹۳)۔

(۲۰۷) الخ بیگ میرزا، حسن سے سہو ہوا ہے اور صحیح ہے محمد سلطان میرزا جیسے کہ اوپر درج ہوا۔ اس کی تائید فرشتہ سے ہوتی ہے جو کہتا ہے: ”اور منعم خان خطاب بہ خان خانان نے محمد سلطان میرزا کو سرکار سنبھل سے گرفتار کر کے قلعہ بیانہ میں قید کر دیا اور وہیں پر اس کی موت ہوئی (فرشتہ جلد ۱، ص ۲۵۶ چھاپ لکھنو)۔“

(۲۰۸) علی قلی خان المعروف بہ خان زمان سلطان حیدر اُوزبک شیبانی کا بیٹا اکبر کے پنج ہزار یوں میں سے اور صاحب نام و شکوہ تھا۔ ہمت و سخاوت اور سپہ گری و سرداری میں یکتا تھا۔ باوجود اس کے کہ اُوزبک تھا لیکن ایران میں نشوونما پانے اور ماں کے ایرانی ہونے کی وجہ سے امامیہ مذہب کا تھا۔ لیکن ہرگز تقیہ سے کام نہیں لیتا تھا۔ سلطان تخلص کرتا تھا (ماثر الامراء ج ۱، ص ۲۳۰)۔

(۲۰۹) علی قلی خان کا بھائی تھا۔

(۲۱۰) سہو کا تب ہے۔ خان زمان علی قلی خان کے سوا اور کوئی نہیں۔ دونوں کے لئے دیکھئے علی قلی خان کا ترجمہ حالی مآثر الامراء ج ۱، ص ۶۲۰ تا ۶۳۰۔

(۲۱۱) ۹۷۷ھ (۱۵۶۷ء) صاحب مآثر الامراء میر عبد الرزاق نے دوسری تاریخ بھی دی ہے۔

قتلی علی قلی و بہادر زجور چرخ جانان میرس از من بیدل کہ چون شدہ  
جسم ز پیر عقل چو سال وفات شان آہی ز دل کشید و بگفتا دو خون شدہ  
اس تاریخ میں ایک سال زاید ہے۔ لیکن چونکہ اُن کے قتل کا حادثہ ماہ ذی الحجہ میں ہوا جو سال ۹۷۷ھ کا آخر ہے اس لئے اتنی سی فرق روا ہے اور ممکن ہے کہ آہی کشیدہ سے بطریق تمہید ایک عدد کو کم کر دینے کا کنایہ ہو۔

(۲۱۲) شمالی ہندوستان میں اُتر پردیش صوبے میں گورکھپور ایک بڑا شہر ہے۔

(۲۱۳) ۲۵ جولائی جمعرات ۱۵۷۷ء۔

(۲۱۴) خواجہ عبد المجید ہروی آصف خان مذکورہ وزیر خان ہروی کا بھائی ہے۔ اکبر کے دربار میں خدمات لائق بجالانے سے عزت اور سرفرازی پائی۔

(۲۱۵) ۱۵۶۸ء۔



(۲۱۶) ۳۰ اگست منگلوار ۱۵۶۹ء۔

(۲۱۷) حضرت شیخ سلیم چشتی رحمۃ اللہ علیہ مخدوم شیخ فرید الدین گنج شکر قدس اللہ روحہ کی اولاد سے ہیں۔ آپ اصل میں دہلی کے ہیں۔ آپ کی امانت و وسعت کی نسبت خواجہ ابراہیم سے ہے جو چھ واسطوں سے خواجہ فضیل عیاض کے فرزند ہیں۔ خشکی و تری کی راہ سے ہندوستان سے دوبار حرمین الشریفین گئے اور روم، بغداد، شام، نجف اشرف اور دیگر ممالک مغرب کو بھی دیکھا۔ پورا سال سفر میں گزارا۔ حضرت شیخ یعقوب صرغی کشمیری کے ہم عصر تھے اور دوسری بار حج میں ان کے ساتھ تھے۔ اسلامی ملکوں میں آپ شیخ الہند سے جانے جاتے تھے۔ ۹۵ سال کی عمر میں بھی آپ سخت ریاضت کرتے تھے۔ عربی عبارات لکھنے میں ید طولی رکھتے تھے۔ سال ۹۷۹ھ (۱۵۷۱ء) میں رحمت حق ہوئے۔ شیخ ہندی سے تاریخ نکلتی ہے (خلاصہ از منتخب التواریخ ملا عبد القادر بدایونی ص ۲۸۱/۲۸۲ مطبوعہ نول کشور پریس لکھنؤ)۔

(۲۱۸) ۱۵۷۰ء۔

(۲۱۹) حضرت فرید الدین بابا شکر گنج ہندوستان کے اکابر اولیاء میں سے تھے۔ ۱۷۳۱ء میں (۱۵۶۹ھ) متولد ہوئے اور ۱۷ اکتوبر (بروز سنچر وار ۵ محرم الحرام ۹۶۳ھ) ۱۲۶۵ء کو ۹۴ سال کی عمر میں صدای موت کو بلیک کہی۔ آجنگاب کا مزار پر فتوح ضلع ملتان (پنجاب پاکستان مغربی) کے جو دھن گاؤں میں ہے جو اب پاک پٹن کے نام سے مشہور ہے۔ آپ حضرت شیخ نظام الدین ولی دہلوی کے مرشد تھے۔ ساری عمر میں سخت ریاضتیں کر کے اللہ اور لوگوں کے ولی کامل ہو گئے (خلاصہ از قاموس المشاہیر جلد ۲، ص ۱۲۴ مطبوعہ نظامی پریس بدایون سال ۱۹۲۶ء)۔

(۲۲۰) ۲۵ جون سوموار ۱۵۷۱ء۔

(۲۲۱) ۱۵۷۲ء۔

(۲۲۲) رائے سنگھ اکبری دریار کے چار ہزاری امراء میں سے تھا۔ ۱۹ رجب ۹۹۵ھ (۱۵۸۶ء) کو اپنی پشتی بیٹی کا نکاح شہزادہ سلیم کے ساتھ کر دیا۔ ۱۰۰۰ھ میں خانخانان، جو حاکم ٹھٹھ جانی بیگ کے ساتھ مصروف پیکار تھا، کی مدد کرنے کے لئے گیا۔ ۱۰۰۲ھ میں جب شہزادہ دانیال کو دکن فتح کرنے کی اجازت ملی تو شہزادہ کی مدد و معاونت کرنے پر دوسری بار متعین ہوا۔

(۲۲۳) سید محمود خان بارسہہ کا چھوٹا بھائی ہے۔ جلوس اکبری کے سترہویں سال میں خان کلان کے ہمراہ ہراول فوج میں گجرات کی جانب متعین ہوا۔ احمد آباد فتح ہونے کے بعد بادشاہ نے اُسے ایک بھاری جماعت کے ساتھ شیر خان فولادی کے بیٹوں کا تعاقب کرنے کے لئے نامزد کیا اور ان کا بہت سا سامان شاہی فوج کے ہاتھ لگا۔

اس کے بعد سید احمد خان کو پٹن کی حکومت تفویض ہوئی۔ اسی سال محمد حسین میرزا اور شاہ میرزا نے بغاوت کا جھنڈا لہراتے ہوئے شیر خان کے ساتھ پٹن آ کر محاصرہ کیا لیکن اعظم خان کو کہہ کی مدد سے نامراد ونا کام ہو کر لوٹ گئے۔ سال ۹۸۰ھ میں وفات پائی۔ دو ہزاری منصب پر ممتاز تھا (ماثر الامراء ص ۳۷۸)۔

(۲۲۴) شرف الدین حسین میرزا ابتدا میں اکبری امراء میں سے تھا اور اجمیر کے نوائی میں مرتھا کا صوبہ دار تھا۔ اس کے بعد ناگور کی جاگیر سے سرفراز ہو کر امیر الامرا کا لقب پایا لیکن کسی شبہ کی وجہ سے جو چغل خوروں نے میرزا اور بادشاہ اکبر کے درمیان پیدا کیا تھا میرزا ناگور کی طرف بھاگ گیا۔ اس کے نتیجے میں حسین قلی بیگ کو، جو بیرم خان کے رشتہ داروں میں سے تھا، شرف الدین میرزا کی جاگیر مل گئی۔ اب شرف الدین حسین میرزا نے سرکشی کی اور شاہ ابوالمعالی کی مدد سے باغیوں کا سرگرم ہو کر سال ۹۷۰ھ میں اکبر فوج کے ہاتھوں قید ہوا (طبقات اکبری ص ۲۷۳ تا ۳۷۵)۔

(۲۲۵) مراد ہے راجہ بہار جوئی بگلانہ کا حکمران جس نے ۹۸۰ھ میں (۱۵۷۲ء) مرزا شرف الدین حسین کو قید کر کے اکبر کے حضور میں پیش کر دیا۔

(۲۲۶) ۳ جون بدھوار ۱۵۷۳ء۔

(۲۲۷) صاحب طبقات اکبری کے بقول (جلد ۲ مترجمہ بی ڈی۔ ایم اے، آئی سی ایس ص ۴۱۷) جس آدمی نے محمد حسین میرزا کو گرفتار کیا وہ گدا علی بدخشانی تھا۔ جب مذکورہ میرزا نے محمد جلال الدین اکبر سے شکست کھائی راہ میں ایک خارزار آیا تو چاہا کہ گھوڑے پر سے چھلانگ لگا کر اسے پا کرے لیکن بد قسمتی سے گر پڑا اور گدا علی بدخشانی نے جو اس کے تعاقب میں تھا سے پکڑ کر جلال الدین اکبر کے سامنے لایا۔

(۲۲۸) صحیح یہ ہے کہ محمد حسین میرزا رائے سنگھ کے راجپوتوں کے ہاتھوں، جو اکبر کی طرف نداری کرنے کی وجہ سے نصرت و کامیابی کی شراب سے مست ہو چکے تھے، قتل ہوا۔ اس قتل میں رائے سنگھ کے حکم کا کوئی دخل نہیں تھا (طبقات اکبری جلد ۲، مترجمہ بی ڈی، ایم اے ص ۴۱۹)۔

(۲۲۹) مختار الملک کا قاتل ایک شخص سہراب بیگ ترکمان تھا جو تعاقب کرتے ہوئے اُس کے سر پر آ گیا تھا۔ مختار الملک نے چاہا کہ سید جتلا کر اس آئی ہوئی بلا کو ٹالے لیکن سنگدل ترکمان کا دل موم نہ ہوا اور اس کا سر جسم سے الگ کر دیا (ایضاً یہی صفحہ) نظام الدین کی روایت سے مقتولین کی تعداد اس معرکہ میں دو ہزار تھی۔

(۲۳۰) بھکر سندھ میں۔

(۲۳۱) اصل میں اس گاؤں کا نام بامی پور آیا ہے۔

(۲۳۲) لیکن اصل نسخے میں ترمذی ہے جو کاتب کا سہو ہے۔ خواجہ مظفر علی ترقی اکبری امراء میں سے تھا۔ بیرم خان کے دیوانی سے ترقی کر کے جمعہ کے روز ۲۴ رجب المرجب ۹۸۱ھ (۱۵۷۳ء) کو حکومت کے صدر اعظم کے رتبہ پر پہنچ کر جملۃ الملک کے خطاب سے معزز اور سرفراز ہوا۔ آخر ۹۸۸ھ (۱۵۸۰ء) میں زندگی کی اونچ نیچ سے دوچار ہو کر معصوم خان کا ملی وغیرہ کے ساتھ معرکہ بہار میں مخالفین کے ہاتھوں مارا گیا۔ میاں رفیق کڑہ کے نزدیک جامع مسجد مظفر خان کی بنائی ہوئی ہے (ماثر الامراء جلد ۳، ص ۳۲۷)۔

(۲۳۳) ۱۵۷۵ء۔

(۲۳۴) اصل نسخہ میں اس قصبہ کا نام خواص پور کا منڈ آیا ہے جو بظاہر کاتب یا مصنف کا سہو ہے۔  
(۲۳۵) بقول خواجہ نظام الدین احمد گدھی کی فتح خانخانان کے ہاتھ سے ہوئی (طبقات اکبری جلد ۲ مترجمہ بی ڈی ص ۴۵۲)۔ ابوالفضل نے گدھی کی فتح کو سورہ گدھ شہر، جو دریائی لنگا سے قریب اسی میل پر ہے، کے فتح ہو جانے کے بعد قرار دیا ہے۔ اس کے بقول اکبری فوج کے سردار قیا خان اور مجنون خان قاقشال تھے۔ اس بارے میں ابوالفضل کی روایت یوں ہے کہ ”پہلے خانخانان کے ملازموں کی ایک جماعت نے وہاں ٹھہر کر اُس گروہ کا خوف بڑھاتی رہی اور جب قیا خان آراستہ فوج کے ہمراہ اس طرف آملاتو فوراً ہی وہ بد بخت گروہ کوئی تدبیر نہ کر پایا اور سراسیمہ ہو کر بھاگ نکلا اور ایک ایسی جگہ پر خدا کی مدد سے آسانی کے ساتھ پکڑے گئے جہاں پر جنگ کم ہی ہو سکتی ہے۔ دوسری صبح کو خانخانان نے آکر خدا کا شکر ادا کیا اور مجنون خان نے فتح پا کر اس ٹیلے پر قبضہ کر لیا اور اسی روز آکر مل گیا“ (اکبر نامہ جلد ۳ مطبوعہ رائل ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال ۱۸۸۶ء)۔

(۲۳۶) ۱۵۷۷ء۔

(۲۳۷) یہ معصوم خان اصل میں کابلستان کا ہے۔ ۹۸۶ھ میں اکبری ملازمت کی سعادت پائی۔ خراسان میں تربت کے سادات میں سے تھا۔ اس کا چچا میر عزیز حضرت جہانبانی (ہمایوں) کی ملازمت میں وزارت کے رتبہ پر پہنچا تھا اور میرزا حکیم کے ساتھ (جوجلال الدین محمد اکبر بادشاہ کا سوتیلا بھائی تھا) اسکی رضاعی نسبت تھی۔ بہادری اور مہموں کو سر کرنے میں نام پیدا کیا۔ خواجہ حسن نقشبندی نے ملال خاطر کی وجہ سے اُس (معصوم خان) کو تباہ کرنے کے درپے رہا۔ دُور اندیشی سے کام لے کر دربار عالی میں پناہ لے کر لائق خدمات کا اہل بن گیا (اکبر نامہ جلد سوم ص ۱۵۸)۔

(۲۳۸) اکبر نامہ (جلد ۳، ص ۱۶۸) میں اس راجہ کا نام گچتی آیا ہے۔ یہ راجہ صوبہ بہار کے نامور زمینداروں میں سے تھا اور آستان خلافت کے مبارزوں کے ساتھ ہمیشہ رہتا تھا۔ فتح بنگال میں شائستہ خدمات انجام دیں۔ بیہودہ

خیالات کی وجہ سے ایک طرح سے اجازت پا کر اپنے ملک میں آ گیا اور بنگال کی شورش میں خان جہان کے پاس پناہ لی۔ جب اس بد خصلت کی شورش کی خبر مبارک کانوں تک پہنچی تو اس بد کردار کو سزا دینے کے لئے شہباز خان کو اجازت دی گئی (ایضاً ص ۱۶۸/۱۶۹)۔

(۲۳۹) ۱۵۷۷ء۔

(۲۴۰) ابراہیم حسین میرزا کا بیٹا مظفر حسین میرزا (یا کامران کی بیٹی کا بیٹا) قید و بند کی سختیوں کو جھیلنے کے بعد اکبری امراء کے حلقہ میں آ گیا۔ صاحب طبقات اکبری (ج ۲، ص ۶۶۸) کے بقول ایک ہزار سواروں کا قائد تھا۔

(۲۴۱) ۱۶ فروری ۱۵۸۱ء۔

(۲۴۲) شاہ منصور شیراز کے ادیبوں اور حسابدانوں میں سے تھا۔ ابتداء میں عطریات کی آگاہی میں نظر خاص رکھتا تھا۔ اس زمانے میں مظفر خان بہت مقتدر تھا۔ اس نے جب شاہ منصور میں حد سے زیادہ فہم و فراست دیکھی تو پیچیدہ مہمات و معاملات میں پھنسا کر اُسے قید میں ڈال دیا۔ اس کے بعد منعم خان کی خدمت میں چلا گیا اور آہستہ آہستہ اس کا دیوان بن گیا۔ چند سال کے بعد اکبری دربار کا ملازم ہو گیا اور خداداد لیاقت سے وزارت کے منصب پر فائز ہوا (طبقات اکبری جلد ۲، ص ۴۹۴ مترجمہ بی ڈی) خواجہ نظام الدین نے خواجہ منصور شیرازی کی نسبت جو روایت لکھی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے قتل ہونے میں اس کے دشمنوں کی سازش تھی۔ چنانچہ بادشاہ نے شاہ منصور کے قتل ہو جانے پر بہت افسوس کیا۔ ملاخمین (ص ۴۳۱) کی روایت سے جس درخت پر شاہ منصور کو پھانی دی گئی وہ سرارے کوٹ کچھوہہ کے قریب کرنال کی سڑک پر جولدھیانہ کی طرف جاتی ہے، واقع تھا۔ صاحب ماثرا الامراء نے انکشاف کیا ہے کہ اس ساز کا سرگروہ شہباز خان کا بھائی کرم اللہ تھا اور وہ اندر سے راجہ ٹوڈرل کا کارندہ اور وکیل تھا (طبقات اکبری جلد ۲ مترجمہ بی ڈی ص ۵۴۷/۵۴۹/۵۵۴)۔

(۲۴۳) خواجہ نظام الدین کی روایت سے (طبقات جلد ۳، ص ۵۴۸) اٹک بنارس کا نام دیا۔

(۲۴۴) ایک خطی نسخہ میں اس جگہ کا نام جو ساو بیاک آیا ہے لیکن ایلیٹ کے انگریزی ترجمہ میں (ج ۵) اور بدایونی نے اس کا نام جو سی و بیاک لکھا ہے۔

(۲۴۵) اعتماد خان سلطان بہادر اور سلطان محمود گجراتی کے امراء میں سے تھا۔ فتح گجرات کے بعد اعتماد خان

نے اکبری دربار کے ملازمین میں شامل ہو کر بادشاہ کی خوشنودی حاصل کی اور چار ہزاری سواری کے امراء میں سے ہو گیا۔ سال ۹۹۵ھ (۱۵۸۶ء) میں وفات پائی (طبقات اکبری جلد ۲ مترجمہ بی ڈی ص ۶۶۳)۔

(۲۴۶) قطب الدین خان خان اعظم آٹک کا بھائی اور بیگلر بیگی اور امیر الامراء کے عہدے پر تھا۔ پانچ



ہزاری امراء میں شمار ہوتا تھا (ایضاً ص ۶۶۲)۔

(۲۴۷) ۱۸ جنوری ۱۵۸۳ء۔

(۲۴۸) عبدالرحیم خان المعروف بہ میرزا خان بیرم خان کا بیٹا تھا۔ فتح گجرات کے بعد خانخانان کے عہدے پر (اکبری فوج کا سپہ سالار) فائز ہوا اور قریب دس سال تک اس عہدے پر رہا۔ ملا نظام الدین نے (طبقات اکبری جلد ۲، ص ۶۵۴) اس کی بڑی تعریفیں کی ہیں اور کہا ہے کہ اُسے درویشوں اور دوستان خدا خاص کر علماء و فضلا کی بہت محبت تھی۔

(۲۴۹) قلیچ خان کی نسبت خواجہ نظام الدین ہروی نے لکھا ہے کہ ایک لمبی مدت تک خلافت پناہ کی ملازمت میں رہ کر بالآخر وزارت کے عہدے پر فائز ہوا۔ چار ہزار سواری امراء میں سے تھا (ایضاً ص ۶۶۲)۔

(۲۵۰) ابراہیم مرزا کا بیٹا شاہ رخ میرزا دربار اکبری کے پانچ ہزار سواری امراء میں سے تھا۔ خواجہ نظام الدین ہروی کے زمانے میں مالوہ کی صوبہ داری کے عہدہ پر فائز تھا۔

(۲۵۱) ۱۵۸۲ء سے ۱۵۹۶ء تک۔

(۲۵۲) شاہ قلی خان پہلے بیرم خان کے غلاموں میں سے تھا۔ اس کے بعد تیس سال تک تین ہزاری امراء کے حلقہ میں رہا۔ اچھے اوصاف کا اور قابل ستائش خصلتوں کا مالک تھا۔ ایک وقت میں آگرہ کا حاکم بھی تھا (طبقات اکبری جلد ۲، ص ۶۶۴ مترجمہ بی ڈی)۔

(۲۵۳) زین خان کوکہ، جو پانچ ہزاری امراء میں سے تھا، بہادری و شجاعت میں لائق تحسین تھا اور ان صفات میں وقت کے لوگوں میں ممتاز تھا۔ بادشاہ اس کی زیرکی اور فہم و فراست سے بہت متاثر تھا (ایضاً ص ۶۵۹)۔

(۲۵۴) ۱۵۸۵ء۔

(۲۵۵) محمد قاسم خان میربحرا اکبری خاندان کے قدیم امراء میں سے تھا۔ خواجہ نظام الدین ہروی کے زمانے میں کابل کا ناظم تھا (طبقات اکبری جلد ۲، ص ۶۶۸ مترجمہ بی ڈی)

(۲۵۶) ابو الفضل کے بقول اکبر کا کابل میں ورود چونتیسویں سال جلوس کے مہر ماہ میں مطابق ۲۱ ستمبر

۱۵۸۸ء واقع ہوا (ایضاً ص ۵۶۶)۔

(۲۵۷) مطلب ہے میرزا عزیز کوکلتاش اکبری فوجوں کا سپہ سالار۔

(۲۵۸) طبقات اکبری کے حاشیہ نگار بی ڈی ایم اے (ص ۶۳۰) کے بقول جام کا سابق نام ستر سال تھا۔

(۲۵۹) اس جنگ کے بارے میں خواجہ نظام الدین احمد کہتا ہے کہ آٹھ حصوں میں فوج کو تقسیم کر کے خان



اعظم نے یہ جنگ لڑی۔ یہ ہندوستان میں لڑی جانے والی خوفناک ترین جنگوں میں سے تھی۔ اس جنگ میں سید قاسم بارہہ، خواجہ محمد رفیع بدخشی اور محمد حسین شیخ نے بڑی بے جگری اور دلادوری کے ساتھ لڑا لیکن دو آخری آدمی شہید ہو گئے۔ اس طرح میر ابو تراب اور میر شرف الدین اس معرکہ میں کام آ گئے۔ راجپوتوں میں سے کم و بیش چار ہزار آدمی قتل ہوئے۔ پردہ غیب سے یہ فتح اتوار کے دن ۶ شوال ۹۹۸ھ (۱۵۸۹ء) کو ظاہر ہوئی (طبقات اکبری جلد ۲، ص ۶۳۱ مترجمہ بی ڈی۔ ایم اے مطبوعہ پبلیٹ مشن پریس کلکتہ)۔

(۲۶۰) لیکن بقول خواجہ نظام الدین احمد جانی بیگ کے ساتھ خانخانان کی جنگ صرف دو ماہ تک رہی (ایضاً ص ۶۳۷)۔

(۲۶۱) میرزا ایرج بیگ۔

(۲۶۲) اب کی بار کشمیر میں اکبر کا آنا میرزا یوسف رضوی کے بھتیجے یادگار کی سرکوبی کرنے کے لئے تھا جس نے کشمیریوں کی مدد سے کشمیر میں بغاوت کا جھنڈا بلند کیا تھا۔ اکبر طاہور میں کشتی میں راوی دریا کی سیر کر رہا تھا کہ یادگار میرزا کی بغاوت کی خبر سنی۔ کہتے ہیں کہ اسی وقت اس کی زبان سے یہ شعر نکلا۔

کلاہ خسروی و تاج شاہی بہ ہر کل کی رسید حاشا و کلا

(اکبر نامہ جلد ۳، کلکتہ ۱۸۸۶ء، ص ۶۱۷، طبقات اکبری جلد ۲ مترجمہ بی ڈی، ایم اے، ص ۶۳۲)۔

(۲۶۳) ملا عبدالقادر بدایونی نے استرے کی وضاحت نہیں کی ہے صرف کہا ہے کہ قضای حاجت کے بہانے سے مظفر خان گجراتی نے خیمہ میں موجود اشیاء سے جو اس کے پاس تھیں خود کو مار ڈالا (منتخب التواریخ جلد ۲، مترجمہ ڈبلیو ایچ لوئی، ایم اے مطبوعہ کلکتہ ۱۹۲۴ء)۔

(۲۶۴) ابو الفضل کے بقول جس شخص نے مظفر خان گجراتی کا سر دربار میں پیش کیا وہ خواجہ نظام الدین احمد تھا (اکبر نامہ جلد ۳، ص ۶۳)۔

(۲۶۵) لیکن صاحب طبقات اکبری کے بقول اکبر کے دربار میں سلطان حسین صفوی کے فرزند میرزا رستم کا وِردود ۱۱/ محرم الحرام ۱۰۰۲ھ (۱۵۹۳ء) کو ہوا۔ بادشاہ نے اُسے ایک کروڑ تنکوں کے علاوہ ملتان کی جاگیر داری اور پانچ ہزاری کے سپہ سالاری کا عہدہ دے دیا۔ خواجہ نظام الدین احمد کے بقول میرزا رستم ”لادرزمین“ کی حکومت پر فائز تھا۔ اوزبکوں کی دشمنی اور اپنے بھائی کی دشمنی کے مقابلے میں خود کو سنبھال نہ سکا۔ اس لئے ہندوستان آ گیا (ہسٹری آف انڈیا، ج ۵، تالیف سرائیچ ایم ایلٹ مطبوعہ لنڈن ۱۸۷۳ء ص ۴۶۷)۔

(۲۶۶) پہلے طے ہوا تھا کہ شہزادہ دانیال بھی اس مہم میں میرزا عبدالرحیم خانخانان کے ہمراہ جائے گا لیکن مجلس



شورئی میں جو اکبر اور خانخانان کے درمیان شیخوپورہ (پنجاب) میں ہوئی اکبر نے رائے دی کہ خانخانان تنہا اس مہم کو سر کرے اور دانیال یہیں پر رہے (ایضاً ص ۴۶۸)۔

(۲۶۷) صحیح ہے رجبہ علی خان فاروقی برہان پور کا حکمران (وفات ۱۰۰۵ھ - ۱۵۹۶ء) گلشن ابراہیمی المعروف بہ تاریخ فرشتہ جلد ۴ مترجمہ فداعلی طالب مطبوعہ جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن ۱۹۳۲ء ص ۶۵۰-۶۵۱)۔

(۲۶۸) مؤلف حسن کی عبارت یہاں پر واضح نہیں گویا کوئی جملہ چھوٹ گیا ہے۔ (ڈاکٹر شمس الدین احمد - مترجم)

(۲۶۹) فرشتہ کے بقول جلال الدین محمد اکبر بادشاہ کے بیٹے شہزادہ مراد کی وفات شاہ پوردکن میں ہوئی۔

(فرشتہ جلد ۴، مترجمہ فداعلی طالب، ص ۶۵۲)۔

(۲۷۰) فرشتہ کے بقول فاروقی سلاطین کی حکومت ۱۰۰۸ھ (۱۵۹۹ء) میں بہادر خان کے ہاتھوں ختم ہوئی۔

برار کی فتح کے بعد اکبر بادشاہ بہادر شاہ کو اپنے ساتھ لاہور لے گیا۔ اس شخص نے پھر دوسری بار بادشاہت کا چہرہ نہیں

دیکھا۔ اکبر بادشاہ کے فرزند نور الدین جہانگیر کے عہد تک بہادر شاہ زندہ تھا اور حکومت کی طرف سے اُسے اور اس کے

بیٹے کو وظیفہ ملتا تھا۔ آخر ۱۰۲۳ھ (۱۶۱۴ء) میں آگرہ میں فطری موت مر گیا (ایضاً ص ۶۵۵)۔

(۲۷۱) یعنی ابراہیم عادل شاہ ثانی۔ ۹۸۸ھ تا ۱۰۳۶ھ (۱۵۸۰ء تا ۱۶۲۶ء)۔

(۲۷۲) عبدالرحیم خان خانان، تخلص رحیم تھا۔ اکبر کا وزیر اعظم تھا اور بیرم خان کا بیٹا۔ ۱۴ صفر ۹۶۴ھ (۱۵۵۶ء) کو پیدا ہوا اور ۱۰۳۶ھ (۱۶۲۶ء) میں وفات پائی اور حضرت محبوب الہی شیخ نظام الدین اولیاء دہلوی رحمۃ

اللہ علیہ کے مزار کے جوار میں دفن ہوا۔ عربی، فارسی، سنسکرت اور برج بھاشا زبانوں کا بڑا عالم تھا۔ میرزا عبدالرحیم نے

ترکی زبان سے واقعات بابری کا فارسی میں بھی ترجمہ کیا ہے (خلاصہ از قاموس المشاہیر جلد ۲، ص ۶۱، مؤلفہ نظامی

بدایونی چھاپ ۱۹۲۶ء)۔

ختم شد

شمس التواریخ جلد دوم (حصہ اول)







حاجی شیخ غلام محمد اینڈ سنز  
ماسٹرمہ بڈ شاہ چوک، سرینگر کشمیر

ISBN 938401942-9



9 789384 019426

Email: [hsgmbooks@gmail.com](mailto:hsgmbooks@gmail.com)

Rs. 7995/-

7 Vols. Set I to IV